

# 2023年羊皮卷十读后感想 羊皮卷读后 感(模板6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 司法演讲三分钟篇一

大家好！

有一次，也许是在那个难忘的夏天，我们哭着跑进了软绵绵的细雨里。曾经，那些年就是这样，我们非常喜欢哭。

是的，也许那就是青春的力量！那颗小小的心，经不起青春带着温度的激情力量。我们变得易怒。在青春的懵懂情怀下，我们渐渐成熟。

就这样，我们似乎厌倦了过去的一切，想要抛弃那些美好的童年回忆。

其实有时候我是可以改变主意的，何必急着独立自由呢？把这些童年事件当成成长中一道美丽的风景线。也许我们会走得更远。作为一个少年，我相信！我们都有自己的梦想，但不能忘记家人。他们已经发现你变得不守规矩，你想要你的自由。也许他们对你充满了担忧！是家人一点一点不信任你的安慰和规劝！你越想独立，他们就越不安，管教成了惯例，你却不再听他们的。你习惯了和他们吵完架，下雨天跑到街上，淋雨，发泄所有的委屈。这个时候，我们缺乏理解，缺乏对家人的理解，缺乏对那些爱的深刻理解。

## 司法演讲三分钟篇二

大家早上好！今天我所讲的题目是《明礼知耻，崇德向善》。国无德不兴，人无德不立，中华民族乃礼仪之邦，中华文化源远流长，中华美德世代传承。明五礼、知五耻对个人是品德修养；融入到社会生活中是家庭美德、职业道德、社会公德的具体体现，是维系社会正常生活和良好风气的丰厚滋养；上升到国家是兴旺发达的有力保障。

“程门立雪”这个成语相信大家都不陌生，它主要讲述的是宋代著名理学家杨时求学的故事。杨时幼时聪明好学，人称神童，可他一生潜心攻读，因在一个问题上与学友的看法不一致，为了求得一个正确答案，他就去找著名的程颐老师请教。来到程颐家时，适逢先生坐在炉旁打坐养神。杨时不敢惊动打扰老师，就恭恭敬敬的在门外等候着先生醒来。这时，远山如玉簇，树林如银妆，房屋也披上了洁白的素装。杨时的脚冻僵了，冷得发抖，但依然恭敬侍立。过了良久，程颐一觉醒来，从窗口发现侍立在风雪中的杨时，只见他通身披雪，脚下的积雪已一尺多厚了，赶忙起身迎他进屋。后来，杨时成为“程学正宗”。“程门立雪”的故事就成为尊师重道的千古美谈。

汉末，刘备听说诸葛亮很有学识，又有才能，就和关羽、张飞一同带着礼物到隆中卧龙岗去请诸葛亮出山辅佐他。恰巧诸葛亮这天出去了，刘备只得失望地回去。不久，刘备又与关羽、张飞冒着大风大雪第二次去请。不料诸葛亮又外出了。张飞本不愿意再来，见诸葛亮不在家，就催着要赶快回去。刘备只得留下一封信，表达自己对诸葛亮的敬佩和请他出来帮助自己挽救国家危险局面的意思。过了一段时间之后，刘备第三次去请诸葛亮。到那里后，见诸葛亮正在睡觉。刘备不敢惊动他，一直在门外等到诸葛亮自己醒来，才彼此坐下来谈话。“三顾茅庐”成了恭敬的典范。

孔融小时候聪明好学，才思敏捷，巧言妙答，大家都夸他是

奇童。在他四岁时的一天，适逢他祖父的六十大寿，来客很多。有一盘酢梨，放在寿台上面，母亲叫他把它分了。于是孔融就按长幼次序来分，把大的分给别人，唯独给自己留了一个最小的。父亲奇怪地问他：“别人都分到大的梨子，你自己却分到小的，为什么呢？”孔融从容答道：“树有高低，人有老少，尊敬老人敬重长辈，是做人的道理！”父亲很是高兴。孔融让梨的故事，便成为了尊长的典型。

