

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划 (模板8篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇一

这学期我还是继续担任0艺术设计装潢班的班主任，通过之前两年的适应和磨合，可以说我作为教师和同学们完全的熟悉了，再也没有之前的陌生感了。所以在同学们进入大学第三个年头的时候，我的工作变的轻松了很多，不过我不会放松对他们的教育的。

鼓励学生积极参加文体活动，增强学生的体质，丰富学生的精神生活，培养学生团队意识。通过学生的参与，培养学生的集体主义观念和荣誉感，使学生树立不畏艰难，奋勇拼搏的精神。

大学生思想相对中生成熟、独立，所以单纯的思想理论教育，往往不能收到很好的效果，反而有说教的嫌疑，但是思想政治教育是一项任何时候都不能放松的工作。我计划对学生的思想政治工作是从小事来开展，一是利用班会，从小的事情，身边的事情，学生感兴趣的事情引导学生，树立正确的人生观和价值观，树立爱国主义情怀；另一方面，我要充分利用课余时间和有关学生促膝谈心，及时对学生进行针对性的教育。尤其是对思想、情绪不稳定的学生，要多次进行谈心。一些积极上进的学生，则鼓励他们严格要求自己，积极向党组织靠拢；再一方面是利用周报表和月报表高校教师工作计划，认真做好学生的操行评分，

以此来约束和考核学生。

在班级的日常管理中，配合学院、系上，认真完成学院和系上布置的各项工作。在工作中，充分发挥班干部的作用，让学生自主管理班级。做好班委和团支部的分工工作，并注意培养和考核班颁布。同时，作好突发事件的预防工作，未雨绸缪，防患于未然。特别加强对学生考勤、晚上外出的管理，一经发现违纪，严肃处理。对典型的违规事例，触犯原则的行为要加大力度处理。

充分利用学院、分院、各部门、老师和社会的各种资源，让学生多参加相关活动，在培训中学到知识，在实际操作中得到体验，在精彩的演讲中受到启发。

学生进入第二学期，人头熟了，地头熟了，刚进校的凌云壮志已经被磨平了，这学期是学生在学业上的一个转折期，转变得好的能适应大学的学习方式，学有所获，转变得不好的，可能就会出现这样那样的问题。所以，我在班周会上要次次强调，对学有余力的同学要引导其获取更广泛和更深入的知识，对一般学生要注意鼓励和督促，对成绩差的学生要找原因，尽最大限度让其心思放在学习上。继续以寝室为学习单位，同学中互帮互助，在班级中形成良好的学习氛围。在晚自习中开展主题活动高校教师工作计划，让知识在沟通和交流中被接受和熟悉，乃至升华为一种意识和行为。

心理素质教育在大学生中越来越重要，由于生理、心理因素方面的影响，由于日趋激烈的社会竞争和沉重的学业负担等社会因素的影响，有可能不少学生会产生焦虑、冷漠、恐惧、猜疑、抑郁、自卑、嫉妒等。这就对班主任工作提出更高的要求，要求在心理素质教育中能即时了解学生的心理状态，抓住时机，有针对性地为学生排忧解难。同时注意加强心理委员的教育和辅导，让心理委员切实开展好工作，我要和心理委员常常联系，通过他来了解班上。

学生寝室是学生大学生活的缩影，让他们把寝室当成第二个家，逐步养成良好的卫生习惯和形成积极向上的寝室文化。特别是把上学期做得好的几个寝室要继续保持高校教师工作计划，争取在这学期能更上层楼。积极响应分院号召，把寝室卫生天天9分做为一种达标标准。

在这一学期里，我计划通过以上几方面的努力，把班级做好，让学生的整体素质不断的提高。大学时期他们就剩下一年多的时间了，可以说他们的大学时光可以用倒计时来数了，所以我会让同学们更加珍惜为数不多的大学时光了，让他们在为数不多的时间里努力学习，积极进步。

大学时光是一生中最美好的时间，无忧无虑，不用担心外面时事的变化，也不用担心自己的未来前途，所以每一名大学生都是快乐的，在快乐中学习，直到毕业的那天，走上社会，为祖国做出自己应有的贡献！

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇二

认真贯彻落实《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》及《学校体育工作条例》精神，牢固树立“快乐体育”、“健康第一”的指导思想，推进体育课程的改革，狠抓体育教学六认真工作，强化学校特色体育项目建设，大力开展青少年阳光体育活动，坚持开展学生体育训练工作，本着“求实、创新、协作、奋进”的精神继续做好体育工作，力争在各项体育竞赛中争创佳绩。

