

# 2023年初中二年级语文演讲稿(实用10篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 初中二年级语文演讲稿篇一

演讲是一门艺术。语文课前的演讲在众多校园班级里已形成习惯，它能够锻炼学生的口才与思维，使学生赢得自信和成功。下面是本站小编为你整理的5篇初中语文课前演讲稿，希望能帮到你哟。

我爱书，更爱读书。

喜欢在书本中翱翔世界，十七岁的天空，充满着春天的柔情与夏天的豪情；十七岁的天空，是一串串花朵与阳光的组合排列；十七岁的天空，我愿与文会友与书为伴；十七岁的天空，我愿用书窗打开自己的世界，诠释自己无悔的青春！

我是一个土生土长的乡村女孩，却从小喜欢与书打交道，可能限于农村条件的落后，我的童年既没有蓝精灵，也没有花仙子的陪伴，有的只是那有限的几本教科书，所以，在那时，我视它如珍宝！

第一次看全一本课外书是在六年级的时候，父亲送我的第一本书——《海伦凯勒》，那本书，直到现在依然放在我的书架上，偶尔闲暇，也会翻翻看看，重温那时的喜悦。后来，父亲经常带我到市里的书店去买书，我喜欢看名著，两年的时间，我读了高尔基的三部曲，懂得了黑暗世界的悲惨、懂

得了那时生活的辛酸苦辣!读了《鲁滨逊漂流记》，鲁滨孙不愿过那种平庸的生活，而是喜欢冒险，要用自己的双手发财致富，读了《钢铁是怎样炼成的》保尔用自己的意志与困难斗争，战胜自我，实现人生的价值。

当我读完越来越多的书目，我发现我的思想有很大程度与书中人物的思想出现了共鸣!当我迈入初中的第一步，我就暗暗立志，三年的青春，决不能荒废在死读书上，当然，成绩是王牌，在提高成绩的基础上要提高自己的能力，我并不认为考取年级第一就是成功，而是认为，尽最大的努力实现自我真正的价值便是成功!三年的时间，真的实现了，我成功了，真的是好书如友!

古有“一屋不扫，何以扫天下”，今有“细节决定成败”。时代有变，但从小事做起，注重细节的道理古今传承，从未改变。书中提到：“今后的竞争将是细节的竞争”、“芸芸众生能做大事的实在太少。多数人的多数情况总还是做一些具体的事，琐碎的事，单调的事，也许鸡毛蒜皮。但这就是工作，是生活，是成就大事的不可缺少的基础。”而正是汪中求先生的《细节决定成败》帮我给掉了浅尝辄止的毛病，正是在思索中读书，读书中进步!

步入八年级后，我开始发挥我的写作专长，俗话说“书到用时方恨少”，虽然在校刊上有“婉青专栏”一职，不过，从那时开始才真正地感觉到自己懂得太少了，需要接触更多的书，更多的知识!

后来，在指导教师宋恩君老师的建议下，我在丰南图书馆办理了读者借阅证，开始了我的读书淘金生涯!普希金说过，人的影响短暂而微弱，书的影响则广泛而深远。的确如此，当博览群书后，自己已经不再是以前的“傻丫头”，自身的价值与素质在不断地提高，同时，写作能力也在不断提升，知之者不如好之者，好之者不如乐之者，我渐渐的以书为伴，乐在其中!

一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老，庄子说，吾生也有涯，而知无涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

而书，正是我们学习知识的一条捷径，了解世界的一扇窗。喜欢读书，不仅仅是喜欢它带给我的提升与进步。更爱它独有的香气和淡雅！一盏香茗，一本好书，共邂逅在初夏的午后，这是何等的精神盛宴？我喜欢这样的感觉，每每此时，心便能平静下来，随书旅行！凯勒说，一本书像一艘船，带领我们从狭小的地方，驶向生活的无限广阔的海洋。我说，它能带我周游世界，翱翔天空！

