

# 最新青春的演讲比赛题目(大全8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 青春的演讲比赛题目篇一

大家好！

“青春”一词始于汉代，原意为春季，即一年的开始。而今，青春象征着勃发的生机与活力、无穷的激情与梦想以及不懈的拼搏和进取，同时，青春也意味着青涩、稚嫩与懵懂，我们只有树立了正确的世界观、人生观和价值观，才能在漫漫的人生旅途中把握正确的前进方向。人的一生匆匆数十载，年逝、青春渐老，“莫等闲，白了少年头，空悲切”的古训时刻在心头萦绕，时不我待，恰同学少年时，自当挥斥方遒，将满腔热忱投注到自己的事业当中，用无私奉献的“神笔”为青春描绘出最绚丽的彩锦，让青春在奉献中燃烧出最夺目的花火！

医生和教师，两个神圣而光荣的职业，儿时的我怀揣着这两个理想难以取舍，如今我要感谢命运的垂青，让我从医学院毕业后成为了一名教师，能够鱼与熊掌兼得。当我第一次站在三尺讲台前，面对着一双双求知的眼睛的时候，神圣的使命感油然而生，我清楚的知道“师者，传道授业解惑也”的深刻含义，韩愈将“传道”放在了第一位，就是告诉我们作为一名优秀的教师，首先要注重学生的人格培养，先育人而后才是教书，并不是照本宣科的将书面知识填鸭式的塞给学生就大功告成的。尤其是作为一名讲授医学课程的教师，我时刻把“健康所系，性命相托”的医学生誓词铭刻于心，这简单的八个字，把作为一名医疗工作者的责任表达的淋漓尽致，而

我的职责，就是要培养出有医德、有医术、有责任感的“三有”人才。

青春是迷人的，许多人在青春光华里谱写了辉煌灿烂的人生，宋朝21岁的辛弃疾以“金戈铁马，气吞万里如虎”的气势领兵抗金；周总理19岁时便写了气壮山河的“大江歌罢掉头东”，以表达把青春献给祖国解放事业的决心；雷锋同志19岁参军，甘为革命的螺丝钉，无私奉献，全心全意为人民服务，年仅22岁就献出了年轻的生命。他们是挺立潮头的英雄，是永远不落的星辰，更是我心中的楷模。如果说他们的时代距离我们有些遥远，如果说他们都是特定历史时期的“乱世英雄”，不足以体现新时代年轻人的精神思想的话，那么新形势下的时代英雄，海军大连舰艇学院政治系教授方永刚同志，他的先进事迹，足以感动我们每一个人。方永刚长期从事政治理论教学和研究工作，二十多年来，他始终把学习研究共产党的创新理论作为自己神圣的使命，坚定、忘我、激情地工作着，甚至身患绝症也不舍放下肩上的职责，他的风范和品格显示了一名共产党员政治信仰的力量和优秀教师的高尚境界。

“千江有水千江月，万里无云万里天”，我要把方永刚同志作为学习的楷模，褪尽浮华、开阔胸怀、塑造人生的大气象、思想的大境界。榜样在前，见贤思齐，我将以高度的责任感和使命感，教书育人、为人师表、刻苦攀登、创新进取，为医学教育事业的改革和发展做出自己的贡献。

奉献是一种不求回报的给予，奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神；既包含着崇高的境界，也蕴含着不同的层次。奉献既表现在国家和人民需要的关键时刻挺身而出，慷慨赴义，也融会和渗透在日常的工作和生活中。有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献所有的光和热；教师的性格是燃烧，为学生宁愿毁灭自己；教师的行为是楷模，为学生坦露着纯洁和正直；教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血。”长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情；白云奉献给草场，江河奉献给海洋；而我的青春与热情，要奉献给我的学我不

是诗人，不能用华丽的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉咏赞我的岗位。然而，我是一名教师，我能用自己的言传身教和储存在脑海里的知识来培育祖国的未来，我能用最诚挚的感情和无限的热忱来构筑我心中最美好的诗篇，我能像蜡烛一样，在奉献中燃烧自己的青春！

