

# 2023年我眼中的大运河绘画 我眼中的冬奥会演讲稿(优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 我眼中的大运河绘画篇一

大家好，我叫优优。作为北京市的一名学生，如果能够为北京冬奥会出一份自己的力，将会是我的荣幸。今天来到这里，也为了能够实现我的这种荣幸，也想说出自己的公众表达。

今天，我是为了北京而说话。北京将是世界上第一个既举办夏季奥运会又举办冬季奥运会的城市，这让北京又一次成为了全世界瞩目的焦点。

上百万年前，我们的祖先茹毛饮血，迁徙不断，最终在这片土地上扎根落草，建设家园。

他们是元谋人、山顶洞人、蓝田人、良渚人、半坡人、河姆渡人……也在脚下这片土地生活过的北京人。他们是中华民族的祖先，为我们开辟了一道道崭新的通道，他们学会了建楼房，学会了劳动生产，更学会了文明传承。

一代又一代人，等到我们这一代，脚下的土地已经被踩实，作为新时代的年轻人，我们应该充分展现出全新的面貌和荣光。

冬奥会，这个令人期待和憧憬的盛会，是一次难得的机会去亲近这个文明古国——中国的文化和面貌，它和谐并包、兼

容万物。

新中国成立以来，我国的运动员也在竞技场上挥斥方遒、各显身手，努力拔得头筹，为祖国添光。而十几亿的中国人则在摇旗呐喊，为了我们的胜利而满目欢喜，这是中国人的努力、热情。

我们相信，冬奥梦，我的梦。

中国的体育文化是坚持、拼搏、合作、进取，在运动赛场上，每一个中国人都在践行着这样的准则。

这是冬奥梦的信仰。

我们是多么依恋祖国啊，我们热爱着这片土地上的一切，热爱着古老而悠久的历史文明，热爱着闻名全球的高速科技发展。我们热爱，因为我们是中国人，更因为这世界上只有一个中国。

这是冬奥梦的初心。

我相信，冬奥梦不仅属于北京人，更属于中国人，再者，可能是属于全世界的`文明财富。我相信，我们的悠长历史和文明一定会在冬奥会期间让全世界再次为之瞩目。

我的冬奥梦，就是中国的冬奥梦。

谢谢！

## 我眼中的冬奥会优秀演讲稿 篇8

### 我眼中的大运河绘画篇二

大家好！今天我非常荣幸能够代表我校全体同学站在台上发表

讲话。

同学们，新世纪的朝阳已经升起，我们的家乡和祖国迎来了前所未有的发展机遇，也面临着许多新的挑战。我们是21世纪建设的生力军，祖国的繁荣富强将在我们手中实现，我们的人生历程将与祖国新世纪的前进步伐紧紧相伴。

我们作为新世纪的新一代，应该有朝气蓬勃、奋发进取的精神，不能再依赖父母。有些小学生就因为在父母的多重保险之下，养成了不良的习惯与软弱的性格；有的小学生事事依赖父母，发生任何事都与自己无关，强烈的依赖性使他们失去了青少年应有的自立自强；也有的人由于学习成绩不理想，便心灰意冷，不愿努力学习，小小的挫折使他们失去了青少年应有的自信；更有的人为了一时的享受和快乐，便将学习放在一边。这怎么能成为未来的栋梁之材呢？我们要担负起新世纪赋予我们的重任，就需要从小培养爱科学、学科学、用科学的优良风尚，树立向科学技术现代化建设推进的雄心壮志。所以，我们要勤奋学习，持之以恒、不怕困难、不怕挫折，并结合实际，手脑并用，创造性地灵活主动地学习。

同学们，我们是一群充满快乐，希望，热情的少先队员，我们不但有良好的品德，还要热爱学习，广泛参加社会活动。在活动中，我们认识自我；在生活中，我们挖掘潜能，自尊自信，将来我们要做个合格的共产主义接班人。我们时刻准备着迎接新的挑战，创造新的辉煌。

