

2023年追忆红色记忆演讲稿(实用10篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

追忆红色记忆演讲稿篇一

夕阳西下，我漫步在已走过无数次的小路上。回忆第一次在这条小路上，当时的自己是一个懵懂无知的小女孩，而这无数次的之后，我已经成长为一个大姑娘。

已经六年了，我已经是六年级的大孩子了，随着时光变迁，周围的环境已失去原本的模样，而我们总是没变的。那些和同学们所经历的欢声笑语，我所流过的泪，已成为我生命中最美好的一瞬间。

时间老人的脚步总是匆匆的那么快，时间永远转瞬即逝，即使它会成为过去，但那童年美好的回忆不会从我记忆中抹去。

父母的关心，陪伴；老师的谆谆教导；同学的热情帮助；会成为我童年最美好的一段“旅程”。

追忆红色记忆演讲稿篇二

追忆

16岁那年，在你家我们相识了，但很少说话，你那含情的眸子至今还停留在我的记忆，小女孩和小男孩说话都会脸红，但我喜欢待在你的身边。后来我们便时不时的相聚，也许这是上天的旨意。

再后来，姐姐会有意安排我俩相处，记得那次看电影吗？你用自行车驮着我，路上你问我：“何时再来我家？”“不知道”。我羞涩的回答你。“那我就去你家住一辈子”。你说：你的话我内心是甜蜜的但我不好意思回答你。

那时候的自已是个无忧无虑的小女孩，什么也不想，这是我一生中最快乐的时日。

你高考得中，将去一所名牌大学就读，而我一个小工厂的机械工再也不感奢望，日子像风一样的飞快流失，逝去的像玫瑰花瓣美丽的绽放之后，被风雨辗碎成鲜红的汁液流淌在心田。那段日子，心中是默然的疼痛，思念在心中疯狂的滋长，我不知道应该高兴在那里，我像是一个被丢弃的孩子。

突然的有一天，我下班回家你出现在我的眼前，我……不是做梦吧？心在七上八下的跳着，象个小鼓揣在怀里，你来啦……你来啦……就在我的面前，就要在我家住些日子，我的心激动、人幸福着。

每天我去上班，想着在家的你，很不得时间象流星，一划就到下班时间，因为有你在家等着我。并肩走在乡村泥土味浓重的小路上，闻着路两旁小草散发出的淡淡清香，虽然空气沉闷但也有些许凉爽，因为有你在身旁。

还记得吗？村后的堤坝，那一片芦苇，留有你、我的足迹。

转瞬你的暑假在我家已近一月，有你陪伴生活甜蜜又充实。大爷在家也许等你不回，有些着急了，那天下午下班回家看见他老人家在，我就预感他要带你走。心里酸酸的，眼泪止不住的流出来。

谁人能理解我此时的心情，谁晓得我们就要分离，谁晓得我是多么地渴望你在身边，没人知道，没有人懂得。撕心裂肺，痛不欲生，这感受压抑心底翻江倒海。我只能用沉默来面对

现实，心中有涩涩的泪，无法言语。

趁着大人不注意，我俩又来到了村后的堤坝，你要走了…要走……心情很沉重、也很失落，终于忍不住扑到你的怀里痛苦失声，你轻拍着我的后背什么也没说，为我拭去眼角的泪，就这样抱着我，紧紧地抱着。后来还是你打破了沉寂的空气，“回家吧，大人会着急的”。

你走了，泪在空中飞舞，阴郁的潮湿的心在无人知晓的沼泽里生长。没有你的日子心被封锁了起来。天空总是阴沉的，听很伤感的歌曲，思念着远方的你，眼泪便会不自觉的顺流而下，我想你！

我永远不会忘记，那一天，我日思夜想的你出现在我的面前，我是多么地惊奇你的到来，你刚回去6天呀，虽然这6天我想你、想你、还是想你，但我真的没想到你也把我放在心上这么重。晚上闷热我给你摇扇纳凉，“给我扇一辈子吧”。你说：我含羞无言！