亲爱的朋友们，让我们的青春在奉献中更炽热的燃烧吧！

## 青春的演讲比赛题目篇二

下午好！看到你们正在为前途而奋战我感到很高兴；看着你们那充满期望，有点兴奋、有点紧张、有点忧郁无辜的脸，我感到无比地心痛。你们让我回想起当年我的情节。当时的我成绩似乎优异，渴望成功，我却害怕失败果然失败。

你们怎么幸灾乐祸地笑了。好吧，那就狂笑吧，只要你们轻松地走向成功，我愿意牺牲我自己。

闻听高考失败，我一下子崩溃了：想想可怜的父母，望见那得意忘形已成功同学，再想想自己没有前途的前途。我决定自杀，可上帝似乎觉得这样太便宜我了。

于是乘坐的汽车不翻身，横穿马路车也不撞我，死不掉也就活下来了。上帝发现此小子经受了应有的考验和心灵折磨，愿意加倍地给我幸福以补偿失意的我。

各位你们看看我因挫折而深沉、富有魅力的脸，你们不觉得应该为我鼓鼓掌吗？这掌声也是献给你们的，因为你们听完了我的演讲会有激动，会对自己很有信心，不仅在高考中会发挥出色，更能在人生的舞台中挥洒自如。

害怕失败一定会失败，这是我想告诉你们的第一点。

你们没有正确回答我的问题，我问的是你认识你自己吗？而不是别人认识你吗？记得瞎子摸象的吗？没有人完全了解你，只有你自己最了解你自己。

那么你到底是个怎么样的人呢？

你认为你是个很优秀的人那你就会成为一个很优秀的人。

你就是你认为的人。美国科学家曾做试验：随机地把100个人分成好班与差班，三年后好班的学生成绩真的比差班好多了。他们本来是没有区别的啊。

只是他们进入好班后在别人的信任下，他认为他就是个好学生于是就成为好学生了；而进入差班的学生进入差班后在别人的叹气声中认为自己是个差生于是就成为他认为的差生了。

如果你有幸出生在一个会鼓励人的家中，碰到了许多会鼓励人的老师，你很幸运地成为好学生了，我为你高兴；假如你不幸出生在一个用负面方式教育你的家中，碰到一群喜欢用负面方式激励你的老师，我更为你自豪，因为上帝给了你更多的机会考验你，让你学会挑战自己，正确地认识自己。

于是你现在的成绩好运只代表过去，不代表未来。只要你愿意重新认识你自己，那么你就会成为真正的你。

成绩好的同学你可以继续你的自我认定，你很幸运；成绩目前一般的同学，你可以重新认识你自己，要知道现在的你才是真正的你；成绩表面上不行的同学，你们要为自己的过去纳喊，感谢过去的你帮你吃完了苦，现在你可以重新开始新的生活了，这就是佛教中所说的因果定律。

优秀与否首先是一种自我选择。

你们愿意选择优秀吧，为你们优秀的选择鼓掌。

如果你们还不够肯定，我可以告诉你们红楼梦中有一句名言：真作假时真亦假；假作真时假亦真。只要不断地去肯定自己，想象会成为现实。大家知道母鸡孵小鸡需要21天的时间，科学家研究一个人习惯的养成同样也需要21天的时间。

只要你们每天早上起来大声地念十篇：我是最优秀的。晚上睡觉前大声地喊十篇：我是独一无二的奇迹，连续21天，你就真的成为最优秀的人了，要知道那才是本来的你。

你也可以把它写在你的本子上，每次写十篇，相信我肯定有效，这叫心理暗示，我就是这样获得伟大的信心的。看看我的坚定微笑的脸吧。

你在想也许有人会笑你，别管它，因为只有你才会对你自己负全部的责任，你就把他们当成是对你的勉励好了。

记住：没有人可以打倒你，除了你自己！

弟弟只有一只眼睛。半小时后他出来了，对哥哥说：“你弟弟是最聪明的人，我辩不过他，我得走了。”哥哥吃了一惊，不太相信，于是问怎么回事。他说：“我对你弟弟伸出一个指头，代表我们的佛主释迦牟尼。没想到你弟弟伸出两个指头，告诉我说佛主与佛道。

