

2023年小学生播音员演讲稿三分钟(大全8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

小学生播音员演讲稿三分钟篇一

漫漫人生，唯有激流勇进，不畏艰难，奋力拼搏，方能中流击水，浪遏飞舟，最终到达成功的彼岸。理想信念是人的心灵世界的核心。有无理想和有什么样的理想，决定了人的一生是充实还是空寂，是丰富还是贫瘠。对我们大学生来说，追求远大理想并为之不懈奋斗能给我们带来无限动力，一直激励我们向前进，开创属于我们自己的未来。

理想对我们大学生成才有着十分重要的意义。

理想指引我们人生的奋斗目标。人生只有分否才有意义，只有奋斗才不空虚。而奋斗如果没有理想作指引是很迷茫的，是很容易放弃的。有了坚定不移的理想，我们才能一直奋斗下去，想尽一切方法克服困难。

理想能提高我们人生的精神境界。没有理想，认得一生便会如行尸走肉一般碌碌无为，不知道为什么而活着，不知道活着的意义在哪里。有了理想，我们的精神生活变有了内容，使我们的内心世界充实而安宁。

那么，怎么树立科学的理想信念呢？

首先我们要确立马克思主义的科学信仰。马克思主义是科学

的是崇高的，它深刻的揭示了人类历史的发展规律，反映了无产阶级的革命本质和拨打胸怀，以解放全人类为己任，为人类的进步和解放指明了正确的方向。所以马克思主义有着持久的生命力。

然后我们要树立中国特色的社会主义的共同理想。中国特色社会主义共同理想是社会主义核心价值体系的主体。不要以为这是国家的事，其实这是我们每个中国公民的事，更是我们每个有文化有理想的大学生的事情。那么我们要怎么做呢？我们要坚定对中国共产党的信任，坚定走中国特色社会主义道路，坚定视线中华民族伟大复兴的信心。改革开放30多年来，我国社会主义建设取得了举世瞩目的成就，民族复兴大业呈现出灿烂辉煌的美好前景。推进社会主义现代化，实现中华民族伟大复兴需要一代代中华儿女前仆后继共同奋斗。我们大学生身为祖国未来的希望更应该要树立为祖国繁荣富强而贡献青春力量的远大志向，在实现中华民族伟大复兴的奋斗中谱写壮美的青春之歌。

少年强则国强。为了祖国美好的明天，我们大学生责无旁贷要树立远大理想并为之不懈奋斗。

谢谢大家！

小学生播音员演讲稿三分钟篇二

大家好，我是来自医疗学院10级医学影像技术一班的周敏，现任11级新生的代理辅导员，班内团支部书记。今天，很荣幸能够站在这里作“优秀学生”的演讲，与大家分享我的大学生活。

在此，我首先要向一直以来默默支持和鼓励我的老师和同学们致以诚挚的感谢和亲切的问候，是你们让我有幸站在今晚这个讲台上与大家共同交流和分享大学的点点滴滴。

在青春的大学里，多彩舞台上，你我都在思索现在，畅想未来，我们用热情和汗水谱写自己的人生路。

现代社会是一个崇尚理解与和谐的社会。能力和素质是两个概念，能力是挥出去的一把锋利的剑，素质则是握住剑柄的手，面对现代社会对高素质、高技能型人才方面需求的现状，进入大学校园后，我们要把握自己的兴趣所在，明确目标，坚定不移的学习。作为大学生，最重要的我还认为是学习，学生第一要事是学习，学习好了才能做其他的事情。我们的专业学习可能不同，但我们却有一些共同的人生信念：对于学习，我们始终以扎实掌握知识为目的。孔子说：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”快乐和兴趣是一个人成功的关键。因此，从大学的第一天开始，我就开始着眼于培养积极的学习态度和学习热情，从“要我读书”变为“我要读书”，从被动转向主动，找准定位，明确学习目标，为自己拟定成长规划与职业生涯规划。充分把握在校时间，利用学校的各种资源，通过使用图书馆资源，旁听课程，探索网络等各种方式，刻苦学习专业知识，熟练专业技能；通过打工，参加各种社团活动、校园文化活动，与朋友交流，与专家学者畅谈，注重能力的培养，提高自己的综合素质和实践能力。

