

2023年江西演讲稿(大全8篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

江西演讲稿篇一

1. 吃透教材是最根本的。老师的语文功底要扎实，语文素养要高，深入研读教材。
2. 驾驭课堂教学能力要高。巧用心思，精心设计，从学生出发备课是必不可少的。
3. 简简单单教语文，静下心来钻课文。

实实在在的语文课堂让我对语文教学有了更深的了解，每节课都让我有所收获。感受到了教师们对改进课堂教学的愿望，看到了课程改革的新气象，课堂上师生关系的和谐，课堂民主气氛的形成，正是我们研究学习语文方式的真正改进，促使学生语言素质的全面提升。

一、教师语言具有艺术的魅力。当我听着教师们的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，它能带领学生重温校园生活片段，引出狭小的课堂，深入人的心灵深处。有的老师在教学时，她让学生一边观看图片，一边听老师的介绍，声情并茂的语言勾起了学生思绪。

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓 1

住学生的心。老师扣人心弦的过渡语言，烘托了课堂的气氛，

同时也激发了学习兴趣，为学生理解课文内容奠定了基础。课堂语言简洁，准确，能使学生的心灵受到震撼，唤醒学生沉睡的记忆。

二、自读感悟、开放引导的课堂让人耳目一新。新课标中说到：学生的自读感悟是第一位的，教师的引导调控是第二位的。着眼于学生自主发展的阅读教学，既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法，同时，其激励的效果也是不言而喻的，在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，我们是能办到的。

三、实现了师生角色的转变。几位教师由教学的主宰、中心，转变为学生学习的伙伴，学生学习活动的组织者、引导者；学生由被动的接受者，转变为学习的主人，他们不仅有老师的组织下进行共同学习的义务，而且有自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式进行个性化学习的权利。

四、实现了学习方式的自主合作。这些课关注学生学习的过程、学习的方式，这是引导学生学会学习的关键。一方面在课堂教学中，把学生的自主学习贯穿于教学的全过程。在这一过程中，学生的'自学探究是基础，合作学习是重要的方式，教师的指导是实现有效学习的重要条件。教学是在教师的指导下，师与生、生与生交流对话，教学相长的过程，也是由领悟学习方法、运用学习方法到将学习方法融会贯通，能用适合自己的方法学习的过程。另一方面，专题性、综合性学习引起重视，加强这一类学习的研究与实践。这类学习更具综合性、探究性，也更富于挑战性。学生在综合性学习的过程中，有效地培养主动探究、团结合作、勇于创新的精神培养综合运用知识、方法解决实际问题的能力。其实在本次学习中，我最大的收获是：第一次听说了两个全新的名词——群文阅读、绘本课程。

首先来说说群文阅读，杭州市天长小学副校长蒋军晶从群文阅读角度向我们展示了另一种阅读形式，给我们带来了耳目

一新的阅读课堂。蒋老师细致的分析了群文阅读的内涵。

这就需要教师大量的去阅读，去寻找同一个主题的文章，对大量的文章筛选之后给学生去读。这样有针对性的阅读指导，可以拓宽孩子的阅读视野，引领孩子的阅读生活。更有利于培养学生整体把握文章的能力，有利于学生自主阅读能力的提高。

此次群文阅读研讨活动，带给我全新的思考，要想给孩子一碗水，自己必须先有一桶水，要想上好群文阅读课，教师必须付出大量的精力去备课，去读书，然后带领孩子去读书，用阅读给孩子们带去快乐，让孩子们沐浴在书的芳香里——多读书，读好书，好读书，读整本书。另外绘本课程我也是第一次接触，第一次听绘本课程，我就被深深地吸引了，才发现原来还有这种课堂啊，这次执教的是江苏省常州市局前街小学副校长许嫣娜，她给我留下了深刻的印象，这次许老师执教的是绘本故事：《纸马》。优质的纸张，精美的画面，看似简单的文字与图画，却给人以温暖的感觉。在老师倾情的讲述中，我的心也随着故事的发展而跌宕起伏，根据老师的步步引导，逐步感受到留守儿童想念爸爸妈妈的渴望。课堂中学生情不自禁地呐喊和哭泣，使学生很容易地进入故事情景，与绘本课程融为一体，这也许就是绘本教学的真正魅力所在。

