

# 三年级学期工作计划和目标(大全7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小班演讲故事篇一

同学们，你们知道什么是语言的美丽吗？下面就让我讲一个故事告诉大家吧。

第二届世界大战的时候，美军推出了一个新的险种：只要在上战场之前，缴费10美元，战斗之后不论受了多重的伤，医药费都由军方来付；如果不幸死去，家人还可得到一万美元的抚恤金。从当时来讲，这样的保险可以说是独一无二的实惠，可士兵们却纷纷不买。你可能会很奇怪，但是，如果你也是其中的一员的话，你也不会买——因为你肯定会想：反正横竖都是一死，10美元还不如买一瓶酒喝呢，而死后却喝不了了。这让军方很着急。而有一位老兵，却买了保险，并对军方说自己有把握说服他们。军方虽然不信，可只好死马当活马医，让他去了。

大家异口同声地说：“当然是活好了！”

“这个……”战士们面面相觑，纷纷掏出了十美元，买了保险。

说到这儿，大家一定都明白了：买了保险的人如果受伤或死亡的话，军方会给出不少的赔偿，说也不会愿意；相反，没有买保险的人，军方不用赔偿，死了就是死了，没有什么大不了的。

这就是语言的魅力。

## 小班演讲故事篇二

我：“医生，您看我这是虾米(什么)病？”

医生：“he he(哈哈)，小病e(一)碟。”

我：“要多少money(钱)？”

医生：“8(不)贵，880元。”

我：“……”

医生：“8要，那我886(拜拜了)。”

的确，网络语言是该规范一下了。

我认为，现在网络语言之所以以如此之快的速度流行，主要在于这些语言具有简洁、幽默的巧妙的特点，在利用了谐音、暗喻、借喻等技巧，使人读起来有点“满口生津”的感觉。还有，时下有一种趋势，也可以说是网民们无形间形成的一种共识——起码在网络里的聊天室上，你不或很少是用这种网络语言，就会被人家看不起，认为你是菜鸟(笨蛋)，不愿与你再聊了。由此造成心理上的不平衡，也使这钟语言流行起来。

有人认为网络语言扭曲了语言的本质，歪曲了语言的意义，有悖于传统文化，应该杜绝。可事实上网络语言是杜绝不掉的，因为它是附于网络之上的，除非你能关掉所有网络，可网络作为信息高速路在信息社会是无法被关掉的，网络语言也就不可能被杜绝。

既然不能杜绝就应加以应用，因为网络语言也有它的优点如：

应用了谐音之类的技巧，所以比较简洁，运用起来比较方便，好的词还是应该提倡的。如，在实际写作时，写“再见”不如写“886”来得快，像这样的词还有很多，如果大家达成共识，认同这些词，可以大大提高写作速度、效率；还有，我个人认为，有些骂人的词语，像“菜鸟”之类的，比“笨蛋”要委婉、幽默一些，也可以适当保留。

而且网络语言推广容易，只需要稍作宣传就可以了，毕竟我国已有1亿网民，过不了几年，可能就会翻番，他们的宣传效果无疑是相当好的。

总之，我以为，网络语言是应该推广，但要取精去伪摒弃肮脏的部分保留简洁明了的优势，在不取代母语的地位的前提下，循序渐进地普及起来，让它能成为我们的帮手而不是杀手。

### 小班演讲故事篇三

下面就听听这个故事吧。

2——有人在乞讨，他的身边立着一块牌子，上面写道“我什么也看不见！”但是没有人帮助他。法国著名诗人让·比浩勒在牌子上添加了“春天到了，可是……”几个字。结果，巴黎街头的行人变了，他们从对盲老人冷漠无情，到热情相助，老人获得帮助后心底漾出了喜悦之情。

4——最幸福的人民的国家。

朝鲜人民说：“这个世界上，我们是最幸福！”

记得我们小学老师论过：“去朝鲜，就可以有大富翁的感觉……”

虽然事实十分残酷，但中国人这样不好，幸灾乐祸，更何况

自己也好不到哪里去，最后还伤害了人家民族自尊心。

又想起了那句“这世界上，我们最幸

6----

## 小班演讲故事篇四

我：“医生，您看我这是虾米(什么)病?”

医生：“he he(哈哈)，小病e(一)碟。”

我：“要多少money(钱)?”

