

# 初中语文课标培训工作总结报告(模板9篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。报告的格式和要求是什么样的呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇一

为了加快新教师成长，我校建立以下四个方面培养机制：

(1) 科学培养机制——构建符合新教师成长规律的培养机制。

(2) 正确的导向机制——树立正确的价值观，形成良好的集体舆论，建立和谐的同事关系，创设了互帮互助的良好氛围，制定学校新教师培训规划和培训制度等，为新教师创造一个良好的学习氛围。

(3) 有效的激励机制，激发、调动新教师的内在驱动力，开发新教师的潜力，增强新教师的自我发展能力。

(4) 合理的保障机制，为新教师的成长提供信息、时间和物质条件，帮助新教师解决实际困难，使其全身心投入到校本培训之中。

首先充分发挥了本校骨干教师的作用。通过本校骨干教师的“传、帮、带”，指导新教师成长。其次借用了校外培训资源，让新教师走出校门，充分参加区教育科研活动，进行提高。

我校教导处对新教师的发展进行了全面评价和针对新教师发展阶段进行了全程评价。

首先是加强了处于适应期的新教师的职业道德评价，认真贯彻《教育法》、《教师法》、《公民道德建设实施纲要》的基本精神，模范遵守市中小学教师师德规范，定期组织教育理论学习，教育思想端正。第二，查了他们的教学基本功，学校领导定期听课，教师之间相互听课，并及时总结，为他们打下了成长的基础，使新教师在学习老教师的同时充分发展自我能力，积极投入到教育教学工作中。

1. 为加强新教师校本培训的管理，我们结合本校实际，制定了三级管理机构，成立了校级培训工作领导小组、校本培训工作领导小组和专业指导小组，以确保我校新教师校本培训工作的顺利进行。

2. 制定了学校校本培训制度。

3. 在充分研究了学校新教师的实际情况后，根据校本培训的精神实质，将各门课程的考核形式进行了针对性的划分，确保了校本培训工作的有效实施。

经过一年的校本培训，我校的三位新教师取得了长足的进步，他们已逐渐进入了教师的角色，新教师也已具备了独挡一面的能力，我校新教师的校本培训也因此得到了落实，这是喜人的。但也存在着一些问题，如新老教师的课堂教学还处在不成熟阶段，方法还有待创新，教学管理及专业水平还有待提高，离教师专业化还有很大距离等等。在今后，我们会及时调整培训的重点，针对新教师自身特点更新教育教学观念，改进教学方式，充实拓宽学科知识，掌握现代信息技术，提高实施新课程的能力，使新教师尽快适应课程改革需要，尽快成长起来，在自己的一片天空中展翅高飞，为教育事业贡献力量。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇二

- 1、制订有序和有效的计划。

## 2、培训内容针对性强了，可实施性也强了。

本学期我们开展了不少的活动，这些活动我都围绕教师的平时工作，或者是教师急需提高的能力。如说课教学技能的培训；另一个是帮助老师提高资源共享的能力的培训。两个培训都取得了很好的效果。

在教师专业化成长方面我们主要针对教师怎样上好一节课开展了针对性的培训。培训的内容很好，对年轻的老师的成长会有不少的帮助。

在学校特色方面，因为本校在人才方面的确缺乏，所以不能搞得特别有声有色，也只能利用学校自身的资源，勉强搞个三笔字培训，以书法擅长的徐少龙老师为负责人，但是老师兴趣很浓，每次的作业都能积极上交，作品也很好。

## 2、建立配套的规章制度。

健全并完善了包岙小学校本培训的实施方案、实施细则、考核、考勤、奖惩与管理制度。着重解决了校本培训的动力机制、运行机制、激励机制，使校本培训走上制度化、规范化的轨道。使学校的校本培训工作顺利开展，取得了很好的效果。

## 3、加强对培训过程的管理。

在校本培训实施过程中，做到学年、学期、校本培训和各种专题培训有计划、有总结，学校培训领导小组对全体参训教师完成培训情况进行评价，对教师的进步情况及时通报，并在评优树先中优先考虑、年度考核中给予加分，同时进行表彰奖励；建立健全教师培训的业务档案，及时总结经验，发现和研究问题，确保培训目标和任务的完成。

最重要的是各项活动开展后，基本上都能上传到博客上，都

及时展示学校校本培训活动，让更多的人看到我们的活动，也希望更多的同行能有机会对我们提出意见。

#### 4、外出考察学习培训。

它山之石，可以攻玉。充分学习、借鉴他人的办学经验，学习兄弟学校先进的教育教学理念，促进我校教师队伍素质的全面提高是我们坚持多年的做法。一学期来，我校共有45余人次参加各级培训和外出参观学习。开阔了老师们的眼界，更新了教育教学理念，转变了教育教学思路，推动了学校课改工作的进行。在去年11月下旬更是大面积地组织老师参加千课万人培训活动，老师们在这次培训活动中获益很多。

#### 5、培训硕果累累，精彩纷呈

自培训实施以来，师德养成和教师礼仪得到加强，广大教师的教育理念和教学策略发生了深刻变化，许多现代教育思想和先进经验已经转变为教师的教育教学实际行动，教师整体素质大大提高。表现为：爱心育人，教风端正，班级管理科学、规范，师生关系和谐；课堂上学生自主合作交流，实践、创新能力大大提高，民主、宽松的课堂气氛已初步形成。教师的校本培训学分基本上都合格。