战国时期，赵国有一位足智多谋的上大夫蔺相如，还有一位英勇善战的大将军廉颇。因渑池相会蔺相如被封为上大夫，廉颇很不服气，就对他人说：“我出生入死，立下了许多战功，而蔺相如只凭三寸不烂之舌，就官居我之上。倘若让我遇见，我一定要当面羞辱他。”蔺相如听说以后处处忍让他。身边的人都说他太胆小了，蔺相如一笑，问大家：“你们看廉将军与秦王哪个厉害？”大家异口同声地说：“那当然是秦王厉害啦。”蔺相如又道：“我连秦王都不怕，又怎么会怕廉将军呢？只是我想到，秦国不敢攻打我们赵国，是因为有我们两个人在，我们两人要是争斗起来，敌人就要来钻空子。所以，我不能忘掉国家的安危啊！”这话传到廉颇的耳朵里，廉颇很惭愧，于是光着脊背，背着荆条，到蔺相如府上请罪。负荆请罪就成了谦让团结的象征。

我们学校，同学们对尊师、尊长、恭敬、谦让团结的践行，已经成了一道明礼的独特风景线。在此，希望所有的同学都能以一颗明礼的心对待我们身边所有的人，以明礼知耻、崇德向善作为精神引领，讲道德，树明礼向善之风，做正直友善的人；讲学习，树艰苦奋斗之风，做勤劳节俭的人；讲健康，树崇文尚洁之风，做健康开朗的人；讲诚信，树诚实守信之风，做正义坦荡的人；讲秩序，树礼让和谐之风，做遵纪守法之人；讲奉献，树互助友爱之风，做热心志愿服务的人。“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。”希望同学们都积极努力，为树立明礼知耻、崇德向善的社会风尚作出积极贡献！

谢谢大家，我的讲话结束了！

## 司法演讲三分钟篇三

上下五千年的中国，一直以来以悠久历史、灿烂的'文明姿态屹立于世界的东方，但是，当历史步入近代，中国却走向没落。1840年鸦片战争以后，西方列强纷至沓来，对晚清政府口中的“天朝上国”带来了灭顶之灾，迫使晚清封建统治者一次次妥协就范，“东亚病夫”的帽就此戴在了中国人民头上。圆明园被抢掠烧毁，丧权辱国的卖国条约被迫签署，就是在那时，复兴中华的中国梦，就成为无数华夏仁人志士追逐的梦想，为了实现“中国梦”他们进行了千辛万苦的探索和不屈不挠的抗争。

国家兴亡，匹夫有责。中国梦缘于民族情，是民族振兴的梦，血脉相连的炎黄子孙，哪个不盼望中华民族在世界民族之林中昂首自立、扬眉吐气。中国梦说到底人民的梦，只有人民幸福，中国梦才叫真正实现。

中华民族是一个生生不息、薪火相传的民族。在5000多年的发展中，中华民族形成了团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神，我们党领导人民在长期奋斗中不断丰富着以爱国主义为核心的伟大民族精神。在当代中国，爱国主义同社会主义是紧密结合的。高扬爱国主义、社会主义旗帜，就能最大限度地凝聚和动员全民族的力量，为振兴中华而奋斗。创新是民族进步的灵魂，全民族的创造精神和创新能力，是实现中华民族伟大复兴的不竭动力。改革开放使我国各族人民焕发出巨大的创造活力，形成了以改革创新为核心的鲜明时代精神。只有坚持改革创新，才能让一切创造新生活的活力和源泉竞相迸发、充分涌流。民族精神和时代精神是相互交融的，深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，是凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。弘扬伟大的民族精神和时代精神，就能增强团结一心的精神纽带、自强不息的精神动力，永远朝气蓬勃迈向未来。这给了我们当代青年人正能量，赋予我们时代精神，让我们的爱国、爱民族之心更加的坚定，也让我们相信，实现中国梦也会有我们青年

人的一份力量。

马克思说过：科学上没有平坦的大道。实现中国梦，不可能一帆风顺，需要啃硬骨头、涉险滩。每个人都有自己的梦想，大家的梦想汇集到一起，就成了整个国家的梦想。我们不仅追求个人的成功，更要实现中华民族的伟大复兴。历史告诉我们，每个人的前途命运都与国家和民族的前途命运紧密相连。个人的梦想要在国家和民族的梦想中实现。中国梦带给我们正能量，加快我们实现中国梦的步伐，我们奋斗的正能量，也会为实现大中国梦增添力量。