医生：“8(不)贵，880元。”

我：“……”

医生：“8要，那我886(拜拜了)。”

的确，网络语言是该规范一下了。

我认为，现在网络语言之所以以如此之快的速度流行，主要在于这些语言具有简洁、幽默的巧妙的特点，在利用了谐音、暗喻、借喻等技巧，使人读起来有点“满口生津”的感觉。还有，时下有一种趋势，也可以说是网民们无形间形成的一种共识——起码在网络里的聊天室上，你不或很少是用这种网络语言，就会被人家看不起，认为你是菜鸟(笨蛋)，不愿与你再聊了。由此造成心理上的不平衡，也使这钟语言流行起来。

有人认为网络语言扭曲了语言的本质，歪曲了语言的意义，有悖于传统文化，应该杜绝。可事实上网络语言是杜绝不掉的，因为它是附于网络之上的，除非你能关掉所有网络，可

网络作为信息高速路在信息社会是无法被关掉的，网络语言也就不可能被杜绝。

既然不能杜绝就应加以应用，因为网络语言也有它的优点如：应用了谐音之类的技巧，所以比较简洁，运用起来比较方便，好的词还是应该提倡的。如，在实际写作时，写“再见”不如写“886”来得快，像这样的词还有很多，如果大家达成共识，认同这些词，可以大大提高写作速度、效率；还有，我个人认为，有些骂人的词语，像“菜鸟”之类的，比“笨蛋”要委婉、幽默一些，也可以适当保留。

而且网络语言推广容易，只需要稍作宣传就可以了，毕竟我国已有1亿网民，过不了几年，可能就会翻番，他们的宣传效果无疑是相当好的。

总之，我以为，网络语言是应该推广，但要取精去伪摒弃肮脏的部分保留简洁明了的优势，在不取代母语的地位的前提下，循序渐进地普及起来，让它能成为我们的帮手而不是杀手。

## 小班演讲故事篇五

花解语，鸟自鸣，生活处处有语言。语言的创立丰富了人们的生活，语言的存在演绎了生命的缤纷多彩，语言的交流传承了华夏古国的千年文明。生命，唯语言不可辜负。

语言丰富生活。在原始社会，由于氏族采集和狩猎等集体活动中人们沟通和交流的需要，语言便产生了。语言的产生，是人们的生活更加丰富多彩。闲庭信步下，人们可以相互交流，抒发自己内心的体会；花前月下，情人之间的相互呢喃见证着爱情。语言的产生使一个人不再是一个人，人们可以相互倾诉，不论烦恼，不论忧愁。那些由语言构成的书籍更丰富着人们的内心世界。前人的智慧，古人的博思，无一不在今天闪烁着理性的光辉，那些前世的爱恨情仇也激励劝勉着

人们。语言的产生丰富了人们的生产生活，唯语言不可辜负。

语言演绎生命。唯有语言能够担当此任，宣告生命曾经在场。婴儿划破长空的第一声啼哭就宣告着他已经降临到了这个世界。伴随着他成长的一生的轨迹都将通过语言来演绎。许多名人会在弥留之际准备自己的自传，用来讲述自己的一生，这就是用语言证明自己曾经来到这个世界，并仗剑走天涯，鲜衣怒马，浪迹一生的真实写照。随着时间历史长河的推移，生命会消逝，唯有语言能够长存，在今生演绎着前世的命，演绎着生命的悲欢离合，阴晴圆缺，演绎着生命的爱恨情仇，嬉笑怒骂。唯有语言能够演绎生命的轨迹，在历史长河中永存，唯语言不可辜负。

语言传承文明。《包法利夫人》中提到：“语言是一架展延机，永远拉长感情。”华夏古国悠悠五千年的文明都是语言这一工具来世世代代，祖祖辈辈的传承。因为语言，我国优秀的服饰文明，茶文明，瓷器文明，戏剧文明，刺绣文明，书法文明等才得以流传，并远播世界。因为语言，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”“人生若只如初见，何事秋风悲画扇。”“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”这样的视死如归，悲凉无奈，凄婉哀愁的情感绵延至今。唯有语言能够肩负起传承文明的重任，唯语言不可辜负。

语言，是一个神奇的存在。唯有它能够在历史中永存，丰富今人的生活，演绎前世的命，传承千古的文明。世界，唯语言不可辜负。

## 小班演讲故事篇六

大家晚上好！

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选

择平庸;可以的话,相信谁都想不平凡。那么,怎样才能使自己的大学生生活充实有意义,怎样做主自己的大学生生活呢?我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划,放远目光。古人有“志当存高远”,毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前进的努力方向,也毫无动力可言。计划目标,又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书,这一个月我要学懂什么知识,假期有什么实践打算等等。远期的如:争取毕业前拿到自考文凭,人际关系网应该多大,实践能力应有达到怎样的程度等等。而且,目标的实现又是一个个小怒表实现的连贯过程。如一天记5个单词,到考前便可记到很多。但,这需要坚持和毅力。