### 我眼中的大运河绘画篇三

一提起教师，有人就会说：“教师这个职业太平凡了。”

是啊，教师是平凡的，普通的就象一颗小小的铺路石，没有水晶纯净，没有宝石艳丽，更没有钻石那般光芒四射。但是教师的事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉

献和无私的牺牲。在我们的教师队伍中，更有许许多多的“教育排头兵”，用青春和生命谱写着最无怨无悔的诗篇。

“大山深处孤身支教，倾颓教室独点明灯”的徐本禹，他，为了自己的那份承诺，毕业后毅然放弃读研的机会，义无反顾地去了遥远而贫穷的贵州；他，为了自己的那份牵挂，毅然放弃了那舒适的城市生活，甚至于自己光明的前程，做了山区孩子的知心大哥哥。

这一切，在常人看来难以割舍的艰难选择，在他，一个纯朴善良的大学生看来，是如此的坦然而欣慰，如此的自信而坚定。他就像是角落里的一盏孤灯，默默的用自己的青春和心血将知识的种子播洒在不为人知的角落里。徐本禹——当代青年的楷模，他躬身践行的正是“排头兵”的精神。

谭千秋，一双曾传播无数知识的手臂，在地震发生的一瞬间，承受住了千钧重压，从死神手中夺回了四个年轻的生命，铸写了一代师魂的高洁，他让我们在一次又一次的泣不成声、泪流满面中感受到了人间的真情。

当你看到这些细节的时候，你就明白谭千秋的勇气和力量来源于哪里，只有对学生巨大的爱和对职业的虔诚才能让一个人在面对死亡威胁产生如此大的勇气。没有动人的遗言，没有响亮的口号，谭千秋——他用生命诠释的也是“排头兵”的精神。

从他们身上，我明白了：一名教师就是一面旗帜，一个普通岗位就是一份责任。“争当排头兵”就是要和教育事业同呼吸，共命运；“争当排头兵”就是为教育事业的繁荣昌盛鞠躬尽瘁，无私奉献；“争当排头兵”就是先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的博大胸怀。

我是一名年轻的教师，刚刚踏上工作岗位，学生时代的激情曾经在现实面前一败涂地，我也曾为教师的辛苦与劳累退缩

过，为教师的清贫与平凡动摇过，正是许许多多的“教育排头兵”影响着我，感染着我，他们用自己的言行为我做出了最好的榜样。

他们是“躬身捡起一片废纸，结净一片蓝天”的二校领头人——陈军校长，“严谨治学，恪尽职守”的师德标兵——李白杰校长，“孜孜不倦，潜心育人”的优秀班主任——闫国秀老师……或许，他们不像徐本禹，没有奔赴山区为山区的孩子点燃希望的灯火；或许，他们不像谭千秋，没有用手臂为学生撑起一片生命的天空，但是，他们却在自己平凡的岗位上，用无悔的青春为教育事业倾注一腔热血，用实际行动感染身边人，带动身边人。

在这些排头兵的身上我看到了自己的人生价值。我决心要向这些“排头兵”看齐，发挥年轻教师的优势和力量，立足本位、扎实苦干、勤奋学习、积极进取，争做年轻教师“排头兵”。

老师们，青春是迷人的，迷人的风采却需要点点滴滴的付出；青春是有限的，有限的青春正期盼着我们无私的奉献。“排头兵”的精神引领着我们前行的脚步，“排头兵”的风采是我们学习的榜样，让我们凭着岁月赐予我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出我们的双手，擎起希望的火炬，让我们的青春在教育这片热土上闪光！

## 我眼中的大运河绘画篇四

大家好，我是来自高一（5）班的付海尘！要说我在江中第一眼看到的老师，那要属我的班主任余焯斌老师了。

说起他来，话不短。记得在拿到江中录取通知书的那一刻我就对高中生活充满了期待，我时常好奇会遇见怎样的老师？是严厉的？随和的？风趣的？古板的？还是可以交心的？种种种种，但这绝不是我想多了。因为在这里，将会遇见你未

