

2023年演讲稿特点是(汇总6篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

演讲稿特点是篇一

演讲稿又称演讲辞，它是演讲者在演讲前事先写出来的，供演讲时使用的主要依据。简而言之，就是供口头发表演讲的文稿。

演讲稿的含义包括广义和狭义两种。广义上的演讲稿，是演讲者为准备在听众面前发表意见、抒发情感而写成的文稿。它的外延很宽，许多讲话稿也属于演讲稿之列，如学术专题演讲、会议报告演讲、法庭论辩演讲、各种礼仪演讲等供口头发表演讲的文稿。狭义上的演讲稿，专指各种主题演讲稿，即参加各种演讲赛、演讲会使用的文稿。

演讲稿的好坏，直接影响到演讲的成功与失败，演讲者千万不可等闲视之。从以演讲的形式发表来看，演讲稿属于演讲学研究的对象，从内容和形式的构成来看，演讲稿又属于写作学研究的对象。这两个方面是相辅相成，互相制约的。一方面，由于演讲是一种辅之以姿态、动作的讲话，演讲的内容与形式的要求构成了演讲稿自己的特点。从另一方面说，演讲的内容与形式也只有符合发表的要求，才能使演讲获得良好的效果。因此，演讲稿的写作是不同于其他文章的写作的。要研究演讲稿的写作，就需要从演讲学和写作学两个方面进行探讨。

演讲稿具有一般文章的共性，要符合写作一般文章的共同要求。但是，演讲稿又是适应演讲特殊需要而写作的一种实用

文体。因为，演讲稿的传播对象与一般文章有所不同。写出来的演讲稿要用嘴说出去，它的传播对象是听众。听演讲的人，一般是要一听到底的，不能有所选择，除非实在听不下去了而悄悄退场。一般文章的传播对象是读者，读者对写出的文章可以自由地选择，愿意读便读，不愿读则不读。写演讲稿如果不考虑这个不同之处，是收不到好的效果的。

（一）社会性

演讲是一种社会活动，它不是个人的自言自语，而是面对广大听众的讲话，并且希望产生作用。演讲由于既有演讲者，又有听众。于是就产生了社会性。即有社会性，就要注意社会效果。这种效果主要通过演讲稿体现出来。演讲的对象是听众，听众是演讲的评论家和验收员。演讲稿要使演讲者在听众中产生热烈的反应，怎样与听众产生交流是执笔人首先应该考虑到的。不仅要考虑到演讲的本身，还要考虑到听众。执笔人必须要使自己撰写的演讲内容适应听众。

演讲的内容，要能反映千百万群众关心的社会问题，要反映群众熟悉的事物和感兴趣的问题。同时，也不能迁就某些听众不健康的或肤浅的爱好和兴趣。但是，演讲者不是指责听众，而是用演讲的内容去打动听众，争取听众。特别是随着教育的普及、科学文化水平的提高，演讲会被更多的人所认识、所运用，从而表现出它的日益明显的社会性。

（二）有声性

演讲稿要将无声的文字转变为有声的语言。讲稿写完之后，其目的是要讲给别人听。因此，它无法摆脱有声性这个特点。这是写演讲稿时应着重考虑的问题之一。

为了发挥演讲稿的有声性的特点，就要把演讲稿写得“上口”、“入耳”。“上口”是说的方面，“入耳”是听的方面。所谓“上口”，就是讲起来与平常说话没有什么差别。

所谓“入耳”，就是叫人听起来没有什么障碍，如同听平时说话一样顺当。演讲稿写得“上口”、“入耳”，经得起说和听的考验，就能充分发挥交流思想感情的作用。

演讲稿要写得“上口”、“入耳”，就要在语言的材料——词汇和语言的组织形式——语法上下功夫，做到与现代的口头语言一致。为此，演讲稿写成后，不要把它当作看的文章，而要把它当成话来说，看看是否做到了既“上口”又“入耳”。

演讲稿要写得“上口”、“入耳”，不单单是技巧问题，而且和思想内容密切相关。说得顺口，意思也必然清楚；听得不顺耳，也就是思想表达得不清楚。要做到话说在口里，出在心里，意思传到听众的耳里，印在每一个人的心里。因此，演讲稿的语言，特别要求通俗、简洁、易懂，讲究有声性。

