

2023年舞龙舞狮工作总结(通用8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

舞龙舞狮工作总结篇一

时光荏苒，一个学期马上就过去了，半年的训练时间里，我们有做得好的，有做得不好的。做得好的，我们继续发扬，不好的我们在以后的工作之中继续改进。

管乐队的队员来自各年级的学生，由指挥、队长、副队长、队员，共73人组成，大家利用课余时间进行活动。每周一次，每次两小时。活动的内容很多，铜管组、木管组的吹奏方法，打击乐组的拍法、敲法。曲目有：各个乐器组练习曲、乐曲。训练过程中，同学们平时接触这方面的东西少，特别是相互配合性、协调性、熟练性都不能尽人意。我们采取分组、分解训练。通过这样的分解训练，同学们很快掌握了要领、方法。这样就能比较容易、熟练地完成作品。

分组训练完成后，再把几组集合在一起，进行综合训练，要求同学们的听力节奏的快慢、强弱，要在指挥的指挥下，大家要相互配合，各组协调，精神抖擞地完成作品。

不足之处是小号的训练。同学们的演奏技巧掌握不了，特别是气息的运用。指法的灵敏度，在这种情况下，我们特别对小号组加课时、赶进度，相信在长时间的训练过程中，同学们能很好地掌握演奏技巧。

通过半年的训练，我感觉在训练过程中，无形之中培养了孩子们的相互配合、团结互助的好品德，培养了孩子们爱祖国、

爱校园的好风气，激发了同学们的兴趣爱好，使他们的精神面貌焕然一新。

舞龙舞狮工作总结篇二

开学初组织建队，我校多数学生是外的户口借读学生，本地本市户口占少数。选苗工作一样不可忽视。俗语说：选材的成功就等于训练成功的一半。因此我把选苗的工作看作是训练的前提，有了好苗，就有成功的希望，如果忽视了这一点，就会事倍功半。然而，选苗工作，必须不辞劳苦地深入到各班，除了仔细观察每个学生的表现后，而且还必须是本市户口。无论在操场上课，课外活动等活动场所，处处留意，发现好苗去问，并作好记录。目的是观察学生各人的反应、模仿、步型、灵敏、耐力、弹跳等能力表现如何。这样选苗比较准确，人队后队伍也较稳定，运动水平也会提高得更快。

严格训练，严格要求，是提高运动技术水平的好办法。我认为，首先要使学生明确严格训练的目的，并按基础和水平，因材施教，更要使学生懂得完成任务的重要性和必要性。课后多与学生谈心，听取学生反馈的意见。学生在接受老师的训练时，总是要注意教师的，因此体育教师必须从自己的言论、行为、训练表现给学生一个好榜样。严格他说，要建立严格的训练常规。要求学生做到的，老师必须首先做到，这样才能取得良好的训练效果。

了脚。好了马上主动提出要回来参加赛前的训练，当然，单有学生自的积极性是不够的，还要取得家长们的支持。父母非常疼爱孩子。少数家长仍有顾虑，一则怕参加训练后影响学习成绩，二则心疼孩子，怕累坏了，练坏了。我们也常碰到这个问题。我们向家长讲清道理，讲明训练目的、时间、方法等具体问题，消除家长的顾虑，保证她的学习成绩不下降。另一方面通过学校领导和班主任一起做家长工作。平时除了抓好学生的训练外，还及时了解学生训练的身体状况反

应。为了加强学生的营养供给和思想品德的教育。

学期即将结束，回顾2013-2014这一学期校田径队的训练情况，特对这一学期来的训练工作进行一个总结，以便提高自己的不足或为来年作一个参照。目前我们主要需要解决的问题是：第一、重新调整队伍，淘汰一批队员，做好选材工作，加强队伍的训练管理及思想品德教育，认真选拔体育苗子是很重要的一件事情有些人认为：我们只是学校的业余训练队，又不是运动专业队训练，学生的条件好不好并不重要，关键是能应付比赛。我们觉得，不论是专业队还是业余队，选苗工作一样不可忽视。俗语说：“良好的开端，成功的一半”。因此我们把选苗的工作看做是训练的前提，有了好苗子，就有成功的希望，如果忽视了这一点，就会事倍功半。然而，选苗工作，必须不辞劳苦地深入到各班，仔细观察每个学生的表现，因为我们所担任的教学班不一定是本年参加比赛的年龄组，怎么办？要处理好这个衔接问题，首先我们几位体育教师沟通好，其次选苗工作还贯穿在一年四季，无论体育课上，课外活动等活动场所，处处留意，发现好苗就去问，其他体育老师也不时的观察自己所带的班级有没有好的苗子。在选苗途中遇到困难或不懂的问题积极的去问老教练员和体育老师，来提高自己的不足，努力去学习。

