

# 最新使命担当演讲稿(实用5篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 使命担当演讲稿篇一

大家好！

青春是什么？青春是一条奔腾的河，是一条充满惊涛骇浪的河。每个少男少女都驾着小舟，从这条河上驶过。然而并非每一位水手都能平安地到达彼岸。世上哪一条江没有吞没船只？况且是一条吉凶难卜的河，这样一群热情大于理智的水手！

青春是什么？青春是一座高耸的山，是一座看不见路径的山。每个少男少女都是登山队员，怀揣着征服者的梦想。然而，既然是高山就难免有坎坷，难免有毒蛇猛兽出现，也难免有野花的诱惑和迷路的时候。山林之神只留下一句话——唯有大智大勇者脚下才有路！

青春是什么？青春是一片浩瀚的海，是一片无边无际的海。每个少男少女都是一道小溪，别无选择地汇想大海。溪水是甜的，海水是咸的，由甜变成咸根本不管你情愿还是不情愿。道理很简单：一个人光吃甜的，并不能强身健体，只有充分地吸收盐分，骨头才会一天天结实起来，因此拥抱大海就是拥抱希望。

青春是什么？青春是一片蔚蓝的天，是一片辽阔五音的天。每个少男少女都是羽翼为丰的雏燕，渴望自由翱翔。然而，如果经受不起暴风雨的考验，在天空中挥动翅膀就意味着灾

难；如果没有天空一样博大的胸怀，纵然远行万里也会郁郁寡欢。

啊，让我们注视着河流，让我们仰望着高山，让我们拥抱着大海，让我们搏击着长空。那是一个竞技场，那也是一部青春大辞典！

谢谢大家！

## 使命担当演讲稿篇二

同学们：大家下午好！我演讲的题目为当代青年的使命。伴随着东升的太阳；伴随着徐徐的微风；伴随着清脆的鸟语，我们又迎来了这历史性的一刻——“五四”青年节。

\_\_年前，在中华民族的命运悬于一系危绳的时刻，一群有识有志的中国青年发出了救国图存的呐喊——与以往不同的是，他们喊出了时代的音——我们要民主，我们要科学。这一喊，触醒的不仅仅是一条沉睡的巨龙，其回响还久久激荡了这整一片土地。为民族的解放，革命年代多少青年奔赴圣地延安；朝鲜战场上，多少“最可爱的人”却还曾带着一副稚气未脱的脸；戈壁滩上，托起那一朵蘑菇云的又是多少双年轻的手。在他们心中，荣与辱也有着泾渭分明的界限。正是这种鲜明的导向和不息的精神，激发了一代又一代的青年为家国家民族挥洒热血，为祖国未来奉献青春。

“五四”精神的生命力在于她紧紧联系邦国兴衰的责任感，走在时代前列的先进性以及永远充满青春活力的蓬勃朝气。我们需要的正是这样一种精神，将个人奋斗时刻融进国家的发展建设，将个人价值的实现与民族愿景的达成紧密结合在一起。而在今天，我们拥有比我们的前辈更为宽广的天地去放飞我们的理想。奋斗，有相对扎实的物质基础；前进，有更为激动人心的目标。

本世纪的头二十年，是我们这一代学生学成并开始走向社会，逐渐具备创造力的时期，我们将大有可为。这二十年，其成败关乎中华民族伟大复兴的目标能否顺利实现。时代赋予我们光荣而艰巨的任务，这一使命的意义不亚于八十七年前那一刻或存或亡的抉择。时代选择了我们，我们无法回避——退一步，碌碌此生，于国家无望；进一步，且不说辉煌壮烈，起码于此生无愧，为国家能尽己之一力。

且不论家国天下，若此，何来安身立命之本？

不劳作，我们何以生存？

要幸福，不奋斗何以达成？

要追寻人生的意义和价值，唯有更热烈地挥洒你的青春！在此基础上，树立牢固的社会主义荣辱观，我们将不会迷失方向。再进一步，我们时刻将国家兴衰挂记于心，并将自身命运融入其中，得到的将是一股源源不息的强大推动力！

谢谢！

## 使命担当演讲稿篇三

大家好！

我是来自\_\_专业的\_\_。今天我演讲的题目是《青春使命》。

人们总是用美好的语言形容青春，说他充满了理想与信念；充满了激情与渴望。可是我在想，青春到底是什么？是满腔流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气，还是奉献、牺牲、开拓和努力的精神。每当我面对和我一样激情活跃的青年们，每天忙碌地工作学习时，我恍然大悟，原来青春是永不言败的责任，是光荣无比的使命，是义无反顾的勤奋和努力！