来三年，乃至未来几十年对你影响至深的人。以至于在得知分好班的那一刻，我便四处去打听我的班主任是个什么样的人。

怀着一颗忐忑不安、又有点小期待的心，在开学报到这天，终于得见传说中的“三严老师”，我们高一（5）班的余焯斌老师。

余老师那天穿着白t恤中等个子，体型微胖，小平头，感觉上还有点憨憨的，这可和传说中的画风有点不一样啊！我怯怯一声：“老师好！”他微微一笑：“先领寝具，再到寝室安顿好，最后到教室。别着急，我会在教室等你们！”那一瞬间，忽如一阵春风来。折回教室，余老师给我们上了第一课。“我教过6年学军班，我这头发就是这么一年年愁没的……”同学们看着他没什么蓬松空间的发型，有了窃窃笑声。“我的普通话不是那么好，但我在讲重要的事情的时候就不要笑，这样会影响我布置班级事务的。”笑声勉强刹车，他又对我们三年的高中学习生活作了必要讲解和简要规划。一节课后，同学们和他之间的距离一下子就被拉近了。

接下来的几天，他每天6点一刻会准时的出现在班上，站在讲台上不怒自威，眼光扫视一遍仿佛在说：“同学们，学习可要上心、用心、耐心啊！”这时，我们5班晨读的书声愈加琅琅了。而后陪我们到军训场上操练。这时候的他，会在一隅举着手机默默拍照，再上传至班级群，用以解慰家长们的相思之苦。原来余老师严厉有余温情也可呀！

迎新晚会报节目的事情更是印证了这点。刚来几天，同学们还没有熟悉起来，青春期的懵懂与害羞让我们谁都不愿意举手上台展示才艺。这时余老师使用不是那么好的普通话即兴发表了一通演讲。他说，步入高中最是需要舞台来展示自己，这样你才能吸引别人对你的关注，你才能为自己争取到更多机会；机会不会在那里等你，它往往是要在一次次的表现中争取来的，所以同学们不要藏拙，可能时间一长自己真变拙

了；不管是学习还是生活，事情有些时候不要总想着做七分好八分好，既然做了，就要尽自己最大努力把它做到最好……正是听了这番话语，才有了我在迎新晚会上表演的高光时刻。

这就是我第一眼中的余老师，是严厉的也随和的，是严肃的也有温情的，是风趣的也是可以交心的……还是印象不错的！

在后来和别班同学的交流中，我得知余老师只是江中优秀老师的缩影。许许多多的江中老师，他们以爱为船，破晓时来，夜深时归，在知识的海洋里默默摆渡，做着“摆桨迎风成公去，渡尽汹涌上岸来”的壮举。这才有了名师的声名远扬，有了江中的声名远播。

亲爱的同学们，在我们身后有着这么一群摆渡人的默默守望，我们坚信，在江中这块卧虎藏龙地，三年厉兵秣马，江中少年定不负凌云志！

我的演讲完毕，谢谢大家。

## 我眼中的大运河绘画篇五

大家好，今天我演讲的题目是《我眼中的孩子》

当鲜花绽放于阳光之下，是绿叶最快乐的日子。当果实成熟于金秋时节，是园丁最欣慰的时刻。

我是一片绿叶，我是一名快乐的园丁，一名平凡的幼儿教师，陪伴在身边的，是一群群可爱稚气的孩子，还有数不尽的责任和承诺。我用辛勤的汗水，浇灌出一棵棵幼苗，给他们人生起点上以方向和力量，让他们在无微不至的呵护下茁壮成长。而作为幼儿教师的我，便非常幸运的走近孩子，走进孩子的童心世界，我们享受着天空和海洋般的广阔、自由，而这份美丽也属于蓝天大海间自由飞翔的小鸟，拥有世界上最