营造一种氛围，让孩子充满期待地去聆听，让孩子们迫不及待地想表达，相信绘本能给语文课堂带来勃勃生机。

阅读的意义在于，它在超越世俗生活的层面上，建立起精神生活的世界。一个人的阅读史，即是他的心灵发育史。从学生，从作为教师的我们的学习与教育层面上讲，阅读将陪伴学生，陪伴我们走过真正意义上的一生。作为教师的我们是孩子的阅读推广人，包括他们自己以及家长也是阅读推广人，所以每一个推广人都一定要去花费心血，让孩子像个演员去读书，像个侦探去读书，像个记者去读书，像个作家去读书

各个角度各个层面地从书中领悟更多东西，吸收更多营养。

江西演讲稿篇二

你们知道我这个假期让我印象最深刻的是什么呢？悄悄地告诉你：让我印象最深刻的是南昌之旅！

欲穷千里目，更上一层楼。晚上，我们住在酒店的二十楼，赣江的风景尽收眼底，连绵不断的江水静静地流淌着，在星星的照耀下闪闪发光！岸边的人们小得像只蚂蚁。

第二天，我早早地就起床了，吃完早餐后，我们一家人直奔雄伟的滕王阁。它重建了六次，分别是：唐、宋、元、清、明、现代。期中现代的滕王阁是最高，技术性最强大的！

我们还去了八一纪念馆，在八一纪念馆里，我了解了一些参加八一起义的队长，有：朱德、周恩来、叶挺、林彪等等。

参观完这些景点，我不禁感叹到：南昌，真是个悠久历史的城市啊！

江西演讲稿篇三

南昌，简称“洪”，又称洪城、英雄城，是江西省省会，是江西省的政治、经济、文化、商业、教育、科技和交通中心，长江中游城市群中心城市之一，鄱阳湖生态经济区核心城市，中国重要的综合交通枢纽和现代制造业基地。

南昌地处江西省中部偏北，赣江、抚河下游，濒临中国第一大淡水湖鄱阳湖西南岸，自古就有“粤户闽庭，吴头楚尾”、“襟三江而带五湖”之称。南昌是国家历史文化名城，有着2200多年的建城史，因南方繁荣昌盛而得名，一直都是府、州、省、道治所。

1920xx年，南昌八一起义，在此诞生了中国共产党第一支独立领导的人民军队，是著名的革命英雄城市，被誉为军旗升起的地方，曾是中华民国军事首都。

南昌是中国首批低碳试点城市，曾荣获国家创新型城市、国际花园城市、国家园林城市、国家卫生城市、全国文明城市、国家森林城市、全球十大动感都会。20xx年被《新闻周刊》评选为世界十大最具经济活力城市。南昌寓“南方昌盛”、“昌大南疆”之意。南昌城名数易，别名诸多，汉称豫章，唐称洪州，宋称隆兴，明代定名为南昌。1920xx年北伐军攻克南昌后设市。南昌地处长江以南，水陆交通发达，形势险要，自古有“襟三江而带五湖”之称。南昌先后有豫章(汉)、洪都(隋唐)等称谓，是历代县治、郡府、州治所在地，向来繁荣昌盛。早在五千多年前，就已有人在此生产生活。至三千年前，北至艾溪湖，南至青云谱，这一弧形地带形成了古代南昌居民的聚集区。

《禹贡》属扬州地。春秋属吴。战国属楚。南昌地处吴、楚交界，吴楚相争多在于此。《左传》记载：昭公七年(前553年)，楚令尹子荡伐吴师于豫章。

据《汉书》记载，前220xx年(汉高祖5年)，颖阴侯灌婴奉命驻军当地，修筑“灌城”，次年修筑城池，城址在今南昌火车站东南约4公里的黄城寺，城周长十里八十四步，称为“灌婴城”，开创南昌建城史。开创了南昌的建城历史，并取“昌大南疆”和“南方昌盛”之意，定名“南昌”。

三国时为东吴豫章郡。291年(晋元康初年)，置江州，后移治浔阳。两晋及南朝时为豫章郡、豫章国。这一时期，伴随着中原文化南渡，南昌城得到了很大发展，逐渐成为中国古代版图上的重要城市。

