

# 最新师德演讲稿一等奖视频(汇总6篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 师德演讲稿一等奖视频篇一

大家好!这天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选取》。

我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选取了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正因为人们的赞美、社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。

为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的情绪去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

为人师者，要树立遵纪守法，为人师表的良好形象。

教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光、厚重的文案、疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有

一座伟大的丰碑、一个伟大的梦想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚质阐述着她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自我的十年呢许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神、弘扬民族文化、培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年、三十年、四十年……甚至一生的心血来浇灌青春之花，直至生命那最终一刻，我们都无怨无悔！

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自我的是与不是。我把师德标兵作为自我的镜子，告诉自我要知荣知辱、爱岗敬业。人务必要有一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和职责感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不就应职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。我们就应摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、职责重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真、善、美的教师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自我平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲完毕，多谢大家！

## 师德演讲稿一等奖视频篇二

今天我演讲的题目是《用自己的青春浇铸高尚师德之魂》。

我在柴家小学这个优秀的集体中工作已经三年了。这三年时间里，我认识了什么是高尚师德，并暗下决心提高自己的师德水平。比起那些只能暂时打动人心的宣传材料和先进事迹，柴家小学那些年近退休却依然孜孜不倦的坚守在教学第一线上的老教师们，更让我明白了高尚师德的真谛！

每周十几个备课，十五六节正课，当着班主任，管着功能室，扎扎实实，任劳任怨。还有什么比这更能体现高尚的师德之魂呢？从他们身上，我明白了一个简单的道理：高尚师德不是讲出来的，而是脚踏实地干出来的！

有人说教师是人类灵魂的工程师；有人说教师燃烧自己，照亮别人；有人说教师捧着一颗心来，不带半根草去，对老师的高度评价。古往今来举不胜举。但是作为教师，我们有必要为这些类似佛祖头上的光环而动心吗，我们更应该去做的是扎扎实实做好我们手头上的工作。

年近五旬的崔老师，牺牲了多少休息时间，排练的齐文化剧《一鸣惊人》，一举夺得全区第五名的好成绩！现在，两个没有任何基础的二年级学生，在她的悉心指导下，把京剧唱得铿锵有力，韵味十足。可是，每天放学后，我们总能看到她拖着疲倦的身躯，抱着一摞作业和几个备课回家。这是什么？这就是甘为人梯，无私奉献的精神！

在学校组织的信息技术应用于课堂教学的培训会上，我讲完了操作步骤之后，老教师们围着主控台问这问那，都要动手操作一遍；在这几次赛课活动中，五十多岁的老教师，都要带着孩子们到多媒体教室去上课，也许他们的技术还很不熟练，也许他们制作的课件过于简单，但是还有什么比他们积极投身新课改的热情更贵贵的呢！在课堂教学方式的不断变化中，

我们看到的是老教师那一颗颗永远不变的心!

作为教师，在年复一年，周而复始的工作中，我们面对的是学生那一双双求知苦渴的眼睛，看到的是孩子们天真可爱的笑容，想到的是家长们望子成龙，望女成凤的渴望。那些看起来少不经事的孩子们承载的是民族的未来，他们将来都应该成为建设国家的栋梁。

我要把“无愧于每一个孩子，无愧于每一位孩子的家长”印记在自己的心灵深处。我想，高尚师德，如果我能做到这两条就足够了。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

老师们，正确面对自己的日渐逝去的青春，努力奋斗吧!为了孩子们的光辉明天，热情地投入到教育事业中去吧!奉献自己的青春，收获“桃李满天下”的喜悦吧!

## 师德演讲稿一等奖视频篇三

成功之处:

一、比赛态度认真。各位选手都能够按照要求参加比赛，大多数参赛选手的演讲稿背得很熟练，演讲自始而终都自然流畅。

二、演讲内容丰富多彩。题材多样，事例典型，生动感人，源于生活，高于生活，具有针对性和前瞻性，具有说服力和感召力。这次演讲比赛的\_\_位选手正确把握了师德与师魂的内涵，都是以爱与责任为主题撰写演讲稿，内容充实具体。老师们将自己对师爱与教师责任的感悟，通过那一个个鲜活的教育教学事例，使我们看到了他们是在用自己的实际行动诠释着师德与师魂、爱心与责任。

三、善于引用名言警句，善于使用排比修辞使文章富有表现力和感染力，获得了比较理想的演讲效果。

胡东老师演讲的《幸福》，用身边的真人实事证明了作为一名人民教师所具有的爱岗敬业、无私奉献精神；黄明华老师演讲的《我与梦想同行》道出了爱与责任是师德之魂，是教师一个永恒的话题；陈艳梅老师引用“教育是根植于爱的”这句话告诉我们，教师的爱就蕴藏在平常的琐事中，于细微之处见真情；覃伟华老师用“我普通，我平凡，但我骄傲”深刻诠释了人生价值的真正内涵；符俊老师引用了陶行知先生的名言“捧着一颗心来，不带半根草去”当作自己的座右铭，使“教师”这个荣誉高高举起，立志做一根燃烧的红蜡烛。老师们引用且践行着这些名言警句。孙太红老师演讲连续用了几个排比句“奉献是一首美妙的诗，奉献是一曲动人的歌。”“奉献我们的青春，奉献我们的智慧，奉献我们的辛劳，奉献我们的汗水。”“在奉献中完善自己的生命，在奉献中实现人生的价值，在奉献中获得直诚。”流畅的文笔，慷慨激昂地演讲，及具表现力，这些排比修辞使文章富有感染力。