第二天，咱们一同坐车去海边玩耍，你心疼我上了一晚的夜班，把胳膊伸过来让我枕着睡会，我是个幸福的小女人，因为有你。

在你走后的’那些日子，我没死没命地睡觉，每当我吃饭的时候，都感觉有个东西在堵着喉咙，所以，我又爬到床上去睡觉，想从此就不再醒来，永远不再醒来。我想把手放在你的掌心，让你一生一世握着永不放松，我想对你说让你陪我苦陪我累，让我们一生一世在一起，可所有的话还未来得及说，确切地说没好意思说出口你已离开。

心已麻木，没有眼泪。正当我用毫无表情的脸去面对身边的一切时，突然在一个阳光灿烂的下午，收到你的来信。看着这熟悉的字迹，泪水充满眼眶。

一声“吻你”让我幸福的泪长流，手捧着你的来信，亲吻着上面的每个字迹，如同在亲吻着你的人，我想你！我爱你！你好吗？你知道吗？你的一切又开始在脑海中浮现。到今天我才发现内心深处最爱的东西是永远不会忘记的——无论何时，无论走到哪里。

你的样子总是那么的清晰，感觉是那么的温暖。想一个人想得流泪，那才是你最爱的人，手捧这封贴心的信，想起那些逝去的日子，心中有酸酸的味道。我好想你，你知道吗？我是多么想永远和你在一起啊。

追忆红色记忆演讲稿篇三

十四年的光阴转瞬即逝，同学们的声音还萦绕耳畔，老师的教导还回荡心中，过去的事情还历历在目，但这已成为历史，成为过去。一切都会被时间渐渐抚平，被风儿悄悄吹散。一年眨眼间溜去，在夜空下怅然若失。惆怅之际，你便猛然发现，你，发生多大的改变。

百川东到海，何时复西归？

少壮不努力，老大徒伤悲。

长歌行中的这千古名句，充分诠释了成长的意义：努力学习，珍惜时间。成长，指的是不只是年龄增加，更多的是指增长生活经验，加强心理素质等多方面因素。如果只是增长年龄，而不增加学识，那样的“成长”不过是浪费时间罢了。

放眼望去，有多少人碌碌无为，多少人名扬四海。人们说要从小事做起，这也是成长的奥秘。成功人士，从小便立下远大志向。而碌碌无为的人，从来都不明白什么叫做理想。一个没有理想的人想成就事业，就好比一次没有方向的远航，不知路在哪，更没有尽头。

长大了，难道不应该做点什么吗？洗碗，扫地？当然不是，这太幼稚了，早应该是你必须做的，承担的。现在要做的，不是分担家务（因为这是必要条件）而是学会独立生活。不再过于依赖父母，做一些简单的事情，自己做好了。

在生活中成长，在挫折中成长，在失败中成长，在风雨中成长。用身边的一切，磨练自己，锻炼自己，为了更好的成长。因为你要知道：上帝给你的时间，已经不多了。曾经充满欢笑，充满纯真的童年，已经离去了。

清风拂过脸庞，带走，最后一丝惆怅……

追忆红色记忆演讲稿篇四

站在从前的路口

看着如今的转角

总有一些人

像那穿梭的车流

在繁华和拥挤过后

消隐在凌晨宁静的街道

将自己当作一阵风

追逐着那永远的自由

可如今却蓦然发觉

没有什么比这更愚昧的

因为所谓的拥有
最终都会沦为孤独
也许当初带上一朵蒲公英
也许当初捎上一片落叶
就不会被困在这空旷的荒野
遇见是故事的开场
分离是画上句号的剧终
人生终究是一场戏
它不会一直地去放映
却会遗下一些东西
是那简单而深刻的剧情
是那普通而伤感的对白

追忆红色记忆演讲稿篇五

大家好！

今天我演讲的题目是《清明节里祭忠魂》。

“人间三月芳菲始，又是一年清明时”。清明节是中国最重要的传统节日之一。它不仅是一个踏青远足、亲近自然、催护新生的春季仪式，也是人们祭奠祖先、缅怀先烈的节日，更是中华民族认祖归宗的纽带。