这一年我校多次组织学生参加学区县级艺术节活动，在书法、绘画摄影方面纷纷获奖；在学区组织的教师钢笔字比赛中，5位老师分别获奖，期中邱巍娟老师更是获得一等奖。今后，我们将进一步加强校本培训工作的力度，继续以全面提高我校教师的整体素质为核心，以年轻教师为培训重点，着眼于教师适应现代教育的综合素质的提高，不断开发校本培训内容、创建校本培训的新形式，把校本培训真正落到实处，促教师的专业化发展。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇三

总结在一个时期、一个年度、一个阶段对学习和工作生活等情况加以回顾和分析的一种书面材料，它可以有效锻炼我们的语言组织能力，让我们一起来学习写总结吧。你所见过的总结应该是什么样的？下面是小编为大家整理的国培计划普通初中物理培训工作总结，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

在培训之前，很多学员认为，没有必要进行课改，认为现在的教学体系符合中国实情，有利于高等学校的选拔人才，高考制度是非常公平的考试制度，现行的高考制度为保障我们国家的教学事业发展是很有效果的。但是经过看视频讲座，发现我们国家的教育已经不利于经济社会的发展，国家和企业特别需要创新性人才，需要知识加技术的人才。这样的人才培养应该从基础教育开始。而我们的现行的基础教育由于现行的高考制度，培养的都是考试性人才，由于现行的高考制度造成了中学教育以应试教育为主体，教学方法是以教师为核心，抹杀了学生的创造性，学生没有选择性，课程单一，造成了千军万马走独木桥的教育体制。因此课改势在必行。

通过看视频讲座，国家非常重视课改的实施，经过比较长时间的研究和进行课改实验，稳步推广，在课改实验过程中发现了很多问题，广泛听取了一线教师的意见，广泛听取了家长和学生的反馈意见，不断进行改进和稳步推广，为教改的实施获得了很多科学依据。通过由点到面的课改实验，在取得实验成功的基础之上进行稳步推广。由实验区的一线教师向后面的实验区讲解经验。

课程要求教学的三维目标符合现代教学理念，三维目标即：一、知识与技能；二、过程与方法；三、情感态度和价值。要求我们教师在备课时要注意三维目标怎么在课堂中实现，三维目标启现了现代课程思想。

新课程的教学强调学生获得知识的过程；强调学生获得知识切身体会；强调知识在社会生活中的应用。三维目标的实现，有利于学生对学习产生兴趣，有利于学生主动学习。特别是新课程中要求一定数量的探究性学习，要求学生进行一些科学探究而获得知识，有利于培养学生的科学素养。

通过观看和课程专家推荐的优秀教学案例，从中学习和比较了新课程的教学法与旧课程教学法的差异，新课程要求教学要以学生为主体，要注重让学生感受获得知识的过程，变过去“要你学”为“我要学”，知识的获取要注重学生的兴趣培养，把学到的知识要与社会生活联系起来，让学生觉得学到知识都很用。新课程专门安排了探究性课，给学生有了发挥个性特色创造了空间，探究性课注重探究的过程，在探究过程需要和同伴的合作交流，相互取长补短，培养学生大胆想象、敢于创新、实事求是的科学素养。新课程并没有完全否定旧课程的优良传统，而是结合新理念创造新方法，让学生能学会获得知识的方法。

新课程对教师的要求更高了，要求教师要改变理念；要求教师了解物理知识在现代生活各领域中的应用；要求教师了解物理知识与现代科技前缘联系；要求老师要进行校本课程的开发，要求教师进行必要的课程资源开发；要求教师能利用身边的简单物品制作简易的物理演示实验，同样也要求学生能在生活中进行一些小发明、小创造。

新课程对教学的评价发生了根本性变化，学生进行学分制管理，学够必要的学分后可根据自己的爱好、特长进行选修，在进行教学评价上不仅仅看最后考核，还注重教学的过程，对学生不仅看理论的学习还要看学生的动手能力、探究能力、合作能力，有利于学生的进一步发展的需要。随着新课程的进行，相应的高考也会发生改革，高考的改革会支持新课程的实施。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇四

### 1、 导入新课先是情。

李老师利用现有资源——课文插图创设情景，让孩子从观察到说话，认识图画美的同时也自然而然地喜欢上了语文学习，可谓“未成曲调先用情”，调足了学生胃口。

2、感受画面再激情。李老师采用多种形式赏读儿歌，在教学中先发挥自身声情并茂地导读的优势向学生描绘出一幅美丽的夏日荷塘美景图。然后采取个别读、小组读、全班齐读、配上动作表情读等多种形式的读，让学生读懂了画面——美，读出了感受——可爱，也读出了对学习的喜爱，很好地激发了学生识字激情。

3、初步探究兴致浓。在这个环节中老师让孩子再读儿歌，抓住顺口的特点——押“ao”韵，引出带有“包”字的一系列形声字。而后随文识字，利用形声字“形旁表义、声旁表音”的特点组织教学，引领孩子在文字王国中遨游。课堂上老师教得张弛有度，学生学得兴致浓浓。