通过努力，我曾连续两次取得了学习成绩第一，综合测评第一的好成绩，获院十佳大学生，系一等奖学金。并取得了“党史知识竞赛第一名”，“首届大学生职业生涯规划大赛”第一名，演讲比赛三等奖，以及院“十佳大学生”、“先进个人”等荣誉称号。

同学们，让我们一同抱着一颗坚强勇敢的心用自信与乐观来展现平凡的美丽，托起明天的太阳！最后，我就以一首《奔跑》来结束我的演讲，与在座的一起奔跑在人生道路上的老师、同学们共勉！

随风奔跑自由是方向，追逐雷和闪电的力量，把浩瀚的海洋

装进我胸膛，即使再小的帆也能远航，随风飞翔有梦作翅膀，敢爱敢做勇敢闯一闯，哪怕遇见再大的风险再大的浪也会有默契的目光。

小学生播音员演讲稿三分钟篇三

早上好!很荣幸能有这样的一个机会，让我能站在这里向各位领导介绍一下我自己。在这里表示感谢!

我是**，毕业于***大学**专业。在校期间，学习成绩优秀，获得全国大学生英语竞赛三等奖。我性格开朗，稳重，诚实守信，有较强的团队合作意识及集体荣誉感;在生活中严于律己，勤于动手。

我的中文录入速度每分钟80字以上;并且取得了大学生国家英语4级证书。在实习期间的工作中，能够运用所学知识进行听说读写。能够熟练的运用microsoft office(如: word、excel、powerpoint等)的各种功能进行高效的办公室日常工作。

我是一个性格开朗，爱好广泛的女孩。从小我就有一个愿望，长大后一定要做一名优秀的播音主持人，随着岁月的流逝，花开花落，我也慢慢的长大了，而这种愿望却愈加强烈，就像农者与其锄一样，对播音主持这一工作愈加的痴爱。

在求学的12年中，我在学好文化课的同时，又不断的从知识的海洋中广泛汲取营养，去充实自己，增强自己的能力，提高自己的认识，以更好的把握自己的未来，实现自己的理想。就像歌者用曼妙的歌声去表达自己的感情，就像舞者用轻盈的舞步去阐释自己的信念，而我将用我的声音去传递我对播音主持的炽爱。

自己快速高效的做事能力。也养成了良好的思想品格，热情大方，乐于助人，平时喜爱读书、写作、摄影、音乐等。我

真诚希望贵团队能够给我一个机会。

在外地求学的四年中，我养成了坚强的性格，这种性格使我克服了学习和生活中的一些困难，积极进取。如果我有机会被录用的话，我一定能够在工作中得到锻炼并实现自身的价值，争当工作精英，做合格的员工。同时，我也认识到，人和工作的关系是建立在自我认知的基础上的，我认为我有能力也有信心做好这份工作。

小学生播音员演讲稿三分钟篇四

大家好!很荣幸能来到这里参加竞选，首先作一下自我介绍，我是来自**班的新生**，今天站在这里的目的是只有一个，就是想有幸成为校广播站的一员。

我从小喜欢跳舞、游泳、弹吉他和读课外书籍。

也非常喜欢播音主持，一直梦想能成为一名播音主持人。

上小学时，经常带领同学读课文，配合老师在讲台上给同学们讲一些范题。

五年级的时候曾经被学校评为“读书之星”。

初中连续三年担任班干部，并在升旗仪式中担任过领诵。

我是一个性格活泼开朗的女生，不管是对待学习还是老师交给的任务都能做到事无巨细，尽力做到最好。

如果我有幸得到各位老师的认可，成为校广播站的一员，我将尽我最大的努力把本职工作做好，全力配合站长，争取做到老师满意、广播站满意、同学满意，力争让校广播站成为老师、同学们心中一道亮丽的风景线!