江西演讲稿篇四

江西山水真吾邦，白沙翠行石底江。

南昌，这个江西小城，虽没有上海都市的繁华，没有北京宫殿的气派，但它以独特的风情吸引着来自五湖四海的`游客。

当你厌倦了快节奏的生活，请来南昌吧。坐上一叶龙舟在大大小小的石桥下穿梭，听摇撻的船夫用吴侬软语咿咿呀呀地哼着江西小调。再闭上眼睛，轻轻吸一口温润的空气，呼出的是拥有千年历史的古城的安详与自在。

泊船靠岸。漫步在粉墙黛瓦间，伴随着阵阵的茶香，踏进一家茶馆，坐下来，喝上那么一口，就感觉回到了曾经的江西一豫章。如果，你想犒劳一下饥饿的肚子，可以到绳金塔来走一走。在这里，你可以大快朵颐，尽兴地品味，尽兴地品尝美味的南昌风味小吃：白糖糕、瓦罐煨汤，还有五彩缤纷、姿态各异的糖人等等，保准让你饱腹而归，吃了还想来。吃饱后，你还可以踏访一下独具江西水乡特色的小店里的各式各样的陶瓷。

倘若，你想寻访古代名人，比如江西的陶渊明、王安石、汤显祖、文天祥、朱熹等，哪里都遍布着他们的足迹。

要是，你还在为工作抑或学习而烦恼，就来滕王阁吧。让里面的历史钟声来抚慰你浮躁的心。当然，你也可以来庐山，在庐山上爬一爬，舒缓舒缓你的压力，从中你也可以体味一下庐山的魅力。闲暇之余，再去三清山，山中有玻璃桥、神仙谷里的蹦极，它们肯定能让你流连忘返的。

南昌，这个由澄澈太湖孕育的精致小城，汲取了天地灵气、吴文风情，滋养了一代又一代淳朴、自由的南昌人。

江西演讲稿篇五

南昌的秋天，并不像北方的秋天那样肃杀，那样秋风扫落叶。南昌街头多种植樟树等长青的树木，只有为数不多的法国梧桐被风儿吹落的叶儿和凉爽的气温在提醒着人们秋天到了。南昌的秋天，是一个多风的季节，瑟瑟秋风，吹得人直发抖。街道上的行人个个都把单薄的夏装换成了稍厚的秋装，并紧紧地用手把衣服拉住，把自己包得严严实实的，似乎生怕秋风把身上的衣服吹走似的。上学路上，凉凉的秋风把我的刘海吹得飘起来了，就像在我的脑门上跳起了舞蹈，十分不听我的话。南昌的秋天是凉爽的，它没有春天的多雨，夏天的闷热，冬天的湿冷，令人感觉到无比的舒爽。

秋的降临，带来了一片丰收的景象。风姑娘在人间翩翩起舞，把郊外各色树儿上的叶子吹得五颜六色，把田野里的麦子吹得一片金黄，把山上的果树吹得挂满了沉甸甸的果实。

秋的降临，带来了婀娜多姿的圆舞曲。充满秋韵的雨，淅淅沥沥，缠缠绵绵，如无数小天使将人们盼望已久的甘霖洒向人间。它每一次降落，都令饱经夏日煎熬的人们欢欣鼓舞，她洗去了人们心中的浮躁，洗去了大地的污垢，给了我们一个清清凉凉的世界，一个无比清爽的环境。我爱这多情的秋雨。

秋的降临，带来了如花似锦的一幅画。充满秋味的菊花五彩缤纷，粉赛霞，黄胜金，白如雪，时而如害羞的小姑娘，躲在树叶旁，时而迎风开放，这菊花就像是秋天的小精灵，美得令人眼花缭乱，使人驻足，流连忘返。