（三）整体性

演讲稿有自己的体系，有自身的完整性。一篇演讲稿是演讲者的思想深度和知识广度的综合表现。在写演讲稿的准备过程中，要考虑演讲的话题和它的目的性，要了解演讲时的时间、空间环境和听众的情况；同时，演讲者自身的表情与动作，还要考虑演讲语言的运用等。这些相关的要素，构成和规定了演讲稿的结构和内容的整体性。任何脱离整体性而以单体结构形式显示出来的演讲，都不能构成完美有效的演讲。例如，如果我们只注意演讲稿的有声性，把精力放在语言和声音运用的技巧上，而不考虑构成演讲稿的其它因素，那么便不能体现演讲稿的整体性的功能。

因此，写演讲稿时，必须从它的整体出发。首先，要明确目的，立定格局。没有明确的目的，演讲就会变成没有中心，没有重点的随意谈话。没有一个格局，演讲就不会有清晰的程序和层次，也就没有严密的逻辑性，讲出的话不仅语无伦次，也会缺乏逻辑的说服力。其次，语言要朴素，感情要真

挚。明白如话、朴实无华、庄重典雅的语言，加上演讲者的感情运用，会使有声语言增加引人的色彩和感人的力量。再就是声音的变化、热情自如的姿态。用文字写出的演讲稿是无声的，演讲要把无声变为有声，就要注意声音的变化，使它动听、悦耳。如果没有变化，听众就会感到厌烦。而热情自如的姿态，也会给演讲增色。总之，演讲稿和各个部分之间是互相联系、互为依托的，构成不可分割的整体性。

（四）临场性

演讲稿一般都是事先准备好供演讲时使用的，但它并不是一成不变的。演讲者在演讲时要面对听众，听众会对演讲者或演讲的内容都会及时做出反应：或表示赞同，或表示疑问，或表示反对，或感到兴趣，或表示冷淡。演讲者对听众的各种反应，不能置之不顾，而应根据听众的反应和现场的效果，随时调整自己的演讲。即使有预定的讲稿或腹稿，也要灵活运用，及时、主动地改变演讲的某一部分结构，以适应听众的需要。例如：如果把一个问题讲得巨细无遗，就会让听众感到厌倦。当听众对某个问题感到迷惑不解时，可以出现必要的重复。当听众有反对意见时，演讲者要保持冷静的头脑、豁达的态度，善于转变话题，而不是责备听众。当听众感到疲倦时，可以适当地插进幽默与笑话。

因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保持内容完整的前提下，注意内容的伸缩性。既要有简单的提纲，又要有详细的内容。在说明主要问题或疑难问题时，要储备几个能说明问题的例子，以便必要时使用。运用幽默和笑话时，不要过于随便，要事先计划好插在什么地方适当。

（五）真实性

演讲稿不同于文学作品的创造，文学作品可以拔高、可以虚构。演讲必须主题正确、观点鲜明、材料真实，必须讲真话。也就是说，演讲者必须树立正确的世界观，要用辩证唯物主

义和历史唯物主义的立场、观点、和方法去观察问题、分析问题、解决问题。演讲者肯定什么、否定什么、赞扬什么、贬斥什么，都要清清楚楚、明明白白，决不可似是而非、模棱两可。

演讲的目的是为了宣传人、说服人、教育人，为此，演讲者就首先要有老实的科学的态度。在演讲中，使用的材料必须实事求是，不能马虎大意，更不能随意拼凑、凭空想象，不管是直接的还是间接的、不管是旁征还是引用，都要做到准确可靠、真实可信。所谓真实，即选用的材料要确凿无误，绝对可靠可信。事实的大小、多少、程度、范围，以至一个细节、一个数字，都要言之有据。

演讲稿特点是篇二

不要皱眉，调整心态。

晨光淡淡，微风不燥。现在是早上五点半。小区还在酣睡，我已经踏上了考的征途。暖气很密集，楼下的馄饨店已经开了。店门口零星停着几辆自行车，店里人也不多。

“老样子？”老板娘清晰的声音将我最后的睡意从身上带走。不知道为什么，总觉得她的笑容和语气有一种激励人心的力量。在等待早餐的过程中。看着书，我试着背了几个字，却发现什么都看不到。

九年寒窗，我对学习始终抱着犹豫的态度。学习对人来说是一条明智的路，还是一条艰难的路？今天这个小考帖会导致荣誉榜，还是会导致挫败感？想着，一碗热气腾腾的馄饨已经摆在了面前。抬起头，看到老板娘从不休息的笑容。她每天起得很早，挣了一点钱，但她能一直保持微笑。是生存的需要让她刻意微笑，还是生活的心态给了她发自内心的微笑？心态，我觉得。