美丽、灿烂笑容的我的那群孩子，因为他们是我眼中最可爱的人。

记得有一篇文章，笔者用孩子的语气这样说道：“我的手很小，无论在什么时候，请您不要要求我十全十美；我的腿很短，请慢些走，以便我能跟得上您；我的眼睛不像您那样见过世面，请让我慢慢地观察一切事物，并希望您不要对我加以过分的限制！”这，就是孩子的渴望！这就是我眼中的孩子。

因为孩子的可爱与无邪，会使你会心地发自内心地开心起来。孩子的顽皮淘气，孩子的天真烂漫，孩子的童言无忌，都能无时无刻地围绕你，改变你。

在我的眼中，孩子的一个温柔拥抱能深深地拉近我和孩子的距离。

在我的眼中，孩子是清晨花朵上闪着晶光的小露珠，无处不散发着纯洁与芬芳。

在我的眼中，孩子就是阳光中跳跃着的那一道道五颜六色的光影，值得我们期待和追随；如刚绽放的鲜花一样的稚嫩；如翠绿的青草一样的清新；如午后的阳光一样的灿烂的孩子，这就是我眼中的孩子，这些让我每天有点疲惫而又心甘情愿、无怨无悔地付出我的全部心血的我所钟爱的孩子。

是啊，幼教工作是繁重而琐碎的，人们常说我们的付出往往得不到同等的回报。可我也有所获：孩子们每天的进步让我欣喜和欣慰，我的心灵每天在孩子们清澈的眼神中得到洗涤和净化。

我的演讲完毕！谢谢大家。



## 我眼中的大运河绘画篇六

大家早上好!炎炎夏日已经落下了帷幕，丰硕的秋季已来到面前，新的学期又与我们如期相逢，新的征程又开始了。

新的学期，新的知识，新的目标，新的职责，这一切都是新的。也许昨日你拥有辉煌，也许过去你曾遭受打击，可是过去的都已过去，忘记昨日的成功与失败，要相信未来在我们手中!我们应当以全新的姿态来到学校，我们应当充满信心地应对今后的学习生活。我们应当相信，只要努力没有什么事是我们做不到的!

七年级的同学们，告别了小学生活的你们，即将走入一个崭新的世界——初中。那里是你们今后学习、生活的地方，那里有许多丰富多彩的知识等你们去学习，去发现，那里有你们的梦想与抱负，那里还有更长更远的路要你们走下去。在这条通往梦想的路上，会有坎坷、崎岖，会荆棘丛生、迷雾弥漫，甚至风雨也会不期而至，对自我说：“不用怕，我能行!”你们是展翅的雏鹰，坚持走下去，必须能找到属于自我的那片广阔的苍穹!

八年级的同学们，初二，是至关重要的一个学期，因为我们面临着地理、生物的中考，在这个学期里，我们必须投入更多、更大的精力用在学习上，我们要善于利用时间、合理分配精力、学会排除干扰、提高学习效率，我们更要把握自习课上的分分秒秒，在伏尔泰的作品中以往提到过一个谜语：“世界上有一样东西，它是最长的也是最短的，它是最快的也是最慢的，它最不受重视但却又最受惋惜;没有它，什么事也无法完成，这样的东西能够使你渺小的消灭，也能够使你伟大的永续不绝。“你想到这样唯一的东西是什么了吗它就是时间。所以我们要充分利用时间掌握各种知识技能，攀登科学知识的高峰，做一个思想好、品德高的优秀人才，将来能在社会实践中谦虚谨慎，进取探索，勇于开拓，不断提高自身素质，做有道德，有梦想、有文化、有纪律的新世

纪接班人。

九年级的同学们，初三的生活自然是艰苦的，它需要你付出很多时间精力，同时也要学会应对一切压力。良好的心态十分重要，这就需要一颗很豁达又善于发现的心去体验学习生活中的乐趣。秋天的硕果不属于春天的赏花人，而属于春天的耕耘者。你在生命的春天播下创造的种子，必将迎来金色的生命的秋天！。在此，我们衷心祝愿所有初三的同学们最终能取得优异的成绩。