秋天是金黄的，它具有黄金的特征：庄重、深沉、和平、富有。

秋天的美是成熟的——它不像春那么羞涩，夏那么袒露，冬那么内向。

秋天的美是理智的——它不像春那么妩媚，夏那么火热，冬那么含蓄。

南昌的秋天来了。

江西演讲稿篇六

各位朋友：

大家早上好!~

一、由于景点位于市内闹市区,车辆较多,请大家一定要注意安全。

二、停车场同样的车可能会较多,请大家不要上错了车,嫁错了人哦!记住我们的车牌号,赣m01234□

相信大家都是初到南昌,对南昌还不甚了解。那么现在我就简单地为大家介绍一下南昌的概况。南昌,是江西省的省会,全国35个特大城市之一,自古以来就有“物华天宝、人杰地灵”的美誉。它有着2200多年的历史 and 深厚的文化底蕴,是国务院命名的“历史文化名城”。南昌不仅是生态环境优美的“江南水乡”,还是“军旗升起的地方”,是一座举世闻名的英雄城。

南昌风景秀丽,名胜古迹众多,有“物华天宝、人杰地灵”之称。南昌市内江河纵横,湖泊星罗棋布,市区错落着东湖、西湖、南湖、北湖四个人工湖,象四面明镜镶嵌在市中心,构成了美丽的城市风光。南昌有着悠久的历史文化。现已发掘旧石器时代以来的古文化遗址近60处之多,最早有关南昌的文字记载见之于《禹贡》。公元前2xx年,汉高祖刘邦派颖侯灌婴率兵进驻南昌,并修筑南昌城,俗称灌婴城,取“唱大南疆”和“南方昌盛”之意,定名“南昌”,并为豫章治郡,隋初为洪州治。唐、宋为江南西道及洪州治所,为东南有名的都

会，故又称“洪都”。元、明、清历代皆为江西省治。历代冠盖云集，车马如流，人文荟萃，商贾络绎，楼台相望。“八一南昌起义”，使她成为“军旗升起的地方”，以“英雄城”驰名天下。一九八六年被国务院列入第二批国家历史文化名城。一九九二年被国务院批准为内地八大重点开放城市之一。

南昌古老的名胜交融于奇妙的自然风光之中，秀丽的山水装点着江南文化古城的独特风貌，自然资源丰富，经济建设、城建、交通、科教发展迅速，处处旧貌换新颜。改革开放后，南昌旅游业发展迅猛，许多古迹文物修复一新，江南名楼滕王阁又重建屹立于赣江之滨，给古城增添了无穷魅力。近年来，梅岭、青山湖风景区等旅游场所相继开发，南昌成为中外旅游者参观、学习、游览的热点城市。

好，各位朋友，我们已经到达今天的第一个景点：八一广场。请大家关好车窗，记住带好您的贵重物品，依次下车，下车的时候注意小心碰头！我们在这里停留的时间是一个半小时，现在是9点半，请大家11点准时上车！

历时三年多时间的创意、规划、设计和施工，英雄城南昌的象征——八一广场的改造工程在国庆首日竣工并正式开放。集纪念性、标志性、群众性和休闲性于一体的全新八一广场，成为南昌市在国庆期间献给市民最有意义的一份厚礼。

八一广场原名人民广场，始建于1952年，伴随着南昌走过了半个世纪的风雨历程，见证了这座英雄城的新旧嬗变。作为南昌乃至江西省政治、经济、文化等活动的重要场所，八一广场对于弘扬“八一”精神，进行革命传统和英雄主义教育，推动经济和社会的发展起到了重要作用。

改造后的八一广场分为纪念区、文化区和休闲区三个部分，工程总耗资6000万元。与原广场相比，新广场发生了多项重大的变化，主要体现在：面积增大，广场核心区由原来的5万

平方米增加到7.8万平方米；纪念性更强，改造后的八一广场以纪念塔为南北主轴，原纪念塔始建于上个世纪70年代，高约44米。当时，纪念碑高于周边建筑物，气势雄伟，成为南昌标志性建筑。经过改造后，其形状与原来保持一致，位置东移6米至新广场中轴线上，同时增高8米左右，使其显得更加挺拔、更显雄伟，此外还增加了八块大型军史浮雕、军史大事记、领导人题词，以体现八一文化；同时，改造后的八一广场也体现了更广的群众参与性，并使广场周边的交通更通畅，环境更优美。

