

# 青春传媒演讲稿(精选6篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 青春传媒演讲稿篇一

大家好！

十六岁的天空，蔚蓝，澄澈，而又美丽，我在十六岁的花样年华，用手中的画笔，去彩绘青春的画板，去书写张扬的个性。

红——火一样的激情

花样年华，总是充满朝气，喜欢一切新鲜的事物，爱表现，爱张扬，爱个性，喜欢一切奇特的事物，总是那么激情四射，总是那么不知疲倦。“我的青春我做主”，我也一样喜欢一些小叛逆，同所有的孩子一样有时会让大人不知所措。我的生活中总充满了欢声笑语，我是一个十分活泼的女孩，敢在人前大胆表现自己，有时会不假思索做出或说出一些奇怪的动作或话语，引得周围人发笑，可我从来不觉得害羞或惭愧，因为这就是青春，有些鲁莽，有些稚嫩，敢说敢做，敢于尝试，不想考虑太多，不想犹豫不决，更不会优柔寡断，我的青春应该活力四射，充满激情。

黄——鲜亮夺目，富于创造

青年时期，是一生中最有利于学习的时间。每个人的青春都有一半多的时间在校园中度过，与师友共同探索科学的奥秘，漫游知识的殿堂。我爱校园，因为它给予我表现的机会，因为生性活泼，所以爱思考，喜欢与人交流，喜欢灵感在一瞬

间爆发的感觉，那种获得知识的喜悦和思想碰撞的激情让我感受到学习的无限乐趣。因为富于创造，每个人的青春都是不一样的，不管你拥有何样的青春，我们都要活得精彩，活的出色，活出无悔青春。活出属于自己的别样人生。

蓝——总会有些忧郁，也开始学会思考

随着年龄的增长，逐渐地，我们也学会了思考，生活中的小挫折，有时会困扰我们很长时间。我是个大大咧咧的人，在人际交往中，遇到的事和人，有些会深深触动我心灵的弦。我从小就喜欢绘画，喜欢用自己的画笔去描绘我眼中的世界，这是我从小的梦想，我一直努力，一直在为我的梦想奋斗，可当我离梦想越来越近时，迫于现实，不得不放弃我钟爱的绘画，因为课业增多，我无法再有足够的时间去练习绘画，而且父母也不同意，我感到十分沮丧，我的梦想在现实面前，显得那样的苍白无力，我想挣扎，可最终仍没有摆脱现实的压力，因此，青春有时也会忧郁，也会无奈。

我青春的画板，已描绘出美丽的线条，涂抹上五彩的颜色，每种颜色都代表着一种心情，每一个线条都刻画着我的生活。

当时光流逝，蓦然回首，我将无怨无悔，因为我走过的每一个地方，总是五彩缤纷。

## 青春传媒演讲稿篇二

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如

何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你毕竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁

星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的`光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

### 青春传媒演讲稿篇三

青春是什么？青春是轻巧欢乐的小溪，青春是健康跳动的脉搏，青春是美妙生活的依靠，青春是事业胜利的盼望。如果你是一滴水，你是否润泽了一方寸土？如果你是一缕阳光，你是否照亮了一份黑暗？假如你是一粒食粮，你是否哺育了有用的生命？不要轻看这一滴、一缕、一粒，正是这点点滴滴、丝丝缕缕、颗颗粒粒，浇灌的是良田万顷，照亮的是锦

绣中华，哺育的是新的生命，而绽开的恰是青春中最俏丽的花朵！

性命最大的嘉奖并不是财产的积聚，而是奉献带来精神上的满意！在我们的心目中，奉献就是抗洪好汉的舍生忘死，是抗非典医务工作者的置生死于度外，是老师们“春蚕到逝世丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的崇高情怀；奉献是李素丽的不辞辛苦，是牛玉儒的二心为民，是王顺友的爱岗敬业。奉献就是一篇篇威风凛凛、可歌可泣的动听诗篇！

奉献既是一种高贵的情操，也是一种平凡的精力。更加蕴涵了我们青年一代在本职岗位上的恪渎职守和爱岗敬业。

敬业是奉献的基本，乐业是奉献的条件，勤业是奉献的基本，而青春则是激情奉献的壮丽舞台！

作为年青一代的邮政职工，我觉得无比的骄傲，由于在我的四周、在我们的行业中，一个个鲜活的事例和模范鼓励和增进着我的成长，他们敬业爱岗，开辟翻新，无私奉献，用自己的实际行动谱写着一曲曲动人的青春奉献之歌。为了邮件可能顺利的投递，他们就义了多少个节假日；为了支局有能很好的实现义务，他们白天揽收，晚上挑灯夜战；为了储蓄余额的增加，他们到企业访问，发展代发工资。正是因为有了他们无私的奉献，才有了邮政辉煌的成就，才有了邮政欣欣向荣、一直发展！即使用尽所有的加减乘除，也算不尽他们所做的奉献；即使吟遍所有的诗词歌赋，也颂不完他们的敬业之歌！

