

# 2023年歌颂华夏演讲稿(模板6篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 歌颂华夏演讲稿篇一

大家好！

随着时间的推移，岁月的流逝，我们告别了天真烂漫的童年，来到了一个金黄的岁月——青春。

李大钊说：青年者，人生，人生之春，人生之华也。青春就是奋斗的时间，是最繁忙的季节，土壤肥沃，温度适宜，使年幼时的梦想种子生根发芽；在拼搏的青春路上，我们肩负着家长与老师给予我们的希望，这就是我们拼搏的动力。

不经历三九天的严寒，怎能迎来梅花扑鼻的芳香？在青春路上，遇到风浪，要以坚决的信心和卓越的信念去冲破风浪。若失败了，就要越挫越勇，更好地迎接今后的人生挑战。

在拼搏的青春路上需要坚持，当我们迷失时就会想到放弃，若放弃了，就会更久地迷失。贝多芬的坚持足以震撼人心，他身为一个音乐家，却双目失明、两耳失聪，用自己的双手敲打着黑白琴键，弹奏出生命的悲壮乐章，诉说自己的命运。人们常说：不放弃该放弃的是无知，不放弃不该放弃的是无悔，总有一天，你会为你的坚持不懈而感到无悔与欣慰。

拼搏的青春是美的，是贵的。席慕蓉说：青春的美与贵，就在于它的无邪与无暇，在于它的永不可回。青春是花一样的季节，多姿多彩；青春是诗一样的韵律，潇洒活泼。在这个

花样的季节里不去拼一把，怎样对得起这灿烂的青春！

拼搏过才无悔一生，无悔青春！

谢谢大家！

## 歌颂华夏演讲稿篇二

下午好！作为高三班主任代表在这里发言，我倍感荣幸。

考考场上“万军过独木，绝尘占鳌头”！相信自己，告诉自己“我能行！”时光像离弦之箭，随风而逝；岁月如东去之水，永不回头。过去九百多天的日子里，我们一起走过，未来的百日，我们将继续一起摸爬滚打。同学们，请相信，老师是你们永远的支持！作为高三教师，我们将尽情施展点石成金、化腐朽为神奇的教学艺术，我们将热情投入我们的爱心，更加关注你们学习上的每一个足迹，尽力促进你们哪怕是小小的进步。在距离高考仅有的100天的时间里，我们要坚定自己的信念，咬紧牙关，快马加鞭。山可撼，地可摇，但我们的激情与勇气不可消，我们的执着与追求不能变。我坚信，只要我们竭尽全力，定会在没有硝烟的战场上奏响我们的凯歌，只要我们竭尽全力，定会在有限的的时间里书写我们的辉煌。“苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴；有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚。”让我们奋斗一百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀，让雄心与智慧在六月闪光。3最后，用一幅对联让我们一起共勉：十年寒窗埋头苦读隐众雀之列，他日沙场争霸鳌头立群鹤之首。

祝愿我们的高三学子在20xx年高考中谱写辉煌！谢谢大家！

## 歌颂华夏演讲稿篇三

大家好！

青春，是一道明媚的忧伤。或许，仅有在花开花落的时候，我们才会领悟到她的真谛。

抬起头，望着那湛蓝的天，我有些疑惑。遐想就像云朵一样在脑海中浮现。

如今的我不再稚气，如今的我不再犹豫。眼前要的就是拼搏！仅仅在四百天多天的日子里，我就要放飞梦想，让二年的奋斗成为现实。

像我们这样的年纪，或许应当好好享受青春，风华正茂的时刻一生仅有一次。正因为我们风华正茂，所以我拒绝用青春去赌明天。

那颗朝气蓬勃的心在蠢蠢欲动，在一层又一层的等待中想要破茧而出。有时候会去压抑一下。将她变为动力，让梦想走向现实。努力之中，汗水和泪水一齐交织。但在这之后，期望和喜悦会向你招手。这时，苦涩再也不是苦涩了！

应对新鲜和好奇，也许你会无所顾及地追求。在魅力的吸引下，思考可能被遗忘，所以掉入青春的陷阱，也是常有的。于是，她给了你经验和教训，这才是一笔巨大的财富。

体验青春的时候，我们也在成长。

一次又一次的体验，一次又一次的回味，不管青春是什么样貌的，她都造就了崭新的我们。

席慕容说青春是透明的。就在透明里，我应对考验，应对竞争，应对失去，应对拥有。这一切让我明白了什么是青春。没有岩石的阻挡，就不会激起美丽的浪花。没有青春的磨练，就不会有一个完美的理念。即使在透明里，我们也要学会把握。

