

# 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结 (优秀9篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇一

我公司根据《寿光市消防工作联席会议办公室关于印发《全市秋冬防火百日大会战专项行动工作方案》的通知》要求，由公司主管安全的一名副经理带领安全科、设备科、技术科等科室的主管人员，组成安全检查领导小组，对公司在建的工程进行了检查。

我公司安全检查领导小组，从20xx年11月1至20xx年11月5日，利用5天的时间对公司在建的工程进行了全面检查，共检查16个工程，下达隐患通知书5份，查出防火隐患5条，对消防安全方面存在的问题并和项目部主管安全的负责人作了研究，制定了改正的措施，并按照《建筑施工安全检查标准》[JGJ59-20xx]做到定人、定时间、定措施，制定切实可行的整改方案，做到有布置、有检查，对制度不健全的要求补全，达到制度上墙，责任到人，各工地健全安全检查小组，对工地防火做到定时和不定时的检查，对查出的问题及时解决，将隐患消灭在萌芽之中，确保安全生产，保证正常安全施工。

### 1、工地防火检查存在问题

(1) 防火组织机构，有的未建立组织机构，制度未上墙，落实责任未到人，有的工地编制防火应急救援预案，有的工地未编制防火应急救援预案，已编制的方案内容不全不具体未审批。

(2) 防火配备设施，通过检查大部分工地未按要求在工地重点防火部位，木工棚仓库未配备防火锹、防火砂、防火水、防火器具，少部分工地配备不齐全，未在动火作业区配备专用灭水器具及灭火砂等灭火器械，消防用水未设置专用消防水管线，易燃、易爆材料未设置专用仓库储存，如安全网、外墙保温材料。配电箱未配备干粉灭火器。

1、公司要求各项目部主管安全人员，要与各班组长对公司在本次检查中提出的问题，逐条落实，认真组织重新检查一遍，并做好检查记录，做到定人、定时间、定措施，并填写整改报告报公司，公司安全领导小组进行复查，达到标准要求方可施工，否则继续整改。

2、各项目部要对工程的防火部位，动火区域以及重大危险源部位，制定切实可行的方案，重要部位配备齐全的防火设施，确保安全施工。

公司要继续坚持每月定期检查一次和不定期的安全检查，牢固树立安全常抓不懈的观念，坚持“安全第一，预防为主”综合治理的指导思想，落实安全生产责任制，对在检查中存在问题较多的工地进行停工整改，对主要负责人及相关人员按照公司的安全管理规定进行罚款处理，彻底消除安全隐患，确保职工人身安全，保证安全施工。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇二

总结是指社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项目或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，它可以帮助我们寻找学习和工作中的规律，不妨坐下来好好写写总结吧。那么总结应该包括什么内容呢？以下是小编精心整理的汛前安全检查工作总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

\*\*乡位于\*\*市东南部，东与旧院、白羊相连，南与铁矿相邻，西靠沙滩，北与白沙、八台接壤，幅员面积88平方公里，坝区面积4.8平方公里，素有\*\*第一坝之称。全乡辖7个行政村，一个社区，53个村民小组，总人口15627人。全乡平均海拔700米左右，全乡7个行政村均有大小河流分布、境内河流17公里，因自然灾害等原因导致多处河堤毁损、河道堵塞(增高)，防汛形势相当严峻。

#### (一)杉林湾村河道：

2、东山坡河道涵洞前，堆积大量泥沙石块，造成涵洞堵塞；

4、黄泥嘴约50米的公路垮塌处，无河堤保护，大水易再次造成公路损毁，影响行人及周边住户安全。

#### (二)长田坝村河道：

上店子至王家大院子漫水桥，被洪水冲刷至悬空约2米，给过往行人造成较大安全隐患。

#### (三)陈家坝村河道：

2、马槽坝组黑滩子河道，高速路修建挡墙致河道狭窄，河水猛涨时致河水冲刷没有河堤挡墙的居民住户一方，给周边居民住户带来不安全隐患。

#### (一)召开专题会议，研究部署整治及防范措施

3月16日，我乡组织全体机关干部及村、社区三职干部，召开防汛安全隐患整治及防范措施部署会议，会上专题研究了我乡防汛抗旱安全隐患，对整治及防范措施做了全面部署，确保责任、人员、工作、经费四落实。明确要求对于在此次工作中不作为、乱作为的要将坚决惩治和严肃处理。

## (二)完善组织机构，构建“到边”、“到底”的防汛体系

乡上成立了以乡长张莉娜为组长，分管领导为副组长，相关办所、乡属单位负责人及各村、社区支部书记为成员的乡防汛抗旱指挥部;各村、社区按照统一部署，根据本地实际情况，成立了以支部书记为主任，村、社区主任为副主任的防汛抗旱指挥站，形成了横向到边、纵向到底的防汛抗旱防范系统，做到目标明确，任务到点，责任到人，确保本地防汛抗旱各项责任制度落实到位。

