

# 演讲稿毕业季致青春(模板10篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

## 演讲稿毕业季致青春篇一

演讲稿特别注重结构清楚，层次简明。现如今，演讲稿与我们的生活息息相关，写起演讲稿来就毫无头绪？以下是小编精心整理的青春演讲稿，希望能够帮助到大家。

尊敬的领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

青春如梦，岁月如歌，时不消逝，何能复得？拥有青春，是多么幸福与快乐，拥有青春，你便拥有美丽的脸庞，拥有青春，你便拥有强健的体格，拥有青春，你便拥有难买的智慧。你跟着青春的脚步走，如果你搭不上青春的列车，荒废了这有限的青春，则，青春也会离你而去，你再想要拥有，也只能是在梦中了。

青春是人生中一段难以磨灭的插曲，它注定是不平凡的，它需要我们用心灵和智慧去诠释，它更需要我们用勇气和自信去充实。人的生命只有一次，生命本来就是脆弱的，但有了理想的支撑，生命就可以变得坚强。我永远相信，美丽的生命是一团熊熊燃烧的烈火，是一曲响彻云霄的凯歌。

不要再为落叶伤感，为春雨落泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的寒意长留，而使灵魂起皱。

我是一个乐观自信的女孩，“天行健，君子以自强不息”是我的座右铭。我从6岁开始练习书法，每逢寒暑假，我常常趴在桌子上一练就是两三个小时，几乎到达了痴迷的程度。去年我在全校书法大赛中荣获一等奖第一名。

我还喜欢演讲和朗读。去年9月份我报名参加了我校的“泉韵”播送站。由于我能够认真对待每一次节目，而且还不断创新，我主持的“校园风铃”栏目，深得广大师生的喜爱，现已成为播送站的主打栏目之一，我也荣升为播送站的“金牌主持人”。

我在班里是出了名的热心肠，哪个同学有了困难，我就会主动的去帮助他。记得上学期，我们班的平同学期中考试成绩很不理想，回到宿舍哭个不停。我耐心的帮她分析原因，总结教训，寻找最适合她的学习方法。经过我的一番劝导，她终于振作起来，在期末考试中取得了优异成绩，这使她信心倍增。我还经常为教师管理班级出谋划策，渐渐成了班主任的小助手。本学期初，在班干部选举中，我被全班同学推选为班长。我想，在我的肩头虽然增加了一份责任，但这也使我的青春更加绚丽多彩。

让我们翻开美好的心灵，让理想飞翔吧！不要让它随着时光的流逝而消散，要用青春去奏响生命的乐章。我相信，每一个音符都将是理想的归宿。

同学们，拿出尝试的勇气，拿出我们青春的热情，让梦想起航，让青春飞扬！

## 演讲稿毕业季致青春篇二

大家好!

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗?曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢?又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾?是因为我们没有走进梦想中的象牙塔?是因为我们未走出自我困惑的地带?还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢?不!都不是!主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。或许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

### 演讲稿毕业季致青春篇三

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

青春是一团火、青春是一朵花，笑容与彩霞飞扬，汗水将与成功相伴。脉搏跳动着强劲的节奏，智慧弹奏着优美的乐章。拼搏，用火一样的热忱去拼搏，全身心的投入，尽情的打拼，使青春的火焰更高、让青春的花儿更艳。

青春是一泓山间的泉水，是一条奔腾的小河。平静时，泉水叮咚，绵绵诉说着青春的故事；激荡处，汹涌澎湃，百折不回，抒发着青春的热情。

青春是璀璨的夜空，有如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想渴望。只是青春的星儿比夜空的星儿更繁、更亮，青春的月儿比夜空的月儿更丰满、更耀眼。

青春是一条山路，它时而展现生机盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草。不断的攀登它会把你引向人生的辉煌，使你感受“会当凌绝顶，一览众山小”的人生豪迈；沿着青春的山路茫无目的乱窜，你有可能会掉入，它为你布下的陷阱使学堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要你把准前进的方向，以青春的热情，以坚忍不拔的毅力努力的攀登，头顶的阳光一定灿烂。

朋友，青春是一笔不耐花销的财富，请你千万不要徘徊，不要迷茫，也不要随意的挥霍、虚度。时光匆匆如流水，岁月如流不复回。不要拿青春去赌明天，须牢记：上帝永不抛掷色子，就让我们珍惜青春，珍视自己，在青春的岁月里扬起你理想的风帆，驶向你辉煌的明天！