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。未来的路还很长，可能人生只有五彩缤纷才会更加美丽，我还年轻，可能未来的暴风雨还会更加激烈，但我始终相信：当人生经过暴风雨的洗礼就会变得更加美丽，书却是我永远的寄托，未来的日子，我会继续读书，不断丰富自己的人生，我记得余秋雨曾经说过，阅读的最大理由是想摆脱平庸，早一天就多一份人生的精彩；迟一天就多一天平庸的困扰！我非常喜欢这句话，书，是我每天的朋友！

我相信，好书会伴我左右，好书亦友！

非常高兴，自己有幸读了《“输”在起跑线上的哈佛男孩》一书。我坚信：此书对我的影响将会深入贯彻整整一生！

本书介绍了名叫于智博的大哥哥，曾在国内高中成绩倒数。到了国外后，靠着自已小时候无论是父母有意识培养的，还是自己无意间养成的软实力，从最适合自己的学院开始，历经在诸多世界名企的工作经验，也踏踏实实地靠着努力与意

志进入了哈佛商学院，成为花旗银行“全球领袖计划成员”，不断创造着属于自己的那份辉煌。

这么一个后劲十足的人物，给我的最深印象便是：他活得很真实。

首先，于智博常常投身于公益事业，为整个社会贡献出哪怕一丝微不足道的力量，他也能因此收获到因帮助别人而汲取的快乐和满足。我相对他，就显得对这个社会“冷酷无情”了，一到假日小队时间，似乎就是我最难以接受的，满心认为这简直是无聊透顶，是浪费时间，不仅损失了自己做作业的时间，还是消耗完成自己兴趣爱好的时间。实际上假日小队活动就是一种对社会爱的奉献。爱，也是一种能力。牺牲自己的时间，去付出爱，更是自己胸襟的淋漓体现。当然，公益事业也能锻炼我们的社会实践能力——哈佛不喜欢书呆子，而是喜欢具有领袖气质的人才。没有良好的社会实践能力，你想当领袖？一纸空谈！从小做起，多接触接触社会，收获是永远“宅”在家中无法获得的，并且也将使你获益颇丰。更重要的是，经过一些实践的磨砺，你将来一定会在大家面前展现出一个真实的自己。

其次，我认为是更重要的一点，就是个性塑造能力。你，是独一无二的！你也因独特而宝贵，所以属于你自己的那个通过努力后获得的真实人生才是自己想要的，才是最成功的。在中国这个人口众多的国家，中、高考也就成了相对最公平的人才选拔方法，这也是国家的无奈，才出台这一政策。但是，都以统一标准要求学生，真的无异于流水线生产产品，各个雷同、无特点，创新型人才少之又少。但我们又为何不妨抽空来锻炼自己的运动能力，陶冶自己的情操爱好呢？这更有利于学习效率的提升！比一直泡在题海之中的结果当然是好很多的。北京人大附中同学李泽高考前还在打羽毛球，依旧斩获高考状元。真正只会读书的人是不会成功的。即使一时会在那个肤浅的成绩档案上走在别人前面，但走入社会，被别人拉开的差距不会只是一点点。不要违背自己的意愿去做事，

朝着适合自己、属于自己的那条道路前进，不随波逐流，这才是有个性的人。往往有个性的人是个多元的人他有多种才能，例如：耳熟能详的乔布斯，他不仅创新意识极强，而且还有那甚至可谓为不可思议的演讲天赋，似乎就注定他这一生会有神奇的现实扭曲立场，这样奠定了他个性化的成功人生。每个人对成功的定义是不一样的，但每个人追求成功的心是一样的；每个人的外貌、兴趣是不一样的，但每个人拥有真实自己的意愿是一样的。

投身公益，做自己喜欢做的事，是过真实的生活；塑造个性化的自己，是做本真的自己。本真的生活，本真的自己——铸就真实的人生。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好，今天轮到我给大家做课前演讲！

“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”这句千古名言告诉我们时间是十分珍贵的。有的人说：“人的一生应该分为三天：昨天，今天和明天，这三天组成了人生的三步曲。但我说，人的一生是由无数各今天构成的，因为不会珍惜今天的人，既不会感怀昨天，也不会憧憬明天。乐观的人，则喜欢描述明天的美好前景。