4、总结特点——绝知此事要躬行。老师在这一环节教学中抓住“你们怎样记住它们”提出问题，让学生自主合作学习，领悟形声字的特点。最后通过两个游戏让学生在游戏中巩固识字，顺利地完成了目标教学。

5、指导书写——以点带面。教学中老师发挥自身书写又一优势，展示“包”字的范写。示范中渗透了方法指导，评价中找出了存在的不足。写字教学落实得扎实到位。

还有值得一提的是课堂延伸，把语文的学习从课内延伸到课外，引导孩子在生活中识记、积累汉字。不能不说是语文教学的一次大胆尝试。

总之，整堂课思路清晰严谨，目标明确，措施到位。课堂教学从设计到实施都很好地体现了从“内容分析”到“能力培养”的转变，也很好实现了“教课文”向“教语文”的美丽转身。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇五

英语组卓\_\_老师通过辞汇、句型、语法温习、篇章写作等环节，将第5单元重难点——被动语态进行显现和操练，以求到达查漏补缺和进步的目的。整堂课轻松而严谨，学生们对本单元的知识有了更深的了解和把握。卓老师的课为英语组全体教师抛砖引玉，大家就温习课的目标设定展开了剧烈研讨，提出了很多不同的见解，可谓仁者见仁，智者见智。

社会组盛\_\_老师围绕观课主题，根据课程标准制定了《五四运动》具体的教学目标，突出了“学为中心”的教学理念，制定了切实可行的导学案，充分利用图文、视频等历史资料论述历史观点，体现“论从史出”的学科特点。整堂课条理清楚，教学目标落实到位。

综合组\_\_老师分享了他的中国山水画《线条的魅力》单元教学设计，奇妙的将山水课基本技法分解，为后来的成品打下了一个良好的基础。林川老师的此次单元设计不但让他本人获益匪浅，同时也启发了综合组其他老师们。

通过一堂堂精心预备的课，老师们相互学习、共同成长，共性的解读和个性的展现，真实有效增进提升教学质量，拓宽教师的眼界。

### 第二次主题教研活动如期进行

本次活动依然围绕课例为载体，情势上更趋有效实效。基于第一次的经验，各组纷纷设计活动方案，仔细斟酌研讨教研主题，教研的着落点，规划评价量表等。通过课堂实践活动，



各组的“听评研”一体的团队协作文化充分体现。特别是课后的研，情势多样，但都很接地气，既做到了百花齐放，又真实有效。我们带着真心学习真心改变的心，始终坚信，只要继续行走在课堂实效的探索路上，课堂有效就不是一句空话。

## 二、翻转理念，增进教师专业成长

### 1. 借行知讲坛，增进校本培训

教师的成长，首先要理念先行。学校十分重视教师的培训学习，尽一切能力，借一切方便给教师学习提升的机会。本学期行之讲坛，共进行7期。

在信息化潮流的推动下，教师的专业成长会出现更快的速度、更广泛的合作和更鲜明的特点。针对我校教师在专业成长中存在的不足，学校构建了以教育技术为动力，以课堂观察为诊断，以教育研究为保证的三位一体的专业成长路径，并邀请了浙江师范大学教授莅临指导，全体教师以饱满的热情积极参与学习。

在教育技术方面，学校邀请了浙江师范大学黄立新教授做了《用微课变革教育——微课的设计、开发与利用》的专题讲座。在长达4个多小时的学习时间里，我校教师展现出了强烈的学习欲望，丝毫没有感遭到时间的飞逝。

在课堂观察方面，浙江师范大学唐恒钧教授针对我校教师在平常教研活动中存在的困惑——如何评价一堂优良课，做了《走向专业的听评课》的讲座。期间向各位老师先容了各种教育观察量表和听评方法，依托这些观察技术能大大增加课堂评价的科学性和有效性。

增进教师专业成长的是理念。面对信息时代，课堂改革是不争的事实，你若不改变，你就会被改变，假如你想稳妥行走

教学之路，每个教师都面临思考：新情势，新的教学模式。

## 2. 借随堂听课，关注教师的成长

20\_\_年中学校本培训工作总结(3)工作总结培训校本中学

## 3. 理念与实践的碰撞，教科研结果开花

我校蒋金崇老师荣获省“特级教师”荣誉称号，古晓洁获市级优秀教师称号。

今年我校共有69人次在论文、案例、课题评比中获奖，其中蒋金崇老师的“精品百课”课例《美国的诞生》获市一等奖，卓\_\_老师的《宋朝的富足生活》获市二等奖，\_\_老师20\_\_年温州市初中美术“学为中心”特点视频课例荣获市一等奖，卓\_\_老师的论文《以图导写，博观约取，厚积薄发——巧用imindmap优化初中英语写作教学》获市一等奖，余舒柔老师《还看“以学定教”，如何变英语课堂为学堂》、\_\_老师《大师在哪儿?》均获名师大讲堂点评一等奖，王\_\_老师硕果累累，《班本教学：因材施教天生一堂好课》《旧灵魂中的新观念：史料探究下历史教学的重构——以/span追寻原始先民的足迹为例》均取得市一等奖，她的《学习“微”体验》获市二等奖，另外，还有多篇文章在不同的刊物上发表。