## (三)落实防汛责任，确保隐患整治到位

针对此次汛前安全检查到的各项隐患，我乡根据本地实际，对辖区的7个村、1个社区各安排了1个工作组，负责包点整改处置落实，对杉林湾村狮子寨河道、东山坡河道和陈家坝上店子河道影响行洪安全的隐患，限期整改落实到位;对杉林湾村齐心寨水毁河堤、黄泥嘴水毁公路，长田坝村上店子至王家大院子漫水桥和陈家坝村黑滩子河道存在的安全隐患，制定专门的.防范预案，确保人民群众安全度汛。

## (四)加强基础建设，充实防汛物资和应急队伍

在防汛物资储备上，我乡专门组建了防汛抢险物资储备办公室，通过上级政策支持和乡领导的重视，在应急仓库，配置完善了用于防汛抗旱的编织袋、断道警示牌、锹、镐、苫布、撬杠、水上救生用具、安全帽、拖绳、小型抢险工具等;在乡卫生院，预备了应急担架、药品等;在乡应急办储备室有急物资储备，预留了方便面、矿泉水等;在柳树村，预备了砂、石料等。在防汛抗旱队伍建设上，乡上建立了一支32名由乡政府工作人员和乡民兵团组成的防汛抗旱应急分队，负责全乡汛期安全处置和群众的转移;各村、社区分别建立了一支共计约200人的由村、社区干部及青壮年组成的防汛抗旱应急小队，负责村、社区汛期安全处置和群众的转移。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇三

“11·15”火灾事故发生以来，中央、市、区连续下发了关于开展安全生产大检查的通知，区文化局专门召开会议进行传达学习。11月18日，区政府安全工作会议一结束，张爱华局长立即召开安全工作会议，专题传达区消防安全工作会议精神，要求领导干部深刻吸取火灾教训，将安全工作作为当前工作重中之重。

19日上午，文化局再次召开基层领导干部会议，传达区安全工作会议精神，布置全局检查工作。会上，张爱华局长要求相关部门和单位认真落实会议精神，建立健全消防安全管理制度和安全责任制，明确分工，责任到位。同时按照区政府要求，立即制定《开展消防安全专项检查工作方案》，明确检查责任、检查部位和内容、组织领导及工作分工、检查要求等，重点检查消防安全设施设备是否完善、消防器材是否过期、消防通道是否畅通等。消防安全大检查的工作情况将纳入文化系统干部年终考核，对工作不力者进行责任追究。同时要求制定和下发《消防安全每日自查自纠检查记录表》和《整改通知书》，各基层单位和文化场所须每日上报检查情况，及时对发现的问题进行整改，确保安全无隐患。

此次消防安全大检查由张爱华局长总负责，何继舫、黄泓副局长协助张局长工作，机关科室、三馆、公司领导抓好具体落实。为此，成立四个检查组，即“三馆”“四居”检查组；出租房屋检查组；影剧院、音乐茶座检查组；网吧、卡拉ok、印刷企业、文物保护检查组。局领导每天分头带队到各基层单位和文化场所进行检查。执法队、文化馆、图书馆、文史馆、大都会公司、百乐门公司结合自身实际情况，迅速制定了消防安全专项检查方案，持续开展专项检查行动。

从19日上午起，文化局四个专项检查组在局领导带领下，分头到文化系统各基层单位和区域内文化经营场所进行了不间断的排查，以确保文化场所安全无事。

自11月19日起，局第一检查组和第三检查组对文化馆、图书馆、文史馆、大都会欢乐园等文化系统各单位及其租赁单位进行了检查，认真做好检查结果记录，先后下发了2张整改通知单，责成各单位对发现问题立即整改。截止12月3日，共出动检查72人次。

与此同时，各单位也迅速开展了消防安全自查自纠行动，在检查中发现了一些问题，排除了不安全隐患，确保了文化系统一方平安。区文化馆出动检查90人次，重点对钱柜、格林照相器材店等租赁单位进行了安全检查，填写自查自纠记录表14张；区图书馆出动检查86人次，重点检查了少儿馆工地（现已停工），填写自查自纠记录表20张；区文史馆出动检查56人次，重点对四居进行了检查，填写自查自纠记录表38张；大都会欢乐园出动检查68人次，对瑞金剧场、平安电影院、桐庐人家等所有租赁场地进行了排查，填写自查自纠表25张；百乐门文化传播有限公司出动检查50人次，重点对仓库进行了清理，填写自查自纠表7张。

为认真汲取“11·15”特大火灾事故教训，做好文化市场安全工作，11月17日，文化局专门召开xx区市场安全工作会议，张爱华局长、何继舫副局长出席，来自全区影剧院、网吧、娱乐场所的负责人出席了会议。张爱华局长要求区域内文化娱乐场所负责人行动起来，共同营造我区安全有序的文化市场环境，指出安全工作任重道远，一定要不断开展安全检查，发现问题立即整改；同时各单位要建立应急预案，加强对职工的安全教育。各文化单位领导纷纷表示积极参与由文化局牵头的安全生产大检查行动，查找安全隐患，预防事故发生。