第二、全面发展队员身体素质，根据他们自身的特点确定他们各自的主项，在本阶段后期开始让他们熟悉各个项目的技术动作以及比赛规则。在训练前，田径组制订了详细的训练计划；然后根据包括天气等客观条件在内的临时变化，及时对训练计划做了一些调整，并记录了每天实际训练情况的训练日志。在训练中我们始终贯彻提高队员的自我训练能力，丰富队员的体育知识这一指导思想。

田径运动是各种体育运动项目的基础，只有田径运动的充分发展，其它的体育项目才能充分发展。我们利用各种训练的手段及方法，在全面发展队员的身体素质的基础上，努力提高他们的专项成绩，然而自己在制定训练计划中不断吸取教

训与不足。多去问，观察，学习。只有自己和学生一样努力才能提高自身的能力和专项技术。

第一、加强组织纪律上的教育工作，强调重视训练中的安全，防止冬训期间的意外伤害事故；第二、努力作好学生家长和老师的工作，保障田径队训练得以正常的进行。

第三、努力学习知识，合理的安排训练任务量，科学的训练方法来提高学生的身体素质能力。第四、多和学生沟通了解学生目前的状态与心态以此来布置不同的训练任务。

第五、学生每一节课的专项技术动作需要加强练习，再好的运动员基本动作错误也会影响以后的发展。

第六、教师引导学生，使学生在训练途中发现自己的不足，理解自己的缺陷，主动改正不对的动作，要学会自主学习。

第七、教师的教导使学生能够自主学习(如：看专业书籍、视频，观察其他人对的动作技术、请教老师与学生)

这学期我不断的努力与学习来提高自己的专项技能与水平。并且在学校领导的关心下，我希望不断提高自身能力并希望所有运动员能够在训练中刻苦拼搏、锐意进取，发扬不怕苦不怕累的精神，争取能在下一次市运动会上取得较好的成绩，为学校争取更大的荣誉。

舞龙舞狮工作总结篇三

根据20xx年公司的安全生产活动月工作管理目标，于11月9日举行了消防演练。演练按照预先精心制定的方案有序、紧张进行，取得圆满成功。

这次消防演练活动，安排周密，全厂管理人员、职工高度重

视，全体工作人员各就各位，各负其责，认真负责，确保演练活动万无一失。

通过此次消防演练，为应急人员提供一次实战模拟训练，使应急人员熟悉必须的应急操作，进一步增强了职工防范意识和应急逃生自救的能力，为真正的事事故应急行动提供了宝贵的经验保证。

这样的演练活动，它不仅为我公司积累了演练的经验，还为诸多应急预案的实际操作提供了借鉴。

演练后只有经过认真总结才能达到演练的目的。从总结中，每个演练者都可获得再次学习和提高的目的。对于指挥和管理者来说，通过演练的总结，可以发现应急预案中的问题，并可从中找出改进的措施，把预案提高到一个新的水平。因此，演练后的总结是演练不可缺少的一个组成部分，下面我们就此次消防演练进行全面总结。

应急预案的演练工作从演练策划、前期准备、组织实施到正式演练所经历的各个阶段，公司领导都给予了很大的关心、支持和帮助。

总之，这次演练所取得成功，完全得力于公司领导的高度重视和有力支持。从而充分体现出我公司领导的安全意识很强，确实把安全工作落到了实处。

演练的成功、失败与否，策划好演练的预案是关键，而策划演练预案的首要前提是明确演练目的。演练领导小组《重大突发事件应急处理预案》和《灭火和疏散应急预案》为实施依据，充分发挥其指导作用，从安全工作的实际情况出发，确定本次预案演练的主要任务是开展一次火灾事故的应急演练。其主要目的是验证应急预案的可行性；发现应急预案存在的问题和不足，以便及时改进；使应急人员熟悉各类应急操作和整个应急行动的程序，增强应急人员的熟练性和信心。