今年我校9项教育教学课题喜登温州市20\_\_年课题成果荣誉榜，张\_\_王\_\_老师合作的市级课题《创建小班任务式合作学习共同体的研究》荣获市级二等奖。

同时，我们的老师在市课堂教学各项评比中也有不俗的表现，今年我们30多人次在市级、市直级各类课堂教学评比中获奖，其中卢\_\_老师的《大气层》荣获科学课堂教学市直一等奖，他参加温州市第二届中小学教师教育技术利用能力评比中又取得市一等奖，参加市初中科学教师实验技能大赛获二等奖，他还荣获“市班会优良课”。还有我们的苏忠毅老师在20\_\_

年温州市市属中学科学教师实验技能和创新实验评比荣获二等奖的好成绩。

卓\_\_老师自制多媒体软件《新目标英语八下unit 1 section a》获市一等奖，获此殊荣的还有李\_\_老师的自制多媒体软件《综合信息系统》。冯\_\_老师参加温州市第五届初中数学教师学科知识比赛获市二等奖，余\_\_老师荣获体育优良课市直二等奖，邱\_\_老师在市直初中音乐“命题式同课异构”教学评比《巴蜀山歌》获二等奖，翁\_\_、黄\_\_老师在温州市首届微课制作评比中获二等奖。

总之，学校教学是细水长流之工作，不能操之过急，它要求我们耐得住孤单，需要我们至始至终稳打稳扎，求真求实，一句话，只要在前行中不停止，就是进步！

## 初中语文课标培训工作总结报告篇六

学区领导安排我参加这次农村小学语文教师骨干教师培训，我非常高兴。因为这是一个全新、全方位的提升我的教育理念的极好的机会。

这次培训内容丰富、形式多样。有专家的精彩讲座，有学员的教学展示，有学员间的互动交流……回眸这几天的培训，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。

我有幸聆听了宋祖荣专家的讲座，得到了前卫的理论熏陶。感受最深的是怀化实验学校的陈淼教师的讲座——《小学语文课堂教学设计与评价》。冯教授幽默的语言深深吸引了我，讲座的内容更在我心中掀起了阵阵波澜，仅让我了解到了前沿的教育教学改革动态，而且还学到了先进的教学理念，在专家讲授的一些教育教学实例中产生了共鸣，从而让我能从理论的层次来解释自己在教育教学中碰到的一些现象。

说句实话，在应试教育似乎欲演欲烈的今天，我们，我，只是把学生当成了工作对象，我们的终极目标是在学生身上“榨”分数，有多少潜力就“榨”多少，几乎忽略了他们的感受，忽略了他们是活生生的小生命。记得去年快放寒假了，我和班上的四十几名学生都遭遇了病毒性咳嗽。课上，我和学生一起咳嗽，咳得上气不接下气。持续了一个月不见好。我拖着疲惫的身子上课，没缺学生一节课。当然在我精神带动下，我的学生带着药片来上学，也没请过半天假。我曾为我和我的学生这种坚韧的精神所感动。但听了冯教授的讲座后，我方醒悟，我错了，而且错得很残忍。因为我的“自私”——让学生期末考试考得好的成绩，摧残了孩子的健康。孩子的健康都得不到保障，还学习什么？应该让孩子回家治病，病好了，挂着灿烂的笑容，带着红扑扑的脸蛋来学习，影响一点考试成绩又怎么了？健康、快乐、轻松地学习、发展，这就是生命化的教育。校园应该是一个个小生命共生、共存、共同发展的美好家园吧。

培训活动中，我们欣赏了李伟忠校长精彩的课堂教学——《慈母情深》，给我们展示了一堂充满语文韵味的好课。两位学员教师的实践课也非常精彩。他们的胆量、睿智、钻研精神，给我无穷的榜样力量。我们培训班共有四十多名学员，既有曾经熟悉的身影，同时也结识了许多新同行。培训活动中，我和其他学员团结互助，形成了良好的学习氛围，每一次研讨、交流活动都是那么真诚、朴实，大家在一起讨论教学中的困惑，交流教学中的体验，仿佛是彼此心与心的交流，更是大家用情感谱写的一曲值得回味的篇章。

培训是短暂的，但收获是充实的。让我站在了一个崭新的平台上审视了我的语文教学，使我对今后的工作有了明确的方向。这一次培训活动后，我要把所学的教学理念，咀嚼、消化，内化为自己的教学思想，指导自己的教学实践。要不断搜集教育信息，学习教育理论，增长专业知识。课后经常撰写教学后记，对该堂课的得失有所记载，以便今后上课进一步提高。并积极撰写教育随笔和教学论文参与投稿或评比活

动。

感谢培训班给我提供一个学习的平台，提高了自身的教育理论水平和教学实践能力。对于培训给予的清泉，我要让它长流，我将会铭记这段培训的日子，并将振奋精神、激励自己，在小学语文教育天地中走得更宽，更远。路漫漫其修远兮，争取在以后的教学工作中做得更好。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇七

英语教师培训教育较之纯语言教学起步略晚。时至上世纪七、八十年代，有关英语语言教师培训教育的资料、实践活动和理论著作还很少。今天本站小编给大家整理了初中英语培训心得工作总结，希望对大家有所帮助。

这次培训和以前的培训有两个明显的不同，一是时间上的安排，本次培训是在暑假培训一个星期的基础上然后再加上学期中间三次周末的时间。培训老师一人负责到底，说实在的难能可贵。二是培训形式的更换，以前都是听听讲座，而这次侧重于我们的教学实践，都是围绕我们教学展开，毫无疑问这更切合我们的实际，更有利于我们的提高。作为一个英语老师，上好课是最重要的，所以本次培训让我觉得要上好英语课必须注意以下几点。