11月19日起，局第二和第四检查组分别到区域内影剧院、音乐茶座、网吧、卡拉ok舞厅、游戏机房、印刷复制企业、文物保护单位等开展了消防安全大检查。要求被检查的场所一律填写区文化局统一制作的《文化系统消防安全自查自纠记录表》，涉及文化执法范畴的按执法规定和程序办理，非执法范畴又涉及安全隐患的，下发文化局制作的《整改通知

书》，并将检查情况抄告相关部门。

截止12月3日，对文化市场的检查共出动人员82人次，检查次数56余次，检查影剧院21家，网吧17家，卡拉ok□ktv及舞厅56家、游戏机房9家、印刷复制企业3家、文物保护单位19家。分别从证照是否齐全、是否悬挂和摆放“未成年人不得进入”标志和灯箱、是否按规定核对登记上网者身份、是否有接纳未成年人进入网吧、游戏、娱乐场所消费现象、消防设施是否更新、消防通道是否畅通、是否做到“五统一”等方面进行了检查，同时对辖区19家文物保护单位进行了执法检查。检查期间，对各个场所下发了《关于切实加强文化经营场所安全的紧急通知》，对中原游戏机房、博龙游戏机房等2家游戏机房，对上海美丽园、乐莎娱乐、特美时餐饮娱乐、上海特别歌城、天上人间娱乐有限公司等5家娱乐场所，对图像网吧、炫动网吧等2家网吧许可证过期、未悬挂证照等违法行为责令限期整改，下发了限期整改通知书。要求经营者依法经营，特别要认清当前安全形势，强化社会责任意识，合法、文明、规范、有序经营。

通过此次安全生产大检查，对辖区内的影剧院和相关文化经营场所进行了全面排摸和检查，有利于场所内安全隐患的及时消除和控制，取得了一定的成效。在此次大检查中，共下发9份整改通知单（其中7家娱乐场所，2家网吧）和42张自查自纠表。

为切实加强区域内各级文物保护单位、不可移动文物和文物修缮工地的安全□ 20xx年12月1-2日，张爱华局长、何继舫副局长亲自带领检查组对雷士德医学研究院、潘氏花园住宅、小校经阁旧址等我区57家各级各类文物保护单位、不可移动文物及文物修缮工地开展了文物消防安全工作检查，在检查现场，局领导详尽地询问了文物消防安全工作的组织领导和岗位职责、消防器材配备、消防安全制度落实等情况。针对检查中发现个别场所存在未办齐手续进行文物修缮的问题，检查人员督促其当场停工，同时告知主管单位，待手续齐备

后，再行开工。

3、文化馆玉兰展厅插座存在隐患、门前自行车摆放阻碍道路畅通；

4、图书馆地下仓库可燃杂物堆放过多等；

5、个别文物保护单位存在私自施工、未经审批对文物建筑进行内部装修；一些文物保护单位消防安全责任人制度不健全、消防安全员缺少相应资质以及存在可燃物随处堆积等现象。

6、一些文化场所正进行局部装修。如上海戏剧学院实验剧场、上海评弹团乡音书场等；有3家游戏机房、4家ktv娱乐场所、2家网吧存在文化经营许可证过期、未悬挂营业证照等违法现象。

针对以上问题，文化局检查组立即提出整改建议，并下发整改通知单。各单位都很重视和配合，马上采取措施进行整改。对发现问题但没有行政隶属关系的单位，文化局也主动与它们沟通协调，或将检查情况抄告其主管部门，督促其尽快整改，消除安全隐患，杜绝事故发生。

为使工作人员掌握必要的自救、互救知识，11月23日上午，文化局机关举行了消防演习，训练大家在火灾发生后如何通过消防通道迅速逃离现场以及如何亲手使用灭火器灭火。通过本次演习，许多职工掌握了操作灭火器的要领，提高了应急反应能力，增强了消防安全意识。

发生在身边的“11·15”火灾事故教训惨痛，使文化局广大干部职工深刻认识到安全工作的重要性和紧迫性。安全工作刻不容缓，安全工作事关稳定大局，必须时刻保持高度警惕，不能放松一丝一毫，必须建立健全常态长效机制，以科学有效的方法来管理安全工作，抓好安全工作。要站在维护全区、全市乃至全国安全稳定的高度，通过主管、监管、协管等途



径加强安全工作管理，确保一方平安。

文化局下属单位如文化馆、大都会欢乐园等都有自己的租赁单位，这些租赁单位都是独立的法人，文化局虽不能直接参与它们的日常管理，却负有监管职责。在本次大检查中，发现有些租赁单位存在责任不清、互相推诿现象。在今后的安全工作中，文化局将督促各租赁单位进一步明确责任主体，指定主管领导、分管领导和安全专管员，与他们签订安全保证书，谁出问题谁负责，便于文化局更好地履行监管职责和对其进行检查指导。