怀想我们的'祖先，不禁满怀感恩之心，因为我们的生命来自祖先生命的延续，我们身上流动着他们的血。

怀想我们的先烈，在中华民族面临生死存亡的危险时刻，他们用自己的血肉之躯筑起了长城，与入侵者进行着殊死拼搏。在他们的鼓舞下，成千上万“不愿做奴隶的人们”站起来，去继承未尽的事业，建立了人民当家作主的新中国；在社会主义建设最需要的时刻，又是他们抛去了家庭和个人的一切，毫不犹豫，挺身而出，把宝贵的生命无私地献给了祖国和人民，把满腔的热血洒遍祖国大地。无名烈士，你们倒下的身躯为后来的革命者筑起了坚韧的基石，你们的鲜血激活了祖国的山川河流，你们的忠骨养育了神州大地的青青芳草殷殷花朵，我们永远怀念你们！

怀想至此，我们心中涌动的竟然并不全是痛苦悲戚，也不尽是忧伤惆怅，更多的是对辞世者的一种平静牵挂。

烈士们走了，但我们分明看见，在烈士的墓碑上，在鲜艳的五星红旗下，英雄们的灵魂连同精神正熠熠生辉，先烈们坚定的信念，执着的追求，为真理而流血，为祖国解放事业而献身的民族精神，激励着子孙后代去开拓更加美好的未来。

同学们，我们是时代的幸运儿，我们应该懂得幸福生活来之不易，我们更应该懂得所肩负的历史责任和历史使命。我们要爱自己，更要爱祖国，我们要发奋学习，积极努力的掌握科学文化知识，立志成为优秀人才，为学校增光，为祖国添彩！

清明节里祭忠魂，先烈豪气耀昆仑。但使前辈英灵在，化作细雨润钟山。热血抛洒，终换得江山如画；我辈矢志，再铸光辉中华。

谢谢大家，我的演讲完毕。

追忆红色记忆演讲稿篇六

小时候，我不记得沼泽的泥上印了多少小脚印。我不记得马康的水洗沾了多少我脚踝上的泥。是的，替我冲洗那些灰色的泥，也不能抹去童年的美好记忆。

现在我是一个精玉的少女。我已经度过了达蒙的童年，迎来了那个雨季的15岁。

十五岁的时候，我可以不打伞，在雨中狼狈逃跑。这叫潇洒。15岁的时候，我可以带着无数的知识解决难题。15岁的时候，我渐渐长大，能认识更多的世面。但是15岁的我再也不能回到小时候的自由日子了。

我的童年是在风景如画的母亲的故乡——河度过的，那里有我童年金色的梦想。

那时的生活多么愉快啊！

春天从河边的第一个连翘中出来，心也从炭火的小屋里跳出来。我来到草融的小河边，听到了叮咚的流水声。来到路边，抚摸柔软的草苗。来小沟亲吻连翘的脸。春天真是个美丽的季节春天我们真的很忙，听着，野外锅碗瓢盆的协奏曲格外响亮，锅下柴火劈开，锅里直冒热气，咕嘟咕嘟地沸腾。可以看到，只有3英尺长的顽皮孩子围着一锅热气腾腾的野锅饭焦急地等待着。

夏天炎热，我们在小溪里洗虾，顺便偷了一个大西瓜，“几个兄弟”分着吃，偶然被看到那个南瓜的老人抓住，追赶了整个村子。或者背着澡堂去池塘摘莲花，在烈日下脸被火烧，胳膊又痛又痒，嘴里不懒，汁液溢出来，但天空依然流淌着银铃般清澈的笑容。

秋天，树上的果子熟了，戴着篮子，树上的哥哥故意捉弄我，

只有自己狼吞虎咽地塞进嘴里。树下的我真的很着急，跺脚，暴跳如雷，甚至在地上打滚。

冬天我总是很开心，很提心吊胆。冬天轻轻折叠秋天的霓虹，又为大地慢慢铺上厚厚的棉被。因此，一个少女像“爬到冰上，钻进眼睛”公主一样幸福。不顾奶奶缝纫的辛苦，偷偷在伙伴家晾干衣服，从门缝里一丝不苟地窥见奶奶苦笑的样子。好像那时候不知道人生中有“苦”这个词。