新学期，新征途。在此我代表同学们发出倡议：

3、遵守社会秩序，培养高尚的社会公德，向全社会展示卧龙初中学生良好的风采。

4、我们还要维护好自身安全，不到沟河堤坝等危险的地方去，注意交通安全，安全用电，注意饮食卫生，防止病从口入，坚持健康的体魄，迎接新学期的新挑战。

最终，祝愿所有的同学学习提高，健康成长！并提前祝愿我们的教师教师节欢乐！工作顺利，心想事成！祝愿我们的学校和谐、平安、大步向前，再创辉煌！

我的演讲结束了，多谢大家。

## 我眼中的大运河绘画篇七

大家好！

近些年来，我们处处可以感受到生活中新的变化。高楼大厦如雨后春笋般矗立起来，公园像织锦一样铺满了城市，宽广的马路和地铁好似丝带一样连接着角角落落。周围的商场、电影院、ktv越来越多，网上购物、手机支付、共享单车越来越

越普及，所有这些新的变化都让大家的生活更加便捷，更加美好。

学校也在发生着新的变化，操场铺上了新草皮，教学楼换上了新外墙，教室装了新空调、电子白板……学校内外焕然一新，让我们有了更加舒适的学习环境。当我们穿上新校服，坐着新桌椅，手拿新课本，学习新知识，感受着新时代的新变化时，内心无比激动，作为社会主义接班人，祖国未来的主人翁，我们一定要努力学习，天天向上，为了“国家富强，民族振兴，人民幸福，实现中华民族伟大复兴”的中国梦不懈奋斗。

但是，新时代还存在着许多不美好。共享单车乱停乱放，草坪被任意踩踏，公共场所大声喧哗……虽然生活变得越来越富裕，但是城市文明还需要不断提升。让我们齐心协力，共同建设富强、民主、文明、和谐的新中国。

## 我眼中的大运河绘画篇八

各位老师，同学：

九月份，踏上火车，来到了我期待已久的大学，北京工商大学嘉华学院。为什么说期待已久呢？在没有来到大学之前，经常听人说，大学生活是有多么多么轻松，多么多么的有趣。于是就很期待开学的日子赶紧到来，让我能够体验一下有别于以前的“轻松的学习”是怎样的。正是这种期待冲淡了离开高中时的不愉快，对这里的向往，让我们忽略了父母眼中的不舍！怀揣着期待，融入了我们追逐了十多年才到达的温馨港湾。

十多天的军训后，我们也早就已经在大学生活了近一个多月

月了，通过这段时间的学习与生活，我对大学有了新的理解和体会。以前总是有人说：“大学里的考试，五十九分的受罪，六十分的万岁，就是分的浪费。”原先我也这样认为，在以前，是我的眼中大学生活的写照，不过现在的我却不这么认为，现在在我眼中的大学如同高中一般，课业依旧的繁重，尤其是在我们专业里，真让我有种在上高中的错觉！我才清楚的认识到，我们要的绝不是那仅仅的六十分上，我认为，大学对于我来说是一个可以磨练的地方，让我懂得人情世故的地方。

大学，是我们实现梦想的地方，仍需我们继续努力，像读高中时一样，勤奋地去学。而大学生活是独立的，是不被干涉的。这里的一切几乎实现了我们曾经中学时候的构思与向往，在我眼中，大学生活就是生活在一个半开放式的小型社会，在这里，我们首先要学会的就是为人处世，处理好与周遭人的关系，应付生活中的人情冷暖，或者它不会把我们折磨成只懂得看尽人情世故的眸子，但绝对会把我们脸上那年少的稚气给脱落！在大学生活里，其实吃亏是福，新东方创始人俞敏洪提过，他在北大的生活，他每天去给同学打水，成了习惯，但他并不认为这是一件多么吃亏的事。也许正是这件小事，才成就了最后的成功。在大学里的生活，不会再有人把你当作家中的小皇帝，小公主看。离开了父母，失去了父母的庇护，一切都得靠自己，学会自制，一个人生活。学会坚强在心中，坚信凡事都有解决的办法，再困难也都会过去。