下面，我用一首小诗结束我今天的竞选：

《迎接灿烂的曙光》是星星，总要发光，是玫瑰，总会开放，是蛟龙，总要腾空，是鸿鹄，总会飞翔。

路途的漫长，人生的风霜，终会被毅力和自信，化为生命的芬芳。

拼搏的刚强，开拓的激昂，终会为有志者，奏出精彩的乐章。

展开你飞翔的翅膀，看清你远航的方向，越过这残冰黑夜，迎接你灿烂的曙光。

谢谢大家！

小学生播音员演讲稿三分钟篇五

你是否想做播音主持的工作呢？你是否马上就要进行竞选播音主持演讲了呢？本站小编这就为你整理了几篇竞选播音主持三分钟演讲稿，快来收藏吧。

亲爱的老师们、同学们，

大家好！

我是来自高（ ）班的，今天能够站在这竞选的舞台上，我感到十分荣幸。

我是一个活泼开朗的女孩，爱好广泛。我从小就接受的就是普通话教育，普通话基础比较好。而且我十分喜欢播音主持这个行业，从小就向往能成为一名播音主持人，我对校广播站也是有着一定的了解得，校广播站是宣传学校一个阵地，也是学校和同学之间交流沟通的一个平台，我希望自己能利用这个平台，通过我的声音报道发生在学校的人和事，宣传

真善美，营造出健康、活泼、向上的校园氛围。

高尔基说：只有满怀信心的人，才能在任何地方都满怀信心，沉浸在学习中、生活中，并实现自己的意志！我也希望能用我以前的经验和以后在学习过程中新的知识把播音员这一角色做好，充分发挥展示自己的特长，将学校的广播站办得有声有色，将最美的音乐、最棒的演讲、最有价值的新闻、最广博的知识送给亲爱的同学们！

亲爱的老师们，同学们，请把你们的掌声给我，把你期许的目光投向我。我对自己充满信心，请老师和同学们给我一个展示才华的舞台，我会让它变得更加绚丽多姿、精彩无比！

尊敬的各位老师，各位主持，各位赛友：

大家好！当我们踩着时光的步伐，踏着金秋的气息，迈着轻盈的脚步缓缓走进高中这片天地，我感觉是如此的兴奋与激动。因为，我知道，我是一名高中生了，我将要担负起更多的责任与使命了！高中生涯，人生的金色时光，在此，我们将要演奏青春的乐曲，谱写生命的华章！

历史的沧桑抹不去恢宏的记忆，时间的距离扯不断青春的气息。历史激荡，大浪淘沙，在这被历史定格的日子里，让我们回眸往昔岁月，重现昨日时光，齐心协力，踏平坎坷求知路；众志成城，激扬矢志报国情。当国旗升起，五星红旗迎风飘扬，当国歌奏起，《义勇军进行曲》在空中回荡，我们的责任，我们的使命也将要在这个属于我们的湛蓝天空中自由飞翔！

此时此刻，我们心怀同一个梦想，站在同一个舞台，风雨无声，岁月无言，有的，只是我们对艺术的执着与热情，还有我们宁静的内心深处的奋发与激昂！这，是我们的骄傲，更是祖国的自豪，因为，我们正在为祖国更加美好的明天而奋然拼搏！

诚然，金无足赤，人无完人。无论今天的比赛结果是好是坏，我们都不要忘记“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”；不要忘记“江山代有才人出，各领风骚数百年”；不要忘记“俱往矣，数风流人物，还看今朝”；更不要忘记：我们是八九点钟的太阳，是初生的朝阳，希望寄托在我们身上。如果今日在此能够得到幸运女神的眷顾，那我则会用自己的实力打造非凡的自我，证明我的内在潜能，证明我自己的独特之处！同时，我希望，无论今天的结局是多么美好，还是多么残酷，我们都要笑着走下去。因为祖国的明天还在等着我们去创造更多的奇迹，续写崭新的篇章，因为，我们只有笑着走下去，我们的明天才会更加美好，未来愈加辉煌！