友人们，让咱们擎起“青春”的火把，吹响“豪情”的号角，高举“贡献”的旗号，在改造大潮中，劈波斩浪，一往无前，共创邮政事业残暴光辉的来日！

## 青春传媒演讲稿篇四

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的



摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

## 青春传媒演讲稿篇五

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！下面是本站小编为大家整理了关于青春演讲稿范文800字3篇，欢迎大家阅读。

亲爱的同学们：

大家好！今天，我演讲的题目是《青春无悔》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

尊敬的各位评委老师，亲爱的同学们：

大家晚上好！我是09级运管二班的李蔓，今天，我演讲的题目是：放飞青春梦想。

总是让心声装满期待，总是让梦想连着未来，我们的心海，是一首纯真浪漫的歌谣，是一条绚丽缤纷的彩带，是跳动着不知疲倦的音符，是播种着充满希望的未来！带着一路风尘，带着对青春的渴望和对五彩梦幻的追求，我们终于走到一起来了。面对未来和自我的挑战，只有让理想在这里放飞，青春才可以变得色彩斑斓！青春如梦，岁月如歌，时不消逝，何能复得？青春是人生中一段难以磨灭的插曲，它注定是“不平凡”的。它需要我们用心灵和智慧去诠释，它更需要我们用勇气和自信去充实。

当我们背起行囊，来到了平顶山这个象牙塔，青春就该由我们来抒写和舔彩了！萨特说过：“青春这玩意儿真是妙不可言，外部放射出红色的光辉，内部却什么也感觉不到。”一恍之间，有人称呼你为“小姐、先生”，而不再是“小丫头、小鬼”。父母开始用征询意见的目光与你交流，甚至有人爱用“青春”这样的字眼去形容你。人们总说“梦一样的青春”，青春时代是一个短暂的美梦，当你再醒来时，它早已消失得无影无踪了。但那些流下的汗水，纯洁的友谊，炽热的梦想都保留了下来。飞扬的青春有飞扬的心，我们的梦想可能幼稚了些，可能平凡了些，却是不加修饰，不沾染风尘，

最真最美的。

俞敏洪老师说过，一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备两个条件，一个是勇气，一个是行动，合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。放飞理想，不要怕路途艰险；放飞理想，不要说山遥路远；放飞理想，让汗水绘成人生的画卷；放飞理想，让成败谱写人生的诗篇！让理想，黯淡艰难困苦；用希望，冲淡失败与挫折。让清风，吹散漫天云雾；用启明，引导光明的出现！放飞理想，升起心中的启明，让心中的启明引导你走出黑暗，托起生命中的太阳！

沁人心脾的芳香，那是青春的气息；闪烁耀眼的金黄，那是青春的光芒；撞击心灵的震撼，那是青春的力量。青春是一本书，有悲伤也有欢乐；青春是一条河，有平缓也有险恶；青春是一个早摘的苹果，有甜有涩，青春是一条充满风景的路，有平坦有坎坷！

因为青春，才能飞翔！迈着青春的步伐，我们活力十足，热情奔放；吐着青春的气息，我们信心百倍，开朗大方；带着青春的力量，我们昂首挺胸，步履铿锵；露着青春的笑容，我们美丽端庄，自信坚强；怀着青春的希望，我们积极进取，努力向上；拥着青春的梦想，我们扬起生命的风帆，朝着朝阳升起的地方起航！

因为青春，所以快乐！青春，用她清脆嘹亮的声音，呼唤我们内心久久沉默的激情；青春，用它动听柔美的歌喉，牵引我们心中深深遮掩的希望；青春，用她激昂有力的词汇，描述我们生活中每每出现的美丽缤纷！青春，让我们敢想敢做，我们努力，我们奔跑，我们坚持，我们不倦，所以我们无悔！

青春，生命中最耀眼的那颗星。可是，忽然发现，那竟是颗转眼即逝的流星。

当我们自甘堕落的时候，她正迈着矫捷的步伐悄悄从我们背

后走过；当我们迷茫懦弱的时候，她正敲着警钟急急地催促我们；当我们不知进取的时候，她正驾着时间的马车快速地从我们身后驶过……可是，没人留心她的脚步，没人在乎她的即将离开。于是，我们大把大把的挥霍着青春，直到有一天，我们发现自己不再那么强壮了，不再那么有活力了，我们才害怕她的远去，我们才开始去寻找她的足迹，却迟迟看不到她的身影。我们后悔了，可她的确不会再回头了！她把自己藏起来，因为我们的不珍惜，她绝不会再用自己的尊严换取我们所谓的不在意。他和我们玩捉迷藏，却永远不会让我们找到她。她用这个特殊的方法，告诉了我们，她是圣洁的，是值得珍惜的！

