

家长演讲家风家训演讲稿三分钟(模板8篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇一

大家好！

家风的传承，承载着一个民族的思想延续，承载着一个民族的文明教育。在中国，人们喜欢以家训的方式传承家风，或者说，家训是中国人期望家风长久流传的最主要表达方式。那么，就让我们穿梭于古代和现实之间，体味家训中传递的家风。

家风教育伴随文明产生

中华文明上下五千年，现在有文字记载的家风教育大概就是西周初年周文王（姬昌）、周公（姬旦）的家训了。在《尚书》中，我们可以读到周公告诫侄子周成王（姬诵）的一篇诰辞。文中，周公告诫成王不要贪图安逸享乐，不要荒废政事，要安定民心。“知稼穡之艰难”，这样的家风教育至今还在延续着。

在《说苑反质》中，记载着这样一个故事，春秋时期齐国的晏婴病重时写下家训，藏于柱中，要妻子等儿子长大后拿给他看。这份家训嘱咐儿子布帛不可用尽，用尽了就无法再做衣服；牛马不可将其力气用尽，用尽了就无法再使用牛马耕田驾车；任事者不可对其过分苛刻，否则就无人帮你做事了。由

此看来，“成由勤俭败由奢”的家风教育早在两千多年前就有了。

“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫漫则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与岁去，遂成枯落，多不接世。悲守穷庐，将复何及？”这是诸葛亮《诫子书》中的名句。

在诸葛亮的思想观念里，人要注重加强道德修养，要不断学习，要清心寡欲，要静思反省，要不急不躁。他把自己这些思想和行动指南以家训的形式传递给他的儿子，希望这能成为诸葛家风。可能连诸葛亮自己都没想到，他的这些教诲成了一代又一代人的家训家风，影响至今。

颜之推教子“威严而有慈”

北齐颜之推的《颜氏家训》被称为“篇篇药石，言言龟鉴”的家训专书，是我国封建社会流传最广、影响最深的家训之一。

“凡庶纵不能尔，当及婴稚，识人颜色，知人喜怒，便加教诲，使为则为。”也就是说，在教育孩子问题上，他要求家人在婴儿能识得别人的脸色、懂得别人的喜怒时，就对其加以教诲。颜之推还说：“父母威严而有慈，则子女畏慎而生孝矣。”意思是父母既威严又慈爱，子女就会敬畏、谨慎，从而产生孝心了。“人之爱子，罕亦能均，自由及今，此弊多矣。贤俊者自可赏爱，顽鲁者亦当矜怜。有偏宠者，虽欲以厚之，更所以祸之。”大意是，对于子女，父母不能偏爱，不应厚此薄彼。通过这些语句，颜家家风跃然纸上。

颜之推身历三朝，对世事沧桑、人情世故体会很深，因此在《颜氏家训》中，他教育其后人要“少欲而足”、“无多言，无多事”、“虑祸养生”等。这些家训既有封建社会的局限

性，也有其积极的一面。

《颜氏家训》后，家训著作渐多，差不多每个朝代都有一些代表性家训产生。如唐代李世民的《帝范》，宋若莘的《女论语》，李恕的《戒子拾遗》；宋代司马光的《训俭示康》，陆游的《放翁家训》，袁采的《袁氏世范》，陆九韶的《居家正本制用篇》；明代姚舜牧的《药言》，杨继盛的《杨忠愍公遗笔》，何伦的《何氏家规》，孙奇逢的《孝友堂家规》；清代爱新觉罗玄烨的《庭训格言》，朱柏庐的《朱子家训》，张英的《聪训斋语》，汪辉祖的《双节堂庸训》，郑燮的《家书十六通》，曾国藩的《教子书》，甘树椿的《甘氏家训》，邹歧山的《启后留言》等。这些家训，影响深远，对中华文化思想的传承有着重要意义。

司马光训子节俭朴素

司马光的《训俭示康》也是被历代人们称道的家训，这是写给他的儿子康的家训。

司马光的家训别具一格，首先说明自己是怎样的人：“吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜华靡，自为乳儿，长者加以金银华美之服，辄羞赧弃去之。二十忝科名，闻喜宴独不戴花。同年曰：‘君赐不可违也。’乃簪一花。平生衣取蔽寒，食取充腹亦不敢服垢弊以矫俗干名，但顺吾性而已。众人皆以奢靡为荣，吾心独以俭素为美。人皆嗤吾固陋，吾不以为病。”大致意思是说，他本来出身贫寒，一代一代都继承着清白的家风相。他生性不喜欢豪华奢侈。他一向穿衣只求抵御寒冷，吃饭只求饱肚子，也不敢故意穿肮脏破烂的衣服以表示与一般人不同，以此取得人们的赞扬。许多人都把奢侈浪费看作光荣，他却把节俭朴素看作美德。