青年是实现中国梦的坚实力量，是社会进步的动力，是国家发展的“能量”源泉，时代青年前赴后继，传递着青春正能量，共筑青年中国梦。

## 司法演讲三分钟篇四

大家好！我是20xx班1班的张宇航，今天我演讲的主题是《青春需要正能量》。

谁的青春从来没有难过过？谁的青春不曾想过放弃？谁有没有挫折和困难的青春？但是，我不再害怕。我知道我的身边总会有一股正能量，像炽热的阳光一样温暖着我的心，引领我走向更美好的明天。而我会成为别人的正能量，尽力去鼓励和温暖和以前一样无助的人。

生命的花季是生命的春天，美丽却短暂。作为一名学生，我们应该努力学习，努力工作，在这个时期找到属于自己的天空。青春是祖国的希望，是民族的未来。每个人都在掌控自己的明天。

青春需要正能量，它会为我们插上翅膀，飞向广阔的蓝天！梁启超曾在：年说过，青年智慧是民族智慧，青年财富是民族财富，青年力量是民族力量，青年进步是民族进步，青年

优于地球。让我们一路汗水，一路畅饮，一路努力咀嚼，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一个年轻人都怀抱自己的理想，在人生的旅途上不断乘风破浪，勇往直前！

我的演讲到此结束。谢谢你。

## 司法演讲三分钟篇五

每次新生开学前我都会做一项很全面的调查，有记名的个人调查：个人才艺，同学们会把自己会的各种乐器或者自己会的舞蹈写上，是否参加过校合唱团或者声乐比赛。还有一项不记名的调查：你所在的小学音乐课模式是什么，你喜欢的课堂模式是什么样的，推荐一些你喜欢什么样的歌曲。十几个班级的调查收齐统计后，就知道现在这一届这个年龄的孩子的音乐的欣赏能力和水平以及他们所关注的内容和兴趣点。这些推荐歌曲里，以青春校园、亲情励志居多。当然也不乏一些小清新的爱恋和一些愤世嫉俗的吐槽歌曲。我在这里想说的是传递音乐正能量。不止一届孩子推荐到两首歌曲：老师你好、考试什么的都去死吧。我不知道在座的老师是否听过这两首歌曲。当然，这两首是反面例子。音乐是浓缩的文章，提炼千百遍的精华，在加上一个灵魂的歌者，就能让音乐撼天动地，直指人心。

《礼记·乐记》阐发了孔子的思想：“乐者，通伦理也。是故知声而不知音者，禽兽是也。知音而不知乐者，众庶是也。惟君子为能知乐。”这段话，把音乐在人格培养方面的重要意义，讲得非常透彻。古战场有号角冲锋，击鼓鸣冤，御驾出行鸣锣开道。有专门表演歌舞的瓦子勾栏，有距今九千多年历史的河南舞阳贾湖骨笛，夏商周时期用井田制、分封制、礼乐制来支撑政治制度。用一套完善的礼乐制度教化道德伦理，用以维护社会秩序上的人伦和谐。这些无一不说明音乐在政治经济文化生活中的地位和深远影响。

西方现代哲学的开创者尼采曾经说过：没有音乐，生命是没

有价值的。古有孔子欣赏韶乐，感叹“不图唯乐之至于斯也。”以至于三月不知肉味，更有韩娥高歌，令人感觉余音绕梁三日不绝于耳。音乐就像是一朵花的香味，鲜艳的颜色并不能诠释这朵花所有的美丽。

音乐就像我们需要的空气一样。在我们周围维持我们正常的生活。你无法想象，一个没有音乐的世界会是多么可怕。影视没有配乐，只有干巴巴的对话和场景，手机只有震动，大街上只有吵闹的人群，咖啡馆、西餐厅只有压抑的就餐。