她的笑容里有一种感染力，让我在这个昏昏欲睡的早晨，突然觉得一天开始就焕然一新。听过很多道理，却始终无法调整自己的心态。这一刻，当我发现身边有这样一个人，不在乎生活的幸福，我突然放下了。一大早贪吃会让你庆幸自己有了回报，即使不富裕，也依然会对温饱心存感激。虽然店里没什么人，但总有人来来往往。小生意虽然冷，但总是心满意足。一个小店，一个普通的女人，隐藏在城市的某个角落，启发我调整心态，直面生活。“路上小心，为考试加油！”一个陌生人的关心，悄悄褪去内心的阴霾。

你看，她的笑容就像人间四月天，像春天的阳光照进我的心里；她的鼓励就像一阵微风，吹进心里，让寂静荡起活泼的涟漪；她的心态就像一盏灯，在我厌倦旅行的时候给我一个方向。

我在考场上不再抑郁。抬头可以看到一群低头写病的同伴。谁写的学习是一个孤独而残酷的战场？每个人都在为明天尽最大努力。也许，你会带着璀璨的光环走向辉煌的名单，也可能会陷入一个人流浪的失意之路。但这有什么关系呢？一碗馄饨没有山珍海味那么难得，但是有它自己的香味。小店老板娘没有企业家的风范，但她的生活也不会辜负她的努力和微笑。

总会有一个会，会让你发现意外。总有一种心态可以抚平你的蹙眉。

演讲稿特点是篇三

韩国：起亚、双龙、现代、大宇

日本：日产、丰田、三菱、马自达、本田、铃木、五十铃、阿库拉（讴歌）、雷克萨斯、斯巴鲁、光冈、大发、无限（英菲尼迪）、日野（商用车品牌）

德国：奔驰、宝马、奥迪、大众、欧宝、保时捷、迈巴赫、欧洲福特、维斯曼、尼奥普兰(商用车品牌)、凯斯鲍尔(商用车品牌)、曼(商用车品牌)

法国：标致、雷诺、雪铁龙、布加迪

意大利：法拉利、玛莎拉蒂、阿尔法·罗密欧、兰博基尼、兰旗亚、帕格尼、菲亚特、依维柯(商用车品牌)

演讲稿特点是篇四

特点是指人或事物所具有的独特的地方。特点有什么精彩的造句呢?下面是本站小编给大家整理的特点怎么造句，供大家阅读!

1. 患难与共的婚姻是旅游鞋，它看上去奇特，穿上去灵巧。其最大的特点是历经风雨泥泞也不会脱帮掉底，且只要穿上就总是和脚抱得紧紧的。因此，越是在坎坎坷坷的人生路上，越是显出其耐用合脚的特征。
2. 本章参议了元朝文人忠孝节义观新的时代特点。
3. 目的探讨脾脏占位性病变的临床诊断特点和治疗体会。
4. 九三学社是以科学技术界高、中级知识分子为主的具有政治联盟特点的政党，是致力于中国特色社会主义事业的参政党。
5. 据此论述可窥知：关、王、马三家鼎立的风格，不仅呈现了戏曲创作抒情化趋向的特点，更是贯串中国戏曲发展的脉络。
6. 本文论述了小型牵引垄作覆膜机设计的有关问题。其中，