与普通的市政工程不同，由于南昌八一广场改造工程是一项弘扬“八一”精神的政治性工程，是坚持以人为本的民心工程、也是推动南昌乃至江西经济社会发展的凝聚力工程和标志工程，南昌市委、市政府对这一工程倾注了大量心血。整个广场的改造经历了四轮大的变更，规划方案30多稿，制作模型26个，征集社会各届意见近6000条，最大限度地发挥了科学民主决策的程序并调动了社会各方面的积极性和创造性。好，广场就讲解到此，下面的时间大家自由参观，注意11点准时上车，特别要强调的是请大家一定要注意安全！

今天我的讲解就到此结束了，下面是大家自由参观的时间，请大家11点准时上车.要逛街的也可以自由活动，不过要自己打车回去哦！

江西演讲稿篇七

南昌是一个富饶的地方，这里气候湿润，四季分明，这里的秋天则有着勃勃生机，在秋日里，吹着习习的清风，坐在阳台上，窗前下着毛毛细雨，像牛毛；像细丝；密密的斜织着，洗濯着夏天的焦灼。

古代诗人都以秋季为伤感，而我偏偏挚爱这南昌的秋，这不正如“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”的情怀一样吗？我在发烧的日子里，头昏昏沉沉的，我和妈妈到公园里散步，

我喜欢走在道旁，踩在厚厚的叶子上，脚下不时会发出唦唦声，演奏着大自然那美妙的篇章。放飞了自己的思绪轻轻的呼吸，你可以发现南昌另一个特点，它的空气有着节奏，你与那千百万棵树一齐呼吸，空气里混着青草味，还有各种花的香，都在这微微湿润的空气里酝酿，人仿佛仍游历在睡梦中。

是谁在唱歌？哦！原来是那几只南迁的鸟，有的在我们南昌安了家。在这秋雨中嬉戏着，仿佛在感谢这秋天的仙女，给予它们许许多多的食物。把那香飘四溢的桂花馈赠给它们。还有几棵刚成活的柚子树，它们的瓜果挂满枝头，给人们露出那最甜的面容。

秋天又是画造的，温森特-梵高躺在田野里，他留给后人的旷世杰作《向日葵》可谓流芳百世、远近闻名呀！南昌的秋天与此不也有异曲同工之妙吗？画与南昌的地方虽不同，但都是可以很清晰的渲染出秋季的残酷与挚爱的。南昌正是这样的“向日葵”。

秋天又是多情的，随着一片秋叶落入湖中，你所能看到的只是满身的伤痕与岁月的流逝，而我看到的是新生命的孕育，南昌的秋天正如那新生命，它开始了自己的人生之旅。

南昌是一座富饶的城市，而秋天则更加有所韵味，我爱这南昌的秋天，这迷人的秋夜！

江西演讲稿篇八

承租方(以下简称乙方)： 身份证号码：

第一条 房屋基本情况。

甲方房屋(以下简称该房屋)坐落于 南昌东湖区杨家厂2号1栋三单元802室，房屋结构 两室一厅，建筑面积60_平方米，房

屋所有权证号 。

第二条 房屋用途。

该房屋用途为 住宅 。除双方另有约定外，乙方不得任意改变房屋的固有结构和用途。

第三条 租赁期限。

租赁期为 年，即自 年 月 日至 年 月 日止。

第四条 租金。

该房屋每月租金为(人民币大写) 仟 佰 拾元整。

第五条 付款方式。

租金按 交付，以甲方指定的方式交付给甲方。在每计租周期开始前交付租金。

第六条 交付房屋期限。

甲方应于本合同生效之日起 日内，将该房屋交付给乙方。

第七条 甲方对房屋产权的承诺。

甲方保证在交付乙方承租时房屋没有产权纠纷。

第八条 维修养护责任。

房屋及其设施设备自然损坏，由甲方维修。因乙方管理使用不善造成房屋及其相关设备的损失和维修费用，由乙方承担并责任赔偿损失。租赁期间，如发生火灾和偷盗等，全部责任由乙方承担。

第九条 关于房屋租赁期间的有关费用。

- 1、水、电、燃气费；
- 2、宽带费；
- 3、有线电视费；
- 4、物业费。

第十条 房屋押金。

甲、乙双方自本合同生效之日起，由乙方支付甲方(相当于个月房租的金额)作为押金。

第十一条 租赁期满。

1、租赁期满本合同即终止，双方验收房屋后，乙方将房屋交还甲方。

甲方(公章)：_____ 乙方(公章)：_____