应对青春，更不用紧张和激动。风不会把阳光打散，相信你也绝不会让青春失望！

## 歌颂华夏演讲稿篇四

大家好！

那个可以任意挥霍的年纪。人们叫它“青春”，青春就是充满着力量、信心与希望。在自己的舞台上编织着属于自己的梦想。

青春就是张扬。彰显个性的时候，有一首歌叫《再不疯狂我们就老了》。我觉得说的很对。时光飞逝。岁月如梭。可能一眨眼间我们也许就会从青丝变成白发。所以说在有限的时光里我们应该为自己做点什么，让我们的青春变得有意义。到老了的时候就不会因为碌碌无为而感到羞愧。

青春就犹如一张无线谱，需要我们自己去谱写属于我们自己的音符。它将是我們一生中最难忘的时光。

青春就像一辆不断地开向前方但不会回头的列车。在列车上来来往往会有很多人上上下下，每个人都会陪着我们走一程并教会我们很多道理。青春也是一段不断学习的过程，会让我们从青涩走向成熟。

有人说：“青春，就是需要谈一场轰轰烈烈的恋爱，也要有一场说过走就走的旅行。”这样才有价值。其实，不然，只要你在最美的时光里每天都充实、有意义，就没有浪费美好的青春。

青春是短暂的，也是永恒的。

想要的要自己给自己，让我们在最美的年华里，不要辜负最美的自己！

## 歌颂华夏演讲稿篇五

“恰同学少年，风华正茂”，这是\*\*\*重游橘子洲，感慨万千而写下的名篇《沁园春·长沙》中的名句。而这正映照了\*\*\*的青年时期。我敬佩他的抱负，他的胆识，他的壮志雄心。青年时代，\*\*\*的人生志愿是：立奇志，交奇友，读奇书，创奇事，做一个奇男子。他提出“文明其精神，野蛮其体格”，令他期期向往的，是那些尚武的先贤，勇烈的勇士，潇洒的剑客，由于他们有力拔山兮气盖世的“猛烈”和“不畏”。冷冬时节，他用冷水擦身，大雨滂沱，他在野外奔跑，江水滔滔，他往搏击风浪。他乃至揣摩出一套强体健身的广播体操四周推广，一种“天将降大任斯人”的浓郁气味扑面而来。

“与天斗，其乐无穷；与地斗，其乐无穷；与人斗，其乐无穷。”——青年\*\*\*在日记本里写下了这样的人生箴言。重生气，重奋斗的青年\*\*\*，被同学们称为了“毛奇”。同学们感叹他的行为之奇、志向之奇。

\*\*\*还成立了一个决心要“革新学术，砥砺品行，改良人心风俗”的社团，叫“新民学会” 生逢国难当头的岁月，奇士们的青春是那样地刺眼，让人生的青春融进扶危救国的“新民” 又是那般灿烂。

青春是美好的，他之所以美好，是由于每个有志青年，在这段岁月，无不信心百倍，壮怀剧烈，他所以美好，是由于每个有志青年，在这段岁月，无不展露着生命的蓬勃活力，预示着人生价值的不可限量。

俯看今朝，现在的同学少年们都在干些甚么呢？身处高中的少年们，逐日看着高考倒计时牌，埋头于作业与练习当中。步进大学的少年们，要么身处教室，或混混欲睡，或苦背考级单词，要么蜗居于寝室，繁忙于电脑之前，被戏称为成了“手握鼠标，死在键盘上的一代”。如今的中国少年缺失

太多少年应当具有的精神，而一些少年的出现让我们看到了这类精神的回回。

广州高一学生陈逸华在地铁站举牌反对地铁“同一化”改造，并屡次提出质疑，广州地铁回应称改变原方案。他因此被称为“举牌哥”。

“鲨鱼妹”邓茜元，在看过纪录片《海豚湾》后，花费两个月所有周末的时间，制作呼吁保护鲨鱼的手抄海报在学校四周展览。

另外一群年轻人也走上前台。他们关注广州旧城改造的题目，更利用网络公共平台，自发组成一个“广州旧城关注小组”。对旧街区进行调查，并呼吁更多人的关注。

他们的行为被很多人称为“奇异”，但当年\*\*\*岂不也是被人称之为“毛奇”吗？那我们称他们为“邓奇”，“陈奇”，也何尝不可。我们现在的时代，已不像\*\*\*身处的时代，内忧外患，灾难深重，我们不需要太多的革命精神，不需要太多的慷慨激昂，不需要太多的惊天壮举。新的时代赋予了少年们新的精神，那就是权利意识和参与社会的意识。我们的时代最需要的是建设公民社会，维护本身的权利，履行本身的义务，参与公共事务，独立思考与质疑。“举牌哥”们和\*\*\*最大的相通点是关注社会，参与社会。我们要的是“风声雨声读书声声声进耳，家事国事天下事事事关心”，而不是“两耳不闻窗外事一心只读圣贤书”。