主角与配角的关系，实际上就是主管与协管的关系。文化局作为主管文化的政府部门，对区域内的文化娱乐场所、网吧、印刷复制企业、文物保护单位等负有监管职责。监管的范围主要是检查它们是否有文化经营执照、经营许可证是否在有效期内、有无禁烟标识、有无未成年人入网吧、有无违法出版物等等，有些职责如检查消防器材是否过期、消防通道是否畅通、场所内是否有人吸烟、是否有人打架斗殴等，则属于消防、公安、工商等主管部门，文化局在本次安全检查中，将发现的问题在通知当事人的同时，也将情况抄告给它们的主管部门，协助主管部门共同做好安全工作。在今后的安全检查中，文化局将一如既往，既要做好自己的主管工作，也要做好协管工作，并与相关部门开展联合检查行动，便于及时解决问题，提高检查效率。

辖区内影剧院多为市属影剧院，与文化局行政上无任何隶属关系，但是我们先前已经有合作的经验。那就是在迎世博和办世博期间，为了提高我区文化窗口行业文明服务水平，由文化局牵头，成立了文化影剧院联盟。联盟成立后，文化局多次牵头召开影剧院联盟会议，共同开展世博文明行动，对职工进行世博文明礼仪宣传和培训等。多数影剧院积极配合和参与文化局的工作，与文化局建立了较好的合作关系。本次安全大检查，影剧院都积极配合，对文化局提出的整改建议积极接受并进行整改。今后，文化局拟将在文化影剧院

联盟基础上，筹建xx区剧（影）院行业协会，通过协会这个平台，联合影剧院共同开展消防安全检查工作，共同对职工进行安全宣传、教育和培训，提高职工安全意识和自救技能，增强应急应变能力。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇四

一是执法人员现场排查食堂安全隐患，积极与学校交流执法过程中发现的问题，现场指导整改，加强执法效果；二是与学校签订食品安全责任书，督促学校加强领导，认真落实食品安全主体责任，重申义务教育阶段学校食堂应由学校自主经营，统一管理，不得对外承包；三是严格原材料采购索证索票及台账登记，从食品采购、加工、留样、供餐等环节指导食堂从业人员规范操作。

1、检查内容：“明厨亮灶”改造情况；餐饮服务许可情况；环境卫生、“三防”设施情况；从业人员健康管理；落实索证索票制度、食品贮存措施、加工制作管理、食品添加剂使用、餐用具清洗消毒保洁、餐厨废弃物管理、留样登记管理、应急处置、用气用电安全等，另外还检查了农村暂无热餐供应的学校营养餐发放管理、留校学生住宿、学校保卫安全等情况。

2、检查情况：共检查学校（含托幼机构）20家，有学校食堂17家，有许可证17家，已完成“明厨亮灶”改造4家（其中3家视频厨房，1家透明厨房）。此次下发监督意见书9份，责令整改9家。

3、存在问题：

（1）采购索证索票和验收登记不规范。部分学校食堂采购登记项目和品种不全，索证索票做得不够规范，特别是索取的采购发票不正规，多为手写单据。

(2) 部分从业人员卫生意识差，操作期间不穿戴工作衣帽，不注意个人卫生。

(3) 一些学校食堂本学期新招聘从业人员还未及时进行健康体检。

(4) 食品留样不规范。个别学校食堂留样量少于150g且未标注具体日期，部分学校食堂留样登记不全。

(5) 一些学校食堂环境卫生差，不能严格按照功能分区操作，物品堆放凌乱。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇五

为进一步做好安全教育工作，切实加强对安全教育工作的领导，学校把安全工作列入重要议事日程，学校校长宋新光直接抓，分管副校长李家意具体抓，学校办公室、政教处、保卫科具体分工负责组织实施。

1、建立安全保卫工作领导责任制和责任追究制。由学校党总支书记、校长负责，将安全保卫工作列入各有关处室的目标考核内容，并进行严格考核，严格执行责任追究制度，对造成重大安全事故的，要严肃追究有关领导及直接责任人的责任。

2、签订责任书。学校与处室和班主任层层签订责任书，明确各自的职责。学校还与学生家长签订了安全责任书，明确了家长应做的工作和应负的责任。将安全教育工作作为对教职员工考核的重要内容，实行一票否决制度。贯彻“谁主管，谁负责”的原则，做到职责明确，责任到人。

3、不断完善学校安全保卫工作规章制度。建立学校安全保卫工作的各项规章制度，并根据安全保卫工作形势的发展，不断完善充实。建立健全定期检查和日常防范相结合的安全管

理制度，以及学生管理、门卫值班、巡逻值班、防火防灾、食品卫生管理、防火安全管理、体育器材检查、健康体检等规章制度。严禁私自组织学生集体服用药品和保健品，严禁学生参加商业性庆典活动，严禁组织学生从事不符合国家有关规定的危险性工作，严禁教师个人利用假期(日)私自带学生外出，在校外开展的社会实践活动要坚持就近、徒步原则。对涉及学校安全保卫的各项工作，都要做到有章可循，违章必究，不留盲点，不出漏洞。

4、建立学校安全意外事故处置预案制度。学校建立事故处置领导小组，制定了意外事故处置预案制度。

学校安全教育工作是一项社会性的系统工程，需要社会、学校、家庭的密切配合。我们积极与市公安、卫生、综合治理等部门通力合作，做好学校安全保卫工作，学校组织开展一系列道德、法制教育活动，取得了良好的教育效果。