方案确定、机器配置、整形器、随垄装置及起落机构的设计，反映了该机的主要特点。

7. 并根据测量学的特点进行了初步的多媒体教学模式设计。

8. 低频电疗法具体有感应电疗法、间动电疗法、电兴奋疗法等，各具特点，临床可灵活使用。

9. 根据案件特点, 警方首先是找炸药来源, 摸排大青山及金川开发区周围及炸药点段, 收集30岁接近案犯特征的男子的笔述, 核对恐吓信。

10. 多年以来，人们一直关注舒曼声乐套曲的抒情性特点，但对其戏剧性特点却缺乏系统的阐释与研究。

1、米尔希尔实验室的研究人员预期土耳其的病毒也将具有这一特点。

2、但亚洲所有货币都一个共同特点：它们不是美元。

3、检测出在你的工作中你喜欢的和不喜欢的，还有那些别人喜欢你的或者不喜欢的特点。

4、对于每一个特点，你都能用积极和消极的态度来解释它。

5、而没有任何物质实体有这样的特点。

6、这是这首诗另一个熟悉却又奇特的特点。

8、在所有可能的原因中，有一个可以解释或有理由认为它已经成了迟钝的枷锁。一钟源于我母亲的特点：囤积。

9、但是愤怒也有一些积极的特点。

10、一些公司要求候选人完成性格或能力测试，测试是根据

雇主认为一个特定职位所需的关键特点而制定的。

12、就在这这时她参与了新的研究，该研究启示有些重要特点或许是在子宫里在怀孕期间传递的。

13、这些特点有利于地球及所有共享地球的万物的健康。

14、一个原型是一组特点和特性，这些特性常见于在世界各地说任何一种语言，有着任何一种历史、人口数量的群体。

15、同情、灵感、渴望和巨大的创造力，这些是我们共有的特点。

16、我研究电影的方法其他一些哲学家也在使用，这种方法，以概念分析为特点。

17、如果你有一个摩羯座的朋友，你可能会非常熟悉上面列出的摩羯座特点。

18、然而，投票人是否接受这一形象，比起候选人的个人特点来更要依靠外部因素。

19、一本实体书的最重要的特点是，当你阅读时，它会消失在你眼前。

20、在本小节中，我将讨论适用于所有类型架构师的特点，其中自然也包括开发环境架构师。

1. 根据每个兵种的特点协调其同时行动，务使相互支援和配合，这就是战争艺术所能提出的建议。

2. 在爱情中有两种坚贞不渝：一种是由于我们不断地在我们的爱人那里发现可爱的新特点；另一种则不过是由于我们想获得一种坚贞不渝的名声。

3. 奇特几乎总能提供一种线索。一种犯罪越是普通，越是不具特点，就越难以查明。
4. 即时赏识孩子的爱家行为，父母可根据孩子的特点设计一些力所能及的家务劳动，促进孩子身心更加健康地成长。
5. 有的人只要还活着，某些过失对于他就是必不可少的。我们不应指望老朋友抛弃他们的某些特点。
6. 一个人应该在自己灵魂深处树立一根标杆，从而把自己个性中与众不同的东西汇集在他的周围，显示出自己鲜明的特点。
7. 日常工作中的心理暗示必须要有三个具体的特点和技巧：简短有力，不能太长；正向用心；强烈肯定。
8. 爱情若被束缚，世人的旅程即刻中止。爱情若葬入坟墓，旅人就是倒在坟上的墓碑。就像船的特点是被驾驭着航行，爱情不允许被幽禁，只允许被推向前。爱情纽带的力量，足以粉碎一切羁绊。
9. 婚姻失败的特点是充满悲哀和不愉快，这样会毁掉一个人所有的抱负。
10. 老师们在教学中，能够针对每个同学的特点因材施教。
12. 每个人都有自己的特点，没有两个人一样的；真是人跟人各异，石头跟石头不同。然而大家合在一起，就成了相互交织在一起的群英谱。
13. 尊重孩子的兴趣，应当根据孩子自己的兴趣特点，为他们提供有关书籍，创造机会让孩子参加一些有益的活动和比赛。小时候培养兴趣、往往是一生事业基础。

14. 教育的目的是培养人的个性，经营的目的是打造品牌的个性。个性鲜明、特点突出的人或者产品才能拥有市常。
15. 充分发挥学生的积极性和创造性，是张老师教学的一大特点。
16. 对你所要表现的东西，要长时间很注意地去观察它，以便能发现别人没有发现过和没有写过的特点。
17. 生动的语言，曲折的情节，是这部小说的特点。
18. 不要总把自己与别人比，人各有自己的特点，做不成大树，可以做小草，做不成船长，可以做水手，最重要的是认识自己，找到自己，做个最好的自己！
19. 个人，这是人生的道路，它总是可重复和独特点。
20. 广告无法为一个人们不需要、不渴望拥有的产品塑造奇迹。但是，一位有技巧的广告人可以将产品原被忽略的特点表现出来，而激起人们拥有的欲望。

演讲稿特点是篇五

一、概念和特点

会议纪要根据会议记录和会议文件以及其他有关材料加工整理而成的，它是反映会议基本情况和精神的纪实性公文，是会议议定事项和重要精神，并要求有关单位执行的一种文体。有的需要下发执行的会议纪要，可以“通知”形式发出。

会议纪要有以下几个特点：

（一）综合性。会议纪要是在对会议中各种材料、与会人员的发言以及会议简报等等进行综合分析和概括提炼基础上形

成的，它具有整理和提要的基本特点。

(二) 指导性。这一特性包含两层含义：一是会议本身的权威性；二是会议纪要集中反映了会议的主要精神和决定事项。因而纪要一经下发，将对有关单位和人员产生约束力，起着类似于指示、决定或决议等指挥性公文的作用。会议纪要还可以作为与会同志向单位领导汇报、向群众传达的文字依据。