我的朋友，你们听到青春的呼喊了吗？你们听到她的心声了吗？如果你听到了，请紧紧抓着她的手，把握好她，别伤了她。如果有一天她必须要离去，也希望你们会毫无遗憾的，开心的互相告别！

## 青春传媒演讲稿篇六

大家好！

也许吧，正如一位哲人所说：“没有一代人的青春是容易的。”所以，我们只有在经历过许多挫折后，才学会怎样变坚强，才明白自己曾经是多么幸福，失去了，才懂得珍惜。于是当我开始后悔没有珍视那段童年时光的时候，就开始没来由地害怕，拼命地追，妄图留下些什么，可是再快也不如时光老人，所以现在我能做的，便只有珍惜青春，为理想而奋斗。

我深深体会到理想对于一个人的重要性。曾经有一段时间，刚升入六年级的我颓废的像街头的落叶，老师的批评对我而言早已麻木，成绩也一落千丈——原因很简单：在一次考试中，坐在我旁边的同学扔了个纸条给我，我没有理她。当成绩出来后，我再次考了全班第一，而她的成绩却不太理想。

也许是因为怨恨，她偷偷地写了一封信给老师，说我考的那么好完全是因为作弊，还拿了一张纸条作为“证据”。当老师拿着这张纸条给我看时，我彻底傻了眼：上面的笔迹和我的一模一样，但我却不知道它从何而来。老师看我目瞪口呆的样子，冷冷的丢下一句：“我对你太失望了！”便扬长而去。我简直欲哭无泪，虽然好朋友相信我，他们知道我不会作弊，可是人言可畏，可是我总觉得老师似乎不关注我了，自然也没有心思听讲，成绩下滑快得可怕，也整天无所事事起来。我的好朋友看不下去了：“你再这样下去不行的。”我依然一副漫不经心的表情：“你管我！”她突然像疯了一样朝我大吼起来：“你这样算什么！以前老跟我争年级第一的小畅哪去了？别人说一句话你就成这样，你怎么不去自杀呀！”我不敢直视她的眼睛，她的语气柔和了一点：“马上考试了，你的理想呢？正该实现的时候你干嘛呢？”我一下被她骂醒了，是啊，我越是这样，那些攻击我的人越得意，我偏要证明给他看，我有那个实力！于是我又恢复到了以前的状态，时常用自己的理想鼓励自己，而考上理想的中学便是实现理想的第一步。终于，我通过自己的努力让老师相信了我，那位说我作弊的同学也主动跟我道歉，我最终靠着对理想的坚持取得了好成绩。如果当初我没有坚持自己的理想，我将会变成什么样呢？恐怕是街头的不良少年了吧。

“理想是成功的指向标”，没错，古今中外的伟人，哪一个不是有了理想才成为了一代风流人物？而正如陀思妥耶夫斯基所说：“无论是人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。”周恩来小小年纪就“为中华之崛起而读书”，毛泽东也在意气风发的少年时代就有了“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”的凌云壮志，也正因为此，他们能够勇敢地投身于伟大的革命事业中，最终领导中华民族走上了复兴之路。现在我们生活在和平年代，不需要战死沙场、为国捐躯，而这也要求我们应该树立更远大的理想，用青春的甘泉让理想之树开花结果。

一个人如果有了理想，并用实际行动去实现它，不论结果如

何，他都会勇敢面对；不论过程有多曲折，他依然昂起自信不屈的头颅；不论外界怎么排挤他，他依然问心无愧：“我对得起我自己！”明代旅行家徐霞客，22岁便立志旅行，前后经过23年，名山大川下，他露宿过；严寒酷暑中，他未间断过；忍饥受冻的情况，他经常遇到……经过数十年的努力，他终于以惊人的毅力写成了千古奇书《徐霞客游记》。伟大的革命先行者孙中山12岁时，便决心为实现“平均地权”“节制资本”的“民主主义”奋斗一生。在四十年的革命生涯中，他奔波劳碌，总行程22万公里，相当于绕地球5圈。马克思由于有伟大的理想支持着他，才忍住痛失三子的悲痛，专心于伟大的革命事业；拉马克由于改变了朝三暮四的目标，树立了远大的理想，才成为了一位生物学巨匠……数不胜数的例子证明：有理想不一定会成功，但没有理想一定会失败！倘若这些伟人没有远大的理想，又怎么能被世人铭记呢？理想会让一个人的潜能被激发出来，同样，只有通过永不放弃地努力才能实现理想！