通过演练前期对演练的广泛宣传和培训，使全公司职工了解和掌握如何识别危险、如何采取必要的应急措施、如何报警、如何安全疏散人群等基本操作，熟悉应急演练的程序和要求，了解所有危险的可能性及防范措施，使大家得到锻炼，一旦发生事故，懂得应该做什么、能够做什么、如何去做等。从而提高了全公司职工的安全意识和素质，确保应急行动高速有效的完成。

消防演习于6月10日正式举行。参加演练的全体工作人于上午9:30分准时在规定地点集结，消防演习地点选在公司东车间内，涉及工厂的所有部门和人员。为了使较多人员在这次消防演练中得到锻炼，我们设计了车间内起火的场景。

演练领导小组全体成员及全体工作人员于10：00分准时就位，消防演练正式开始。

10：45分车间内全体紧急疏散的人员和全体工作人员在综合楼外集合。演练领导总指挥王勇同志宣布消防演练结束。

1、本次消防演练的实际参加人数共计80人。其中应急演练人员9人，演练领导小组成员及工作人员10人。

2、消防演练开始后5分钟内，车间内所有人员均应急疏散完毕，撤离出“火灾”现场。生产区内的所有人员均能按照应急疏散方法进行疏散。

3、在报警和人员应急疏散的消防演练全过程中，灭火行动组做的最好。综上所述表明，消防演练紧张有序，应急环境营造逼真，安全保证工作到位，演练达到预期效果，最终获得圆满成功。

2、根据上级对消防演练的要求，向职工告之了演练日期，时间和地点。但是由于演练时工作人员较早就位，使演练的真实性打了些折扣。

3、应急演练的指挥过程中，联络通信方面的策划不到位，造成各工作小组及指挥部之间联络不畅。

以上主要还是演练的组织实施中存在的问题，从而使我们积累了演练的经验，为今后我所诸多应急预案的实际操作提供了借鉴。

总之，公司在20xx年首次举行的消防应急预案的演练，按照事先周密策划的演练预案顺利完成，达到了此次应急演练的目的。从而证明我们制定的应急预案中，火灾报警及人员应急疏散程序是可行的。通过应急演练，使全公司职工熟悉了必须的应急操作，进一步增强了职工防范意识和应急逃生自救的能力。

舞龙舞狮工作总结篇四

本学期铜管乐队训练主要围绕参加宁安市中小学生文体艺术节目标，努力训练。在历时将近三个月的艰苦训练后，终于取得了通江路检阅第一名的好成绩，这中间浸润着学校领导、班主任的全力支持，这中间饱含着全体队员、辅导训练老师的汗水与艰辛。

本次参加检阅共73人，而且打击乐中的6人和小号的4人由刚训练了两个月的新队员担任，因此，训练难度非常大，队员的演奏水平相差悬殊。为此我们加班加点训练，最终完成了训练任务。

经过本次的培训和训练，也积累了一些乐队训练的经验：

1、训练老师要到位，最好是一样乐器一位辅导老师。同时，我在聆听其他乐队的排练中也发现了一些很好的经验：每样乐器聘请课外辅导老师，学校老师负责组织工作。这样容易把每样乐器学精学好。

2、后备学生挑选一定要充分，为整个乐队最后确定第五梯队学生奠定了良好的基础。本次共挑选后备学生一百五十余人，最后选出70余名学生参加训练，即使在训练后期学生的调整也显得绰绰有余。

3、乐队学生的组织体系确立要较早，本次乐队设立乐队长、木管支队长、铜管支队长、打击乐支队长，8个乐队设立队长、副队长，既增强了学生干部的自觉管理性，又增强了每个乐队的学生凝聚力，每当辅导教师来前，队长总能及时组织学生进行训练，并且做好队员的考勤。