音乐对我们的生活影响深远，可也不能避免负面的东西。最近炒得热火朝天的姚贝娜事件，给我们敲响了警钟，如何才能传递音乐的正能量。大众总是喜欢关注名人光环下的阴影部分，比如谁有了外遇，谁离了婚，谁和谁有八卦，而忽视了这些人他们成功背后所付出的艰辛和努力。歌曲不是张嘴就唱，舞蹈不是随手而来。没有台下的十年功，永远不会有台上风光的三分钟。而现在的浮躁的社会，夸张的传媒只为了吸引大家的眼球，所有的只是为了关注度和围观人数。忽略了音乐的本质，忽略了礼乐之帮的根本。姚贝娜这位生命的歌者让人佩服他对音乐的热爱和执着。当大众这个无形的推手把它扩大话之后引发微信和媒体大战，已经偏离了音乐本身。比如说有人在微信里发文章说同天去世的一位功勋卓著的将军逝世无人问津，姚贝娜去世短短时间微信转发40万，如此对比根本不科学，却引发了另一轮争议。她的音乐，她死后捐献器官都被淹没在媒体的骂战中。以此为例，音乐的正能量并没有发挥应有的作用。

《乐记》说：“宫为君，商为臣，角为民，徵为事，羽为物。五者不乱，则无沾滞之音矣。”其用五音比喻各种人物，说明要有序协调，才能奏出和谐之乐。音乐可以用于心理治疗的催眠，可以调整阿尔法脑波增强记忆，甚至可以用在牧场促进奶牛产奶。可以作为胎教，也可以修身养性。五音、五行、五脏、五窍，息息相关，只要我们合理运用，就能让音乐在课堂引导、完善人格等各个方面的大放异彩，真正发挥它的

正能量。

## 司法演讲三分钟篇六

在这个物欲横流的社会，人与人之间的感情逐渐变得冷漠，心也随之变的冷调，厚厚的墙把人们的心灵隔开，一些传统的优良品质消失殆尽。

前段时间，73岁的老人赵月坤，不慎摔倒在路边，半小时里，没有一个行人敢扶他。见状，吕承阳赶紧把他搀扶到自己家中，吕承阳在老人手机里，找到他家人电话并打了过去，一小时后老人的女儿赶到，把老人接回了家。事后，家人提起这件事，老人乐呵呵的说：“这事情已经过去了一个星期，我走路还受影响，可心里很暖和。”原来，那天天气很好，老人出门闲逛，不小心摔倒了。半小时里，身边无数人走过，但都躲的远远的，没有人敢扶他。“我知道年轻人是怕我讹上他，可心里盼着有人能扶我起来。”他说。

其实我们不难发现，社会上也有很多人在传递着正能量，如：最美司机吴斌、最美妈妈吴菊萍、最美教师张丽丽等等。

我们都渴望生活在一个阳光普照、温暖如春的环境中，而不是生活在人情冷漠、冰天雪地的空间里。所以，让我们从身边的小事做起，将正能量传递下去，让正能量爆棚吧！

## 司法演讲三分钟篇七

下午好！

很荣幸参加此次“青春正能量，我的中国梦”演讲比赛。我演讲的题目是：《蓬勃青春放飞中国梦》。

青春是人生旅站中最绚丽的一站，是最奇妙的一站，也是最灿烂的一站。青春孕育着无穷无尽的能量去开采，去挖掘，



去释放。此时此刻，每一个生命都是美丽的，连最小的花也不会拒绝开放。

当历史的车轮再一次带我们回想1920\_\_年青春的一代，他们用生命震荡出来的纯洁而又可贵的爱国之情……我们不会忘记，那霏霏雪雨中的青春中国，是列强瓜分的铁蹄践踏神圣的土地；我们不会忘记，那惊风急雨中的青春中国，割地求和给万里河山留下伤害几许，我们不会忘记，那腥风血雨中的青春中国，是破碎的卢沟晓月、八年风霜、山河失色……青春的中国，把痛苦深深地埋在心底，不屈的信念在磨练中孕育！