二、工作目标

1、深化体育(与健康)课程改革，立足课堂，扎扎实实上好每一节体育家常课，提高体育教学质量，达到学生人人喜欢上体育课的目的，有效地改善学生的体质健康水平。

2、抓好课间操、眼保健操、集体舞、大课间活动、阳光体育

活动。

3、强化科研意识，善于总结，教师能撰写科研论文。

4、加大体育运动队训练力度，严抓训练质量，争取各项比赛获得好名次。

5、做好学校体育特色“1118”工程，打造学校体育特色，形成学校体育特色品牌。（“1118”学校体育特色工程指的是，一年对学生进行一次军训，组织开展一次学生运动会，教授学生一套武术操，组织学生进行“八个体育小项目”的比赛。）

三、具体工作措施

（一）深化体育课程改革，优化教学过程

1. 体育课程标准是体育教师开展教学活动的指南，为使体育教师尽快树立全新的体育教学理念，开展多种形式的培训，促使每一位教师的观念发生深刻的变化。

2. 体育课程是学校课程的重要组成部分，是实施素质教育和培养全面发展人才不可缺少的途径。因此，体育教师要坚决维护体育课程的严肃性，按课时计划上好体育及活动课，并进一步加强安全教育及防范意识。

（二）强化常规管理水平，提高教学质量

1. 认真贯彻《体卫工作两个条例》精神，以认真务实的工作态度扎扎实实地开展各项工作。

2. 在体育教师之间倡导勤学习、共研讨之风，以不断充实提高每一位教师的理论水平和教育、教学能力。

3. 围绕《课程标准》和新的教材体系开展教学活动，本学年，

体育教师人人上实践课，在实践中得以提炼、得以升华。

4. 一丝不苟做好各种资料工作，不断充实完善学校体育资料。

5. 认真开展体育教学工作，巧构思、勤笔耕，力争写出质量较高的学术论文。

6. 全面负责特色项目建设，拟定专项计划，用好校本教材，开展各项活动，为创建特色建设先进学校工作作出贡献。

8. 精心组织体育大课间活动的开展，大力开展阳光体育活动。

(三)、发展特色项目建设，抓好普及与提高

1. 拟定武术文化特色项目建设专项计划，全面推进特色项目建设。

2. 利用好校本教研，引领武术的科学发展，快速发展，规划并实施以武术运动为中心的校园环境建设。

3. 将武术运动引进体育课堂，研究基本规律，提高武术教学的水平，适时展示观摩课。

4. 利用校园艺术节及大课间活动，开展武术活动。

(四)、大力开展阳光体育，打造体育文化

1. 全面抓好“阳光体育”活动，精心组织好大课间活动，营造生动活泼的课间活动氛围，让校园真正成为学生的乐园。

2. 继续贯彻实施素质教育，组织好校园文化活动，让学生在愉悦的氛围中游戏、活动。

3. 配合学校行政、德育组、艺术组认真研究，拟定计划，组织举行20xx年学校学生田径运动会。

(五)、加大课余训练力度，提高竞技水平

1. 在普及的基础上抓提高，使学校体育工作得以健康发展。
2. 重新调整学校体育运动代表队，重点建设田径队。责任到人，合理制定训练计划。科学训练，严格训练，争取在区级比赛中取得好成绩。
3. 注重运动队员全面发展，做好督促、沟通、协调工作，使运动队员在学习、思想、行为等诸方面全面发展。

总之，全体体育教师将本着团结奉献的精神，与时俱进，开拓创新，争取再创高庙王小学体育之辉煌。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇三

“人生百年立于幼学”，这是社会发展的趋势，学前教育微妙而神奇的作用正被人们日益重视和看好。下面小编带来的教师个人工作计划教学，希望大家喜欢！

20__年，对于我来说是特殊的一年，这一年的仲夏，我的人生出现了一个重要的转折，我从一名学生成为了一名老师。在这个转折的起始，我要对我的第一年教师生活做一计划。

一、思想方面

在思想方面，我要逐渐适应自己的新角色，完成自己从校园走向社会的蜕变。作为一名党员，参加工作之后，我应该更加严格地要求自己。对待工作，我要尽心尽责；对待学生，我要不断地向他们传递正能量；对待同事，我要与他们和睦相处，互相学习，为学生的生活和学习共同努力。我还要不断学习，加强自身修养，多读一些伟人的传记，修炼自己的内心。

二、教学方面

在教学方面，我要不断地向别的老师尤其是老教师虚心学习。提前备课，并且找他人点评，虚心地接受他人的建议，不断地修改自己的教案，在这个过程中成长。多听其他老师讲课，从其他老师讲的课中学习提高。我还要多看书，多做题，多查阅资料，不断地学习新知识，增加自己的知识积累，逐渐使自己的课堂更加的充实而有趣。

三、与学生相处方面

因为我不是师范生，之前没有进行过教育实习，在与学生相处方面毫无经验，我要在我工作的第一年首先学会如何与学生相处，然后慢慢地去感悟学生，做一个学生喜欢的老师。我要逐渐地去揣摩“严”和“爱”的平衡点，对学生要严格的要求，要对他们负责，同时又要关爱他们，在生活上帮助他们，关注他们的心灵世界。