4、教师要保持清醒，不能为曲子所累，不能为完成曲子而硬赶进度，这样只能拖垮学生。本次训练，采取循序渐进的做法，光扎实基础就用去整个训练的一半时间，其结果就是在接下来的训练曲目中水到渠成、势如破竹。

舞龙舞狮工作总结篇五

每年新学年开始，学校的重点工作都是迎接新生入学和筹办我校的体育节，高三训练一般在此后进行，但今年高三体育考生身体素质普遍较差，底子薄，为此，我找到了主管高三的于福东老师、刘新伟主任和杨军校长，向他们反映了这种情况，想要提前训练，几位领导给予了大力支持，开学第一周训练队便组建起来，抢得了训练时间，为以后的训练工作奠定了良好的基础。

大量实践证明，一个队伍想要取得好的成绩，必须有一个严格的管理，为此，在训练之前的动员会上，我就制定了比较详细的管理制度，对训练时间、训练课上以及对场地器材的爱护等方面都提出了细致的要求，使学生对我们这个队伍的纪律有了一个明确的了解。虽然有了纪律约束，但有些学生平时对自己要求不严格，时常有意无意地违反规定，针对这种现象，我首先严格要求自己，每天早来晚走，做学生的表

率，建立起了良好的师生关系，然后针对不同个性的学生耐心细致地做他们的思想工作，经过努力，取得了良好的效果，确保了训练工作能够顺利、高效地进行。

高三体育考生参加术科考试需要考四项身体素质，分别是100米、800米、铅球、二级蛙跳。要想在短短的看似一年，其实不足八个月的训练时间里迅速提高学生的身体素质，使每个学生都能达到自己理想学校的术科录取分数线，难度可想而知。因此，必须针对学生的个体差异制定周密的训练计划。制定这样的计划对教练来说也是一个考验，训练量小了，身体素质提高不明显，达不到预期的目的；强度大了，身体恢复不过来，影响第二天训练，还容易带来伤病。

而且每个学生的优势项目也不一样，有的学生铅球成绩好，100米和800米差，有的学生800米成绩好些，铅球成绩差等，针对这种情况，我首先是给不同类型的学生制定了不同的训练计划，然后在每天的训练结束后及时反馈，询问并记录下每个学生的训练感受，及时调整训练的量 and 强度，经过努力，短时间便制定出了比较科学合理的训练计划，让学生能够吃的饱、吃的好。

对于技术含量要求较高的项目，如铅球，我采取统一讲解和个别指导的方法，给学生分析原地推铅球的技术动作，耐心细致地讲解动作方法并准确地示范动作，使学生在短期内便建立了正确的技术概念，但我发现有些同学在实践中动作变形，通过分析我认为是这些同学的绝对力量和腰腹肌力量弱引起的，为此我决定给他们吃小灶，加强上肢和腰腹肌力量，经过一段时间的有针对性训练，这些学生的铅球成绩有了明显提高。对于那些100米成绩较差的学生，我主要在提高他们的步长和步频上下功夫，也取得了较好的效果，在此不一一赘述。

一年来，经过师生的共同努力，在今年的体育术科测试中，我校的体育考生取得了可喜的成绩，一人取得我市最高分92

分，7人超过80分，所有考生均达到本科录取分数线，各项指标和兄弟学校相比均遥遥领先，圆满地完成了学年初学校工作任务。

随着科学技术的不断发展，一些高新技术逐渐应用到社会的各个领域，体育术科测试也如此，由几年前的土场地改为现在的塑胶跑道，手动计时变成了电子计时，今年又有更新，二级蛙跳和铅球测试均采用电脑监测，要求非常严格，给学生带来很大的心理压力，许多学生在测试中出现违例，影响了大多数学生的正常发挥。这也给我们教练员提出了警示，要求我们在平时的训练中动作更加规范，细节的把握上更加严格。同时也要加强心理素质训练，让学生学会在测试中调节好自己的心理，克服紧张情绪，能够随机应变，力争超常发挥自己的水平。