(三) 备考性。一些会议纪要主要不是为了贯彻执行，而是向上汇报或向下通报情况，必要时可作查阅之用。

关于全市艾滋病防治工作专题会议纪要

2006年11月9日上午9时

2006年，市政府副市长谢小军主持召开会议，专题研究我市艾滋病防治工作有关问题，落实王鸿举市长关于防治工作的重要批示。市委宣传部、市教委、市公安局、市司法局、市财政局、市卫生局、市人口计生委、市广电局、市药监局等有关部门和单位的负责同志参加了会议。

一、进一步加强对艾滋病防治工作的领导

各地区、各部门要加强对艾滋病防治工作的领导与协调。要充分调动政府部门和社会各界的积极性，学习和掌握艾滋病预防与控制的政策，统一认识，转变观念，增强防治艾滋病工作的紧迫感、责任感和使命感，认真贯彻国务院《艾滋病防治中长期规划》提出的指导原则、工作目标和行动措施，保证规划目标和任务的如期完成。由市卫生局牵头，草拟《关于进一步加强艾滋病防治工作的通知》，近期内以市政府名义印发。

二、加大宣传教育力度

艾滋病是可以预防的疾病，必须坚持“预防为主”的方针。要加大宣传教育力度，通过一系列宣传活动和科普知识教育，把有关预防艾滋病的知识教给群众，提高群众对艾滋病的危机意识和自我防护意识，增强全民的责任感，这是目前预防与控制艾滋病最有效的措施。请市委宣传部牵头，卫生、教育、广电、红十字会等部门和单位积极参与，有计划、有步骤、有针对性地开展宣传和科普知识教育。宣传教育工作中要体现出对艾滋病患者和感染者的社会关爱，宣传内容上要根据对象的不同加强有针对性的教育，如对高危人群的宣传应注重唤起他们的社会责任，对特殊岗位的工作人员培养他们的防范意识和自我保护意识等。

三、进一步完善重点部位和重点环节的防控措施

（一）由市卫生局负责，完善市疾病预防控制中心的艾滋病检测手段，在技术、设备和人员培训方面扎扎实实开展工作，尽快建立一个功能比较完善的艾滋病检测和确认实验室。

（二）由市药监局、市卫生局负责，市公安局、市监察局配合，进一步加强对采供血机构和血液制品生产单位的治理整顿，完善规章制度，实行一把手负责制，坚持临床用血必须经过严格的艾滋病检测等措施，严格执行责任追究制度。坚决打击血头、血霸等违法乱纪行为和其他非法采供血活动，对农村贫困人员经常性卖血行为给予高度关注，献血必须按照规定，每人每年不得超过4次，重点地区要进行经常性的艾滋病检测。

滋病防范意识，杜绝艾滋病病毒通过有创检查传播。

（四）由市公安局牵头，市卫生局、市人口计生委配合，在高危人群中开展艾滋病干预活动。目前我市艾滋病防治工作的重点是高危人群，即卖淫、嫖娼、吸毒、同性恋者。要强化管理措施，开展有针对性的宣传教育工作，唤起他们的社会责任意识，积极推广使用安全套，宣传共用注射器的危害，

普及艾滋病和性病的预防知识，逐步转变人群的高危行为。

四、采取多种形式关心、救助艾滋病患者及hiv病毒感染者

每年12月1日是“世界艾滋病日”。今年的主题为“相互关爱，共享生命”。强调以消除歧视、倡导关爱的精神来鼓励全社会积极行动，采取更为有效的措施，为艾滋病病毒感染者和病人创造更为宽松和谐的生活环境。

五、进一步加大对艾滋病预防与控制工作的投入

演讲稿特点是篇六

翡翠越老越好，老坑翡翠质地细腻，玉内晶体颗粒大小匀齐，干净纯粹，几乎没有杂质。冰种翡翠属于老坑种，但是老坑翡翠不一定能达到冰种的水准。

老坑翡翠颜色纯正，一般呈现的都是翠绿色。新坑翡翠的颜色则比较淡，常为乳白色或者浅绿色。翡翠佩戴之后也需要定时进行清洗，清洗时最好检查一下挂绳是不是有磨损，磨损太大要注意更换。

老坑翡翠的透明度很高，水头很足，还带有玻璃的光泽。翡翠首饰象征着高雅，佩戴时最好不要经常触碰油污，不然油污会沾在表面，影响它的光泽。