在大学生生活中，我们不仅要学习，还要学会生活。这些都是以前我们不曾有过的，它们都靠自主，自律，自省，自制。我想每个大学生对大学生活的向往还有一个特殊的原因，那就是在大学里可以谈恋爱，没有人去禁止自己与别人交朋友，就需要自制了。学会自制，合理分配，在以不影响学业为前提发展感情问题也未尝不可。

四年大学生活，我最希望的就是能够通过校园里的各种实践活动来锻炼个人的实践能力。大学的生活是精彩的，会有许

多精彩的活动，接触各种不同的人，增加与他人交流的机会，相互学习以取长补短，也许会忙碌，也许会疲惫，但是我想更多的是活动之后的欣喜吧！

希望我们大家都能多过一个不让自己后悔的大学生活，我的演讲到此结束了，谢谢大家！

## 我眼中的大运河绘画篇九

大家好！

虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和熊老师、郑老师带托班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，也有许多的无耐。经过两位老师的经验传达，还有更多老师们的提醒与帮助，自己也不那么束手无策，慢慢地自己可以胜任担当教师这个职务了，在这里谢谢帮助过我的老师们，谢谢——！

自从跨进幼儿园的大门之后，我知道做一名幼儿教师是不容易的，而现在我却发现要做一名爱孩子的幼儿教师更不容易。随着社会的发展，人们对幼儿教师的要求、水平、自身素质也越来越高：“立志高一点，做事多一点，嘴巴甜一点，眼界宽一点，心地善一点，脑筋活一点，微笑真一点，感情深一点，行动快一点，说话轻一点，脾气小一点，理由少一点。”这十二方针道破了做一名合格幼儿教师所具备的基本要求。怎样做好一名爱孩子的幼儿教师呢？要用真心去爱孩子，要用快乐去感动孩子。作为一名幼儿教师的我，首先要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界、和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，

使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。

我们的老师是伟大的，记得xx年大地震来临那一刻，我们的老师们沉稳机智、勇敢果断，在短短几分钟内就将全体幼儿集合到了空旷的操场上。没有惊呼，没有慌乱，没有去询问自己的家人和孩子的安全，我们只习惯性地做着常规的工作，稳定着孩子们的情绪，为了保证孩子们的安全并联系家长，直到孩子平安送到家长手上，我们才会安下心来。我们对孩子的爱就像融入到我们血液中的营养，是那樣的根深蒂固，纯朴自然。

说到教师的职业道德，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗性格和积极向上的情感、以及融入集体的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。身为教师。我倾注了全部的爱心，关怀着孩子们的成长，这种情怀是无私的、投入的，幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，只有四个，简单的说来就是

沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

我们教师是高尚的、美丽的，最适合的还是用花来比喻。如莲一样的幼师总是用一颗雅致恬静的心去面对纷乱复杂的世界；火红的玫瑰，火一样的颜色！对幼教事业无限执着的幼师，热情似火、浪漫多情；山茶一样的幼师，承载了岁月的历练，糅取了自己的感悟，在一群机灵调皮的孩子中收放自如；梅一般的幼师刻苦勤奋，面对幼教教科研的尖峰，从不畏缩，勇于登攀，一次次用事实向人们宣告：谁说女子不如男！水仙花一样的幼师，在我们的身边静静开放，她们用款款深情，温柔地呵护、关爱着孩子们，她们用一颗居家小女子的心情，默默地打扮着幼儿园的每一天。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我这片挚爱的土地上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

谢谢大家，我的演讲完了！