### 一、教师要有扎实的教学基本功

教师扎实的教学基本功是教师在三尺讲台“立住脚”、“站稳脚”、“站好脚”的前提，尤其是英语教师，如果你的语音语调优美清晰，你的知识讲解精彩绝妙，那么毋庸置疑你会象磁石一样牢牢吸引着下面听课的学生和老师；教态亲切、自然、端庄、板书工整、美观，言简意赅，层次分明，是成功的课堂教学的基础。如果还能熟练运用现代化教学手段，那就是锦上添花了。

## 二、教师要透彻理解教材，教学设计从实际出发

老师要在正确和透彻理解教材，还要把握好教学对象的实际、认识教学环境的实际和教师自身条件的实际，制定明确的教学目标，然后围绕这个教学目标展开各种教学活动，设计层次清晰的教学步骤，使教学过程有序而富有逻辑性，各环节之间的衔接能自然、流畅。所以，教师要创造性地使用教材，对教材进行适当的调整和取舍，教学设计必须符合学生的实际。

## 三、教师要重视激活学生的思维

课堂教学的精彩之处在于把学生的学习积极性调动起来，激活学生的思维。教师是课堂教学的组织者和引导者，不仅要熟悉思维运动的规律，还要善于点拨、引导，激发学生对学习的兴趣，从而推动学生进入积极思维的状态，为课堂教学的精彩作充分的准备。设计一个良好的导语尤为重要，正如一篇文章要有引人入胜的开头。一堂课刚开始，学生的注意力往往比较集中，我们教师如能设计一个优秀的导语来吸引学生，拨动学生的心弦，激发学生的学习兴趣，课堂教学活动就往往能顺利进行，课堂气氛也会变得生动活泼、和谐轻松，那么这节课基本上已成功了一半。教师适时点拨、引导，才有学生思维活跃，主动探究的精彩。

## 四、教师要讲究提问、启发的艺术

课堂提问是一种最直接的师生双边活动，我们在着重培养学生思维能力的前提下，注重课堂提问的艺术、质量和效果。

教学提问是教学的重要手段和教学活动的有机组成部分。课堂提问的有效性决定着教师教学的质量和教学水平。在公开课上经常会出现教师不断的追问，比如教师不停地问学生:yes or no? do you think so? 等，非要学生按自己的设计回答yes[]造成这种现象的主要原因是教师教学理念的滞后:

只关注教学设计的有序实施，不注重教学过程的随机生成；只考虑自己准备的内容是不是讲完了，不考虑学生是不是接受了。当然，教师所提问题一定要适度，讲究提问和启发的艺术。

## 五、教师要营造“亮点”，让课堂教学高潮迭起

课堂教学的“亮点”是指教师的教学给学生留下最深刻鲜明的印象并得到学生最富于感情反应的时刻，这时师生双方的积极性达到最佳配合状态。课堂教学要牢牢地抓住学生的注意力，不失时机地精心制造教学的亮点，把课堂教学推向高潮，以使达到情绪高涨、智力振奋的积极状态。课堂亮点的出现使学生受到良性的强烈的刺激，使课堂教学的境界得到升华。“亮点”可以是事先设计的，最精彩的往往是课堂随机生成的。教师在课堂教学中至少要设计一个高潮，最好高潮迭起。

## 六、教师要充满激情

教师充满激情也是很重要的一点，像我们学校的蓝丽君老师、林校长都属于有激情的类型。马卡连柯曾经指出：“做教师的决不能没有表情，不善于表情的人就不能做教师。”一个冷漠、毫无激情的教师，他的教学必定是枯燥无味的。公开课上教师饱满的热情、最佳的心境和高昂的教学激情必能感染学生，调动教学气氛，使学生在心理上产生共振，进入最佳的学习状态。做一个充满激情的英语教师，就需要教师在课堂上全身心地投入，真诚地对待学生，充满激情能让学生喜欢你的英语课，让学生喜欢英语学习。

总而言之，“课堂活动是实际的、千变万化的；课堂是质朴的、守成的、粉饰的、思辨的、分析的、批判的、创新的、激昂的；课堂是思想生命火花的碰撞与展现，是情不自禁地从灵魂深处流露出不断滋润精神之园的丝丝甘泉的发源地。”理想的课堂总是以理服人、以志激人、以情动人的。英语课上教师把握了以上八个要素，这节课一定会突现魅力，散发出更

加夺目的光彩。

## 一、在教学中把时间还给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。

提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

## 二、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性：学生学习的主动性主要在于老师的调动。需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语学习中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

## 三、既要看到学生的个体差异，又要利用他们的个体差异：

在以往的课堂上，如果教师对学生的要求整齐划一，就束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

通过这次培训，自己学到了很多新的理论和知识，同时观看了很多课堂教学实例，在线交流也吸取了很多好的教育教学



方法和思想，我会以这次培训为契机，将所学到的知识逐步转化为自己的思想并应用到日常应用教学实践中去，争取取的更大的进步。

这学期我参加了对新教师的新课程培训，通过这次培训，我对新课改有了一定的认识。新课程改革对于我们每一个老师都是一种挑战，也是一次难得的机会。通过这次培训我有以下几点认识。首先，新课程理念标准认为，课程不是教材，教学也不是简单的“知识灌输”或是“知识移植”的过程。真正的教学过程，应当是学习主体(学生)和教育主体(教师)，包括环境交互作用的过程，这种教学是一种学生主动参与的、尊重学生个性的、参与教学环境中的教学。要想有效的实施英语课堂课程资源的开发，我认为可以从以下几个方面来考虑。