演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好，很高兴今天我能够怀着领导的关心，同志们的支持，站在这里迎接一次全新的挑战。

其实说起挑战，是从20xx年初就开始了，那时我刚刚告别曾经的辉煌，赤手空拳闯入了“电视”这个对我来说完全陌生的行业，新的机遇，新的挑战，面对一无所知，我告诉自己：一定要争气，既然受命于此，就要尽力干好，并且暗暗地给自己定了一个指标：一年打基础、两年见年效、力争3年实现新跨越。

如今3年的时间即将到了，今天我站在这里可以非常自豪的说：3年来，我一直在不断的学习进取，努力过，奋斗过，我问心无愧！

为了提高自己的播音水平，早晨从头到尾收看一遍中央、省市如的新闻节目成了我第天的必修课，仔细揣摩，自得其乐，并且从中受益匪浅；以前从来不关注时事，关注新闻的我现在成了新闻节目的忠实观念，我家的电视天天围着新闻围，邢

质斌、李修平、徐俐、海霞都是我学习的榜样，都成了我的老师。甚至有一段时间听说播音的发音方法和唱歌的发音方法有矛盾，为了能够提高自己的专业化水平，打小就喜欢唱歌的我就很少再去系统的练习声乐了。就这样，持之以恒的学习加上不间断地努力工作使我很快成熟起来，播音清新、温和、自然，大方，使严肃的《邹平新闻》多了一份亲切，得到了越来越多的观众的喜爱。

曾经有一位老家是邹平，在惠民工作的惠民的朋友写来一封信，说“自己本是关注时事的，也喜欢看你播报的新闻，总是感觉很亲切，很大方”，还有一位韩店的观众打来电话与我交流其皮肤护理方面的知识，等等等等。就是在一封封信一个个电话中，观众朋友给了我充分的肯定和支持，我也仿佛和观众真正地面对面了，我触摸到了观众的爱心，还有信任与理解。真诚面对观众，这可能就是我比较有观众缘的原因吧！

我是一个要强的人，得到了观众的认可并不够，我还要争取业内人士的肯定，做一名专业性新闻播音员，不做则罢，要做就做最好，最起码在自己的能力范围之内做到最好。去年7月份，在局领导的大力支持下，我有机会到山东广播电视学校学习播音主持专业知识，这为我提高播音能力和水平打开了扇广阔的大门。我知道一次学习的机会来之不易，在广校的时间里，我总是尽可能地抓住一切可以学习的机会。当我们这一组的面授结束以后，我总是偷偷地到别的老师那里再去上上小课，接触更多的知识。有一次我溜到了《今日报道》的主播毛鑫老师那里，当我读完一段新闻稿“二月二，龙抬头……”后，毛鑫老师说，一位高手来了，当问起我是哪里，我清清楚楚地告诉她我来自滨州的一个县级台-邹平时，我从她的眼中看到了一份惊异。现在她肯定已经不记得我是谁，但就是她让我更坚定了一个信念。我要做省台、中央台播音员一样的高手！

事实证明我没有食言□xx年、xx年，《解读“邹平现象”》

《成功的跨越》分别在本年度的全市广播电视奖评选中获一等奖，《魏桥纺织香江上市》获二等奖。20xx年8月，在山东省广播电视作品奖评选中，《一小时的较量》获得二等奖，在此期间我多次跟随记者去农村、到工厂，深入基层，了解邹平的发展变化，并以一种见证人的身份(出现场图像)在荧屏上把这种变化传达给了全县、全市、全省的观众。