实际上，这就是司马家的家风。司马光的父亲司马池曾任州县官和天章阁待制，为人廉洁，干一辈子，家无余财。这样的家风影响了司马光，司马光也是“以清白相承”，并认

为“侈，恶之大也”。

在《训俭示康》中，他举出历代许多“成由勤俭败由奢”的例子，教育他的儿子司马康“汝非徒身当服行，当以训汝子孙，使知前辈之风俗云”，要求他的儿子把勤俭持家的家风传给下一代。

曾国藩家书传家风

曾国藩是晚清一位极具争议的人物，既有中兴名臣的美称，又有“卖国贼”的恶名。但说到近代家训，绕不开曾国藩，有人说曾国藩的家书在家训方面超过《颜氏家训》。

曾家是望族，曾国藩的祖父曾留下了八字家训：“猪、蔬、鱼、书、早、扫、考、宝。”读书、种菜、养鱼、喂猪，为居家之事；起早、打扫洁净、诚修祭祀、善待亲族邻里，是治家之法。道光年间，曾国藩做了京官，其父亲在给他的家书中写了三戒，即“节欲、节劳、节饮食”。

读《曾国藩家书》，就像在听一位长者在和你聊家常，从读书成才，修身养性，到为人处世，甚至到养花养草，无所不谈，在闲聊中展现出曾家家风。

中国被称为礼仪之邦，古人讲忠孝仁义礼智信廉，讲勤俭持家，重视家庭伦理，这些在今天仍有可汲取的营养。一代代的家训，传承和发展了中华民族的文化。

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇二

大家好！今天我要为大家演讲的题目是《我的家风家训——做一个诚实认真的好人》。

家风家训，是中国人民的传统，可大家知道什么是家风家训吗？让我来告诉你！家风家训是指一个家庭或家族的传统风

尚。也就是说一个家庭的生活方式，文化氛围就构成了家风家训。顾名思义，家风家训就是一个家庭传承的风气、风格、风尚。

家庭是圃，孩子是苗。家风如春雨，家训是泥土，孩子是幼苗，只有在家风家训的辅助下，我们才能茁壮成长，成为一个优秀的人。

我们家也有家风家训呢！比如，每天养成讲究卫生的好习惯，尊老爱幼，不顶撞父母，要讲究礼貌。然而，最让我记忆深刻的家风家训，就是要做一个诚实认真的好人！

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇三

每个家庭都有自己的家风和家训，家风对每个人都有着潜移默化而重要的影响。它就像春风吹人、下雨淋人一般滋润，影响着人们。

说起家风，我认为是家里人的一种行为，对别人热情爽快，做事遇到困难时有执着性、不食言，这些都能算得上是家风。一个家庭的兴旺发达，不在于一时的富有，也不在于财产的多少，而在于家风的好坏。家风靠的是家教，把良好的家风融化在一家人的心灵和血液之中，才是最重要的。有良好家风的一家人就会懂得勤劳是一生中的第一目标。

一个好的家风可以让一个孩子能很好的成长，而我就生活在这样一个很好的家风中，在家中父母难免会因为一些小事争吵，但他们从不会互相指责、斥骂，展现在我面前的是他们理性的一面。平时在家中妈妈也会常常唠叨：在学校应该怎么尊重老师同学，更会讲一些退一步海阔天空的道理。时间久了我脑海中也会时不时是出现这几句话，与其说是生我养我的母亲，不如说她是我人生中的第一个导师。

中国的每一个家庭都有自己的家训，我家自然也不例外。我

家的家训是：尊敬老师、长辈、同学和任何有残疾的人；勤劳节俭懂得持家；远亲不如近邻，好好对待邻居；勿以善小而不为，勿以恶小而为之。这些家训，是自古以来存在在每个人心中的，但真正做到的，却少之又少。爷爷奶奶爸爸妈妈把它们定为家训，是为了让下一代牢记中国五千年历史文化的璀璨，我会努力做到，同时也会影响周围人，让他们也做到。