以上是本人对一年来高三体育训练工作的点滴体会，有不当之处，请批评指正。

一年来，校田径队训练工作在校领导、班主任及科任老师的配合下，通过师生的共同努力，运动队成绩比以往有明显的进步，并在各级各类比赛中取得了理想成绩，为学校挣得荣誉。

学校体育工作是学校整个教育体系的重要组成部分，是实施素质教育的重要环节。为此，我校领导十分重视体育工作，已将业余训练工作列入学校目标管理内容，并指派副校长主管全校体育工作，按要求配足、配齐各运动队教练。在领导和全体体育教师团结协作下，确保了学校体育工作顺利运作。由于学校是省田径传统校，所以学校特别重视田径训练队的训练和管理工作，组成了校田径教练组，分别负责短跑组、跨跳组、投掷组和中长跑组的训练工作。

学校对田径队在训练比赛所需的经费，都能及时到位，以保证田径训练和比赛工作顺利进行。对在市级以上比赛取得成

绩的学生，学校还给予一定的物质奖励。

学期初田径队根据实际情况，进行正常人员调整，制定切实可行的训练计划，并建立运动员个人档案，运动队建立了两个以上年龄梯队，做好各年龄段的衔接工作。在日常训练中加强管理，确保了课余训练的“四定”（定人、定时间、定内容、定场地器材），每周训练三次（星期一、三、五）下午第二节后，每次训练一个半小时，保证了训练质量和效果。教练员、班主任、任课教师和家长四配合做好运动员的训练、学习和生活各方面衔接配合工作，确保运动员的德智体三个方面全面发展。各教练员充分利用课余时间加强业务学习，经常和市少体校进行学习和交流，不断对训练工作进行总结和反思，从而不断提高训练水平。

2012年10月校田径队在市中学生田径运动会中，取得初中团体总分第一。我校学生邹阳、陈文玲等7位同学代表市队参加省中学生田径运动会，在比赛中取得优异的成绩，为市获得团体总分第二名，做出重要的贡献。

根据省田径传统校的要求，校田径队今年向市少体校输送陈文、邹阳等6名运动员，其中邹阳和林青霞两位同学还被省队抽调试训。

以上是我校2009-2012学年田径队训练工作及竞赛方面的总结，所取得的成绩固然可喜，但也存在一些问题有待解决，首先要加强教练员的业务学习和培训，其次，要做好下阶段的体育招生工作，特别是高中体育特招工作，还要进一步协调学生训练与学习的关系等。我们坚信，只要我们尽职尽责，齐心协力，我们学校的体育训练工作将会搞得更加出色。

舞龙舞狮工作总结篇六

管理中要尽一切可能关注人的需求，是学校管理工作的精髓。

校长治校一定要做到“目中有师”、“目中有生”，要看到学生和教师不仅是管理的对象，也是服务的对象，他们不仅是管理的客体，也是学校的主人。要充分发挥教师的积极性，鼓励教师积极参与学校管理，积极听取教师的意见，以宽容的心态对待教师。让教师在宽松、和谐的环境中张扬个性，发挥潜能。领导要努力在教师中建立一种“有威信、没架子”的融洽的人际关系，建立一种彼此尊重，相互信赖的情感关系。只有达到了这样一种和谐的境界，教师工作的积极性才能得到最大的调动。各项工作才能顺利开展，才能取得更好的成绩；建立和谐的师生关系，是创建和谐校园的又一重要因素，校长要强化人本意识，就要坚持以学生为本，以学生的发展、成功和成才为本。教师与学生之间要建立起民主、平等、和谐的新型师生关系。教师在与学生的交往中，要理解学生，尊重学生，宽容平等地对待每一名学生。

作为校长要在全面掌握学校学生个性，教师风格，学校特点的情况下制定科学的学校发展规划，认真实施，努力提高管理水平。引导师生共同成长，这是学校工作的出发点和最终归宿。

□

校长要强化人本管理意识，要把精心打造一支高素质、高水平的师资队伍看作是自己份内最主要的工作，最重要的职责。校长治校，不能离开必要的物质基础和财力支撑。办好一所学校，也不能忽视办学条件的改善和硬件设施的建设。但是，身为校长一定要认识到，在所有的教育资源当中，最宝贵的还是人力资源。在加强硬件建设的同时，切不可放松师资队伍整体水平的提高。实施新一轮课程改革，首先是提高教师素质，它是学校可持续发展的源动力，是提高教育教学质量的关键。