## 演讲稿毕业季致青春篇四

第一次走进师院，是被一位学长领着进来的。当时正值中午，可以看到的都看到了。我没有看到足够大的篮球场、没有几千人座的看台、更没有好大好大的’校园树林，这就是我的大学。当时的失落无法言说，我感到真的很无言，很无助，我真的想哭。我打给父母的第一个电话第一句就是：“我要回家，这地方什么都没有。”而我的泪水已经流下。

军训是大学生的必修课，可以这么说，没有经过军训的大学，不叫上大学。我们早上6:00起床，6:50集合完毕。早上8:00到中午11:30，我们都处在训练之中，从最简单的稍息立正、跨立练起，一个个简单的动作由稀里哗啦训练到整齐有素，就这样一次一次的训练，在一次次中提高。这其中的辛苦是不能说的，因为大家都在努力。让人至今记忆有新的便是分列式了，齐步换正步，正步换齐步。在九月的阳光下，我们

一个一个头顶烈日，一次次的踢，过来，回去；再过来，再回去。直至摆臂成一条线，落脚成一个音，这其中摆腿时肌肉的痛，砸地时脚掌的疼，只有我们自己明白。苦归苦，我们终于挺了过来，我想在大学生活的精彩片段中，军训必占有重要的一席！

军训后不久，我的大学学习生活就正式开始了。这儿和家里不一样。日子很慢，也很快。有时候一下午，会空虚而无聊，把飞信□qq全挂着，甚至想张罗着学打三国杀；有时候也会一天九节课，晚上上课上到十点，回到宿舍还要赶着复习和预习。有时候，时间不知道怎么就过去了，就像谁说的一句很经典的话：时间很瘦，指缝很宽。

我会在不经意间发现专业课又上了好几课，高等代数和数学分析作业上交的截至时间又快到了，图书馆借来的书还没怎么翻又该去还了。

但是我确实做到了。大学仿佛一个催熟剂，已经慢慢浸透在我的思想里。我学会了独处，也学会了不让自己孤单。我不知道自己是怎么变得这么随和，不过心情不好的时候知道不能随便对谁发脾气，回到宿舍的时候知道要考虑另外5个人的感受。

现在的我没有了起初来到师院时的排斥和失落。我到这里，很开心的过。但是，我难过的时候却没有哭。国庆期间，宿舍同学都回家和家人团圆，和原来同学一起玩，并到7号才回来时，我一个人在宿舍也很难过；第一次竞选班委失败，虽然没有什么关系，可是还是影响了我的心情。但是，我开始知道大学，到了大学，一切归零。

后来，在我苦恼着摸索着前进的道路时，老师，学长学姐都很帮助我，学长，总是说出一大段一大段很残酷却又很深刻的话，让我一个人去体会；学姐，却总是在帮我处理很细节的东西，一直微笑着给我力量。尤其我要感谢的是我们师院

的一位老师，他为让我找到了前进的动力。我猛地才发现，我的大学，充满了人情味。

现在的我终于明白，路还很长，我要做的还很多。

我的大学，正青春！我的青春，不怕输！

## 演讲稿毕业季致青春篇五

大家好！

“青春”一词史于汉代，原意为春季，即一年的开始。而今，青春象征着勃发的生机与活力、无穷的激情与梦想以及不懈的拼搏和进取，同时，青春也意味着青涩、稚嫩与懵懂，我们只有树立了正确的世界观、人生观和价值观，才能在漫漫的人生旅途中把握正确的前进方向。人的一生匆匆数十载，年逝、青春渐老，“莫等闲，白了少年头，空悲切”的古训时刻在心头萦绕，时不我待，恰同学少年时，自当挥斥方遒，将满腔热忱投注到自己的事业当中，用无私奉献的“神笔”为青春描绘出最绚丽的彩锦，让青春在奉献中燃烧出最夺目的花火！