家庭是社会的重要组成部分，每个成功的人必定有好的家风和家训。而良好的家风家训需要每个家庭成员来共筑，只有严格筑好家风家训，我们才能少走弯路。

谢谢大家！

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇四

近期，单位开展的“家风家训”演讲比赛，引发了我的思考，同时也使我想起了我家的家风。

家风，是一个家族历经岁月沉淀而形成的文化，是一种让后代终身受益的品质。于我而言，家风就是长辈们通过言传身教，让我记住并学会怎样去做人、怎样去做事的那些潜移默化的教育和处事态度，也是用以约束和规范家庭成员的一种风尚和作风。

从我记事起，母亲就教育我：要为人诚恳、踏实做人。29年来，我时刻谨记教诲，用一颗感恩的心，善待着身边形形色色的人，一步一个脚印的学习、工作和生活。如今母亲已两鬓斑白，她忙碌了大半辈子，奋斗了大辈子，岁月使母亲没有了年轻的模样，但永远不变的是她积极向善的心。

母亲，是一个平凡、智慧、勤劳、友爱、充满正能量，又使人温暖的人，她出生在50年代的农村家庭，有五个妹妹、一个弟弟。儿时，因家里穷、孩子多、吃不饱饭，母亲便从小跟着爷爷在外奔波，替人诊病。母亲的爷爷是方圆百里有名

的郎中，来家里求医的人络绎不绝，那个年代，确实穷的离谱，很多人生病都看不起，太爷爷一辈子都受人尊敬，因为治病救人是他人生的最大乐趣，对于生活困难的人，也从不收一分钱，都是自己上山采药、配药，免费为大家医治。

母亲从不娇惯我，平时要求特别严厉，为了让我养成良好的行为习惯，从不让我睡懒觉，不让剩饭，有长辈在不能抖腿，在别人家做客不准坐床，说话时不许吞吞吐吐，站立时不让靠着墙，端坐时不准叉开腿，不能反手给人倒茶或敬酒等等等等，总之要求很多、很细。对于80年代出生的我们，很多家庭的孩子都是被宠着、溺着长大的，初中时，看到同班同学母亲的百依百顺，感受着自己母亲的严肃苛责，我也曾有过强烈的落差感。长大后，我开始慢慢明白母亲的良苦用心，特别是在遇到挫折时，我比同龄孩子多出了些许冷静，我更加懂得应该怎样去照顾他人的情绪，而不是让别人来迁就我。

我的良好性格和人缘基础，都应归功于母亲。是她，用行动和言行潜移默化地教育了我，让我懂得吃亏是福，懂得包容与忍让，懂得先爱别人后爱自己，懂得付出比得到更能收获快乐。当我成功时，母亲总是会鼓励我再接再厉；当我失败时，母亲总是及时分析我失败的原因，帮我改正。

很庆幸，我从母亲那里传承到了优良的家风，是她用生活里的一点一滴引导我，从小学到大学乃至参加工作，无论我身处何地，她都能深深地感染着我，给我力量前行。其实，好的家风如山涧流水，滋润着我们每一个人，只要用心领悟，便能感受到其中的魅力和影响，从而营造一个祥和的环境。

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇五

家庭是社会的细胞，家庭文明状况不仅是社会文明的缩影，而且可以影响和改变社会风气，营造社会新风尚。所以，良好家风的构建与传承不是小事私事，好的家风利家利民利国，相反则害己害人害社会。

良好的家风是优良品质在家庭中的积淀和传承，是家庭留给每个成员的宝贵精神财富，古有仁智礼义信，今有勤孝谦和思，良好家风因背景各异，也各有千秋：或仁爱宽厚，父慈子孝，兄弟和睦，邻里友爱；或克勤克俭，常怀一粥一饭来之不易之念，靠勤奋兴家聚业，讲节约精打细算；或本分做人，不为富动，尽职敬事，诚信待人。以上种种，在无形中影响着家人，让子女终身受益，其价值取之不尽，用之不竭。

良好家风的形成决非一朝一夕之功，需要长期的熏陶与积淀，应该加强教育，反复训练，注重养成，成为每个成员的自觉意识和行为。

一则要有意识的去培育养成。要明白代代相传的不仅是家财和地位，更应该有内涵和精神。把老一辈留下的美好品德和作风接续下来、传递下去，是造福当代、惠及后人的大事，接力棒在手，我自有责任，让良好家风薪火相传，发扬光大。

