

2023年主旨演讲读(优质7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

主旨演讲读篇一

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。

在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消歇，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！

主旨演讲读篇二

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。“景美则心旷，心旷则神怡，神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生

气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！

主旨演讲读篇三

大家好！

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

谢谢大家！

主旨演讲读篇四

五月的春风情深意暖，五月的花海流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，在花海灿烂夺目的季节里，我们迎来了“五四”运动八十五周年。

弹指一挥间，人类已昂首进入了二十一世纪，在这漫长的岁月里，中国战胜了衰落，走向振兴，挣脱了屈辱，走向奋起，中国正以崭新的姿态向世人展示着自己，然而，人们不会忘记那划时代民族救亡的“五四”爱国运动，更不会忘记那举起民族救亡旗帜，开创民族独立和民族振兴新纪元的先驱者，不会忘记革命战争的烽火硝烟，更不会忘记，为真理而抛头颅洒热血的英烈们。今天，我们的祖国已经进入了一个新的历史时期，振兴中华的责任，已经落到我们肩上，“五四”火炬已经光荣地传到我们手中。

我们生活在一个靓丽的季节，一个充满青春活力的字眼，我们要去追回与你同行、释放自己青春的能量。

青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春就融进成在成长季节的那片生命的绿色，是阳光下那片灿烂的笑容。青春是美好的，也是短暂的，它也许是你人生的一处驿站，不过请记住，即使它象一颗流星，我们也要努力让它成为一次辉煌的闪现，不惧艰难困险，敢于拼搏，志比云天。

中学时代，是我们人生中的一个重要的里程碑，我们知道，风雨会使我们变得强壮，挫折会使我们变得坚强。成熟的思想和高尚的品质，来自于风雨的洗礼和生活的磨砺，我们要面对山峰，去欣赏它的风光，面对未来去争创人生的辉煌，这样才能体现生命的价值。

有人说，19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪，而21世纪，就是我们中国人的世纪，中国经过几十年来的艰

苦建设，已取得了“乘长风，破万里浪”的迅猛发展，但我们不要忘记，我们仍然是个发展中的国家，还有许许多多地方有待完善和发展，要想国家富强，就必须努力，而希望就寄予在我们这一代人身上。

在二十世纪，中华民族前进的道路上，中国共青团留下了英勇奋斗的足迹，做出了无愧于历史的贡献。二十一世纪是一个充满希望和挑战的世纪，中国共青团，将以新的面貌，面向新世纪，以新的作为开创新的事业，在中华民族振兴史上继续谱写光辉的篇章。

我们缅怀“五四”先驱们的业绩，回顾中国人民和青年在整个世纪，走过的历程，作为当代青年团员应当秉承民族精神，高举“五四”火炬，肩负时代责任，让我们用知识加汗水，以满腔热情，去开拓、去创造、去拥抱新希望，来迎接这个机遇与挑战并存的世纪吧。

主旨演讲读篇五

各位领导，各位来宾，朋友们：大家好！人究竟为什么活着？有人说：“人活着就是为自己，人不为己，天诛地灭。”有人讲：“人生在世，以服务人民，造福社会，奉献祖国为快乐。”心系百姓的好干部xxx同志属于后者。一位普普通通的乡土管员却树立了一个真正共产党员的光辉形象。他的事迹感人肺腑、催人泪下，更振奋人心。看了他的“民情日记”，我深深地被他那为土地抛头颅、洒热血，大公无私、默默奉献的精神感染了。同时，我再也无法安抚住心中那份埋藏已久的对土地的深厚情感。土地溶入记忆中，那是在很小的时候，那时只懂得土地象征着中华人民共和国的庄严伟大，而有朝一日能为土地增添光彩，便成了我心目中最崇高的理想，然而理想总是那么遥远，似乎只有那些伟人才能去触摸它。只是没想到毕业后分配到土管工作，从小的理想似乎一下子离我那么近，只待我努力去实现。刚参加工作，我便来到县便民办事中心。作为一名便民中心的土管员，我深知肩上的

责任和压力。因为我们的'一颦一笑，一举一动将直接影响到全局形象。为了提供优质高效的服务，我们化压力为动力，不管狂风暴雨，烈日酷暑，每天坚持外出调查。记得有一次，天下起了倾盆大雨，为了能限时办结，兑现承诺，我们仍然冒雨调查。直到临近下班，我们才带着一身泥泞和雨水回来，但却没有一个人叫苦。是啊，为了国家的建设社会的发展，我们受点委屈算得了什么？每当碰到问题时我们总是及时找原因，并耐心向群众解释。有时解释得口干舌燥，办事者却不得要领；有时申明土地法的严肃性，对方却强词夺理；有时认真核对，人家却嫌啰哩啰嗦，但我们却没有丝毫怨言。所谓“理解万岁，将心比心”，只要我们能体谅群众的心情，多学习xxx同志替群众办实事、办好事，群众也一定能理解我们的。“规划土地，利国利民”是我们土管人宣传的口号，也是我们土管人行动的目标。朋友，当你漫步于杨柳依依、景色怡人的江畔；当你荡起双桨畅游于高峡平湖之上；当你坐在崭新的轿车奔驰于高速公路之上；当你伫立在宝塔之尖，俯瞰城市美景的时候，您不觉的我们的家园很美、很美吗？这样美好的家园是这么样来的呢？是啊，我想你一定会说，“离不开土地管理”众所周知，灵溪镇城市化建设的步伐正在加快，各种基础设施纷纷上马：横阳之江的防洪工程，104国道的改道工程，江南新区的配套设施建设……无不更需要更多象xxx同志那样心里时刻装着老百姓，想群众所想，急群众所难，谋群众所求的土管员。因此，我们灵溪土管所，积极贯彻江总书记“三个代表”重要思想，严格按照土地利用总体规划确定的用途管制，因地制宜，合理规划，深入调查，扎扎实实搞好土管工作。常听老百姓把我们称作“土地卫士”，可我们却不能象xxx同志那样刚正不阿，公私分明。因为我们常常没勇气闯过这人情关。张三捎条子要你照顾，李四打电话要你帮忙。曾几何时，找人家办事听到的答复如同泼出去的水那么痛快，而今轮到自己，为何说话如同咽药那么难？我们也是食人间烟火长大的啊！父子情、同事情、朋友情……无情未必真豪杰，可慷国家之慨讲私情。共和国的大厦就要出险情啊！我们唱歌，我们吟诗，常常把祖国比作