要确保安全，根本在于提高安全意识、自我防范和自护自救能力，抓好安全教育，是学校安全工作的基础。我们以安全教育周为重点，经常性地对学生开展安全教育，特别是抓好交通、大型活动等的安全教育。

1、认真做好安全教育周工作。学校安全教育周以“校园安全”为主题，在安全教育周期间，学校组织学习安全教育工作文件，对校内易发事故类型、重点部位保护、工作薄弱环节、各类人员安全意识与安全技能等方面，开展深入全面的大检查，消除隐患，有针对地扎实地开展教育和防范工作。

2、开展丰富多彩的教育活动。利用班会、团队活动、活动课、人防课、学科渗透等途径，通过讲解、演示和训练，对学生开展安全预防教育，使学生接受比较系统的防溺水、防交通事故、防触电、防食物中毒、防病、防体育运动伤害、防火、防盗、防震、防骗、防煤气中毒等安全知识和技能教育。还利用学校广播、黑板报、悬挂横幅、张贴标语等宣传工具及

举行主题班会、讲座、安全征文与知识竞赛等形式开展丰富多彩的安全教育。学校积极推行一周安全提醒，学校利用周前会议和周一升旗活动时间，小结上周安全工作，强调安全事项。通过《加强节假日对子女监护》的公开信，增强家长的安全意识。通过教育提高广大学生的安全意识、安全防范能力和自我保护能力。

3、提倡走读学生步行上学，对学生骑车上学情况进行清查，严禁学生骑“三无”（无刹车、无铃、无牌照）自行车上学。

开展常规检查。每学期开学以后，学校把安全教育工作作为重点检查内容之一。汛前，学校对校舍进行全面的安全检查。同时，积极配合市卫生局对学校食堂、饮水卫生进行检查。冬季，学校对电线和家属区进行防火安全检查。

我们在安全保卫方面做了一些工作，安全保卫工作得到加强，但是安全保卫工作的难度越来越大，学校安全保卫工作的形势仍然比较严峻。

1、社会育人环境存在不利于师生安全的因素。近几年来，在各级党委政府的领导下，通过有关职能部门的集中综合整治，学校周边环境有明显的好转。但是，社会上的不安定因素和不良文化对师生安全的影响还比较大，试图干扰学校及学生的社会恶势力和人员还存在，社会上的黄、赌、毒、非法出版的图书、音像及网吧和游戏室对学生的影响还非常大，学校周边的饮食摊和食品店还存在食品安全隐患。

我保护意识和安全防范能力低，大大增加了学校安全工作的难度。

今后，我们将进一步重视安全保卫工作，及时解决安全保卫工作中发现的新问题，不断提高我校(煤矿安全工作总结)安全保卫工作水平。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇六

“11·15”火灾事故发生以来，中央、市、区连续下发了关于开展安全生产大检查的通知，区文化局专门召开会议进行传达学习。11月18日，区政府安全工作会议一结束，张爱华局长立即召开安全工作会议，专题传达区消防安全工作会议精神，要求领导干部深刻吸取火灾教训，将安全工作作为当前工作重中之重。

19日上午，文化局再次召开基层领导干部会议，传达区安全工作会议精神，布置全局检查工作。会上，张爱华局长要求相关部门和单位认真落实会议精神，建立健全消防安全管理制度和安全责任制，明确分工，责任到位。同时按照区政府要求，立即制定《开展消防安全专项检查工作方案》，明确检查责任、检查部位和内容、组织领导及工作分工、检查要求等，重点检查消防安全设施设备是否完善、消防器材是否过期、消防通道是否畅通等。消防安全大检查的工作情况将纳入文化系统干部年终考核，对工作不力者进行责任追究。同时要求制定和下发《消防安全每日自查自纠检查记录表》和《整改通知书》，各基层单位和文化场所须每日上报检查情况，及时对发现的问题进行整改，确保安全无隐患。

此次消防安全大检查由张爱华局长总负责，何继舫、黄泓副局长协助张局长工作，机关科室、三馆、公司领导抓好具体落实。为此，成立四个检查组，即“三馆”“四居”检查组；出租房屋检查组；影剧院、音乐茶座检查组；网吧、卡拉ok、印刷企业、文物保护检查组。局领导每天分头带队到各基层单位和文化场所进行检查。执法队、文化馆、图书馆、文史馆、大都会公司、百乐门公司结合自身实际情况，迅速制定了消防安全专项检查方案，持续开展专项检查行动。

从19日上午起，文化局四个专项检查组在局领导带领下，分头到文化系统各基层单位和区域内文化经营场所进行了不间断的排查，以确保文化场所安全无事。

自11月19日起，局第一检查组和第三检查组对文化馆、图书馆、文史馆、大都会欢乐园等文化系统各单位及其租赁单位进行了检查，认真做好检查结果记录，先后下发了2张整改通知单，责成各单位对发现问题立即整改。截止12月3日，共出动检查72人次。