二则要在家庭中营造崇尚学习的气氛。古人讲，“非学无以明志，非学无以广才”，知书才能明礼，学习就能升华。要让家里多一分书香气，茶余饭后，看看书，读读报，谈天论事，让家人从中得到更多的教化和启迪。当然，家庭的学习不同于组织，不需要有计划的开展什么活动，但培养家人的读书情趣，在悠静的家庭环境里畅游书海，总能给人心情恬淡的意境，使人有所收获，有所感悟。

三则长者要做好传与带。家长是塑造孩子的无形力量，耳濡目染影响着孩子世界观的形成，你的穿戴、举止、观点、接人待物等，无不对孩子有着潜移默化的影响，上行下效，近朱者赤，近墨者黑，这样的道德应当人人都明白。

四则要创造和谐文明的家庭环境。居家里外，干净、明亮、整洁、有序。去朋友家串门，有的家庭还很注意家风家教文化，悬挂着激励感人的家训格言，如“积金积玉不如积书教子，宽天宽地莫若宽以待人”、“敦行致远，吃亏是

福”、“家和万事兴”等等，让人置身其中，产生良好的心理状态，一种清新雅致的感受油然而生。

好家风就是一所好学校，其教育的方式就渗透在方方面面的密切接触里，谆谆诱导，亲切教诲，热情鼓励，严格要求，无不影响着家庭的每个成员，并且影响到邻里和社会。让大家都来关注家庭文明建设，给社会留下一片和谐、一片温馨。

谢谢大家！

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇六

大家好！

家风的传承，承载着一个民族的思想延续，承载着一个民族的文明教育。在中国，人们喜欢以家训的方式传承家风，或者说，家训是期望家风长久流传的最主要表达方式。那么，就让我们穿梭于古代和现实之间，体味家训中传递的家风。

家风教育伴随文明产生

中华文明上下五千年，现在有文字记载的家风教育大概就是西周初年周文王（姬昌）、周公（姬旦）的家训了。在《尚书》中，我们可以读到周公告诫侄子周成王（姬诵）的一篇诰辞。文中，周公告诫成王不要贪图安逸享乐，不要荒废政事，要安定民心。“知稼穡之困难”，这样的家风教育至今还在延续着。

在《说苑反质》中，记载着这样一个故事，春秋时期齐国的晏婴病重时写下家训，藏“夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫漫那么不能励精，险躁那么不能治性。年与时驰，意与岁去，遂成枯落，多不接世。悲守穷庐，将复何及？”这是诸葛亮《诫子书》中的

名句。

在诸葛亮的思想观念里，人要注重加强道德修养，要不断学习，要清心寡欲，要静思反省，要不急不躁。他把自己这些思想和行动指南以家训的形式传递给他的儿子，希望这能成为诸葛家风。可能连诸葛亮自己都没想到，他的这些教诲成了一代又一代人的家训家风，影响至今。

颜之推教子“威严而有慈”

北齐颜之推的《颜氏家训》被称为“篇篇药石，言言龟鉴”的家训专书，是我国封建社会流传最广、影响最深的家训之一。“凡庶纵不能尔，当及婴稚，识人颜色，知人喜怒，便加教诲，使为那么为。”也就是说，在教育孩子问题上，他要求家人在婴儿能识得别人的脸色、懂得别人的喜怒时，就对其加以教诲。颜之推还说：“父母威严而有慈，那么子女畏慎而生孝矣。”意思是父母既威严又慈祥，子女就会敬畏、慎重，从而产生孝心了。“人之爱子，罕亦能均，自由及今，此弊多矣。贤俊者自可赏爱，顽鲁者亦当矜怜。有偏宠者，虽欲以厚之，更所以祸之。”大意是，对于子女，父母不能偏爱，不应厚此薄彼。通过这些语句，颜家家风跃然纸上。

颜之推身历三朝，对世事沧桑、人情世故体会很深，因此在《颜氏家训》中，他教育其后人要“少欲而足”、“无多言，无多事”、“虑祸养生”等。这些家训既有封建社会的局限性，也有其积极的一面。