别人明明在表扬他，由于他对自己没有正确的认识，反而认为别人在打击他，于是他就倒下了，倒在自己的垃圾思想中。

你们有没有这样的经历啊。如果有，那就自我解嘲一下吧，发出会心的微笑，然后忘了这些可爱的往事。

现在你们应该有点信心了吧，因为信心是自己给自己的。当然我们更希望别人欣赏我们，鼓励我们。

你想别人怎么待你，你就先怎样待别人。

你想得到别人的欣赏、鼓励，你就先欣赏、鼓励别人。

如果你想得到老师的帮助，就主动地对老师说：“某某老师，我好喜欢听你的课，你讲得深入浅出，而且老师你特有亲和力。”老师听完后肯定激动地摸着你那有智慧的头，特别愿意帮你。

如果你想让你父母鼓励你，你就对他们说：“爸妈，你们辛苦了，我一定努力学习，你们放心好了，只要你们对我有信心，鼓励我，我肯定会考得更好。”你父母听了鼻子都酸了，再也不愿意批评你了，因为你已经长大了，懂得体贴大人了。

如果你想得到同学的帮助，那么请先帮助你同学，鼓励他们，告诉他们，他们很优秀，于是他们感动地对你说：“亲爱的某某，你是最优秀的。”听了这话后，你的潜能开发出来了，分数莫名其妙地高了十分。

高考越来越近，我们总是担心时间不够。记住，你没有必要这样，只要把握住现在的每一分每一秒，集中所有的注意力于一门功课中，用最大的热情。同时运用视觉、听觉、触觉，还有味觉、嗅觉感知到你正在复习的功课，那么你的效率将是原来的五倍以上。

要念到自己能听到，要写得自己能触摸到，能感觉到知识的味道，能闻到知识的香味。

何为集中所有的注意力？就是不为你的行为所左右，时时刻刻地思考回忆同一内容，直到理解记住为止。

跑步时，骑车时，做早操时，睡觉时，吃饭时等等，你可以在大脑中放电影，一旦卡住了，立刻拿出书本看一眼再合上继续放电影，直到ok为止。这样你就会越来越喜欢读书了。

你们父母总是要你们吃好，吃饱。各位，我要告诉你们：不

要吃太多，不要吃太油。

为什么呢?因为人体总的血液量是一定的。当你吃太多时，血液都流到胃里去了，于是大脑的血供量下降，你的思维能力就下了降，反应就会迟钝，所以吃得清淡些，油不易于消化，考前特别要注意。

考完后你可以吃满汉全席啊。不过别绝食哦，否则你会饿晕的。凡事要符合自然规律，物极必反。

各位，我最亲爱的朋友们，你们会成功的，我已经在你们的心底里刻进了幸福两个字，我要为你们每天祈祷，祝你们成功。在人生的任何一个阶段，我都会关心你们的，都会帮助你们的。

请记住：除了成功，你们别无选择；除了给你们成功，我们什么也做不了。

再见，在那美好的地方等着你们的到来！

## 青春的演讲比赛题目篇三

大家好！

有人说，青春是一座金字塔，充满了神秘。那高高的塔尖似乎在提醒着人们，只有锐意地进取，青春才能焕发出巨大的能量。那金黄的颜色晃得人睁不开眼睛，显得是那样的高贵。它象征着勇敢，象征着攀登，它吸引着人们一路向前奔跑。跑到塔尖就会是胜利者，储蓄青春，我懂得了奋斗与坚强！

有人说，青春是两颗连在一起的心，是友谊。青春的友谊是无私的，纯洁的，没有所谓的勾心斗角，不带任何功利色彩，有的只是将心比心。它就像一杯清淡的香茶，只有细细品味，才能感觉其中的美好，在若干年后它依然是那么令人怀念。

储蓄青春，我懂得了友谊与美好！

有人说，青春是一弯明月。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。月亮虽不像太阳那样圆圆满满，但正是这缺憾，这不完满，就多了一份新的体验，多了一份美好的希冀。古往今来，赞美月亮的，以月抒情的诗看的令人眼花缭乱。而青春就像月亮一样，让我们在困难中学会抵抗，在黑暗中学会寻找阳光。储蓄青春，我懂得了希望就在前方！