医生和教师，两个神圣而光荣的职业，儿时的我怀揣着这两个理想难以取舍，如今我要感谢命运的垂青，让我从医学院毕业后成为了一名教师，能够鱼与熊掌兼得。当我第一次站在三尺讲台前，面对着一双双求知的眼睛的时候，神圣的使命感油然而生，我清楚的知道“师者，传道授业解惑也”的深刻含义，韩愈将“传道”放在了第一位，就是告诉我们作为一名优秀的教师，首先要注重学生的人格培养，先育人而后才是教书，并不是照本宣科的将书面知识填鸭式的塞给学生就大功告成的。尤其是作为一名讲授医学课程的教师，我时刻把“健康所系，性命相托”的医学生誓词铭刻于心，这简单的八个字，把作为一名医疗工作者的责任表达的淋漓尽致，而我的职责，就是要培养出有医德、有医术、有责任感的“三

有“人才”。

青春是迷人的，许多人在青春光华里谱写了辉煌灿烂的人生，宋朝21岁的辛弃疾以“金戈铁马，气吞万里如虎”的气势领兵抗金；周总理19岁时便写了气壮山河的“大江歌罢掉头东”，以表达把青春献给祖国解放事业的决心；雷锋同志19岁参军，甘为革命的螺丝钉，无私奉献，全心全意为人民服务，年仅22岁就献出了年轻的生命。他们是挺立潮头的英雄，是永远不落的星辰，更是我心中的楷模。如果说他们的时代距离我们有些遥远，如果说他们都是特定历史时期的“乱世英雄”，不足以体现新时代年轻人的精神思想的话，那么新形势下的时代英雄，海军大连舰艇学院政治系教授方永刚同志，他的先进事迹，足以感动我们每一个人。方永刚长期从事政治理论教学和研究工作，二十多年来，他始终把学习研究共产党的创新理论作为自己神圣的使命，坚定、忘我、激情地工作着，甚至身患绝症也不舍放下肩上的职责，他的风范和品格显示了一名共产党员政治信仰的力量和优秀教师的高尚境界。

“千江有水千江月，万里无云万里天”，我要把方永刚同志作为学习的楷模，褪尽浮华、开阔胸怀、塑造人生的大气象、思想的大境界。榜样在前，见贤思齐，我将以高度的责任感和使命感，教书育人、为人师表、刻苦攀登、创新进取，为医学教育事业的改革和发展做出自己的贡献。

奉献是一种不求回报的给予，奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神；既包含着崇高的境界，也蕴含着不同的层次。奉献既表现在国家和人民需要的关键时刻挺身而出，慷慨赴义，也融会和渗透在日常的工作和生活中。有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献所有的光和热；教师的性格是燃烧，为学生宁愿毁灭自己；教师的行为是楷模，为学生坦露着纯洁和正直；教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血。”长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情；白云奉献给草场，江河奉献给海洋；而我的青春与热情，要奉献给我的学我不是诗人，不能用华丽的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不



能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉咏赞我的岗位。然而，我是一名教师，我能用自己的言传身教和储存在脑海里的知识来培育祖国的未来，我能用最诚挚的感情和无限的热忱来构筑我心中最美好的诗篇，我能像蜡烛一样，在奉献中燃烧自己的青春！

亲爱的朋友们，让我们的青春在奉献中更炽热的燃烧吧！

## 演讲稿毕业季致青春篇六

时光太匆匆，混沌间，我们已然进入了青春。

小p是我最要好的朋友，我问她，我什么时候才能到青春。

她发来了大笑的表情，说，“你不早就是了吗？”

咦？就这样懵懵懂懂的进入了青春？

开始留意起身边的人和事。

看到了照片，小p又胖了，双手托起她的裙子，在阳光下露出白白的牙齿。

这就是青春？为什么找不到一点美好的影子？

于是我翻起了书包，企图从书中找到我曾用文字极力渲染得青春。

青春？我宁愿这不是！

“切”我立马点了聊天框上的小红叉。

“去看看落叶吧”小p发来。

看着窗外呼啸的风和不停打转的树叶，我的手不禁颤抖。“好吧”良久，我才打下两个字。套上了外套，拿起手机，我向外走去。

一阵风吹来，微弱的风中闻不到花香和树味，只是撩动了额前的刘海，便消失在身后，只剩成堆的落叶不停翻滚。

落叶并没有想象中的那么美，上面除了美丽地纹路外，还有一条条深深的沟壑。我将落叶摆好准备拍照，却不料有风吹翻了落叶，滚到了马路的另一边。正准备重新拍一张，却惊奇的发现自己抓拍到了十分奇特的角度：落叶成45度角倾斜，有几束极小的阳光透过叶间的空隙，在旁洒下了斑驳，甚至能看见阳光中飘浮着的微小尘埃。