有一些名人，也都很节约时间，如革命烈士邓中夏。就让我给大家讲一个邓中夏的故事吧！

邓中夏在北京大学读书时，极为珍惜时间。当时，有才人经常来找邓中夏出去游玩，胡扯，不得已，他便写了一张“五分钟谈话”的纸条，贴在书桌上以便于提醒，结果不仅为自己赢得了宝贵的时间，同时也教育了一些不珍惜时间的人。

聪明的人，检查昨天，抓紧今天，规划明天；愚蠢的人，悲叹昨天，挥霍今天，梦幻明天。一个有价值的人生应该是：无

怨无悔的昨天，丰硕盈实的今天，充满希望的明天。

同学们，让我们共同珍惜今天，珍惜现在的。

今天是我第二次课前演讲，不过这次有里程碑的意义。这次课前演讲，我的题目非常勇敢，是“中国教育问题”。

准备演讲的时候，我相当地紧张，不过演讲得还是很不错的。看到我的题目的时候，许多同学都愣了一下。我上台的时候，就响起了热烈的掌声，这掌声中是同学们对我的鼓励，对我的赞许。

最近演讲是以摘录文章为主，再加上自己的感想。我精心选了很多很不错的，很能引起共鸣的文章。我讲到一些很有趣的部分的时候，下面也有一些笑声。特别是我打出第一篇文章来源的时候，韩寒的名字引起了下面一片的惊叹，看来很多同学都喜欢这个作家。

我下台的时候，又是一片掌声，感觉这是很有感情的掌声。高老师在我演讲后说了一些话，什么心态问题之类的，引来了一些同学的不满和鄙视，有的同学还偷偷竖起中指。

我对这次课前演讲很满意，也为自己的勇敢高兴。愿反试的星星之火，早日汇聚成一股巨大的力量！

大家好，我是赵信。

之前已经有几位同学介绍了原创歌曲或诗歌，我今天要为大家介绍的仍然是原创。只不过，我要为大家介绍的是一个在网络上小有名气的原创音乐团体，叫做“墨明棋妙”。墨是笔墨纸砚的墨，棋是琴棋书画的棋。(贴图1)。我知道大家应该都没有听过，没关系。不知道大家是不是觉得歌手艺人出单曲是很困难的事，觉得由自己完成填词、作曲、编曲、演唱及后期制作是不现实的事？是不是觉得喜欢诗词歌赋是很矫

情的事，觉得中国古典文化已经离现代人的生活越来越远，甚至总有一天会湮没于滚滚的历史烟尘？对于这些问题，如果你的答案是”是“，那么不妨听我讲讲墨明棋妙。

我之所以在语文课前的演讲上讲一个音乐团体，除了诗、歌本一家外，也是想在一个小范围内证明中国古典文化并未走远。何况，这种不争名不逐利，不为商业目的，仅仅只是因为兴趣爱好，而全身心投入的去做一件事情，本就是一种难能可贵的精神。正如墨村村歌所言，才情雅趣，唯邀知己。

## 初中二年级语文演讲稿篇二

没有勤奋努力的学习是不可能成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。下面是由本站为大家整理的课前三分钟的演讲稿范文，欢迎参考。

大家好！我是。感谢大家给我一个上台的机会！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天空掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

每一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。

没有勤奋努力的学习是不可能成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为

一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。

比如居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

所以我们要像他们一样，不但要勤奋学习，更要拥有家国情怀。做一个有家国情怀的中学生！

## 初中二年级语文演讲稿篇三

课前时间作为课堂时间的必要延伸,对于提高课堂效率至关重要。许多教师都愿意拿这课前时间来让学生们做个短小的演讲。下面是本站小编为你整理的几篇初中语文课前演讲稿,希望能帮到你哟。