去年国庆黄金周期间，我们的一条新闻在中央台《新闻联播》中播出，看过那天节目的人都会看到：那一天我身着红装，向全国人民报告了在山东、在滨州有一个邹平县，人们的欢欣和鼓舞！这应该是我们邹平县广播电视局的播音员第一次出现在中央电视台的《新闻联播》节目中！据我所知，一个县级电视台的播音员的图像被采用在中央《新闻联播》中，这滨州、在全省广电系统中都是少之又少。除了喜悦之外，更多的是欣慰，是自豪，不仅是因为开创了先河，更是因为我又为邹平广播电视局增添了一抹光彩！我觉得县级台播音员同样要有中央台的大气与风范！

去年8月份，我又通过考试拿到了播音员主持人上岗资格证，取得了播音员主持人的准入资格。而且在上岗资格证的考试中，经北广的评定，我的上镜播音主持成绩和总分在滨州市所有的电视台、电台播音员中名列第一！

作为一名播音员，工作的艰辛跟成功的喜悦来比是微不足道的，但就是这种“痛并快乐着”确实是时刻伴随着我们的生活。

《邹平新闻》《一周视点》一周7天，满满当当，没有节假日，没有星期天，粗略的计算了一下，一年365天，大概有100多天都是加班时间，晚上伴着星星月亮回家是再也平常不过的事了。另外，我又在日常工作中学会了编辑机、字幕机的使用，做一名“编外编辑”，经常要协助制作新闻和字幕，这样就更加忙碌了。中午下班的一两个小时大概是这一天最忙的时候，衣服扔在洗衣机里，房间总要收拾一下吧，一切都

是快节奏的。

的时间里，我只在手术和出院时在医院呆过两个上午，其他时间便是中午晚上穿梭于家庭、单位与医院之间，那种愧疚一直深深地印在我的心里。

每个人都有劳累的时候，都有情绪低沉的时候，但因为我是播音员，我就一直在提醒自己：观众见到你的时候你要都有亲和的笑容，通过自己的播报来满足观众的视听需求，所以无论生活中遇到多大压力，在录制节目的时候都要抛到脑后。无论台下有多疲惫多劳累，只要面对镜头，自己就永远要是神采飞扬，光彩照人。

新闻节目的时效性非常强，有很多时候稿件急着播发，这就要求播音员必须要有快速准确的备稿能力，正因为具备了这方面的素质，所以我能在时间较短的时间内把握稿件的内涵，理解稿件内容，从容应对，配音的速度、质量都比较高，也为记者编片子和后期新闻串联争取了宝贵的时间。

另外我觉得作为一名新闻播音员，责任心也是很重要的，因为我是播出最后一道关口，所以在工作中只要自己觉得某句话、某个字甚至是某个词字不太妥当，可能对也可能错，那就哪怕多跑一趟腿，多说一句话，也要努力把一切差错纠正再播出之前。

在一天天不间断的播音当中，我了时常在琢磨，怎样才能使自己的图像给人一种赏心悦目的感觉，经过在工作中实践，我慢慢发现，恰到好处的化妆，得体而品位不凡的着装，巧妙搭配的饰品，为新闻节目增色不少。比如我今天要录节目，那我的工作实际上从昨天或者前天就开始。首先要考虑自己的着装，看看是不是什么特殊的节目，穿什么样的衣服比较合适。比如清明节，我就不能选择穿很艳的衣服。这样也为我们的《邹平新闻》保持收视率增加了一个很重的砝码。

有人问我，日复一日面对着冰冷的摄像机镜头，怎么会笑得出来呢？会不会觉得很枯燥？为什么眼睛里面流露出来的那种亲切分明就像是面对老朋友。这个时候我笑了，我说“也许是枯燥并快乐着吧。虽然我们的工作形式是固定不变的，但是我们接触的新闻内容每天都是新的，而且是在第一时间。”所以说在为观众播报新闻的同时，我也享受着新闻带来快乐。