记得走进大学的第一天，辅导员就告诉们，老狼校园民谣里轻松自如的大学生活在这个年代已经一去不复返了。九十年代宣扬的“读书无用论”也早已被热火朝天的“考研”、“考证”热吹得无影无踪。时代已经将新一代的青年推向了社会的最前沿。因此，我们要寻找属于我们这一代人的精彩！

追忆历史，任何年代，任何国家，社会结构都接近一种金字塔状。大量的人处在金字塔的底部，只有一小部分人处在金字塔的顶部。处在底部的人只能做普通的工作，有普通的收入，实现不了自己的理想和抱负，而处在塔顶的人则是蒸蒸日上，享受丰厚的财富，发展前途不可限量。然而人们往往忽视了，这些身处塔顶的人，曾经也处在底部，是一个默默无闻、普普通通的人，一步一步地攀上了金字塔的顶峰。

细心观察一下，社会上绝大多数人的一生都在平庸中度过，尽管他们也在辛勤劳动，终身奋斗不止，但是只能扮演无足轻重的次要角色，其根本原因在于他们缺乏真正的内动力。社会的要求，别人的约束，使他们对待生活、工作还算尽责，却很少去想怎样才能够让自己的人生有翻天覆地的变化。也就是说，处在金字塔底部的大多数人与处在金字塔顶部的少数人相比，差距就在于眼光的高度，在于明确自己的使命。使命不仅仅是一个词汇，它更是渴望燃烧的激情；青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

拥有使命的青春是简单快乐的，拥有使命的青春是奋发向前的，拥有使命的青春是无所畏惧的！大家是否见过在高空翱翔的鹰？鹰把向往与希望写在天空，写在展翅的潇洒与自豪中，而我们正是这群鹰，我们带着一脉相承的对飞翔的渴望来到了天津职业大学。当我们的双脚真正踏进学校时，心便与学校开始了零距离的沟通。既然是鹰，就搏击给天看；既然是职大人，就灿烂给职大看。我们有的是激情飞扬，指点江山的壮志；有的是欲与天公试比高的豪情；更有的是做为一个大学生无比坚定的信念。

青春是美好的，没有使命的青春便是没有活力的青春。青年是祖国的未来，是民族的希望。在任何一个时代，青年都是社会上最富有朝气、最富有生命力的群体。因此，作为新世纪的大学生，我们要树立远大的理想。人的一生只能享受一次青春，当一个人在年轻时就把自己的生命与人民的事业紧紧相连，他所创造的就是永恒的青春。

梁启超先生曾经说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球！”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春的使命在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的使命，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！

生命对于每个人来说只有一次。而青春则是这仅有的一次生命中易逝的一段。让我们肩负起历史的使命，让身体里流淌的血液迸发出激情！让我们都做夜空下那一颗颗闪亮的星星！让我们牢记青春的使命！

最后，我想用四句话表达我们矢志不渝的心愿：成功需要努力，失败从不抱怨；只要付出真心，今生就不遗憾。

我的演讲到此结束，谢谢大家。

## 使命担当演讲稿篇四

大家好！

责任与使命同在，梦想携青春同行。

风起画堂，帘箔影翻青苒淖；月斜金井，辘轳声度碧吾墙。

青春，我们有你而有了万丈荣光；使命，我们有你而有了荡气回肠；责任，我们有你而有了生命的玉液琼浆！

俗话说：“初生牛犊不畏虎”，年轻人有一股闯劲，敢想，敢做，“敢为天下先”。

现在的我是一个大学生，我清醒地意识到自己柔嫩肩膀上的重任。

对个人而言目前最大的责任是搞好自己的学习，练就今后飞翔的翅膀；同时，确定自己的人生目标。

对家庭而言，我将更加理解和体谅父母，我不会让父母在工作之余还为我的不该犯的错误操心，焦虑；我想这是目前我对父母感恩和孝敬的最好的礼物。

在学校，我将努力做到最好，热爱班级体，自觉维护学校利益；在社会上，我会做一个有理想，有道理，有文化，有纪律的公民。

这就是我作为一个青年学生应有和应尽的责任。

我愿意承担一切所肩负的责任，我决心度过一个有价值的人生。

把忠心献给社会，把关心献给他人，把孝心献给父母，把信心留给自己。

责任，你是青春的天职，因为有你，浮华的青春却有了最真的真诚；责任，你是信念的重任，因为有你，那遁隐于信念之下的喧嚣却有了最和谐的曲调；责任，你是繁华喧闹中的一缕清静，让每颗躁动的心灵，豁达地有如天高地迥，水阔山重。