一、明确目标我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用目的和增强学生的实践能力。

### 1、在教学中应把时间和空间多留给学生

合作学习前给学生独立思考的时间。没有独立思考就进行合作学习，合作学习将流于形式，质量不高。有准备的讨论交流，才可能是高质量的交流。

提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教师的教学观。探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。虽然我们的教学条件有限，但我们可以根据实际运用实物、自制教具来使课堂形象生动。

### 3、充分利用学生的差异

在以往的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，束缚了学生创新潜能的发挥。教师要重视尊重学生的个性，满足学生的不同需求。学生的个性差异，不仅表现在学生的个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生。不能用一个水平衡量学生，那是不现实的，也是不可能的。要尊重学生的不同理解和认识，让课堂成为学生发挥个性的天地，成为自我赏识的乐园。

### 4、创造性运用教材

新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。5、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样能使学生动起来。

## 初中语文课标培训工作总结报告篇八

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。今天本站小编给大家为您整理了初中语文课工作总结报告，希望对大家有所帮助。

本学期我担任八年级(2)班的语文教学工作。由于各种因素，班上的语文基础较为薄弱，在学初的月考中，班上不及格的人数近十人，低分甚至只有二十几乃至十几分。成绩好的学生也是寥寥无几。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。

课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、以抓基础，培养学生良好的学习习惯为突破口，提高学生的语文能力。

1、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自见”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引

导学生朗读感悟的重要内容。，因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。

对于课标要求背诵的内容(如古诗文、现代文必背语段)，我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关;之后再行全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

## 2、重视书写，培养学生规范书写的习惯。

从学生的作业和作文中，可以发现学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

## 3、重视积累，培养学生良好的积累习惯。

新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

#### 4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

#### 5、重视写作，培养学生的写作习惯。

针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

### 三、加强培优转差工作，促进全体学生得以发展。

学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生

的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

#### 四、积极参加学校组织的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。在学校组织的河东北片教师示范课活动中，我虚心学习老教师的教学经验，努力提高自己的教学水平，并且做了示范课。在教研组开展的读书活动中，我还阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，使我获益匪浅。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

随着新年的临近，这一学期的教学工作也即将告一段落。本学期，我担任八年级106、107班的语文教学工作。在授课过程中，我坚持耐心、细心、有责任心的原则，真诚对待每位学生，以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事自己的教学工作。

#### 一、教学任务完成情况

本学期学校坚持推行课堂改革，由于经验欠缺，教学计划中的一些设想没有具体实施或者执行的很仓促，但整体上基本完成了这学期的教学任务。本学期知识性教学主要侧重说明文的学习，学生基本掌握了说明文的相关知识，能够把握说明文的特点，并能区别说明顺序、说明方法等专业性知识。

情感能力方面，注重培养学生的语言组织表达能力，和传统

文化中的人生信念、爱国情操、个人修养等品质。学生通过学习课文，能够拓展知识面，同时联系实际生活和传统文化，提高个人修养，树立正确的人生观与价值观，养成良好的学习生活习惯，提高自身的道德文化素质。

同时，在培养学生自主探究学习的课堂教学方面也收到了一定的效果。学生的学习兴趣得到提高，课堂氛围也调动起来，教学效果也收到了一定的成效。

## 二、学生学习情况

知识性学习方面，学生整体上能把握教材基本的知识结构，大多学生掌握基础知识，并能顺利完成相应的拓展知识训练。能力性学习方面，本学期侧重培养学生的记忆能力，通过每天的背诵书写训练，既锻炼了学生的记忆能力，也拓展了学生的知识视野，对表达能力的提高有一定的帮助。情感方面，通过综合拓展训练与写作练习，学生基本能形成自己的认知，通过自我感知，选材分析，能够达到基本的写作表达能力，形成自我独立的见解。

## 三、教学过程经验总结

1. 力求吃透教材，了解学生。在授课过程中，始终以吃透教材，了解学生为宗旨，根据教材训练重点，掌握每单元训练的项目和每课教材的难易程度，结合学生已掌握的知识，精心思考和设计教材，以提高学生能力为宗旨，引导学生掌握学习方法，理解教材内容，并利用闲余时间向书本学习，以充实自己的业务知识。

2. 坚持问题导向，发挥小组作用。在备课过程中，始终以教材内容为主线，结合学生实际，设计问题，引导思考，发展思维。充分发挥各学习小组的作用，上课时根据小组的实际情况，以及掌握知识的不同程度，合理提问、诱导，促使学生不断提高自己的知识水平，始终坚持备好、上好每一堂课，