四、生活方面

在生活方面，我首先要尽快适应新的生活环境，学校真的很人性化，教师公寓的各项设施都很齐全，我觉得自己现在已经适应了教师公寓的生活。大家都住在教师公寓，平时同事有什么困难，我要主动帮忙，也要和同事多多进行交流沟通。同时，我还要加强体育锻炼，身体是革命的本钱，只有有了好的体魄，才能更好地工作和生活。

以上就是我对我第一年教师生活的规划，希望拥有一张好的蓝图，我可以描绘出绚丽多彩的生活！

一、我的读书目标：

- 1、营造积极进取、努力学习的读书氛围，提高自己的学习理论的热情，逐步养成多读书，读好书的习惯。
- 2、通过学习，提高教育理论修养，加强课标、教师用书的研

读和教材的把握，提高业务能力和教学质量。

3、在读书中提高自己的思想境界，让自己能学会享受阅读、享受教育、享受人生，提高生命质量。

二、在我的读书活动中我将遵循以下思路：

树立“我读书 我快乐”的思想，努力形成学习与工作的恰当结合，坚持读书与反思相结合，努力提高与时俱进的学习能力与创新能力，努力提高个人教育素质。

三、开展读书活动的主要措施：

1、制定读书计划，充分利用时间读书，以自学为主，在课外和休息日主动学习、摘录。每天确保一小时的读书时间。

2、精选书籍，结合学校推荐的书目有重点地加以阅读，做好学习笔记，并把自己的观点和读后感受用文字形式记录下来，写出学习体会。

3、坚持读书与反思相结合，将自己的读书所得运用到教育教学中来，让读书活动能够与课堂教学效果和相关教学活动相结合。

4、充分利用网络，进行网上阅读，了解、把握教育教学的信息和动态。

5、及时更新博客，主动与同事交流，讨论读书心得。

四、读书的具体措施安排：

1、坚持做到每天读书学习一小时，以书为友，充实思想。

2、坚持做好读书笔记，摘录教育教学信息，以新的教育理念指导教学，使自己的教育教学水平再上一个新的台阶。

3、充分发挥网上资源共享的优势，经常上网学习，了解各种读书信息。

4、参加学校组织的各种读书活动，主动与同事交流，利用集体备课、业务学习、教研活动的机会，积极和其他老师交流自己的学习体会与心得，多反思，多总结。

1、认真学习课程标准(教学大纲)、钻研教材、认真备课。

2、做好教学基本功的自练。

3、认真备好每次教案，并及时向师父和老教师请教。

1、积极参加教学改革和教学研究活动。

2、认真做好教师听课记录，评课意见，并积极与有经验的教师交流听课体会。

3、在指导老师的协助下开展班级工作、进行班级管理和班队活动。

4、积极召开教师主题班会。

5、积极参加校内外的听课、评课、议课活动，课后进行评析，在交流中感悟，在交流中提高。

1、具有一定课堂教学经验，基本能胜任三、四、五、六年级的教学工作，能积极配合学校做好各项工作。

2、积极参加各种教师培训，平时积极阅读专业书籍，不断吸取新的知识和思想，努力提高自身教学水平。

3、能够熟练运用现代信息教学技术和设备，灵活辅助各项教学活动。

4、基本上能正确处理和同事、学生之间的关系。

5、敢于不断尝试新的方法，勇于接受别人的批评和指正，努力进取。

1、对于现在的课堂教学有些茫然，尤其是在新课标下，教学还显得比较陌生，操作有时会走老路子。

2、对待学生或者工作有时有点急功近利，在处理学生问题方面还有待改进。

3、完成工作时没有把紧时间，经常是前松后紧，有时会影响工作的质量。有好的想法，但因为时间的问题无法实践。

1、主动探索教学理念，理论落实行动，积极进行各种教学实践，摸索出有个人特色的教学路子。

2、不断学习，充实自己的理论水平，提高自己的素养。

3、树立现代的学生观，学会以发展的眼光看待和对待每一个学生。

5、做一名善于反思、勤于积累的教师，完善自己的工作方法。

6、学会调节自己的情绪，积极设定工作进程和完成时间，避免前松后紧。

适应与转变好教师的角色。

1、多听有经验教师的课，及时做好经验总结，并在教学中进行实际尝试，做到快学快用。

2、努力研究好新课标，提高教学效率。

3、努力上好每次公开课，多吸取经验和建议，争取越上越好。

4、用心积累和学生相处的经验，多询问有经验的老师，为今后做班主任打好基础。

5、主动熟悉学校的各项工作。

基本适应好各项工作。

1、继续多方面吸取别人好的经验，努力探索有个人特色的教学路子。

2、争取当上班主任，实践对学生的各项教育和管理，并在其中不断使自己成长和成熟。

3、继续提高自身专业素质和科研水平，开始积极参加各项专业技能比赛，多见见世面，在“赛“中求进步。

成为可以独挡一面的年轻新力量。

1、仍旧不断学习新的教学方法和理念，形成自己的特色教学路子。

2、能够处理好班级的各项事务，成为一名合格的班主任。

3、经过比赛的历练，熟练了各项教学基本功，提高了自身专业素质，对教师技能比赛游刃有余。

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、教学目标：

针对低年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，

将欣赏、绘画、剪纸，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大艺术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