大家在读中学、读中教，为学生的成长、为学校的发展注入了鲜活的生机。读书多的教师，其视野必然开阔，其精神必

然充实，其志向必然高远，其追求必然执着。

要打造有效课堂，校长应是教育科研积极践行者。人们常说有怎样的校长就有怎样的学校，许多科研特色学校的校长自己就是一个科研积极分子，可以想见，校长不专注于教育科研，教师的教育科研工作也不可能蔚然成风。校长的践行，不在于其本身搞几个课题的研究，而在于把现代教育科学的理论要求，根据学校具体情况，设计出具体方案，提出操作性的要求，建立以学生为中心的多种课堂教学模式，让教师按照要求去实践去发展。要以课题为载体作抓手，积极开展实验研究，更新教学思想，改革教学方法，探索教学模式，提高教学质量。我校自20xx年12月承担湖南省十一五规划课题省级子课题《小学生作文存在的主要问题及对策研究》以来，开展学生习作存在问题的调查活动，作文实践活动，教师作文教学研讨课、对策研究等系列课题活动。语文课题组创立《小水滴》文学社，定期发行校刊《小水滴》。校园博客成为师生、家长社会互动的平台，截至今年6月底，师生发表博文1000余篇，访问量近3万次，学生习作多篇发表在《小溪流》、《三湘都市报》，课题结题资料已经上交省教科院。近四年的研究，我主持研究，在不断学习、反思、研究、探索、交流的过程中，我和教师、学生在共同成长。今后，在积累了本次研究的经验后，我的设想是人人都有研究课题，这样才能使每个教师科学而有效地开展工作，才能使课堂活起来。

一个真正优秀的学校必然是一个文化土壤丰厚的学校，它能以自己多年积淀起来的独特的文化激励人、感染人、培养人，而在这样的文化土壤中成长起来的学生也必然是一朵芬芳着浓郁文化气息的奇葩。我校位于德文化的起源地，古老的善卷书院、毗邻百年名校“常德二中”，这是一个饱含文化底蕴，沐浴着书香的土地，我校创建于1962年，历任校长注重校园文化建设，教师们为人师表、治学严谨、认真负责、耐心细致、开拓进取；学生勤奋学习、积极向上、严谨求实、尊师重教、遵纪守法、举止文明。学校被评为“省级园林单

位”，“常德市教改先进单位”，“常德市体育工作先进单位”，“区目标管理先进单位”。良好的教风和学风激励着一代代乾明人不断进取，勇于创新!20xx年9月，我校确立了办学理念“打造书香乾明 师生共同成长” 围绕这个办学理念，通过活动激人，活动感人，如“书香校园公共博客、班级博客、教师教育博客”、“当小记者，进大社会”、诗文诵读活动等给学生提供可行的教育，由此我获得新的启示：传承传统的优秀文化，营造书香校园，以特色立校，引文化助教，打造具有特色的教育品牌。优秀的理念，只有脚踏实地地执行实践，才会出现令人满意的结果。

学校文化建设就是一种学校生存与发展的战略。我们只有认真思考学校的生存与发展，才能真正构建新课程实施过程中的校园文化。未来的学校应该成为：书香校园、数码校园、生态校园、双语校园、活动乐园、师生的精神家园。

本次培训活动，多位著名专家型校长，他们的成长和成功给我最大的启迪是——校长一定要坚持不懈的读书。校长应自觉地阅读教育著作，形成在教育智慧背景下总结和反思学校实践的习惯，把学校领入富于创新的探索方向，以适应教育日益出现的革新和进步。

作为现代校长，我们必须不断学习，提高自身素养，掌握前卫的教学理念，拥有高超的管理艺术和不断探索和追求的精神。要把学校的工作抓好，把学生教育好，提高教育教学质量，首先是校长要提高自身综合素质：校长要有前卫的教育教学理念，校长要有高超灵活的管理手段，校长要有高尚的灵魂……校长要有不断学习进取的习惯，有渊博的知识，独到的制校方略。校长应该是一所学校的灵魂，是学校思维和发展的引领者。