宋军营里，帐内，案上的蜡烛燃烧着。蜡烛经寒风一吹，蜡泪就一边倒挂下来，有的已熔去了半截，残烛摇焰，直冒黑气。

岳飞难以成眠，该如何是好呢？他原本是多么的兴奋，就要收复河山了，与部将们饮酒时还说：“直捣黄龙府，与诸君痛饮耳！”然而，那十二道金牌班师诏，去给他蒙上了沉重的阴影，仿佛是一盆冷水从他头顶贯过，寒！

想他从小练武，就是为了心中的一腔热血，希望能报效国家。靠自己的努力，终于等到持节封侯，平杨么，十年苦战，正待一举收复中原，直捣黄龙，去不料到竟是班师回朝。叫他何以甘心，花费了民力和兵力攻下的城池，现在又要弃之而

去，他不想啊！他们走了，老百姓岂不是又要遭殃了。

他自问无愧于天地，无愧于国君。背脊上母亲刺的“精忠报国”他一直记得，自从有它那天起，就一直背负着。他手下的将士是最好的部下，他一手调教，“冻死不拆屋，饿死不掳掠”，终究造就了“撼山易，撼岳家军难”的口碑。哪知……唉，秦桧勾结金国，皇上被秦桧蒙蔽，只图奴颜婢膝去向敌人摇尾乞怜，保持残局。此时不乘胜攻打，南宋迟早会被金兵蚕食殆尽的。虽说将在外，君命有所不受，但是他做不到啊。他背上的赤字提醒他，这是不忠不孝之举，无论如何也不能做。

于是挥泪班师回朝。

京城临安的大理寺牢里。岳飞以谋反篡位之罪被关押。是非公道自在人心，千秋自有定论，吉凶祸福何足计。只是他心中大志难酬啊！

怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月，莫等闲，白了少年头，空悲切！靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭？驾长车，踏破贺兰阙！壮士饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头，收拾山河，朝天阙。

“他爹，咋办，后天娃就订婚了，这钱还不够”

“唉，他娘，我再想想办法”

“他爹，就剩明天一天了，女方的钱都推好久了”

“他娘，我看今晚我再出趟海得了”

“不行，他爹，今夜有大风，出事咋办”

“他娘，没办法，只能这样了”

“唉”

天已全黑了，不知什么原因，天上没有月亮，乌蒙蒙的一片，老人拿起鱼网，走上破帆船，费力的将船推进海里，回头望了一眼，用手握住胸前的十字架，轻轻的吻了一口，便开始出海。

空中依旧乌蒙蒙的，天空毫无半点光亮，老人凭着感觉在海中摸索，望着无际的海，老人坐在船上，抽着旱烟，岸边有妻子在为他祈祷，老人深吸了一口气，站起来第一次撒网，老人心中默念，千万要有收获啊，时间在慢慢消去，船渐行渐远，老人感到鱼网有些沉甸。

天空开始更加昏暗，时时有清风擦过老人的脸，老人一把拽起鱼网，大量的鱼让老人心中感叹，可以卖个好价钱，想到儿子可以成婚，老人嘴角的微笑又浮现。

海面已不再平静，风越来越强悍，老人的船已偏离方向，老人守住满载鱼儿的小破船，网再次被撒下，老人希望可以多赚些钱，浪已不再平静，水中的鱼群越来越晃眼，老人忘记了家中的妻子，忘记了风暴的到来，老人一次次撒网，将鱼捕上船，黑色的海水翻滚由远至近，老人的船开始乱窜，老人的笑容已经展现，如此多的鱼可以令他明天卖些钱，老人打算回去告诉妻子这个好消息，但为时已晚。

翻滚的大浪拍了过来，老人护住鱼儿，趴在船上，暴风在吹，大雨降临，豆大的雨珠打在老人的脊梁，老人掌舵寻找回家的路，危险一次次袭来，老人已没有力气阻挡，终于，又一个大浪翻到船前！

天明，妻子在海边，望着海面，远处只有几片碎木板！

夜晚，风呼呼地吹，星星快活的眨着它那迷人的大眼睛。在床上辗转反侧，“你难道不会哭泣吗？”泪的话又在我的耳边回荡。于是，我决定一定要解开这个谜。我披上大衣，带上魔法棒，去寻找泪的存在。