与此同时，各单位也迅速开展了消防安全自查自纠行动，在检查中发现了一些问题，排除了不安全隐患，确保了文化系统一方平安。区文化馆出动检查90人次，重点对钱柜、格林照相器材店等租赁单位进行了安全检查，填写自查自纠记录表14张；区图书馆出动检查86人次，重点检查了少儿馆工地（现已停工），填写自查自纠记录表20张；区文史馆出动检查56人次，重点对四居进行了检查，填写自查自纠记录表38张；大都会欢乐园出动检查68人次，对瑞金剧场、平安电影院、桐庐人家等所有租赁场地进行了排查，填写自查自纠表25张；百乐门文化传播有限公司出动检查50人次，重点对仓库进行了清理，填写自查自纠表7张。

为认真汲取“11·15”特大火灾事故教训，做好文化市场安全工作，11月17日，文化局专门召开xx区市场安全工作会议，张爱华局长、何继舫副局长出席，来自全区影剧院、网吧、娱乐场所的负责人出席了会议。张爱华局长要求区域内文化娱乐场所负责人行动起来，共同营造我区安全有序的文化市场环境，指出安全工作任重道远，一定要不断开展安全检查，发现问题立即整改；同时各单位要建立应急预案，加强对职工的安全教育。各文化单位领导纷纷表示积极参与由文化局牵头的安全生产大检查行动，查找安全隐患，预防事故发生。

11月19日起，局第二和第四检查组分别到区域内影剧院、音乐茶座、网吧、卡拉ok舞厅、游戏机房、印刷复制企业、文物保护单位等开展了消防安全大检查。要求被检查的场所一律填写区文化局统一制作的《文化系统消防安全自查自纠记录表》，涉及文化执法范畴的按执法规定和程序办理，非执法范畴又涉及安全隐患的，下发文化局制作的《整改通知

书》，并将检查情况抄告相关部门。

截止12月3日，对文化市场的检查共出动人员82人次，检查次数56余次，检查影剧院21家，网吧17家，卡拉ok□ktv及舞厅56家、游戏机房9家、印刷复制企业3家、文物保护单位19家。分别从证照是否齐全、是否悬挂和摆放“未成年人不得进入”标志和灯箱、是否按规定核对登记上网者身份、是否有接纳未成年人进入网吧、游戏、娱乐场所消费现象、消防设施是否更新、消防通道是否畅通、是否做到“五统一”等方面进行了检查，同时对辖区19家文物保护单位进行了执法检查。检查期间，对各个场所下发了《关于切实加强文化经营场所安全的紧急通知》，对中原游戏机房、博龙游戏机房等2家游戏机房，对上海美丽园、乐莎娱乐、特美时餐饮娱乐、上海特别歌城、天上人间娱乐有限公司等5家娱乐场所，对图像网吧、炫动网吧等2家网吧许可证过期、未悬挂证照等违法行为责令限期整改，下发了限期整改通知书。要求经营者依法经营，特别要认清当前安全形势，强化社会责任意识，合法、文明、规范、有序经营。

通过此次安全生产大检查，对辖区内的影剧院和相关文化经营场所进行了全面排摸和检查，有利于场所内安全隐患的及时消除和控制，取得了一定的成效。在此次大检查中，共下发9份整改通知单（其中7家娱乐场所，2家网吧）和42张自查自纠表。

为切实加强区域内各级文物保护单位、不可移动文物和文物修缮工地的安全□ 20xx年12月1-2日，张爱华局长、何继舫副局长亲自带领检查组对雷士德医学研究院、潘氏花园住宅、小校经阁旧址等我区57家各级各类文物保护单位、不可移动文物及文物修缮工地开展了文物消防安全工作检查，在检查现场，局领导详尽地询问了文物消防安全工作的组织领导和岗位职责、消防器材配备、消防安全制度落实等情况。针对检查中发现个别场所存在未办齐手续进行文物修缮的问题，检查人员督促其当场停工，同时告知主管单位，待手续齐备



后，再行开工。

3、文化馆玉兰展厅插座存在隐患、门前自行车摆放阻碍道路畅通；

4、图书馆地下仓库可燃杂物堆放过多等；

5、个别文物保护单位存在私自施工、未经审批对文物建筑进行内部装修；一些文物保护单位消防安全责任人制度不健全、消防安全员缺少相应资质以及存在可燃物随处堆积等现象。

6、一些文化场所正进行局部装修。如上海戏剧学院实验剧场、上海评弹团乡音书场等；有3家游戏机房、4家ktv娱乐场所、2家网吧存在文化经营许可证过期、未悬挂营业证照等违法现象。

针对以上问题，文化局检查组立即提出整改建议，并下发整改通知单。各单位都很重视和配合，马上采取措施进行整改。对发现问题但没有行政隶属关系的单位，文化局也主动与它们沟通协调，或将检查情况抄告其主管部门，督促其尽快整改，消除安全隐患，杜绝事故发生。

为使工作人员掌握必要的自救、互救知识，11月23日上午，文化局机关举行了消防演习，训练大家在火灾发生后如何通过消防通道迅速逃离现场以及如何亲手使用灭火器灭火。通过本次演习，许多职工掌握了操作灭火器的要领，提高了应急反应能力，增强了消防安全意识。