收到了良好的效果。调动学生参与课堂的积极性，让课堂成为学生展示的舞台。

3. 情境体验与实践相结合。为了更好的调动学生的积极性，结合我校实施新课改的实际，在日常教学工作中，我组织学生进行了各种语文活动的尝试。小组经过一个月的学习，组织学生进行了语文知识竞赛，由学生自主设计，自主出题，自己主持，全班参与。还组织学生品评相声中的语言，观看正规演讲比赛，模仿辩论赛等活动。通过这些活动，既考查了学生知识的掌握情况，也调动了学生的积极性，增强了学生的学习兴趣，锻炼了能力，也提高了学生学习的信心。

4. 学习反馈与课后辅导。批改作业是了解学生掌握所学知识的过程，也是课堂教学的信息反馈。因此，我坚持以面批为主，了解学生掌握知识的程度，并采取个别与集体辅导相结合形式。利用课下、自习等时间，了解学生的掌握情况，为个别学生进行专向辅导，改正教学过程的不足，不同程度的提高了学生的知识水平。

5. 在学习中改进。在日常教学上，有疑必问。并且坚持集体备课，集中研讨，积极参加各种教研活动。在备课中，各个章节的设计都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法。同时，多听优秀教师的课，做到边听边讲，学习他人的优点，克服自己的不足。

6. 在实践中探索新课改。在教学工作中，认真学习新课标，思考教学改革的方法，注意学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力，有效的发展和培养学生的整体素质。

#### 四、教学过程中存在的问题及改进措施

在实际教学过程中，并不是每堂课都能达到预期效果，通过



反思也发现其中的一些问题。

1. 理论与实际存在的差距。设计的教案在实际课堂教学中并不能完全实施，因此，在今后备课时，留出足够的变通环节，教案设计更应灵活，并根据实际情况作出相应调整，使教案更好的适应与教学。

2. 课堂氛围对教学工作开展的影响。良好课堂氛围能够顺利有效地完成教学任务。但在实际教学中，很难把握这个度，甚至出现教师唱独角戏的现象。这就要求在以后教学中，不仅丰富课堂教学内容，还要从学生角度出发，调动学生的积极性，从而达到活跃课堂的效果。

3. 学困生的学习问题，由于要完成一定的教学任务，有时会忽略学困生的学习情况。有一些学生易脱离学习主体，自己独立于集体这就需要教师给予更多的关注。尤其在日常教学过程中，应有意识地加强对学困生的学习引导，多进行思想交流，掌握他们的学习生活情况。这也需要耐心细心的工作，坚持每天做工作，并及时对学生的进步给予肯定。

在以后的教学过程中，我会坚持学习，不断提高自己的业务素质，继续探求新的教学理念和教学模式，改进教学方法，探索出适合学生的高效课堂，全面提高学生的知识水平和综合能力。

## 一：八年级语文学科教育目的要求

当前，培养和提高学生的人文素养文化品位是教学的重要目的，初中阶段语文教学工作应以指导学生打下扎实的知识基础，培养学生良好的读写习惯和提高学生的阅读理解能力及写作能力，进行科学系统而有效的读写训练为主要教学目标，阅读教学应注重对学生课内阅读实践的科学组织和安排，给学生留下一定的自主活动时间。教师有责任帮助学生筛选课外读物，开列课外阅读参考书目，有义务指导学生的课外

阅读。所以在八年级阶段教师应在拓宽学生视野，提高学生文化品位，培养学生创新精神等方面作有效探索。

## 二：学生情况分析

本学期，我担任八(1)(2)两个班的语文，这两个班共56个学生，由于这两个班的学生普遍底子薄基础差，没有浓郁的学习气氛，所以给语文教学造成很大的困难。

## 三：提高教学质量的具体措施

1 经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固加强。如要求学生学会课前预习，学会对课文中重点词语进行圈点勾画，养成自主学习的习惯，减少学生对老师的依赖心理。

2 语文学习重在积累，因此，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的文章好的诗词等，增强学生的日常积累，同时要求学生尽可能多接触一些课外读物，相关的一些时事多看一些报纸等，以拓展学生的眼界。

3 鼓励学生利用课余时间练习字，养成书写规范端正整洁的习惯。

4 除课堂大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始多写一些短小精悍的文章，使学生写作能力能逐渐得以提高。

5 多给学生一些实践的机会，如给学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。

## 四：取得成绩

针对学生的基本情况，在期中期末考试中学生们还是有一定的进步的，并有同学也取得了好成绩。

## 五：存在的问题

因为学生底子薄基础差，所以相对来说缺少一定的课外教育材料来激发学生学习语文的兴趣，给语文的学习过程一定的障碍。

## 六、个人提高总结

经过这近半年的理论学习与实践，我对语文课程有了新的认识：

### 1、思想有了大转变

通过理论学习与实践，我的思想有了一个新的转变，作为一位语文教师，必须具有渊博的科学知识，熟练的操作技能，良好的思想品质，更应当掌握现代教育教学理论、掌握现代教育教学技术。在科学的探究过程中，教师不再把科学知识的传授作为自己的主要教学任务和目的，也不再把主要精力花费在检查学生对知识掌握的程度，而是成为学习共同体中的成员，在问题面前教师和孩子们一起寻找答案，在探究科学的道路上教师成为学生的伙伴和知心朋友。因此，在科学课程中，传统意义上的教师教和学生学，将让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。这种学习方式的改变，将导致师生关系的改变，使教师长期以来的高高在上的“传道、授业、解惑”的地位发生变化，教师从“知识的权威”转变到“平等地参与学生的研究”，从“知识的传递者”转变成“学生科学探究的促进者、组织者和指导者”。