刚飞出不远，眼前的一幕便呈现在我眼前：一个可爱的小女孩偎依在她妈妈面前，泪水不停的落下，打湿了她那件破烂不堪的衣裳，她妈妈却看不见，因为她妈妈永远的沉睡了，可她还是固执的呼唤她妈妈，一声声的让人心碎。我被这悲惨的一幕打动了，泪潜然而下。

我摸了摸泪水，又继续前行，只听见一阵“惊天动地”的哭声扑面而来，我死死的捂住耳朵，顺声而去，一个小婴儿哇哇大哭，小小的房子因为他的存在却显得偌大了。他的两只手不断的抓狂着，看来是饿了。我刚想进去喂他一些东西，不料，刚飞进去却又撞上了房檐，呀痛，痛我不断的呻吟着。一个年迈的老奶奶背着一大包垃圾慢慢的走进房子，她把垃圾放下，又去起火、烧水、做饭终于，饭做好了，她又使劲的把它吹到温热，才来到小宝宝的身边，小宝宝已经饿得没有力气了。我纳闷了，小宝宝哭得那么大声老奶奶却不理不睬，难道她就是传说中的老巫婆，也不像呀！我走到门前，轻轻的叫了声：“老奶奶，老奶奶。”她仍是不理睬我。我拍了拍脑袋，“怎么那么笨呀！老奶奶是聋子，她听不见的。”老奶奶是残疾人，却还要挑起生活的重担，她们的日子那么贫穷，那么困难，却还是坚持了下来。我再也忍不住泪水了，它们都像洪水一样在一瞬间爆发。我又看着，无奈着，悲伤着，无能为力！一道白光后，泪出现在我的眼前，美丽而耀眼的光芒把她衬托得更加圣洁。她微笑的望着我，问道：“你明白泪为何流下了吗？”夜晚发生的一系列事情又涌上心头：小女孩的悲伤，老奶奶的无奈以及那许许多多的人们。“哦，我明白了！”我恍然大悟“泪是对亲情的追悼，对朋友的思念，对生活的无奈！”抬起头，泪渐渐的消失在蔚蓝的天空中。

对呀！他们为亲情哭泣，为家庭哭泣，为生活哭泣。就让泪水

尽情的流吧！

泪，你为情而生！

远处传来一声熟悉而又陌生的长叹：“你———究竟为谁哭泣！”

## 初中二年级语文演讲稿篇四

我一天天在长大，时光飞逝，我已从一个懵懂的孩子成长为一个男子汉了。如今的你已打不赢我了，你再也不能去逼我去做那些我不喜欢的事，你亦不能再对我指手画脚，你总是一副“我是你老子，就是你的天”的样子，“老子打儿子天经地义”。

时光在你的脸上刻下一条条岁月的痕迹，父亲，难道你还不明白你已经变老了？在我面前，你还是那么的要强，那么的死要面子。一百多斤的稻子，硬是要自己一个人扛上三楼，扛了一袋又一袋，扛到一半时，明明很累的你却仍要装作还有余力的样子，可能你没发现，你那只撑在腰间正在揉着的左手出卖了你。我说要帮你，你却固执地说：“这是大人干的事，小孩子去读自己的书去。”接着又扛起来，一袋又一袋，如同一头永不知疲倦的老年。妈妈说的没错，你这种人活该累死，总有一天，你老的动不了了，吃饭都要人喂时，你才能好好地躺在那享受人生。

离开家的那一天，我太高兴了，我终于自由了，我不再被你关在牢笼之中，此时的我，如蛟龙入海，鹰击长空。外面白云点缀的天空是如此的蓝，广阔无垠的海是如此的绿，我心中所往，梦之所及，身亲其中，醉不自己。