司马光的《训俭示康》也是被历代人们称道的家训，这是写给他的儿子康的家训。

司马光的家训别具一格，首先说明自己是怎样的人：“吾本寒家，世以清白相承。吾性不喜华靡，自为乳儿，长者加以金银华美之服，辄羞赧弃去之。二十忝科名，闻喜宴独不戴花。同年曰：‘君赐不可违也。’乃簪一花。平生衣取蔽寒，

食取充腹亦不敢服垢弊以矫俗干名，但顺吾性而已。众人皆以奢靡为荣，吾心独以俭素为美。人皆嗤吾固陋，吾不以为病。”大致意思是说，他本来出身贫寒，一代一代都继承着清白的家风相。他生性不喜欢豪华奢侈。他一向穿衣只求抵御寒冷，吃饭只求饱肚子，也不敢成心穿肮脏破烂的衣服以表示与一般人不同，以此取得人们的赞扬。许多人都把奢侈浪费看作荣耀，他却把节简朴素看作美德。实际上，这就是司马家的家风。司马光的父亲司马池曾任州县官和天章阁待制，为人廉洁，干一辈子，家无余财。这样的家风影响了司马光，司马光也是“以清白相承”，并认为“侈，恶之大也”。

曾国藩是晚清一位极具争议的人物，既有中兴名臣的美称，又有“卖国贼”的恶名。但说到近代家训，绕不开曾国藩，有人说曾国藩的家书在家训方面超过《颜氏家训》。

曾家是望族，曾国藩的祖父曾留下了八字家训：“猪、蔬、鱼、书、早、扫、考、宝。”读书、种菜、养鱼、喂猪，为居家之事；起早、清扫干净、诚修祭祀、善待亲族邻里，是治家之法。道光年间，曾国藩做了京官，其父亲在给他的家书中写了三戒，即“节欲、节劳、节饮食”。

读《曾国藩家书》，就像在听一位长者在和你聊家常，从读书成才，修身养性，到为人处世，甚至到养花养草，无所不谈，在闲聊中展现出曾家家风。

中国被称为礼仪之邦，古人讲忠孝仁义礼智信廉，讲勤俭持家，重视家庭伦理，这些在今天仍有可汲取的营养。一代代的家训，传承和开展了中华民族的文化。

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇七

每个家庭都有一个独特的家规，我家也不例外。好的家训，家规等，都是我们养成良好习惯的根本原因。俗话说“习惯

造就未来”。我家的家规是：诚信，文明，宽容。

调皮，将爷爷侍弄的那些花草都给弄死了。这件事发生的第二天，当爷爷想为它们去浇水时，发现了这件事。之后爷爷大发雷霆，到处追查“真凶”。

我这时才意识到自己的错误，心里忐忑不安，爷爷突然召开紧急家庭会议，把一家人全叫来了，开始一个一个的“审问”。当爷爷问到我时，我磕磕巴巴地说：“不不……知道。”因为爷爷是非常信任每一个人的，所以就没有再继续追问。

爷爷又严肃地说：“如果你们当中有人在说谎，现在主动承认，这件事就过去了，什么事也没有，如果让我查出来，那个人便违背了家规，就要以家法处置了！”我被这强大的气场给吓坏了，哇的一声就哭了起来。爷爷看这个情势，就立马跑过来轻声安抚我。等我平静以后，想承认错误，却没有勇气说出来，话到一半又咽下了。

过几天，这场风波以未知的谜底而结束了。我经过这几天内心里的天使与恶魔的对抗，最后天使胜利了，使我鼓起勇气去向爷爷坦白了。可爷爷并没有怪我，却对我说：“孩子，下次一定要讲诚信，不要撒谎。如果不诚信待人，最后就会失去自己最好的朋友。”我因羞愧涨红了脸，不好意思地说：“可我还是撒谎了，对不起爷爷。”爷爷又微笑着说：“没关系的孩子，你难道忘记了，家规里还有一条就是要宽容啊！宽容他人能使他人重新审视自己的行为，也能让自己远离烦恼。记住，孩子，遵守家规能使你受益一辈子。”我的脸上重现了微笑。

在我家里连吃饭也是有规矩的。从小爷爷就让我习惯了这些规矩。举个例子吧，这样你就能明白我家的家规之严了。

其中在我印象中最深的一次就是：在所有人吃饭时，我正在和

姐姐聊天，所以我们就把聊天延续到了餐桌上。才刚说完一句话，就被爷爷无情的打断了。爷爷生气的说：“难道不知道吃饭时不能说话吗？妹妹小一点不懂规矩就算了，你这个当姐姐怎么也跟着说话！”我和姐姐一下子就闭紧了嘴巴，谁也不敢说再话。