随着时代的发展，对人才的要求也在悄然发生着变化，“多面手”越来越受到人们的欢迎。在播音实践中，我参加了一系列重大活动的现场直播、播音和主持工作。从20xx年开始我几乎承担了县里所有大型文艺演出的主持节目，从每年一度的读书文化节到邹平县春节文艺晚会，从“七一”广场合唱比赛到“喜庆xx大、放歌新邹平”，伴随着一次次的锻炼与考验，我也在不断的改进与成长，逐渐形成了自己“亲切、自然、清新、大方”的主持风格，并且因为反应机敏，应变力强，处理突发事件得心应手而使自己的主持更加游刃有余。去年10月份成功地与相声名家李金斗合作主持了邹平县第二届读书文化节开幕式，之后又于北京、淄博等地的主持人同台竞技，在学习的同时，也进一步印证了自己完全有能力、有实力担当重任，关键时刻能够拉得出、用得上、经得住、打得赢！能够做一名善打硬仗，能打胜仗，经得起考验的精兵强将！

曾经有一次在体育广场主持节目，由于上下台的设备非常简陋，使用几张桌子和几把椅子摞在一块组成的，在下台的时候，桌子和椅子一下松动了，我也从高处摔了下来了，当时眼泪就在眼眶里打转转，但是因为我是主持人，当再次轮到自己上场时，舞台上的我又是笑容满面，妙语连珠了，事后我却不得不贴了好几天的膏药。

除了主持节目以外，我还多担任了许多重大活动的现场解说任务。全省科学发展经验交流现场会来邹平考察，给省委张高丽书记等省领导及全省各个市的主要领导解说，短短两个

小时的时间，解说贯穿始终，除了沿途看之外就是通过解说来了解邹平，责任之重大不言而喻，11月，我们圆满地完成了任务，得到了省市县领导的一致好评；副省长赵克志同志视察邹平环境建设情况，我做现场解说，当解说完毕后他曾经评价一个不是本专业的人能够讲解得这么清楚透彻，我就知道“一分耕耘，一分收获”这句话没有错。曾经有人说我是“金牌解说、金牌主持”，一次成功很容易，难得的是每次赢得满堂彩，我说不尽然，功夫都下在背后了，我从不喜欢直接去念别人的稿子，而是根据自己的语言习惯，在不影响大局的情况下，总结修改，融会贯通，就是在一点、一笔，就足以让整个过程顺畅而不乏味。另外我还多次在许多重要的大会中，像人大政协会、邹平跨入全国百强大会包括今天上午刚刚召开的全县平安建设会议中担任了现场播音工作，得到了一致好评。

正是因为从事电视这样一个行业，使我成了别人眼中的公众人物，但在我看来，作为一名播音员除了业务精湛之外，更注重自己的道德修养，首先应该做一名堂堂正正的人，不要辱没了“播音员”这个响当当的称号，尽最大能力使自己成为道德修养的典范，可以经得起任何形式的推敲。确实，处在这个位置，种种诱惑和机会就在眼前，只要轻轻一伸手，就能抓到……但是我却心甘情愿让心中的“规矩”来约束自己，正是这种规矩塑造了自己健康的心态，达观、向上，明朗，时刻提醒自己保持一种冷静、客观，不浮躁的心境。我喜欢这种普通人的幸福，因为有种踏在大地上的实实在在的感觉。

在这新的一年刚刚那个开始的时候，我又接手了一档新的栏目《梁邹纵横》，我又回到了一个全新的起点——但这应该是更高的起点！前方的路会怎么样，我无法预测。但是无论是坎坷，是平坦，我都愿用自己真诚、正直的双手创造美好的未来！

小学生播音员演讲稿三分钟篇六

大家好！很荣幸能来到这里参加竞选，首先作一下自我介绍，我是来自xx班的新生xx。今天站在这里的目的只有一个，就是想有幸成为校广播站的一员。

我从小喜欢跳舞、游泳、弹吉他和读课外书籍。

也非常喜欢播音主持，一直梦想能成为一名播音主持人。

上小学时，经常带领同学读课文，配合老师在讲台上给同学们讲一些范题。

五年级的时候曾经被学校评为“读书之星”。

初中连续三年担任班干部，并在升旗仪式中担任过领诵。

我是一个性格活泼开朗的女生，不管是对待学习还是老师交给的任务都能做到事无巨细，尽力做到最好。

如果我有幸得到各位老师的认可，成为校广播站的一员，我将尽我最大的努力把本职工作做好，全力配合站长，争取做到老师满意、广播站满意、同学满意，力争让校广播站成为老师、同学们心中一道亮丽的风景线！