你听，那是莘莘学子的激情高呼声，那是车水马龙的鸣笛声，那是百姓奔小康之路雄健有力的步伐声……顷刻，我热血沸腾，心潮澎湃，思绪万千。纵观我们伟大的祖国，国富民强，蒸蒸日上，捷报频传。当改革开放的春风终于来临，在一个崭新的战场上，我们和祖国一起打拼！我们重新“站起来了”——无愧无悔啊，我点燃了你的奥运圣火；我敞开了你的“世博”胸襟；新兴经济体，我因你闪亮登场；金砖国家，我为你华丽转身；神舟飞船，我为你一飞冲天；天宫一号，我为你抒写梦想……强盛的中国，顶天立地的形象在世界的东方巍然屹立！

作为21世纪青年一代的我们也热爱着自己的祖国，为把我们祖国建设为富强、民主、文明、和谐的现代化国家而奋斗！当雄鸡在那遥远的东方高唱的时候，中华民族腾飞的捷报一定会频频传扬，我们一定会用自己的智慧和汗水，放飞青春梦想，成就明天的辉煌！

## 司法演讲三分钟篇八

大家好，今天我为大家带来的演讲叫做《青春需要正能量，青春拥有正能量》。

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们畅然释怀，体会风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。青春里的正能量。强大的能量助我们支撑起坚定的信念，让我们对满是挑战的明天充满信心。

谁的青春没有过悲伤？谁的青春不曾想过放弃？又有谁的青春没有挫折与困境？可是，我不再惧怕，我知道在我身边终会有有一种正能量，像炽热的阳光温暖我心房，带我走向美好的明天。而我，也会成为他人的正能量，尽我所能去鼓励和温暖像曾经的我一样无助的人。

喷泉看起来激情四射，其实是内在能量的源源不断、对最高理想的全力奔涌，你的激情稍有松懈、你的梦想稍有萎缩，青春的喷泉就不会足够豪迈，足够壮观——小溪也许是喷泉失去所有高度和激情的结果。

青春需要正能量，正能量将为我们插上翱翔的翅膀，飞向广阔蔚蓝的天空！让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一路艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青少年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进什么是正能量？在我看来，能让你积极有活力的，就是正能量。

一个阳光般和暖的微笑，就能映照出一天彩虹一样的心情，正能量其实很简单，无处不在。简而言之，能让你激动并振奋的，那就是你所需要的——正能量！

这种本是精神层面的东西如今也慢慢的实化起来，科学研究表明，快乐的时候能分泌促进新陈代谢的物质，正能量能有助于我们的健康。诚然，乐观开朗本来就是健康的一部分，有一个充满正能量的积极向上的态度，总是有益无害的。

而反观现实，冷漠似乎已经成为我们的一种习惯，我们可以对一个被车碾过的小孩视若不见，也可以对因路滑而滑到在

街上的老人熟视无睹，负面的能量似乎在暗中隐隐涌动，汇集。如果没有正能量，万物枯萎，动力机都会停下，人类更是无法生存。对于我们来说，正能量并非维持生命，而是给予我们一种乐观积极的人生态度和爱的力量。这种正能量是能传递的。

是的！我们需要正能量，给自己充满正能量，给社会传递正能量！

如何找寻正能量呢？也许我们可以从他认出获得，但是整日靠他人“接济”未来的正能量又何能缓解现代都市的压力，况从生物学的角度来说，能量在传递过程中会不断损耗。自己动手，丰衣足食。事实上正能量也正是这样藏匿于我们的眼皮底下：也许就溶在一杯咖啡里面，也许就隐于一行优雅的诗句里，也许就呆呆地在每个慵懒闲适的恰到好处的午后等着我们。不同于真正意义上的能量，正能量并非与什么东西是此消彼长的关系，所以只要我们想就可以创造出无止境的正能量，从别人出汲取，不如自己创造。

可有的人总爱抱怨说，我的上司太苛刻了，我的老师太严厉了，我的父母一点都不关心我的想法，总之我的环境整个儿一个都是负的，我何去寻找正能量？与积极乐观的人交往能感受到他们传递给你的正能量。正能量还包括了爱与奉献，传递爱也是正能量传递的一种形式。把能量继续传递下去，我相信你一定会生活在一个积极快乐的环境里。

一个充满正能量的世界！

阳光温热，岁月静好，我有一所房子，面朝正能量，春暖花开。