因为此事，爷爷还单独找姐姐聊了一次天。事后我出于好奇，问他说了什么，姐姐说：“小孩子家家的懂什么。”现在我已经长大了，大概能猜到他们聊天的内容了。因为在餐桌上说话是不文明的行为，再加上如果吃饭时说话，就可能被饭呛到。

经过这几件事我明白了：良好的家训，家规，都是因为一定的原因而制定的。我们中华民族，之所以被称为“礼仪之邦”，是因为我们中华民族从古至今一直有着良好的家训，家规等。我们一定要遵守自己家的家规，让我们中华民族的礼仪继续传承下去。

家长演讲家风家训演讲稿三分钟篇八

大家好！今天我要为大家演讲的题目是《我的家风家训——做一个诚实认真的好人》。

家风家训，是中国人民的传统，可大家知道什么是家风家训吗？让我来告诉你！家风家训是指一个家庭或家族的传统风尚。也就是说一个家庭的生活方式，文化氛围就构成了家风家训。顾名思义，家风家训就是一个家庭传承的风气、风格、风尚。

俗话说：“家兴出孝子，家败出逆子。”一个家庭的兴衰，直接影响着子女的品质言行，而一个家庭的兴衰与否，都与家风、家训有着密不可分的关系。

纵观历史，回顾无数曾辉煌一时的家庭，其家风各有千秋，

有不少称之为传世经典：岳母为儿刺字“精忠报国”名留千古，一个“忠”字便是岳氏的家风；曾国藩以“勤”为人生第一要义，崇尚“勤”就是曾门的家风。

记得小时候，我背着书包去读书，爸妈交代的就：要听老师的话，不要和同学打架，别人的东西不能拿。他们还告诉我在外边碰到长辈一定要叫人，小一点的叫哥哥、姐姐；大一点叫叔叔、阿姨，老一点的叫爷爷、奶奶等，演讲稿《我的家风家训演讲稿》。礼貌、友爱、诚实是爸妈教育的主要内容，也是家风的一个体现吧。记得有一次和同学打架，老师告诉了爸妈，爸妈一个劲的赔不是，还让老师尽量管我，不乖就打。所以如果在外面我被欺负，一般情况下我不敢跟家里人说，因为一说，爸妈都会马上责备我：“一个巴掌拍不响，你肯定也惹人家了！”出了问题，首先要从自身找原因——这对我的影响确实很大！

我家，最重要的家训仅一字，那就是“孝”。记得那时太姥姥还健在，身子骨虽然还硬朗，却得了老年痴呆症。姥姥没有任何怨言，默默承担起了照顾太姥姥的责任。照顾一个患有老年痴呆症的人十分不易呀，但姥姥总是做得很好，给太姥剪指甲、梳头、擦身体，无微不至，整日整夜陪伴在太姥身边。一天，吃过早饭，太姥独自一个人离家，不知去向。姥姥心急如焚，顿时手足无措，遂和家人四处寻找。皇天不负有心人，在一条小河边，姥姥找到了正在发呆的太姥，姥姥激动得热泪盈眶。此后，姥姥对太姥照顾得更加细致周到，十年如一日，直至太姥安然去世。每每听到这个故事，我都会情难自己地流下眼泪。

姥姥对太姥的孝顺无声地影响了我的父母。平日里，父母总会用他们的一言一行引导我继承家风家训，孝敬长辈。在父母的影响下，我一点点养成了孝亲敬长的习惯。我虽然不能在物质上孝敬父母，但是我总会在父母遇到问题时尽量为他们排忧解难；在父母疲惫时，为他们端上一杯热茶；在父母生气时，会与他们主动沟通，理解父母的心情，去抚慰他们。

这些习惯行为都是一代代传承下的家风啊！

家风像一棵大树般庇佑着我成长，让我能够拥有友善、勤俭、谦厚的生活态度。更重要的是，优良传统对人内在气质的影响，好对一个人道德品质的无形塑造，让我受益匪浅。

随着社会的不断进步，我们更加需要在新常态下继承和发扬优良传统，让好家风、好家训永远传承下去，形成“家家都有好家风，家家都是文明人。”的社会理念。让我们为实现“中国梦的宏伟蓝图”而努力奋斗吧！