储蓄青春，就是储蓄快乐，储蓄美好。高尔基曾经说过：“要爱惜自己的青春！世界上没有再比青春更美好的了，没有比财珍贵的了。”有了青春，我们就有了探险的勇气，有了将心比心的朋友，有了相信希望的期待，有了奔跑的目标！

时间可以让一个人容貌变老，但我们的梦想不能苍老。青春不只在年龄，还在于心境。人虽老但仍能获得心灵的青春。有人说青春是一颗划破苍穹的流星，虽短暂却很美好。可我认为青春是一颗常青树，永垂不朽！

储蓄青春，懂得奋斗！储蓄青春，获得友谊！储蓄青春，不言放弃！让我们在青春的花海里尽情徜徉！

## 青春的演讲比赛题目篇四

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现



代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你毕竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。

为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

## 青春的演讲比赛题目篇五

失败也很可贵，因为你可以把失败当成创造的良机。

谁都有可能遭遇挫折，很多人面对挫折，就会失去人生的自信，再也不愿意去努力，甚至断言自己是一个失败者，自己和成功无缘。

其实，并没有失败，只是暂时没有成功而已。如果敢于倒

空“失败”，那么成功同样属于自己。

《凤凰卫视》著名的战地记者闾丘露薇曾经在复旦大学做过一场报告，这场报告吸引了近千名学子，他们当中大多数即将走出校门。

令人意外的是，在这场报告会上，闾丘露薇并没有谈太多自己的成名经历，也没有讲那些战地采访的故事，而是一再向大学生们强调两个字——归零！

为此，她讲述了工作中难忘的两次经历。

第一次是她刚刚从复旦大学哲学系毕业，还没有进入新闻行业。

有一天，她看到一家会计师事务所需要一名英文翻译，于是发了简历去应聘。

对方一看她是名牌大学的毕业生，很快就通知她去面试。

闾丘露薇对这次面试非常自信，因为读大学时，她的英文水平在系里就是拔尖的。

笔试时，对方要求闾丘露薇翻译一份会计报表。虽然可以查字典，但是对着那些专业名词，她根本不知道从哪里入手。

等她把翻译好的报表交到考官手上时，考官只看了几眼，就皱起了眉头。

结果可想而知，闾丘露薇没有得到那份工作。

那次失败的面试给闾丘露薇打击很大，她开始怀疑自己的能力。直到半年后，她考进了一家国际会计师事务所。这家公司花了大量时间对新员工进行培训，几个月下来，闾丘露薇的财经专业英文水平突飞猛进。这时，她才重新找回了自信。

后来她进入新闻行业，刚开始时她很自信，觉得自己站在镜头前挺清秀可人。

这句话仿佛给初入新闻行业的闾丘露薇当头浇了一盆冷水，她的心情沮丧到了极点，面对镜头开始变得不自信，怎么也找不到自如的感觉。

这句话让她恍然大悟，在镜头面前，她不再想着自己的外表，而是专注于如何通过自己的内心向观众传达最有价值的信息。慢慢地，她找到了自己的风格，多次深入战地采访，并成为第一位进入阿富汗战地采访的华人女记者。

这两次经历，让闾丘露薇感到，在职场中，越是难受、挫败的时刻，越需要归零。

在面试失败、被上司否定的时候，如果闾丘露薇就此认定自己不行，不敢再去尝试，那么就不可能有今天这位出色的战地记者。

在一个真正追求成功者的字典中，并没有“失败”两个字。只有你勇敢地追求，不断地提升，你同样会拥有梦寐以求的成功！

## 青春的演讲比赛题目篇六

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮

比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时

代的强音。当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

## 青春的演讲比赛题目篇七

大家好！

今天，我演讲的题目是《让青春飞扬》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

正处于花季的我们正处于一个激情燃烧的时代。在这一段时光里，我们是最活泼的，也是最好动的。我们会彼此走到一起，不在乎身份的差异，因为在校园里，我们都只是一个个普通的学生。我们彼此一起把各自的快乐共同分享，把烦恼一起分担。我们之间没有隔阂，所以我们可以肆意地胡天乱侃，从天南到地北，只要是我们感兴趣的都会成为我们讨论的对象，就算我们无意间伤害了彼此也从不计较。