记忆的长河中江水潺潺，童年是那美丽的景象，记忆长期留在这里，不肯离开。这里的美丽和魔法深深地吸引了记忆。有很多有趣的事情，就像金色的小鱼，在我记忆的长河中来回游走，不能说没有尽头。

人们经常用“黄金”来形容童年并不奇怪。事实上，不用担心童年的忧虑，天真的举动确实给自己的童年染上了金黄色的色彩。

我爱那个金黄色的童年！

追忆红色记忆演讲稿篇七

1. 童年是一条涓涓的小溪，它总是朝着心中的海洋流去，一路上汇聚成江河，滔滔不息。
2. 逝去的亲人们，永远难忘我与你们相处的岁月，你们的音容相貌至今历历在目，仿佛就在昨日。
3. 洁白的雪花悄然无声地落着，飘飘洒洒纷纷扬扬，不一刻，地上便有薄薄的一层了，当你的脚踏上去时，它会为你唱出欢快的足音“吱咯，吱咯”。伴着这足音你尽可展开想象的羽翼，去追寻你最完美的回忆，去拥抱你心中的幸福！你不妨作一次深呼吸那凉浸浸甜丝丝的花香就会浸入你的心脾，你不由得想到一颗纯洁的心，你会觉得整个世界都是那样纯

洁。

4. 回眸，红尘路漫漫，淡淡的阳光拂去红尘的纷乱，纠缠在阳光里，滑落一地的碎影。徐徐的风吹散了那些朦胧的记忆，追忆似水年华。我依旧在倔强而静默地守候，依旧在茫茫人海里呼唤你的名字，等你带着今生的约定，与我共享繁华尘世。

5. 无论伤感光阴易逝，还是催人勤奋向上，更重要的是把握眼前，过好当下。经年之后再回首追忆，哪怕只是一点点，也希望是快乐、是温暖、是感动，是心灵深处久封陈酿的酒，历久弥香。

6. 曾经会在一段感情结束的时候问对方是否爱过自己，现在想来，这样的问题是很愚蠢的，过，本就是过去时，不是ing□既然没了，何必在乎是否有没有。所有失去的没必要追忆，成长的里程碑过了一段，还有下一段，没有终结。时过境迁的感慨，不计较爱与不爱的时候，反而被爱包围。

7. 冬天像一位公主，舞动神奇的面纱，送来阵阵寒风；冬天像一位巧匠，挥舞手中的刻刀，雕刻出最美丽的冰花；冬天像一位魔法师，旋转着魔棒，幻化出飞扬的雪花；冬天像一位时装设计师，用独具的眼光，为大地披上雪白的衣裳；冬天像一位音乐家，用灵巧的双手，谱写着风的乐章。

8. 夕阳无限好，只是近黄昏。

10. 青春是做梦的年代，青年是做梦的人群。

11. 思绪，是一粒一粒堆积成的沙丘，是过往的一点一滴。

12. 我终将遗忘梦境中的那些路径、山峦与田野，遗忘那些永远不能实现的梦。

13. 惟愿你们能够安息，在天堂幸福安好！

14. 那远去的青春，是如此模糊又如此清晰，是我生命里的插曲吗？它是那么的遥不可及。

15. 回忆是生命的美丽，他象征着匆匆而去的人生中甜蜜的溪流，总是醇醇熟睡的安静，心中的秘密；但同时也是天使魔鬼的瞬间，海蓝色与黑暗的眼睛，光消失的余残之际，可看清的面目。

16. 昨晚又喝多了，而且这次真的非常危险，我感觉一路跌跌撞撞才骑回家，差点在路上遭遇车祸。决心戒酒了，先立帖为誓。

18. 放弃失落带来的痛楚，放弃屈辱留下的仇怨，放弃无休无止的争吵，放弃没完没了的辩解；放弃对情感的奢望，放弃对金钱的渴求，放弃对权势的觊觎，放弃对虚荣的纠缠。人活一世重要的是经历。苦也好，乐也好，过去的不再重提，追忆过去，只能徒增伤悲，当你掩面叹息的时候，时光已逝。