第一,是要放远眼光,是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺,要成就大事业,就必须大事抓紧,小事放松。如,不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺,孰不知,暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第二是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强,没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说:“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实,从直接意义上来说,就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么?又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻,所以心里很是后怕。有人说目前找工作:要么有关系,要么有文凭,要么有才能(技能)。而我们呢?文凭,只是大专;关系,相信在坐的.大部都没有什么关系。所以,我们唯一的出路便是要有什么才能。而这,就要问问自己:你学到了什么,你掌握了什么?现在的问题不是我们不知道学什么,而是我们不想学。

第三,是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力,但现在不同了,恰相反,由于社会上影响,文凭要求的适当下降,所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他

们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。“是的，送给我自己，也与大家共勉！

## 小班演讲故事篇七

教师是学校教育教学的实施者，是创建和谐校园的主力军。

1. 树立典型，奖励优秀，努力调动教师工作积极性。学校本着师德师风两强、名优双提的原则，制定了一系列奖励和评价目标，包括奖励校内名师、表彰教师业务进一步学习和提升、评价校内学科带头人、评选师德模范、评选先进部门、评选“学习、研究、实践”十大模范等。使广大教职员工严格按照教师道德标准要求自己，以身边的榜样推动自己，热爱自己的工作，奉献自己，积极进取。形成了强调学习、提高质量和贡献的氛围。教师的外表得到了家长的认可和社会的高度赞扬。

2. 以人为本，努力营造团结尊重的工作环境。通常我们说“心情愉快，累不累”，这说明创造一个愉快的工作环境

有多重要。这必须将严格的要求与尊重和信任结合起来。关键是从欣赏的角度看待教师，尊重教师的人格、劳动和合作需求。因此，在工作方法上，我们注重以正确的舆论引导人，以和谐的环境凝聚人，以显著的成绩鼓舞人，以勤奋的氛围培养人。我们也加强了情感投入，因为情感是校长和教职员工之间的纽带。每年，我们都开展各种形式的文化体育活动，给老师送节日礼物，给有需要的工人送温暖，在沉默中看到真相。

三、公开办学，民主管理，千方百计提高教师的主人翁意识。我们在学校管理的各个环节实施校务公开工作，努力让教师参与学校管理，做出民主决策，使学校的一切工作在社会、家长和教职员工的监督下进行。财务工作开放、经营活动开放、收费开放、职务评估和晋升选先开放、教育教学活动开放等，得到了群众的支持和认可。我们牢记校长、学校领导干部是为教师发展服务的理念，从有利于教师发展的角度思考问题，努力让教师参与学校管理，让教师提出建议、实践、创造，使学校发展，实现“大船”！

学校的“人本管理”最重要的是要落实到学生身上，所以要树立一切为学生发展服务的理念。在尊重学生的前提下，充分相信学生，建立民主的师生关系；在关爱学生的基础上，建立新的有效的教育模式；通过依靠学生，我们培养的每个学生都能得到全面和谐的发展，最大限度地发展每个学生的潜力。为此，我们做了很多工作。

开展各种实践活动，培养学生的创新精神和实践能力。

其中，区级项目“小学生社会实践活动的方式方法研究”已成功通过自治区教育科研规划办公室的验收，并被评为自治区优秀的科研成果。本课题以学校社会实践活动为主体，在学校集体组织下开设三个系列，即野营培训实践活动、参观基地实践活动、节假日专项实践活动；以亲子社会实践活动为左翼，在父母的领导下，每年开展两个黄金周；以独立的

社会实践活动为右翼，在《小马过河》实践活动手册的提示下，学生将在寒暑假独立完成社会实践活动。可以说，这三种社会实践活动贯穿于学生生活的所有时间和空间。在活动中，我们注重培养学生学会做人，学会做事，从而在实践中培养学生的道德素质和认知能力。

## 2、改革评价方法，促进学生全面发展。

评价起着指挥和导向的作用，因此，我们将学生评价方法改革作为课程改革的首要任务，通过学习和实践，我们制定了兴安二小学学生评价体系改革计划，其目标是改变传统的评价方法，建立一套促进学生综合发展的评价体系。在几年的课改实验中，我们进行了一些探索。如果评价主体不再是唯一的教师，学生可以自我评价，互相评价，学生家长也参与评价；评价内容更全面，包括知识、情感、态度、行为习惯、意识形态表达等；评价方法采用开放的定性评价、通常的表现、口试、笔试……去年寒假，结合多年的实践经验，动员各年级、各科骨干教师编制《爱的期待》，使评价更加科学，真正能促进学生全面发展。

## 小班演讲故事篇八

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。

在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。“景美则心旷，心旷则神怡，神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！