母亲，难道我们只会吸取母亲无私奉献的乳汁，却不知多为母亲增加一丝营养，让母亲更健壮些吗？朋友，为了母亲请你少一点私情，多一份珍爱；少一点索取，多一份奉献吧。大河涨水小河满，大河无水小河干，没有国家哪有你的小家，这最浅显的道理还需要我们更深切地探讨吗？难道只有等到把今天的遗产变成明日的遗憾时，您才会悲痛后悔吗？我爱这土管工作，就是为了有一天，我能自豪地说：“共和国的大厦有我们土管人献上的一块砖，肥沃的土地有我们增添的一丝光彩。”我们的付出，也得到社会和人民的丰厚回报，灵溪土管所连续几年被评为先进单位。荣誉给了我压力，鞭策我们继续前进。为了无愧于“土地卫士”的光荣称号，我将以“三个代表”的重要思想为要求，以xxx同志为学习榜样，全身心地投入到这份平凡而又伟大的土地管理事业。努力做一个优秀的土管员，为土管事业多增添一份光彩！

主旨演讲读篇六

我读了古代“四大名著”之一的《西游记》。这部名著是由古代一位名叫吴承恩的人写的。神佛妖魔故事在我国有创作系统和丰富的艺术经验的积累，也受外来的主要是印度佛教文学的影响。除了神仙和鬼魂是古代原始宗教的产物以外，神仙和妖怪是秦汉以来方士、道士然后是艺术家、民间艺人和文人的虚构。

第一次看时，我觉得孙悟空很厉害，很会打架，会变许多样子；唐僧很无能；猪八戒像一只懒“虫”；而沙和尚则是一个可有可无的角色。第二次看，我就觉得孙悟空很可爱；唐僧非常的傻；猪八戒是一只傻呆呆的东西；而沙和尚则是一个忠心耿耿的徒弟吧。而这一次看时，觉得孙悟空非常的机灵，且也非常的忠心（特别是对唐僧）；唐僧非常的善良、朴实而又显得仁慈；猪八戒傻得可爱；沙和尚则给人一种忠诚而又老实的印象。在《西游记》中共有九九八十一重考验，最后，他们师徒四人经历了千辛万苦取得了真经。

《西游记》的故事告诉我们一些道理：任何事一开始总是非常艰难的，但只要能树立信心和勇气，经过努力，相信可以取得成功的！也就印证了一句老话：万事开头难。一开始只要坚持住了，经过不懈的努力，相信不久以后，成功一定是归你所有的！

所以大家要像唐僧师徒一样，遇到困难不能放弃，一点要勇敢的走下去，最后的胜利永远属于勇敢的人！

主旨演讲读篇七

大家好！

清晨的阳光透过窗帘印在我的脸上，迷迷糊糊的我挣扎着撩开右眼皮，看向闹钟……已经七点半啦！我“噌”一下从床上蹦了起来——今天可是作文比赛的日子，可不能迟到啊。我以光一般的速度冲出了家门，一抹嫩黄出现在我的面前——是“小黄”！“滴”一声，我飞一般的驶向了车站。

到了车站，刚把“小黄”安置下来，一位爷爷就有打开了它不知把他带向何处。我掏出手机，想要看一下几点了。按了一下，没反应，两下，还是没反应。啊！都是我这个马大哈昨天晚上忘记给手机充电了，这不今天早上就馈电了，又翻了翻包，充电宝也没带！诶，怎么今天早上那么不顺利，难道是碰到“水逆”了吗？我一遍垂头丧气，一边等着车。

于是我便写下了这篇文章来赞颂如今的共享时代。前些天看了一部纪录片叫《辉煌中国》。其中就有提到说问外国人最想带回国的中国特产是什么，其中之一就是共享单车。可见中国的共享行业已然影响了全国乃至全世界。作为一个中学生，我为中国的这一飞跃而感到自豪。让我们一起尽情的共享这个“共享时代”吧！

走出考场，并下起了淅淅沥沥的小雨。没带雨伞?别担心，来把共享雨伞吧!