或许他们能力有限，或许他们多少欠缺理性，但这些少年们的精神，让我们看到了中国的希看，更看到了当代少年们的风华正茂。他们的举动正像梁启超先生在《少年中国说》里所说的“本日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。”

## 歌颂华夏演讲稿篇六

大家好！

也许吧，正如一位哲人所说：“没有一代人的青春是容易的。”所以，我们只有在经历过许多挫折后，才学会怎样变坚强，才明白自己曾经是多么幸福，失去了，才懂得珍惜。于是当我开始后悔没有珍视那段童年时光的时候，就开始没来由地害怕，拼命地追，妄图留下些什么，可是再快也不如时光老人，所以现在我能做的，便只有珍惜青春，为理想而奋斗。

我深深体会到理想对于一个人的重要性。曾经有一段时间，刚升入六年级的我颓废的像街头的落叶，老师的批评对我而言早已麻木，成绩也一落千丈——原因很简单：在一次考试中，坐在我旁边的同学扔了个纸条给我，我没有理她。当成绩出来后，我再次考了全班第一，而她的成绩却不太理想。也许是因为怨恨，她偷偷地写了一封信给老师，说我考的那么好完全是因为作弊，还拿了一张纸条作为“证据”。当老师拿着这张纸条给我看时，我彻底傻了眼：上面的笔迹和我的一模一样，但我却不知道它从何而来。老师看我目瞪口呆的样子，冷冷的丢下一句：“我对你太失望了！”便扬长而去。我简直欲哭无泪，虽然好朋友相信我，他们知道我不会作弊，可是人言可畏，可是我总觉得老师似乎不关注我了，自然也没有心思听讲，成绩下滑快得可怕，也整天无所事事起来。我的好朋友看不下去了：“你再这样下去不行的。”我依然一副漫不经心的表情：“你管我！”她突然像疯了一样朝我大吼起来：“你这样算什么！以前老跟我争年级第一的小畅哪去了？别人说一句话你就成这样，你怎么不去自杀呀！”我不敢直视她的眼睛，她的语气柔和了一点：“马上考试了，你的理想呢？正该实现的时候你干嘛呢？”我一下被她骂醒了，是啊，我越是这样，那些攻击我的人越得意，我偏要证明给他看，我有那个实力！于是我又恢复到了以前的状态，时常用自己的理想鼓励自己，而考上理想的中学便是实现理想的第一步。终于，我通过自己的努力让老师相信了我，那位说我作

弊的同学也主动跟我道歉，我最终靠着对理想的坚持取得了好成绩。如果当初我没有坚持自己的理想，我将会变成什么样呢？恐怕是街头的不良少年了吧。

“理想是成功的指向标”，没错，古今中外的伟人，哪一个不是有了理想才成为了一代风流人物？而正如陀思妥耶夫斯基所说：“无论是人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。”周恩来小小年纪就“为中华之崛起而读书”，毛泽东也在意气风发的少年时代就有了“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”的凌云壮志，也正因为此，他们能够勇敢地投身于伟大的革命事业中，最终领导中华民族走上了复兴之路。现在我们生活在和平年代，不需要战死沙场、为国捐躯，而这也要求我们应该树立更远大的理想，用青春的甘泉让理想之树开花结果。

一个人如果有了理想，并用实际行动去实现它，不论结果如何，他都会勇敢面对；不论过程有多曲折，他依然昂起自信不屈的头颅；不论外界怎么排挤他，他依然问心无愧：“我对得起我自己！”明代旅行家徐霞客，22岁便立志旅行，前后经过23年，名山大川下，他露宿过；严寒酷暑中，他未间断过；忍饥受冻的情况，他经常遇到……经过数十年的努力，他终于以惊人的毅力写成了千古奇书《徐霞客游记》。伟大的革命先行者孙中山12岁时，便决心为实现“平均地权”“节制资本”的“民主主义”奋斗一生。在四十年的革命生涯中，他奔波劳碌，总行程22万公里，相当于绕地球5圈。马克思由于有伟大的理想支持着他，才忍住痛失三子的悲痛，专心于伟大的革命事业；拉马克由于改变了朝三暮四的目标，树立了远大的理想，才成为了一位生物学巨匠……数不胜数的例子证明：有理想不一定会成功，但没有理想一定会失败！倘若这些伟人没有远大的理想，又怎么能被世人铭记呢？理想会让一个人的潜能被激发出来，同样，只有通过永不放弃地努力才能实现理想！