首先，语文课堂要面向全体学生。学生是学习的主体。学生对周围的事情具有较强好奇心和积极的探究欲，学习语文应该是他们主动参与的过程。教师是语文学习活动的组织者、引领者和亲密的伙伴，教师的教学设计必须建立在满足学生需要、兴趣和已有知识经验的基础之上，对学生在语文学习

活动中的表现应给予充分的理解和尊重，并以自己的教学行为对学生产生积极的影响。

其次，语文学习要以探究为核心。探究既是语文学习的目标，又是科学学习的方式。亲身经历以探究为主的学习活动是学生学语文的主要途径。语文课堂要向学生提供充分的语文探究机会，使他们在像科学家那样进行科学探究的过程中，掌握一些基本的探究方法，体验学语文的乐趣，增长语文探究能力，获取语文知识。

第三、语文课程应具有开放性。语文课堂上教师要给学生提供选择的机会和创造的空间，要引导学生利用广泛存在于学校、家庭、社会、大自然、网络和各种媒体中的多种资源进行科学学习，应加强语文与其他学科之间的渗透与整合。

### 3、教学观念有所改变，教学思想有所更新

(1)、教学观念的改变。以前我们总认为教师是权威的象征，学生要绝对的服从，特别是教学中，学生完全处于被动状态，是容纳知识的容器。通过培训学习，我深深地认识到而科学课程是要面向全体学生的，是要考虑到学生的个别差异性的。因此，我们要改变教师的角色，成为学生的朋友。

(2)、教学方法的改变。教学方法是完成教学任务的根本手段，科学的教学方法能够起到事半功倍的效果，也能使师生关系更加融洽，二者相互促进形成良性循环，教学自然会成功的。通过培训学习，我知道目前提出的科学探究法即以学生自主学习、主动探索为主，相对而言是适合科学课程的。自主的探究可以通过学生自己提出问题自己想办法去动手实践，解决问题，并从中体验到成功喜乐。

我们将带着新课程理念、新课程方法率先走进课堂，同时也意味着带着新课程理念、新课程方法率先和影响周围的其他教师。虽然我们有时也会充满困难、挫折或困惑，但是在实

践中我们会有更多的新经验、新发现以及新的飞跃。

智慧不是靠灌输获得的，成功是建立在有准备的基础之上的。本次培训通过专家们的“点化”和“引领”，使本人受益匪浅，今后，我会一如既往，将自己的全部心血倾注于科学教育事业上，我不仅要向书本学习，更加要向周围的许多同行学习，细心观摩，汲取有效的教学与教育经验。经验上的缺乏，只有通过细心观摩，汲取优秀教师有效的教学经验才能更好地弥补自身的不足。

## 七、今后努力的目标

今后的工作，主要以培养学生综合素质提高写作水阅读能力为出发点。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

## 初中语文课标培训工作总结报告篇九

师德是教师职业理想的翅膀。师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。在我看来，“一日为师，终身为父”是告诫教师：一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。三是当学生犯了错，应主动承

担起“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义。

怎样做一名让人民满意的好老师？

教师的职业劳动不仅仅是“传道、授业、解惑”，而且具有“以人格来培养人格，以灵魂来塑造灵魂”的特点。热爱学生就是热爱教育事业，尊重学生、爱护学生、保护学生就是履行教师的社会责任。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感、信赖感，学生只有体会到这种感情，才会“亲其师”，从而“信其道”，进而才能提高教育教学质量，促使学生成人和成才。一切为了学生，为了一切学生。在教学过程中，我利用一切机会鼓励学生参与竞争，增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助，让学生通过自我选择、自我学习、达到自我补充、自我完善、自我提高的目的，让学生觉得，我是他们心目中可以信赖的好老师。

教学以教师为中心，教师以传授知识、技能为主要任务，学生以掌握知识、技能为主要目的，以成人的眼光看待学生，有时不鼓励学生有自己的思想与见解，有时觉得学生是“异想天开、不切实际”。我觉得作为一名一线教师，再也不能重蹈事例里发生的情况：因为教师个人的素质和自我要求跟不上时代需要而禁锢了学生的想象力和创造力，要做到重视学生个人生命价值与需要，强调师生的合作关系，重视教师促进学生成长的专业意识，发展教与学的创造性，做一个新时代、新的讨论大潮中另家长和社会满意的好老师。

在学习知道方面发扬民主，对每个学生要公平，不厚此薄彼，形成生动活泼、团结紧张的课堂气氛，让学生觉得你是一个与众不同的好老师。作为教师，我们知道，对学生的教育不是一个人的教育，需要各方面的共同影响，在学校里，就需要和其他老师的沟通和共同努力，这就需要一种团结协作的

精神风貌和团结协作的能力。在这一方面，我积极配合其他学科的教师，落实好每一个教育环节。正因为这些努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。这对我来说有很大的鼓舞，当然，金无足赤，人无完人。我知道，我自己也存在着许多缺陷。我会继续努力的，争取做一个合格的人民教师，在合格的基础上不断完善自己，充实自己，武装自己，做一个学校满意，学生爱戴，家长放心的好老师。

总之，经过这次学习，让我对师德师风的了解更深刻：今后在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草去”。