从没想过，我会堕落如此，脱去天使的翅膀，披上了恶魔的封衣，彳亍地迈入黑夜，与黑暗浑为一体。喝酒，打架，上

网，每个空虚的夜晚，我不能入睡。如在逆境中挣扎，悲起伤涌，繁华落尽，但心中始终有一个影子，你那张万年不变的严肃脸庞如一道光，让我在黑暗之中始终看到希望，那道希望之光，将我带出黑暗。

“重新来过！”一句简单的话，道出了你心中的千酸万楚。看着校门口那些进进出出的同学，我头一次羡慕他们有书可读，我终于明白，我所向往，我所想要的是什么。

我知道我太不懂事的，我恨自己懂事懂得太晚了。我知道我很对不起你，我知道我很让你失望，我知道我真不配做你的儿子。然而，这一切都过去了，我要好好地把握住现在，走好现在的每一步，我想今后不会再让你失望了。

## 初中二年级语文演讲稿篇五

我们知道，在大千世界中，万物都有只属于自己的东西：鸟有自己的歌声，花有自己的色彩，山有自己的姿态，树有自己的翠绿，泉水有自己的节奏……但无论哪一种东西，太多了势必要造成祸害。我们这个泱泱大国随着经济的繁荣，随着交通事业的突飞猛进，身边的交通率也直线上升，不幸也随之而来。

在生活中，人走人行横道，自行车走非机动车道，汽车摩托车等走机动车道，这些都是妇幼皆知的生活常识，然而我们并不难发现自行车走机动车道，摩托车走人行横道，在道上随意调头，闯红灯等违规事例却屡见不鲜。这是为什么呢？每个人心理都很清楚这样做会发生危险，但却明知顾犯。这幕后的主谋是谁呢？——侥幸当人们来到十字路口准备过马路时，必然会左顾右看，观察一下周围的环境“有车停，无车行”，但人们往往忽略了一个重要的标志——红绿灯。这个指挥着大小车辆，指挥着老老少少的站岗士兵，虽然它总是默默无闻，但我们不能当它不存在。我们应该听从它的指示“红灯停，绿灯行”而不是抱着侥幸的心理：反正没有车辆，又没

有警察，赶紧跑过去就是了！当人们骑着摩托车要去哪里办事时，即使路程再短，也应该戴好安全头盔，避免发生不必要的麻烦，而不是抱着侥幸的心理：才短短一段路程没必要戴什么安全头盔，麻烦死了，总该不会这么巧被抓到了吧！

但这一切一切的侥幸都是不可取的。俗话说的好“若要人不知，除非自莫为”。同学们，我们是新世纪的接班人，是未来的希望。让我们在高山，成为挺拔的青松；在草原，成为奔驰的骏马；在戈壁，成为顽强的红柳；在蓝天，成为翱翔的雄鹰。

当流星划过宁静的天空，星光般的闪过而悄然坠落时，我希望这颗被爱的翅膀所包围的流星能听到我的星语：“让所有的人不再侥幸，让所有的人远离侥幸！”，希望它能实现我的心愿！！

## 初中二年级语文演讲稿篇六

大家好！

今天我演讲题目是《断箭》。

那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾。一眼便能认定用上等的孔雀羽毛制作。儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖地箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。

一只断箭，箭囊里装着一只折断的箭。我一直刳着只断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

## 初中二年级语文演讲稿篇七

怀着一份好奇，带着一种欣喜，我整理好行囊，坐上了开往楠溪江的汽车，开始了一段心的旅程。

正午时分，我来到了岩头镇的丽水古街。

阴霾的天空终究裹不住雨点的滴落，淅淅沥沥。一层薄如蝉翼的雾气覆在藏青色的屋顶上。破旧的老水车不知疲倦的转着，吱吱作响。灯火微茫，走在这朴素的古街，宛如走进了历史的画卷。灰褐的墙壁，苍白的木门，镂空的雕花窗，烟雨之中依稀可见时间的褶皱。十年，二十年，抑或百年。我没有必要去纠缠它们的年龄，美好的事物总能让岁月低头。