校长必须做到依法治校、依法治教，以情促教。为此，必须认真学习和领会教育的有关法律、法规，认真组织并开展好本学校的政风、行风评议工作，接受支部和教职工代表大会

的监督，做到党政协调，共谋发展，牢牢把握党建工作和教学工作的结合，努力打造一支创新的团队，做到依法治校，科学管理，从而达到环境优美、管理优化、欢快和谐，质量优良的办学目标。同时，要做好表率，关心师生的生活，增强凝聚力量。

通过学习，我深深体会到，只有立足于教师，立足于学生，立足于课堂，立足于校本，深化学校教育教学改革，才能建设新型优秀学校。作为教育管理者要实现教育的最佳境界，实现思想与思想的交流，心灵与心灵的沟通。

舞龙舞狮工作总结篇七

对球队的训练，管理严格，不断要加强思想教育，以培养其意志、作风，形成篮球运动员的典型风格，加强素质训练，在“准、快、灵”方面下功夫，处理好“准、快、灵”三者之间的辩证关系。提倡在三从一大的训练原则的前提下，着重“五抓”“三突出”的训练。

“五抓”为：

- 1、抓基础。抓好身体素质基础（快速跑，快速起动、弹跳力、力量和观察能力，反应与应变能力等）与技术基础（控制和支配球的能力，基本技术、衔接、紧逼防守，平步防守与抢断等攻击性防守等）。
- 2、抓对抗。有球或无球对抗，速度对抗，弹跳对抗，力量对抗，攻守对抗等，重点是一打一的训练。
- 3、抓比赛。除有组织有目的地观看比赛外，训练中常有计划地安排一些比赛，如特定规则的比赛，友谊比赛，适应性比赛等。
- 4、抓中锋和核心队员的培养。这两个关键人物，要花力量，

花时间专门进行单独训练。

5、抓投篮命中率。强调训练中任何一样技术训练都应与投篮结合起来，每次训练都安排投篮练习。投篮可采用定位、连续投、平步跳步投篮等，战术练习与投篮命中率要结合起来抓。

“三突出”为：

1、突出“准确”。投篮准，（方法多，突出自己的特长，掌握各种位置，各种距离的投篮，其中强调抓好中投，打“成功率”战术）；传球准，（各种传球方法要求人到球到）；判断准，（要求队员了解场上双方位置和球的关系，强调站位）；空间与时间概念准。

2、突出“快速”。加强快攻意识，提高快攻质量，解决好发动快攻的时机，处理好快攻三个阶段。

3、突出“灵活”。要不断提高队员视、听觉器官的功能，加强信号训练。战术训练时要注意讲解，培养队员思维记忆能力、加强移动训练，训练中增加方向上、速度上的变化，强调真假变化、攻守变化等。

篮球运动这一项目对人来说是锻炼身体的好方法，在我国喜爱的.人极为广泛，对于篮球技术来讲，这是一门科学，有待人们反复实践，不断提高，在校出成绩，毕业出人材，希望有更多的同仁为篮球事业作出贡献。

舞龙舞狮工作总结篇八

一、求实创新，认真开展教学工作

教学是我工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理

念。”力求让我的物理教学更具特色，提高物理教学质量。

我任教初二年级的1至4班的物理课程。在日常教学中，我坚持做好课堂教学“四认真”：课前“认真”作好充分准备，“认真设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后认真批改学生作业，使学生对物理更有兴趣，同时提高学生的探究科学水平。另外，课后根据得失及时认真的写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和学生进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。

在课堂教学，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，努力的寻找器材完成演示实验、分组实验，力求让教学对学生的成长和发展起到较大的作用。

二、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。一学期以来，我到七中听取了几节区级优质课评选、到青岛即墨28中学习，在网络上也结实了几位博友同行，尤其是潘老师的教学随笔，让我受益匪浅。另外，我还利用书籍、网络认真学习了物理新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。平时有机会我积极参与学校的听课、讲课活动，通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

三、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，顺利完成的同时，也在思量着自己在工作中的不足：

3、物理教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些物理教学的特色点，让自己的教学水平更进一步提高！