发生在身边的“11·15”火灾事故教训惨痛，使文化局广大干部职工深刻认识到安全工作的重要性和紧迫性。安全工作刻不容缓，安全工作事关稳定大局，必须时刻保持高度警惕，不能放松一丝一毫，必须建立健全常态长效机制，以科学有效的方法来管理安全工作，抓好安全工作。要站在维护全区、全市乃至全国安全稳定的高度，通过主管、监管、协管等途

径加强安全工作管理，确保一方平安。

文化局下属单位如文化馆、大都会欢乐园等都有自己的租赁单位，这些租赁单位都是独立的法人，文化局虽不能直接参与它们的日常管理，却负有监管职责。在本次大检查中，发现有些租赁单位存在责任不清、互相推诿现象。在今后的安全工作中，文化局将督促各租赁单位进一步明确责任主体，指定主管领导、分管领导和安全专管员，与他们签订安全保证书，谁出问题谁负责，便于文化局更好地履行监管职责和对其进行检查指导。

主角与配角的关系，实际上就是主管与协管的关系。文化局作为主管文化的政府部门，对区域内的文化娱乐场所、网吧、印刷复制企业、文物保护单位等负有监管职责。监管的范围主要是检查它们是否有文化经营执照、经营许可证是否在有效期内、有无禁烟标识、有无未成年人入网吧、有无违法出版物等等，有些职责如检查消防器材是否过期、消防通道是否畅通、场所内是否有人吸烟、是否有人打架斗殴等，则属于消防、公安、工商等主管部门，文化局在本次安全检查中，将发现的问题在通知当事人的同时，也将情况抄告给它们的主管部门，协助主管部门共同做好安全工作。在今后的安全检查中，文化局将一如既往，既要做好自己的主管工作，也要做好协管工作，并与相关部门开展联合检查行动，便于及时解决问题，提高检查效率。

辖区内影剧院多为市属影剧院，与文化局行政上无任何隶属关系，但是我们先前已经有合作的经验。那就是在迎世博和办世博期间，为了提高我区文化窗口行业文明服务水平，由文化局牵头，成立了文化影剧院联盟。联盟成立后，文化局多次牵头召开影剧院联盟会议，共同开展世博文明行动，对职工进行世博文明礼仪宣传和培训等。多数影剧院积极配合和参与文化局的工作，与文化局建立了较好的合作关系。本次安全大检查，影剧院都积极配合，对文化局提出的整改建议积极接受并进行整改。今后，文化局拟将在文化影剧院

联盟基础上，筹建xx区剧（影）院行业协会，通过协会这个平台，联合影剧院共同开展消防安全检查工作，共同对职工进行安全宣传、教育和培训，提高职工安全意识和自救技能，增强应急应变能力。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇七

### 1、建立健全组织机构：

消防安全责任人：袁栋建(园长)

消防安全管理人：杨艳红(副园长)

孙 芸(副园长)

### 2、落实了安全责任制

制定了各岗位消防安全职责，消防安全责任人，安全消防安全领导(园长)与各责任人签了《幼儿园安全责任状》。

### 3、建立、完善、落实了消防安全规章制度

建立了《安全防火检查、巡查制度》、《用水、用电管理制度》、《消防

安全宣传教育制度》、《消防安全责任追究制度》、《消防安全工作奖惩制度》。

4、 幼儿园对全园的灭火器进行全面检查，对过期和报废的灭火器进行处理，并及时更换了一批符合国家标准的灭火器。新添置了灭火器箱，灭火毯。更换了消防应急灯。要求教师提高责任意识，增强安全常识，切实认识到幼儿安全工作的重要性，保证把孩子教育好，管理好，保护好。

## 二、认真做好各项检查，填写好消防安全记录

根据上级消防安全指示精神，我园开展了每周小检查、每月大检查、每年一总结的方法，针对幼儿园各项设施进行全面的安全大检查。同时，我们对检查的结果进行记录。真正做到心中有数，消灭死角，杜绝各种隐患。

## 三、消防安全宣传教育工作

1、我园将消防安全纳入一日教学内容，每学期都开展消防安全主题活动，通过主题活动加强教师和幼儿的消防安全知识，同时还开展了“消防安全演练”活动，在活动中让教师和幼儿知道当火灾发生时如何自救、如何逃生。如《119防火日的由来》《发生火灾怎么办?》《危险的东西我不碰》《消防知识问答赛》等活动。园领导和教师们还组织幼儿进行了实战的消防演习——“逃生”，小朋友在教师们的组织下从各个通道进行“逃生”，教师们在组织“逃生”过程中，提醒幼儿用毛巾捂住嘴巴，弯腰低头快速下楼梯，到操场上的安全地带。

2、我园以班级为单位，建立消防安全宣传教育活动室，为幼儿播放

《火灾预防与自救》的光碟，老师还把防火安全知识纳入常规教学中，向幼儿宣传消防安全知识。同时，进行现场灭火器材演练，提高了大家应对突发事件的应变能力，并增强了消防安全意识，同时掌握了一般灭火器材的操作使用步骤及方法。