我踏着灰褐的石路，踽踽独行。一旁是古朴的店铺，一旁是清澈的流水，行走其间，感受到的是来自遥远过去的淳朴民风。三百米的距离，我嗅到了千年前的古典气息。

转身之间，我看见一座年代久远的石桥还静静站在溪水之上，那残破的身躯尽显沧桑。一如垂暮的老人，平静，祥和。

小桥。流水。人家。

繁荣的背后总有一方未染世俗之气的天空，让我们去追寻心灵的宁静。

离开古镇，我走进了楠溪江的腹地。硕大的岩石上，“永嘉书院”四个遒劲的字给了我心灵的震撼。站在它的面前，我突然间渺小了许多。

沿着清澈碧绿的江水，我一路走走停停，不时的驻足静赏。山峰，云雾缭绕，氤氲薄雾随着空气缓缓流动，与深绿的树木交融相映。江水安静得看不出它的流淌，唯有江面上枯叶的远去，才让我看到它的流动。

走过河堤，石桥，我看到了一条佚名瀑布。没有想象中瀑布的雄伟壮观，却依旧让我心醉。纤细晶莹，恰似悬挂在削壁上的绸缎。哗哗的响声萦绕整个山谷。千百年的冲击，在那留下了一个深深的清潭。涟漪层层，巍峨的高山映缩在这方寸之间。

我抬头仰视垂直的峭壁，一阵晕眩。裸露的岩壁只有零星的几株小草，还有风雨的足迹。我沿着峭壁之间的石阶拾级而上。奇妙的造山运动恰如其分的在两座大山之间留下了一线之距，于是才有了现在的“蜀道”。站在最高点，向前远眺，空间瞬时被压缩成一条白线，却依旧遮掩不住这满山的秀丽。突然。我发现绿色中矗立着几座古亭，唐突却不失魅力。高翘的飞檐，红褐的亭柱，一砖一瓦皆露古朴。

青山。绿水。古亭。

原来人类的足迹也是可以融于自然的。

雨，还在继续，丝毫没有停下的意思。但依旧挡不住我游江的情趣。坐上竹筏，竹子间的缝隙便汨汨地冒出了绿色的江水，直至浸没。船夫用竹篙轻轻一点江岸，竹筏载着我，缓缓驶出浅滩，愈行愈远；岸，向后退去，渐渐模糊。

无数滴雨点安静地落入江中，一圈圈潋滟交错着蔓延开去。留下一片空白，让我用思绪去填充。我潜意识地伸出左手，轻轻拨动江水，一阵清新流遍全身。

竹筏安静地前进着，狮子岩渐渐清晰。稀疏的草木，裸露的岩壁，形状各异的石块，远远看去，却巧妙的组成了一只雄狮，我不得不感叹于大自然的鬼斧神工。当竹筏靠近她时，一道道或深或浅的沟壑般的岩纹深深震撼了我。再坚韧的东西也经不起岁月的洗礼，最终也逃不过消亡的宿命。突然间，目光停留在了一株小草上，久久不愿离去。在几近光滑的岩石上，它顽强的生存着。那碧绿得渗水的叶子诠释着生命。

连绵的霖霖饱和了空气中的水分。雾，开始从四面八方汇聚过来，朦胧了整个江面。迎面而来的风湿润了我的面颊和头发，是雨水还是雾气？抑或都不是。

渐渐地，人家的灯火出现在了江水里，忽明忽暗地跳跃着。

竹筏，缓缓地驶进浅滩。

起程。归来。

我，带回了一江的旖旎。

## 初中二年级语文演讲稿篇八

家园、故土，那里是我的根，我的灵魂归宿。

——题记

这里，是我长大的地方，这里有陶冶过我的乡情乡音，在这里，我懂得蒲公英是怎么飞翔，蚱蜢是怎么跳跃，燕儿是怎么垒巢……。它们都在呼唤我回来看看。

站在屋前，一切显得那么熟悉但又那么陌生。陌生？不禁哑笑，那可是哺育了我数十年的家，仿佛现置身于过去中，每次的放学，邻里的伯伯、叔叔、阿姨…都会亲切道：“回来啦！”我晃着脑袋，扎着马尾辫，点点头：“是啊！”然后哼着不成调的曲子回到家中。