19. 童年就像一道美丽的七色彩虹，组成彩虹的那些缤纷色彩，就像我童年时的喜怒哀乐；童年就像一串绝美的珍珠项链，每一粒珍珠都是无价之宝，因为里面藏着回忆。

20. 我们徒然回到我们曾经喜爱的地方；我们决不可能重睹它们，因为它们不是位于空间中，而是处在时间里，因为重游旧地的人不再是那个曾以自己的热情装点那个地方的儿童或少年。

21. 停梭怅然忆远人，独宿孤房泪如雨。

23. 我们和整个青春做告别 你总是说青春从不曾永远，而那时候的我们，就是最好的我们。这一次，我们和整个青春做告别。

24. 外面下起了鹅毛大雪，我看着这雪，居然流泪了。这些美好的回忆此刻使我的心在痛楚，我的泪在流淌！记忆的太深太浓，感受的太真太切，一切的一切都是心头的伤悲，那心中的荒旷，无措的灵魂仿佛走回到生命的起点。

25. 霹雳：成长的经验是是要靠我们自己获得的，不是家长的强行灌输。如果我不栽跟头等于没有经验。早晚有一天还是会跌倒的，父母的经验是很宝贵，但是仅供参考。

26. 冬天，很多小动物都冬眠了，但小河依然没有睡。小河的上面盖了一层冰，人鱼儿不再忍受冬天的寒冷。

28. 夜深了，喜欢一个人静静地思考，对于孤独和寂寞，好像早已经注定是习惯。装满心事的行囊里，往事随波逐流，如风卷来。曾多少次，无声地告诉自己，做着真实的自己，人生；没有回首和追忆，只有向着前行的路，迈步前行。充满渴望和憧憬，或许；梦想里的下一站，不一定很远。

29. 我们哭过、笑过，我们沮丧过、奋发过、感慨过，甚至畏惧过退缩过，但是我们从来没有真正放弃，我们始终在向前，一直在成长。

30. 盖满了屋顶，马路，压断了树枝，隐没了种种物体的外表，阻塞了道路与交通，漫天飞舞的雪片，使天地溶成了白色的一体。

31. ifthroughtime,throughlove.

32. 青春年少的日子，年轻的心很大，大得可以装下整个世界，颇有一番指点江山，激扬文字的豪迈。

33. 抹泪笑残阳。只留我一人心酸看过往。

34. 从今不碰三点酉，人间草木伴我游。

35. 我只能把无尽的遗憾与思念，拜托清风带给你们，只求有来世加倍偿还于你们！

36. 可能不会再提及半分与你的旧事，却悉知这些回忆都将贯穿我的余生。

38. 回忆中，总有些瞬间，能温暖整个曾经

39. 时光荏苒，岁月悠悠，多少的红尘过往都只能成为永恒的追忆，似乎时光走了很久，我踏着岁月的风沙去苦苦追寻那些曾经的美好。无奈，当我懂得珍惜时，蓦然回首，却再也找不到对方，徒留下渐行渐远的背影。

40. 小雪花们就像一个个遨游世界的小伞兵，也像是可爱的小蒲公英，漫天飞舞，徐徐下降。但是我把小雪花放在手上，立刻就变成了晶莹透亮的小水珠，小雪花就像一个个害羞的小姑娘，不让我看见它们的小脸蛋。