几点意见：

第一，演讲不是背诵，也不是朗诵，而是运用言辞表现力和肢体辅助唤起听者感动的一种语言艺术。因此，演讲时该出口时就出口，该出手时就出手。

第二，演讲是用心动呼唤行动的艺术，它需要感动——感动的人、感动的事，不能让人感动的演讲不是成功的演讲。感动的人和事不在于有多么的惊天动地，而在于有血有肉，可触可及。

第三，演讲讲究的是声情并茂，不但要讲，即说理，而且要演。不能只是仅仅简单的将背诵熟悉的讲稿上台背诵一遍。

总之，演讲时要用新鲜的内容，新颖的构思，独特的角度吸引人；用细节打动人；用巧妙合理的逻辑，从不同的角度，层层推进，步步深入，以理服人；要用真情感染人，用丰富的语言表演技巧强化演讲的感染力；用激情激励人鼓舞人。

最后通过各位评委的逐项打分，评选出一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名。

比赛结束后，学校王世军校长作总结发言，既对比赛的组织工作提出了表扬，又对参赛老师的精心准备表示赞赏。他说，师爱铸就师魂，心动呼唤行动，但愿我们这次演讲能唤起大家的行动，更加热爱我们的教育事业。果实的事业是尊贵的，花儿的事业是甜美的，叶的事业，是谦逊的垂着它的绿荫的。为师者，需要叶的这份谦逊、无私和真诚，惟其如此，师爱才会永恒，教师的形象也才会久立于天地之间。

总而言之，本次活动开展的比较成功的。通过这次演讲比赛，更好地调动和激发了教师们工作的积极性、主动性和创造性，更好的展现了我校教职员工的的良好精神风貌，也因此把我校师德建设进一步引向了深入。

## 师德演讲稿一等奖视频篇四

大家好

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的教师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自我的话说就是对得起自我的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应当是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，仅有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自我提出更高要求。

我觉得，首先，一位教师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一齐建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小

到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自我的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一齐扫；有的同学提高了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在此刻这样一件件小事上。

，就会激发他们内心深处的期望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小提高。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应当是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基以往说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的欢乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自我也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、本事等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着十分大的作用，一个教师，仅有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自我的最大价值。

## 师德演讲稿一等奖视频篇五

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

七年的工作实践，使我对教师这个职业有了更深的感悟，特别是做为一名班主任，既要有严师的风范，又要有慈母的情怀。人生最大的不幸莫过于失去母爱的痛苦。今年的正月十五，当我们沉浸在合家团聚的欢庆时刻，而年幼的他却承受着失去母亲的悲痛，我心里在痛恨这位年轻的母亲自私冷酷、不负责任之余，更多的时候是对他充满着忧虑与同情。我该用什么方式来抚慰这颗受伤的心呢？开学那天，他一如既往地来到学校，当我真正地面对他时，我觉得一切言语都显得那么苍白无力。沉默了好久，我说：“到老师跟前来好吗？”我牵着他的手，望着他那无助的眼神，那颗幼小的心灵现在也许还无法丈量生与死的距离。我轻轻地告诉他，你知道吗？你不在的这几天，我们都很想你，同学们有很多知心话想对你



说，你一定要坚强！你是男子汉！几句简单的话，使他顿时泪如雨下。他哭着说：“会的，老师，同学们，我一定会坚强！”在以后的日子里，学习上我们时时关心他，生活中，我们处处照顾他。我惊喜地发现：久违的阳光又一次回到他的脸上。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

是呀！既定目标，行无彷徨。平凡之中，更能彰显英雄本色。让我们勇敢地去做好叶的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

谢谢大家。

## 师德演讲稿一等奖视频篇六

大家好！

我们每个人都渴望幸福，想千方百计地挽留幸福，幸福也因不同的人生坐标有着不同的诠释。“青云直上，加官进爵”，是政客的幸福；“生意兴隆通四海，财源茂盛达三江”，是商人的幸福；“春种一粒粟，秋收万颗籽”，是农民的幸福；“金榜题名时，打马御街前”，则是读书人的幸福。然而，

有一种幸福，却是用一生去播种太阳，这就是我们教师的幸福。

有个伟人曾经说过：“知识就是太阳，教师就是播种太阳的人”。它使人们从黑暗走向光明，从光明走向幸福，而把人们引向幸福的应该是最幸福的人。

为祖国能培育出更多的鲜花，这可以称得上是教师的幸福。那么，在培养的过程中，处理好教师与学生的关系，是一个非常重要的因素，教师对学生的感召力是巨大的，因此教师要为人师表，有崇高的精神境界，要以献身教育为荣，爱生如子，甘为人梯。教师职业道德的核心是“热爱学生”，因为爱是教育的桥梁，爱是教育钥匙，爱是教育成功的种子。古人云“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声”。要成为一名好教师，就要像春雨润物一样，把育人工作贯穿在教育教学中。

最后衷心的祝愿所有播种太阳的人永远幸福！谢谢大家！