屋旁种着一棵树，算算年龄，也有我一样大了吧。现在那树竟有一点佝偻，露出老态，但是根坚固稳定，在夏日浓浓下，仍绿意盎然，瞧！树顶像刚炸开的焰火一样繁密。霉黑潮湿的皮层上，有隆起的筋和纵裂的纹，像生铁铸就的一模一样，这让我想起不知何年何月何时的一次经历：我瞧见地上有把镰刀，便想试试是否锋利，便朝着那树猛砍了几下，树枝、

树叶，颤抖着，在那裂开的缝间，我竟看见了那滴滴无尽留下来的白色液体，我猛然想到也许那是它的血液，自此以后，我从未再伤害过它，过了几天，它的伤竟神奇般恢复了，伤疤也看不见了就像从未发生过一样，心中油然升起一番敬意和丝丝愧疚……。夕阳西下，缕缕夕阳照射下来，透过叶缝懒散着照着，不知道何时，枝条延展了这么长，延伸到了路中央，为行路人留下一点凉意，原来，一切还是那么美，没有变，只是“物是人非事事休，欲语泪先流”罢了！

我想再次触摸一下那层层树皮，便踏着步子一步步过去，猛然伫步，泪水再也抑制不住了…映着夕阳泛起的红泪，映着往日点点的回忆落入大地…——树下、草丛中，静静的躺着旧时养的旺财，如今再也不能对我撒娇、对我亲昵。我曾经三次捉回它，似乎只是徒劳，每一次总能安全又逃回这里，我不法想象它是如何避开车子的行驶，如何过的马路……。知道现在它仍固守这块土地，带着属于我们的味道一直坚守着，也许它仍痴痴地苦苦地盼着主人家快点回来，在它的心里也有着它的信念……现在它也累了，只是在树下，静静地守望着，用灵魂替我们守护着……。

落序：落红不是无情物，化作春泥更护花。

## 初中二年级语文演讲稿篇九

梦想如同坚果巧克力，苦中带甜，一帆风顺的逐梦之旅是被美化格式的任务。

梦裳

梦花

三岛由纪夫说过：“人生就是靠不断的遗忘，才比较容易活下去。”但许多造诣深的同学化用为：人生就是靠不断的放弃，才比较容易活下去。这句话也不无道理，到对于梦还说

是不行，当你这样想，你已经很荣幸列入失败者的行列。

现在已经是初二的学生，考试已经习以为常，但许多同学面对自己的布满红叉的试卷，显得十分不满，认为付出与回报不成正比。认为自己不是没天赋，只是没有合适的土地能让他萌芽，唉，学习太苦！没错学习是苦，但苦不会白吃的。如果学业是一朵莲花，最令人欣慰的回报就是那清苦的莲心，一直苦到心里，才会有梦花的绚丽开放。

## 梦谣

闭上眼，听着窗外嘈杂的声音，但我的心如平静的湖水，并不会因外界的声音在心中荡起一层涟漪，慢慢睁开眼，透过窗帘，依稀看到窗外的太阳快要落山，余晖洒在我的睫毛上，是那样的温暖动人。这是太阳用生命的最后一刻谱出的壮丽的歌谣。即使他明天还会升起。现在的我们，想着我们还这么小，没事有什么到明天再说吧。明日复明日明日何其多！而我不要活的轰轰烈烈，但要充充实实。当一天快要结束时，我可以大声喊出：“耶！你等着，我正向你进军！”而这则是每天支撑我的梦谣。

梦，是一个极富有挑战性的丫头。她的深不可测，令我着迷。同时我也乐享其中，即使是枯燥平淡的生活我也乐呵呵的。但对于在枯燥平淡生活中沉沦的人，我看不起他们。不是因为有多高贵而是因为只有庸人懦者选择弃置他们的梦想。

梦想将我们武装起航，梦想让我们乘风破浪，梦想让我们坚持着方向，梦想让我们通向成功的大洋，我是有梦一族，我为自己代言！