41. 等待未来，展望未来，期盼的心绵绵不断地增多。正因它对于我们此刻来说，它终究还是一个梦；是一个我们还未猜透的梦。我们只有展望，只有等待它的到来。

42. 雷蕾对霹雳：父母的爱就是湿棉袄，穿上难受，脱了冷。当他们俩都围着你转的时候，你就会觉得你涝了。

43. 你有儿童的活泼与可爱，也有儿童的善良与纯真，更有儿童的好奇与诚实，虽然年纪不算小，但是看在你童心未泯的份上，就祝你儿童节快乐吧！但是记住，不准尿炕！

44. 青春不仅仅是月亮、林荫、交谊舞，也不仅仅是为了使地球多一个高等动物。

45. 永远童真的你，不要在父母的怀抱里沉睡，社会进步飞速，美好的明天在向你招手。

46. 生命珍贵还是酒值钱，劝君少饮一杯酒，莫贪杯。

47. 星夜，坐在如水的夜里细细回忆，将当初的每一个细节放大，用你的笑容来铭刻，来温暖我心中的各处角落。

49. 如果说人生就是五彩缤纷的，那么青春必就是其中最绚丽的一抹；如果说人生就是动静交融的，那么青春必就是其中最活力四射的一份。

50. 站在世界某一个角落，看着日出日落。

51. 青春是夜晚降临时，人间烟火的万般别绪。

52. 1 「锦瑟」李商隐 锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。此情可待成追忆，只是当时已惘然。2 「重过圣女祠」李商隐 白石岩扉碧藓滋，上清沦谪得归迟。一春梦雨常飘瓦，尽日灵风不满旗。萼绿华来无定所，杜兰香去未移时。玉郎会此通仙籍，忆向天阶问紫芝。3 「寄罗劭兴」李商隐 棠棣黄花发，忘忧碧叶齐。人闲微病酒，燕重远兼泥。混沌何由凿，青冥未有梯。高阳旧徒侣，时复一相携。4

「令狐舍人说昨夜西掖玩月因戏赠」李商隐 昨夜玉轮明，传闻近太清。凉波冲碧瓦，晓晕落金茎。露索秦宫井，风弦汉殿筝。几时绵竹颂，拟荐子虚名。

54. 但愿天国无疾病，快快乐乐每一春。

56. 青春，就像受赞美的春天。

57. 无论何种年代，青春都只是雍肿在旅行包上的一袋流浪，一扎久违的不知。当旅行的你开始背起它行走时，你就注定有了不同于乐于安静寂寞的人那样娴静的心理。因为通常是旅行给了你奔波的享受感，给了你流浪的超越感。而青春，究竟只是深掩于那些享受感和超越感之外的。

58. 人生没有假设，当下即是全部。苦也好，乐也好，过去的不再重提，追忆过去，只能徒增伤悲，当你掩面叹息的时候，幸福也悄悄地溜走。

59. 借问酒家何处有，玉液琼浆心中留！

60. 追忆：一种思想产生的情绪，往往是离别后心痛时的止疼剂

61. 郑微在这一刻忽然感到释然，她彻底原谅了这个给过她辜负的男人，也原谅了自己年少时不问因由的爱。她曾经把最好的青春都灌溉在这个男人身上，用尽了笑和泪，让爱萌芽，虽然最终也没开出一朵花，可是这又有什么关系，即使没有陈孝正，郑微的青春也不会永垂不朽。正如故乡是用来怀念的，青春就是用来追忆的，当你怀揣着它时，它一文不值，只有将它耗尽后，再回过头看，一切才有了意义——爱过我们的人和伤害过我们的人，都是我们青春存在的意义。

62. 你既放我孤身返程为何我转身你却是泪痕。

63. 青春是一支舞，想舞就舞，要舞的高亢。

64. 路还很宽阔，前途还很漫长，你现在遇及的风景，碰到的人与故事，都是未来回忆里的一种念想。有些人，从你身边悄悄地走了，兜一个圈之后，又悄悄地回来，成一个循环，只是与ta相关的某些事，即便追忆日久，也是太旧，终将腐朽在你那回忆的长河里。人如初，事事非，心已老。

65. 聚餐时同学们相互敬酒真诚问候，化解了学生时代的羞涩感觉，一切是那么的亲切自然。不管是胖瘦还是添皱纹的笑脸，彼此的心里还在追忆着年轻，留在心间的友谊是多么的珍贵无比。我们不曾联系但彼此还记忆着，飞速的时间里改变不了的是我们的友谊在清晰增长着。那些曾经充满稚气的脸变得憨态可掬，更有了宽阔的胸怀，更健壮的体魄，随

着岁月的推移时间的沉淀，再次相聚，对珍重友谊珍惜生活更加的眷恋。

66. 冬天屋子里，“针鼻儿大的窟窿斗大的风”从破窗户眼儿往里灌。

67. 青春就是矛盾的综合体；青春就是成熟的半成品；青春就是喜就是忧亦就是愁；青春就是真就是幻也就是梦；青春像雾像雨又像风；青春似嗔似怨更似痴。

68. 你是我，不能言说的伤，想遗忘，又忍不住回想……很多事情是不会因为人的意志而有丝毫改变的，就像回忆，有时候越是想忘记的事情，也就越难忘记了。

69. 回忆在美，就像镜子曾经深爱占有，现在还你自由。

70. 伤感的冬天，单调的白色，萦绕着大地。冬天，代表着春天的到来，寒冷即将过去。冬天过后迎接的会是一个百花争艳的春天吧！春天随鸟语花香，但我更喜欢那安静苍白，带着一份独特之美的冬天。