责任，我承担着你，你轻轻地压在我的肩头，却让我迈出了坚实的脚步；责任，我承担着你，你犹如压在天平上的砝码，却使倾斜的人生，有了平衡的度量；责任，我承担着你，你犹如风花雪月中一剂响亮的耳光，唤起了我对于现实的回望。

责任，你在青春溪流中来回激荡；责任，你让迷茫中的信念有了坚定的向往；责任，你让落叶缤纷浮萍聚散的灿灿新生，争做共和国的栋梁！

最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。

”让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！

我的演讲完毕，谢谢大家

## 使命担当演讲稿篇五

大家好！今天我演讲的题目是《责任与使命》

花的责任是散发芬芳，鸟的责任是飞扬歌声，树的责任是营造绿荫。

生活中的每一个人，也都有自己的所应该承担的责任。

给人责任，也就给了信任和真诚，有了责任，也就成就了尊严和使命。

五年前，我带着对新生活的憧憬，带着教书育人的职业使命，走到了讲台这一方土天地间。

一千多个日日夜夜已悄然逝去，曾经的我默默的下定决心，一定要在自己的事业上有所成就，我要用心来对待我的工作，用自己的方式诠释我对教育的理解，也就是带着这种信念和决心，几年来我对工作可谓是一丝不苟，勤勤恳恳。

对待任何工作我都充满着热情，学校给予的各种机会我都牢牢把握。

无数个白天黑夜，我远离了喧嚣人群，多少个宁静的夜晚，我安于寂寞，笔耕不辍。

有时，为了备好一堂课，我认真钻研教材好几遍；有时，为了准备一篇论文，我翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念；有时，为了写好一则报道，对简单的几十个字我反复琢磨，细细推敲；也有时，为了完成上级交给的紧急任务，我加班加点直到雄鸡报晓。

更有时为了辅导学生的比赛放弃无数个中午和休息日，只为完成我自己的使命。

还依稀记得xx年的那次区小学英语歌咏歌谣比赛，那是我第一次辅导学生比赛。

因为是新老师，学校没有给我任何压力。

然而，出于对职业的这份责任心，我给了自己压力，从接到通知的那一刻，我就开始张罗。

于是几乎所有的空余时间，我都在苦思冥想，构思，选曲，选人每一个细节我都力求做到最完美。

三年级的孩子懂的英语实在是太少，我没法将歌词复印给他们自己去背，只能对着20个孩子一个单词一个单词地教。

当时我一星期18节的英语课再加上4节兴趣小组，让我的喉咙一次次的超负荷运转，记得最厉害的一次，喉咙痛的厉害，完全发不出声音了。

但是让我最困惑的不是这个，而是没有时间给我们排练，因



为正碰上学校艺术节，那些学生都非常的吃香，每天中午想要召集齐这群孩子都是件不容易的事情。

很多次都要我一个一个教室的去找人，等别

的组都训练完了我们再抓紧时间排练一会儿。

还记得五一节我特地提早三天从老家回来，20个电话，20个孩子，忙碌在假期和双休日。

本不会唱歌的我却让她们一句一句跟着我唱直到熟练为止，更不善于跳舞的我却要自创队型，自编动作，一遍一遍地教，一个一个动作细扣。

为了找到一首伴奏带，我跑遍了杭城各大书店，为了给学生买到更适合表演的衣服，我几次一个人跑到四季青。

奇怪的是我一点也不感觉到累，反倒觉得和这群孩子一起排练的日子很幸福，只有在那个时候我才能觉得这群孩子是属于我的，我喜欢那种感觉。

比赛的当晚教研员打来电话告诉我，我们的孩子在全区72个代表队中脱颖而出名列第一时，我流泪了，那是激动的泪水，是汗水付出后发自内心的欣慰。

这就是我，一个普通的小学英语老师，我没有力量去改变什么，但我希望能把自己的能力发挥到极致。

我会不厌其烦的跟学生强调英语的重要性，只是真心的希望他们能为初中的学习打下更好的基础；我也会花上两个星期的时间，记住所教班级的将近300个学生的名字，只是希望能更快的了解他们；我还会一次次向领导提出建议，以期用我微弱的力量来改变学生英语学习的现状，因为这是我——一个平凡的小学英语教师的使命。

责任与使命——是你成熟的标志和跨进成功大门的门票，责任是永生的动力，持续的激情。

三尺讲台啊，如果只为一时的冲动，谁会走向你？如果只为一时的好奇，谁会留恋你？对你的虔诚，注定我要在你那尺方的天地，作永生的战斗！