青春是我们积累自己，丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励，一起努力向前冲刺，一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听老师讲课，认真记笔记；在课间，一有不懂的问题就找老师或伙伴去问。有时我们考试考差了，会彼此安慰，同时也会去找自己的问题所在，并勉励自己下次不要再粗心，犯同样的毛病。

青春是一段令人难以忘怀的时光，带给我们太多太多美好的回忆。这回忆中有我们欢笑的背影，也有我们面对挫折时的举足无措，也有我们辛勤挥洒的汗水。从军训开始，我们相见，那时的我们还有一丝丝不熟悉，有些陌生，但军训结束后，我们俨然已成了一个大家庭，彼此相互关爱，团结一心。一年多了，我们越来越熟悉，彼此间的亲情也越来越浓厚，期间也发生过许多诸如运动会一样让我们难以忘怀的事情，

真希望我们永远不分开。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

## 青春的演讲比赛题目篇八

大家早上好！

今天，我们演讲的题目是《在情绪克制中磨砺青春》

情绪，与我们每分每秒的思想和行为息息相关。

曾经有科学家研究人的情绪与记忆的关系。结果发现，情绪最低落的学生，几乎忘掉了记忆内容的四分之一；情绪很好的学生，在相同的时间内忘掉了二十分之一，说明了情绪好的学生学到的知识远远超过情绪不好的学生。

常有人说：“笑一笑，十年少。”并不是没有道理。有实验证明，过多的不良情绪积攒起来，严重的会影响到自身的身体健康。

情绪的变化会影响到学习甚至是健康的发展，因此情绪克制至关重要。

在我们的学校中，曾发生过这样的事情：

午餐时间，餐厅中的一位同学不慎将手中的汤洒到另一位同学的身上，后者马上勃然大怒，破口大骂，第一位同学被他的言语激怒，竟将整盘菜扣到了他的头上。事后，学校对这两位同学做出了严厉的处分。酿成这样的后果，只因两人没有克制好自我的情绪。



在我们的身边，也有过这样的情况：

球场上，一位同学失手将球打到另一位同学的脸上，但另一位同学并没有过多的责怪，而是大度的谅解，第一位同学则大方的承认错误，真诚的表达歉意。这两位同学的理智行事，展现了自己的素质与修养，更收获了他人的赞赏。

那么，我们该如何克制好自我的情绪呢？交流，往往是放下隔阂、克制情绪最好的方法。在不影响他人的前提下，合理恰当的宣泄，也是消除不良情绪非常有效的方式。或者，我们还可以有意识的转移自己的注意力，将心思放到自己喜欢做的事情上，比如安静的听听音乐或者酣畅淋漓的打一场球等等。在神经过于紧张的时候，如考试之前，我们可以尝试多做几次深呼吸，让自己放松下来，以积极的心态松开紧张的神经。

我们都知道“家庭是我们的第一课堂”。而生活中，成长中的我们与父母之间的冲突也逐渐产生，一时的气话也许会不加控制的脱口而出，之后或许后悔但又羞于道歉。因此，父母教导或批评我们时，“忠言逆耳利于行”，我们应耐心倾听并理智的告诉自己“父母一时严厉是为了让我们有更好的品行，自己更不应该用言语伤害父母。”与父母平心静气的交流自己的想法，是化解冲突更好的方法。

在学校中，老师对我们的用心不亚于父母，但是，不懂得老师们用心良苦的同学却在心中对老师产生怨恨，甚至有的出言不逊，冲撞老师。然而，老师严厉的批评、小小的惩戒只为让我们的学习、思想有更好的发展。

学生时代，我们在学校这个大家庭里和同学们朝夕相处，相互之间总会因为一时控制不好自己的情绪而产生矛盾冲突。为此，学校组织了“一张卡片释恩怨”的活动，就是为了化解我们的矛盾。学校将在合适的位置摆上形式多样的卡片，同学们任意选择并在上面写下对无法说出的表示歉意或和解

的心里话，捅破那层隔绝心与心之间的窗户纸，使彼此的友谊更加坚固。

克制情绪，让我们提高自身的修养，让我们的行为更加优雅，让我们的心与心之间不再有隔阂。在情绪克制中磨砺青春，使我们更加文明！