71. 转变观念，保持奋发图强一往无前的进取创新精神，努力把公司的发展战略推向一个更新的阶段，为开创新局面而奋斗不息。

72. 过去的就已经过去了！那只是留在心里的回忆，不知道是否还能回到过去？还回到他的怀里？你们在一起的每个镜头都会让你保留终身！

73. 我真的很想念她，我现在才知道，原来想见一个人见不到的感觉是这样的。

74. 梦常常都会变化着，梦是人一生中追求的目标，只有奋斗和拼搏，那才会梦想成真，那才会成为现实。

75. 愿我们远在天堂的亲人，祝福他们一切安好！

76. 任你说得天花乱坠，就是不端酒杯。

77. 尝过细水长流后回头才发觉平凡又乏味，追逐激情只是为不敢寂寞面对而找的美丽借口。从奋不顾身到全身而退，慌乱占据全部的心，后来才觉原来这是一种错过。从此天各一方只剩思念无尽，回忆成了一个又美又痛的梦。茫然醒来你已遥远化作泪珠散落一地。仰望寂寥苍穹尘封心事万般看淡一个人入睡。

追忆红色记忆演讲稿篇八

其实，这都是由于一个叫奈奈安的女孩。奈奈安是在初二上半学期转学来的！不知怎的！像有万有引力突然“发作”一样，米米诺和奈奈安成了朋友！

“你说，天上哪颗星星最亮？”米米诺问着！

“米米诺！”奈奈安向她睁了睁双眼，“聊什么天象嘛！该聊点别的了。”每次奈奈安都叉开话题，米米诺也无可奈何，久而久之就养成了说话上句不接下句的习惯。

追忆似水年华，生命中，有一个过程叫青春，那时很傻。现在才会成熟。

追忆红色记忆演讲稿篇九

似水流年，逝去的光阴如琴板间跳跃的音符，散不去，只留下美丽的谜。我的世界在由小长大，有一个角落从未封闭，就是那份对奶奶的眷恋，让我在经历孤寂的风雨后不再彷徨，重新找到心的方向。放不下，也不愿意舍下，这份美丽的感动从不褪去，一直被我珍藏在心底。

小时候，集万千宠爱于一身的我，过着衣食无忧，锦衣玉食的生活。可内心的贪婪让我总是不满足，我更专爱呼风唤雨的权力，蛮横娇纵，不可一世，在奶奶的羽翼下，这坏坏的脾气，竟愈演愈烈，毫无收敛之意。可是，总觉得奶奶很烦，唠唠叨叨的，于是尊敬二字在我们之间几乎没有踪影。生活陷入了怪圈，奶奶不停地迁就，我愈发地狂妄，却又愈发讨厌奶奶，而奶奶却千方百计逗我开心。

日子就这样过着，我毫无悔意，而我的坏脾气让我在学校里几乎没有朋友。一次特殊的事件，让我渐渐有了一丝改变：一次奶奶正蹲在地上辛苦地抹着地，我想去另一个房间拿东西，可必经之路刚好被奶奶的身躯挡到。我不分青红皂白，把奶奶用力一下推倒在地，就迅速跑到隔壁房间拿东西。只听“啪”的一声，奶奶重重地摔倒在了地上，似乎很痛，奶奶竟没有立刻坐起来。爷爷和我却好像什么也没发生似的在那幸灾乐祸般的嘲笑着，奶奶缓缓爬起后，倚着沙发哭了。虽然内心一惊，但仍跟着爷爷笑的更欢了，还在那挤眉弄眼。晚上，和爸爸及几个同事家的孩子一起吃自助餐时，心里却食不知味。分明看见奶奶倒在地上的狼狈，分明看见奶奶哭红的双眼，而我却无动于衷。内心一丝绞痛，只想着快些吃完，回家看看。奶奶果然伤得很重，左臂明显不能动了。身为孝子的爸爸立刻上前询问，我心想：坏了，又该被骂了。可出乎意料，奶奶竟说是自己不小心跌到的。“笃”地一下，我的心震颤了，悔意袭来，可却没有道歉。晚上，躺在床上，白天的事历历在目，我失眠了。