我将这照片发给小p还加上了我小小的评论：落叶很美，风更美。

盯着手机上不停转动着的小圈圈，我好像突然明白了这个号称世间最美好的时光为何充满艰辛。

嗯……雕琢，雕琢，或许……或许吧。

轻风拂过我的脸颊，冰凉的风将脸刺的生疼。但我相信，带着我的气息的这阵风，会一直吹，一直吹，吹落无数片树叶，吹过小p那飞舞的长发。然后来年，继续吹，在制造美丽和磨砺得同时，陪我走完整个青春。

而走后的那片空白，也一定会有平生第一次相遇的风去填补——就像我们迎接的时间始终如新那样。

好了，回到最初的问题：到底是几点呢？

我认为，当寒风没有完全褪尽，朝阳正一点一点地展露，那夹杂着疼痛的阳光的时刻，便是青春！

## 演讲稿毕业季致青春篇七

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情；青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。因为生命的光环，一个个被践踏的躯体赋予了新的灵魂；因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

时光的老人又一次送来了五月，迎来了又一个“五四”青年节。在享受祥和、安宁的幸福生活之时，我不禁想起了那些曾经为中华民族的民主、科学、独立而抛头颅洒热血的青年们，是他们，在民族遭受屈辱的时刻挺身而出，以力挽狂澜之势救黎民于苦难。在斗争中，青年们敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血，他们以燃烧的激情和鲜血凝聚成精神的火炬，点燃了未来。这种青春是多么的绚丽夺目呀，这种使命感是多么的震撼人心啊！今天，我们幸运了，沐浴着党的光辉，感受着一浪高过一浪的经济大潮。在物欲横飞争名夺利的驱使下，在追求潇洒的`物质享受的刺激下，在灯红酒绿和花花世界的歌舞升平中，或许我们被乱花的溅入迷糊了双眼，或许我们被金钱侵蚀了灵魂，或许我们早已认为满腔激情的历史远矣……，这一切的一切，难道是在珍惜青春、拥抱青春吗？

培根说过：“青春是易逝的，你挥霍它，时间也会抛弃你。”作为新世纪的青年，是我们最先触碰时代的前沿，也是我们，心跳和着民族的脉搏。然而，我们的使命又是什么呢？

江同志在纪念中国共产主义青年团成立八十周年大会上说：“现在，我国进入了全面建设小康社会，加快推进社会主义现代化的新的发展阶段，全国各族人民正在为实现现代化而努力奋斗。到本世纪中叶，基本实现现代化，把我国建设为富强民主文明的社会主义国家，实现中华民族的伟大复兴，这是全国各族人民的奋斗目标，也是当代青年的历史使命和当代青年运动的主题。”

青春是美好的，没有使命感的青春便是贫血的青春。青

年是祖国的未来，是民族的希望。在任何一个时代，青年都是社会上最富有朝气最富有创造性、最富有生命力的群体。我们要怎样才能实践自己肩负的历史使命，怎样才能使讚范文之家提[<http://>]本文来自，转载请保留此标记。)约旱那啻汗獠收杖四？

放眼看吧，在我们社会主义现代化建设的征途中，涌现出许许多多的新时代青年的楷模：维护正义的邱娥国，党的好战士高建成，战地英雄许杏虎、朱颖，海空卫士王伟以及无数的奔赴新闻热点的记者和与病魔作斗争的医务工作者，他们就像汪洋大海里的一滴滴水，折射出太阳的光辉。

作为新世纪的大学生，我们要树立远大的理想。人的一生只能享受一次青春，当一个人在年轻时就把自己的人生与人民的事业紧紧相连，他所创造的就是永恒的青春。我们要坚持勤奋学习，立志成才。二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。形势逼人自强、催人奋进。我们要跟上时代步伐，更好地为现代化建设贡献力量就必须学习学习再学习，打下坚实的知识功底。在学习中，还要善于创新，善于实践，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去，不断成才。我们要注重锤炼品德。优良的品德对人的一生至关重要。在全社会提倡诚信、讲究文明的今天，已经成为知识分子的青年大学生们更应该树立正确的世界观、人生观、价值观，树立起正确的名利观，努力培养良好的品德，提高综合素质，完善人格品质，做有益于祖国和人民的人。国家的繁荣富强、人民的富裕安康、社会主义制度的巩固和发展需要几代人，十几代人甚至几十代人的努力。艰苦能磨练人，创业能造就人。青年一代的我们，只有做到勤俭节约、艰苦奋斗，才能顺应时代发展的潮流，才能真正地做到把个人的前途和命运与国家、民族的前途和命运紧密相结合。同人民紧密相结合，为祖国奉献青春，这是当代青年最嘹亮的口号，我真心地希望，这不仅仅是口号，更是我们青年一代的旗帜！