下面，我用一首小诗结束我今天的竞选：

《迎接灿烂的曙光》是星星，总要发光，是玫瑰，总会开放，是蛟龙，总要腾空，是鸿鹄，总会飞翔。

路途的漫长，人生的风霜，终会被毅力和自信，化为生命的芬芳。

拼搏的刚强，开拓的激昂，终会为有志者，奏出精彩的乐章。

展开你飞翔的翅膀，看清你远航的方向，越过这残冰黑夜，迎接你灿烂的曙光。

谢谢大家！

小学生播音员演讲稿三分钟篇七

大家上午好！

我是x□17□班的学生辛乾宇，今天能站在这里谈谈自己的体会，我倍感荣幸。首先请允许我代表全体同学真诚的道一声：老师，你们辛苦了，谢谢你们。

紧张的期中考试已淡出同学们的记忆，可我们不能忘了期中考试后的反思，因为通过反思，大家才可以发现平时学习上的不足与缺陷。考试就像捕鱼，每一次考试你都会发现鱼网上的漏洞，经过一次次的修补，一次次的捕捞，在中考的时候，你的知识与能力编成的鱼网一定已经是牢不可破了。这次期中考试，我们每一位同学都经受了失败、痛苦和成功的洗礼，得到了磨炼、反省和升华自我的机会，这正是我们最大的收获。

态度决定一切。有这样一句话：“当你冷眼旁观时，生命是一只蓝色的蛹；当你热情相拥时，生命是一只金色的蝶。”学习也是这样，当你把学习当作自己成长发展的需要时，才能体验到学习的快乐；当你把学习当作是一种负担时，学习就是一种痛苦。谁愿在一片郁闷和痛苦中学习呢？所以说，我们首先要调整心态，以愉快的心情投入到紧张的学习生活中，并善于从学习的过程中体验获取知识的快乐，体验克服困难快乐，体验取得成功的快乐。

当然，方法也很重要。学习方法得当就会事半功倍，下面我分享一下自己学习中的方法和感受。

第一，课前要预习。通过预习，初步理解下堂课要上的内容，把看不懂的作上记号，这样为上课效率最大化打下基础。

第二，集中注意力听课。在课堂上要跟着老师的思路做笔记，这样不仅能记下老师课上讲的知识点，而且通过这些动态的记录，也能让你的注意力集中起来。上课听讲一定要跟着老师的思路走。有些同学可能觉得有些知识自己已经懂了就不想再听了，其实这是影响听课效果的，因为老师的讲解包括了解题思路和答题步骤，这些对考试都非常有帮助，你可能这道题会，但换了形式就不会了，或者是会做，但答题步骤不全，认真听老师讲解才能掌握这些知识。

第三，不会的问题要及时解决。上课有听不懂的地方很正常，老师课堂上留的练习不会做也很正常，但是如果这些不会做的题你不去解决它，那就不正常了，在课堂上不会的问题标记下来后，利用课间休息的时间去找老师，把这些问题解决掉。知识是一点一点积累的，如果你今天丢一点，明天丢一点，到你想补救的时候就已经晚了。

第四，课后复习。把当天学的内容在做作业前复习一遍，这样做作业时效率高了；另外，给每科准备一个错题本也很重要，先把错题抄在上面，隔几天做一次，并在每道题旁标注需注意的地方，这样就等于减少犯错的机率，这样你复习时也更有针对性，更轻松。