附：

自检情况：

1、幼儿园房屋、楼梯、走廊、消防疏散通道、安全出口保持

畅通。

2、安全疏散指示标志、应急照明设施完好有效。

3、消防器材配置完好，室内外消火栓、水带、水枪及接口应保持完好有效。

4、干粉灭火器安全有效，放置在醒目易取的地方，并定期检测充装。

5、学生宿舍、教室门窗无防护栏等影响逃生和灭火救援的障碍物。

6、根据上级消防安全指示精神，幼儿园对活动室、午休室、食堂等重点防火场所进行排查，对电源、电线进行改装处理。我园对于低于1.5米的电源做了处理，对教室内的插座进行“不用即封”处理，将墙面外漏的插座用胶带封住，消除一切不安全的隐患。

子应对突发事件的生存能力和增强孩子自我保护意识，为孩子的健康成长，创造安全的教育环境。

## 全检工作总结个人 消防安全检查工作总结篇八

根据20\_\_年\_\_区住房和城乡建设局《开展建筑施工安全生产专项督查文件》( \_\_号)的通知，结合我公司实际，20\_\_年9月，我公司对全区在建工程开展了建设工程安全生产专项检查。

### 一、检查重点

此次检查的重点是：工程施工现场安全生产责任制落实情景；安全生产内业资料的建档归档情景及各种专项方案的编制、审核、落实情景；施工现场脚手架、临时施工用电、基坑支护与模板工程、“三宝、四口、五临边”；垂直起重运输设备的

备案(使用)登记及使用情景、操作人员是否持证上岗;施工现场礼貌施工;施工现场监理工作开展情景;消防安全情景等。

## 二、检查情景

此次共检查在建施工工地5个场次，发现隐患22条，整改隐患22条，整改率100%，下发安全隐患整改指令书5份，存在的主要问题有：1、现场监管人员不在现场，异常是项目经理不在施工现场的现象普通存在，部分特殊工种人员无证上岗。

3、有的工地脚手架搭设不规范，施工用电未按临时用电规范连接和操作;在安全防护中，安全网规格未达国家要求，安全网破损，施工现场仍然有施工工人未戴安全帽，未系安全带，无安全通道等情景。

4、礼貌施工程度不够，部分施工现场未设置“三池一设备”、“五牌一图”和门头;施工现场建筑材料堆放不整齐，工地地面未硬化，未实施洒水降尘;安全标识牌和重大危险源警示牌悬挂不到位。

5、在安全生产教育宣传工作中，有走过场和应付现象，有的工作人员未经过严格的教育培训就进场工作。

6、安全台帐不规范，有的既使做了也是居于形式，无翔实资料，建档、装袋也不贴合规范，。

7、现场监理人员有未在场现象，监理人员对施工现场隐患查找，监督整改不到位，监理台账建立不贴合规范，不完整、资料不翔实，监理职责履行不到位。

## 三、整改要求及落实情景

1、要求负责人要高度重视安全生产工作，把它列入重要议事日程，认真进行落实。

2、要求各施工项目严格按照施工组织设计中的安全生产技术

措施及专项方案进行实施。各施工工地认真查找隐患，制定针对性和可操做性强的措施并及时进行整改。

3、要求监理公司要按照法律、法规和工程建设强制性标准的要求切实履行好安全监理职责，对发现的隐患要督促施工企业及时整改，做到不留死角。

4、要求各施工工地加强施工作业人员的安全知识和业务培训，树立安全防范意识，提高业务本事，切实把安全生产工作做好、作实。

5、加强起重运输机械管理，未经检测和备案以及安全装置齐备的起重运输机械禁止使用，若擅自使用的，一经查实，将从重处罚。

6、加大对违法、违规、违反强制性标准行为的行政处罚力度，对下发安全隐患整改指令或暂时停工的，请执法部门参与监督，并进行必要的经济处罚，对拒不整改的施工项目上报建设主管部门记入企业不良记录，并在网上进行公示。

经过此次专项整治，建筑行业从业人员安全意识有所增强，建筑施工企业对安全工作的重视有所提高，现场隐患整改成效明显。安全生产形势是动态的，必须坚持长期抓，我们将以此为契机，进一步在长效管理上下功夫，强化管理，落实职责，更新观念和创新工作方法，把建筑安全工作做得更好。总之，安全生产工作无论是现场管理还是资料管理，都是一项十分重要的工作，为了公司搞好安全生产工作，每一天都要关注施工现场的施工进度和安全生产形势，从中查找安全生产工作中存在的问题和问题存在的原因，并对现场安全生产中存在的问题原因进行分析，查找纰漏处，制定相应的管理对策，以便于更好的做好下一步的安全生产工作。做好安全生产工作，不是由一个两人的努力就能换来的，必须有上级领导的支持和全体安全管理人员的共同努力才能实现，安全生产贯穿于整个施工生产过程中，仅有全体人员的共同配

合和有效的协商沟通才能够实现，仅有全体管理人员的共同努力“安全第一、预防为主、综合治理”这一方针政策才能够真正的实现。