生命对每个人只有一次，而青春则是这仅有的一次生命中易逝的一段。我坚信：流星虽然短暂，但在它划过夜空的那一刹那，已经点燃了最美的青春。让我们肩负起历史的使

命，让身体里流淌的血液迸发出激情！让我们都做夜空下那颗闪亮的星星！范文之家提[青春与使命演讲稿(2)<http://>欢迎您访问范..文.家]供整理}

## 演讲稿毕业季致青春篇八

人世间有许多东西失去了还可以得到，惟有青春，对任何人来说都属于“一次性消费”，而且是易耗性消费，所谓“人生易老”，所谓“如白驹之过隙”，所谓“高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”，说的就是它。

青春，既是一个极具诱惑力的话题，又是一种感觉。这种感觉，有时是无限美好的生活的滋味，平平淡淡中的一种温馨地享受，有时又是一份静静的逍遥，有时是一份思念的遐想，有时是一个甜甜的无边无际的憧憬。于是，诗情画意的梦，天真纯洁的幻想、无忧无虑的日子，就这样自自然然地汇集成一个灿烂的青春季节。

### 青春

也许平淡无奇的世界使你感到孤寂和落寞，周而复始的生活节拍让你备尝烦躁和无聊。但蓦然之间，你发现在天蓝风轻的春光中，一切都像是透明的，而感到一种超然的力量在心底滋生；也许你为时光的悄然流逝而感到无助与无奈，可当你沉浸于茫茫书海，真实地度过青春的每一分钟，你就会觉得青春的生命在静静延伸。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕实，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射

出耀眼的光芒。

雷锋，他告诫我们说：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！”我想在座的每一位包括我自己都可以成为这样的人。

## 演讲稿毕业季致青春篇九

大家好！今天，我演讲的题目是《让青春在奉献中燃烧》。作为教师队伍里的一员，站在这里，我感到难以抑制的激动和兴奋。14年的教师生涯，让我深刻地体会到教师的真正意义。

它没有舞台上的鲜花与掌声，只有讲台上的兢兢业业。它没有聚光灯下的华丽身影，只有粉笔屑中的毅然坚守。它没有名利场中的辉煌灿烂，只有清风明月中的朴实无华。在我心中，教师极像是最虔诚，最坦荡的朝圣者。他们风餐露宿，长途跋涉，走一步跪拜一次，真正的五体投地。他们用灵魂和毅力做支撑，向着心中的圣地前行。我们的教师同行，也用全身心的投入，用青春年华播撒知识与希望。

记忆中的朝圣之路始于懵懂的童年，顽皮的我溜进校园，偷看爸爸上课。偶然见到的情景却像一副色彩明亮的油画恒久的定格在我的脑海。爸爸立在讲台上娓娓而谈，他的表情亲切生动，额上有着圣洁的光辉。学生们仰面倾听，若有所思，若有所悟。那种和谐美妙的氛围，那种授予的愉悦，猛烈撞击着我稚嫩的心灵。

或许就在那一瞬间，有一种情愫在我心里萌动。但是出于对知识的敬畏，对未知的迷惑，教师这一职业在我幼小的心中始终是神圣而遥不可及的。

岁月流转，从小学到大学，从学生到老师。真实的生活让我

认识到教师的平凡与伟大。他们也为家庭琐事而烦恼，他们也为工作而奔波。但是岁月的磨蚀，并未减少工作的热情，而是磨掉了年少的尖锐，变得成稳。前辈们淡泊名利，安贫乐道的精神照耀着我。让我知道坚持的勇气，付出的无私，授予的快乐。是什么让他们坚守岗位数十年如一日，默默付出不求回报？是信仰，是爱心，是高尚的师德支撑起灵魂的高度。