还有，要多看书本；注意基础；重视课本的阅读、理解；要多思考，着重理解。学而不思则罔。思考是学习的灵魂，在学习中应注意不要轻易放过任何问题，自己动手动脑去寻找问题的正确答案，这样做有利于思考能力的提高；学而时习之。学习要多重复，每次重复应有不同的角度、不同的重点、不同的目的，这样每次重复才会有不同的感觉和体会，一次比一次获得更深的认识，知识的学习与能力的提高就是在这种不断的重复中得到提升的，所谓温故而知新也。

以上所有的这些仅供大家参考。适合自己的方法才是最好的方法，相信同学们可以找到属于自己的最高效的学习方法。同学们，让我们共同努力迎接更美好的明天吧！

谢谢大家！

小学生播音员演讲稿三分钟篇八

你们好。

我是高一（12）班的新生陈xx，如诸君所见，我站在这个舞台上的目的只有一个，那便是成为校广播站的一员。

事实上，站在这里之前，我还从未有过大型活动主持或演讲的经验，我也未曾想过我的舞台初次个人秀便是此次播音员的竞选演讲，这颇让我受宠若惊，但在同学和老师的鼓励下，我还是来了，载着他们的期望而来，也是为了我那小小的梦想来放手争取一回，谢谢你们给我这次机会。

刚来学校的时候，许多学生团体都在招收新人，那时我便毫不犹豫地选择了加入广播站。

不仅仅是由于来招收成员的前辈非常有礼貌，也是因为这是与我相性最好的职位了。

我热爱语言的艺术，演讲、主持、播音和朗诵等等都是在我的兴趣范围内。

兴趣向来都不是无缘无故的，正是因为我在这方面有了收获，所以我才爱做、想去做、且尽力做得更好，所以我来了这里，为了这份冲动而来，因为冲动发自本心。

我曾在小学、初中的许多集体活动中担任领诵，当然，那不仅仅是升旗的献词。

可也正如我刚才说的，我此前并没有一人上台的经历，缺乏这方面的经验，而且听众比观众多得多，肩上的担子自然也大许多。

缺乏经验或许是我的短板，但我并不觉得这会是我的劣势，没有生而知之的人，谁都依靠学习才能掌握本领，对我而言：没有经验就意味着没有先入为主的观念，就像是一块石头和一块泥，我暂时不如石头坚硬，却有泥那更丰富的可能性，更何况我热爱这份工作，那么加上我对学习的渴望和我平时读书的积累，我有信心承担起这份责任。

当然，广播站不是我个人的锻炼场，我不是为了满足自己的展示欲或者单纯的磨练自己而去想要从事这份职务的。

我一直觉得手握话筒的工作都是神圣的，因为：掌握了发言权，那么发出的声音就必须是正面的、严谨的、要对所有听众和自己负责的声音，这并不轻松，就和许多体力劳动一样，可能在背后付出的时间和汗水换来的还是很多人的不在意，因为我确实曾看到这种对于广播或者演讲不闻不问的场面，作为听众我会寒心，更何况发声者呢。

但我还是想要承担起这份责任，因为每一个话筒发出的声音都不是符号那么简单东西，而是一片赤诚的心声，是发声人的，也是投稿者的心声，我感受过被念道文章和念好别人文章的那种甜蜜，那是一种幸福，是一种齿轮的幸福，一种纽带的幸福，用质朴话语的齿轮承载学校与学生关系，用深情话语的纽带链接人心，不论声音究竟能传到多远。

这便是一种神圣的伟大。

因此我希望加入广播站。

我将合理安排时间，在不耽误学业的基础上，以我最大的热情和能力去干好这份工作，不辜负所有人的期望，有条件的

话，我还希望能为学校的广播工作做更多的事，比如说策划一些有趣的栏目和收集资料之类的，如果这不会越俎代庖的话。

还有便是，要以3届优秀班干部，或者说优秀劳动委员的荣誉担保，每一天我都会踏实、认真、负责的在这个职务上尽心尽力、尽职尽责，因为我很确信，我走在了一条前进的道路上！

最后，我真诚的期盼着成为在座各位的一员，一同为这神圣的职责而拼搏！

谢谢各位。