当我开始慢慢改掉脾气，学着做个好孙女的时候，一切都悄然改变着。爷爷想回老家看看了，临走时，分明看见奶奶红红的眼圈，于是，我也哭了，几乎背气过去，大家都认为我害怕奶奶不再照顾我，也许只有奶奶才明白其中的原因吧。

一天天长大了，思想不断地变换着，也开始明白了什么是“孝敬”。又一次的探亲，回到家乡后，我不再欺负奶奶了，可也不再粘着奶奶了，奶奶眼中似乎闪过了一丝哀伤，

几次欲言又止，可什么也没说。

追忆红色记忆演讲稿篇十

我还能清楚的记得那一天。“叮铃铃”“喂，我是，对对，什么？好好，我马上来。”见爸爸急匆匆的样子，妈妈忙问：“这么早，是谁打来的电话。”“是咱妈邻居打来的。好像是妈快不行了。快，快把文文叫起来，我们赶紧去看看。”爸爸的这席话把我从睡梦中惊醒，那一年我才12岁，我从没见过爸爸这样的惊慌。怎么会这样？这一切的一切都来得太突然，一时间我都有点不知所措。前几天我去看奶奶不还好好的吗？怎么突然就，我不敢想象，只是在心里默默的为奶奶祈祷。愿奶奶化险为夷。长命百岁。

再去医院的这一路上，爸爸一直都在打电话，虽说现在还未到夏天，可爸爸都上急的全是汗。妈妈呢，则在一旁默默的抹眼泪。我将头扭向窗外，不愿看这令人伤心的场面。窗外天阴沉沉的，还飘了点小雨。过往的行人匆匆，快节奏的生活方式让他们没有一点时间去享受与家人在一起的天伦之乐。唉，还是那句话，再忙，别忘回家看看，莫等失去了再去后悔。

奶奶做了一辈子善事，这，也算是好人有好报了。曾经，听爸爸说过，奶奶儿时也享过几天福，奶奶的家在当时来说也算是大户人家了，家中有房有田，还有些佣人，可谓是衣食无忧了，只可惜家道中落，举家辗转来到安徽，嫁了人，成了家。相夫教子，洗衣做饭，由原来大小姐变为家庭妇女，奶奶并没有什么怨言。只希望一家人在一起平平安安，健健康康的，这就是她一生最大的心愿了。奶奶一生，育有四个孩子。爸爸是最小的，也是奶奶最疼的。奶奶从不让他受一点伤害。爸爸小时候家里虽穷，可一家人在一起倒也挺快乐的。只可惜好景不长，在爸爸上初中时，爷爷就得了一场重病，大伯在外念书，奶奶怕他分心没敢告诉他，其他两个伯伯在外闯荡，很难才能联系上他们。家中的重担全落在了奶

奶的身上，爸爸心疼奶奶，好几次都想辍学回家。可奶奶坚决不同意，他常对爸爸说：“家里就算再苦，你也要把书念完。为了不让爸爸分心，奶奶从来不在爸爸面前吐一个苦子。虽然家里已经很困难了，但奶奶仍坚持为爷爷煮一个鸡蛋。

后来，爷爷还是去了另一个世界，一个谁也触摸不到的世界。

记忆不会因时间流逝而老去。每年冬至那天，奶奶头要亲自为爷爷上坟。就这样年年岁岁，风雨无阻。

我知道奶奶是相信灵魂的，她相信，人死后就可以和死去的亲人相见。这样想来，或许，死对奶奶来说是一种解脱。解脱于漂泊岁月里，战争的阴影。解脱于天地两隔间，爱人的思念。

逝者已去，我们能做到的就是默默的为奶奶祈祷，愿去天堂的路上能一路走好，早日与已逝的亲人相见。