一如朝圣者向着圣地前行，步步艰辛，却步步喜悦，因为离目的地又近了一点。教育者日日苦心孤诣，日日有幸福可期，因为学生的每一处细小的变化都是成功。平淡中的坚持创造永恒，宁静中的守望孕育辉煌。

我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。

虽然平凡，教师的脊梁却支撑着祖国的未来！虽然清贫，教师的双手却托举着明天的太阳！

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。岁月赐予我们年轻的臂膀和满腔的热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上燃烧！

我的演讲结束，谢谢大家！

## **演讲稿毕业季致青春篇十**

喷泉看起来激情四射，其实是内在能量的源源不断、对最高理想的全力奔涌，你的激情稍有松懈、你的梦想稍有萎缩，青春的喷泉就不会足够豪迈，足够壮观——小溪也许是喷泉

失去所有高度和激情的结果。

不要说青春就是不落的太阳，就是风调雨顺好年景，就是春风得意马蹄疾，正因为青春梦想最圆最大最饱满，它才需要更多正能量的支撑，激情对青春的消耗也最多，外在的风调雨顺远远不够，内心矿藏的取之不竭、保持源头活水的滔滔不绝才是正道，你得意，有比你更得意的，何况那些准备笑到最后的，正在默默地积蓄能量，通过对自己的把握，要把握整个春天，乾坤扭转时，你才知道得意仅仅是一种示人的表情，没有长眼睛的马蹄最容易被芳草鲜花绊倒。

鲜花需要绚烂阳光的日日照耀，青春也需要正能量的不断补充。

鲜花只需要不回避阳光就行了，而青春首先需要一双发现正能量的眼睛。

自卑和自大都是一种破坏力，但如果正确认识和对待，它们也会变成正能量，当你把自卑踩在脚下，它就会成为更高一层的台阶，当你从自大的哈哈镜里走出来，你会对真实和美好有更清醒、更深刻、更完整的领悟，你不再被分裂，你成长为一个谦卑而有力量的奋斗者和奉献者。

有很多青春偶像都曾经怀疑过自己，如李宇春，在进入大学最初那段时间，由于天分不是班级里最高，专业课跟同学差距拉大，她第一次开始怀疑自己，而且变得越来越消极，消极到沉迷网游。

为找回自信和对自我的正确把握，她借力老师的帮助和关怀，用了一年多的时间，方才给自己的青春注入了最强劲、可持续的正能量。

一个人在自我怀疑时正是学会思考的开始，只要你朝着正确的方向，勇于在黑暗中发现那道认清自我的光芒，青春的正



能量就会觉醒，就会爆发，就会带你进入正确的轨道，成为一颗独一无二的恒星。

一个曾经自卑自弃的残疾青年，在成功之后回忆往事，这样感慨，“我能让自己仔细地看看这个世界，有了正确的价值观”，他认为这就是他的正能量，而李宇春的正能量则是“音乐不是工作，那是我的信仰”。

所以最好最难枯竭的正能量总是先从自身找起，也总是跟“这个世界”和“我的信仰”密切相关，一个没有“正确的价值观”和信仰理想的人，他发现和接受的“正能量”需要怀疑，只有具备信仰理想的人才能够让最为浓厚的青春活力源源不断地聚集到自己人生的竞技场上，也只有这样的人才能够带领更多人一起奔跑，真正成为传播正能量的领导者。

一位老师认为年轻人应当培养起八种素质，其中一种是“你应当培养起宽广的视野”。

这种视野自然也跟认识自己有关，然后你才能够去见足够多的东西、足够好的东西，并且逐渐学会解读和处理各种复杂的问题。

见过了足够多的东西、足够好的东西，你就会明白不只是冠军和金牌才有正能量，正能量更多地体现在为信仰、为理想而不懈奋斗的整个过程和满腔激情的付出，只要你怀着一颗从容优雅的心坚持上场、全力以赴，你就会继续走高，在属于自己的巅峰收尾，为自己的青春画上无怨无悔、浓墨重彩的一笔。

李宇春在新歌里高唱：“赌这一把，不要害怕，别人的喧哗。

再不疯狂青春就荒了，再不疯狂我们就忘了。

荒了就像白活一场，忘了就像没有了过往。”“疯狂”的青

春怎能没有正能量？让我们发现和接受正能量，使我们的青春“疯狂”到怒放，“疯狂”到燃烧，“疯狂”到成为一个不老的传奇。