三、具体工作：

1、继续加强艺术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。 本学期，我们将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在艺术课堂教学中要开展把“艺术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

四、教学要注意的问题：

1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为艺术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班

级上课。

2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

五、总结：

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以儿童兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

一：保育方面：做好良心活，不做表面文章，人在做，天在看。

二：专业技能：学习教育教学类相关的知识，提高自我的心理素质。

三：教学方面：多络知识，能自己单独制作教学中使用的课件。

四：环境创设：能充分利用无声的墙面，让墙面动起来，给孩子的生活带来色彩。其次，加强自己在介绍墙面时的词语调控能力。

五：习惯培养：抓住生活中的契机进行教育，，本学年从幼儿叠被子，自己能够按时交作业等。

六：区域活动：把自己也放在区域中，和幼儿一同游戏，从孩子的游戏中找出相对区域的弊端，以及可以开发的方向。

七：家园联系：想家长之所想，做家长只想做，向家长喜欢的老师靠拢。

八：书写方面：无论在何时，都要认真书写。

九：做个快乐的幼儿教师，生活就像一面镜子，你对它笑，它就对你笑，你对它哭，它就对你哭。

一、思想方面

严格要求自己，要遵守园里的规章制度，积极认真地投入工作。坚持正确教育观，以正面积教育为主，讲明道理。平等对待每名幼儿。认真参加园中各类学习，以学习精神为工作的动力，不断更新思想，以饱满的热情参加工作，时刻以一个优秀教师的标准来要求自己。

二、优势

（一）教育教学工作

1. 能积极参与集体备课，提出自己的想法与认同；在教研活动中认真参与，能详细做好教研记录。
2. 在教学活动中，可以根据小班幼儿发展目标结合本班幼儿实际情况及时作出调整以便幼儿更好的吸收；在活动中能关注全体幼儿，根据幼儿发展的不均衡性让集体教学活动尽可能的面对全体幼儿。

（二）家长工作

1. 能主动积极的与家长沟通，及时回复家长疑惑，给予正面解释。
2. 在入园及接园时间有选择有计划的告知家长幼儿在园的情况，尽可能的不忽略每一位家长。
3. 在与家长沟通时谦逊有礼，不情绪化。

三、劣势

1. 在集体教学活动中过于依赖ppt课件，疲于制作相应教具，都已图片一替代。
2. 在写教案时，集体教学活动中重难点区分不够明显易混淆。
3. 在组织幼儿一日活动中各环转换不流畅，显生硬笨重个别幼儿参与不积极；在环节转换中易忽略细节性问题，忽略个别幼儿。
4. 在教育教学中语言领域，不能很好的抓住幼儿倾听目标，在叙述相应故事情节中语言、动作不能配合，语气生硬不富童趣性，导致幼儿兴趣度不高。

四、本学期主要工作目标

1. 加强自身教育教学能力，熟悉小班阶段各发展目标。
2. 在与家长沟通时，有预设目的；不做无用功，学习相关的沟通策略。
3. 提升自身组织能力，在一日生活中尽可能的做到关注每一名幼儿。

五、具体措施

1. 认真学习《3—6岁儿童学习发展指南》熟知小班一学年发展目标，结合目标开展教学活动并贯穿在一日生活中。
2. 加强与家长的沟通，花时间认真了解每一名幼儿；在沟通中能认真倾听家长诉求并及时给予家长正面积积极的建议，多鼓励家长，让家长能积极参与班集体活动。
3. 积极主动的承担班级事务，在一日生活环节转换中多以音乐提醒，乐于倾听幼儿身边小事，在教学活动中制定把握好

重难点，让不同程度的幼儿都能有所进步，做到关注每一名幼儿。

一、在教育教学岗位上自觉加强师德修养

我们无论做什么事都应该有良好的职业道德，作为一名教师更应如此。只有这样才能保证自己在今后的工作中不偏离方向，不出现违反师德的行为。

因此要求自己一定要坚持正确的教育方向，自觉遵守教育法律法规，在教育教学中依法办事，严谨治学、廉洁从教。克服骄傲自满情绪和工作漂浮现象，增强责任心，改进工作作风，严格要求自己，不断提高自身素质。教育教学岗位上自觉加强师德修养，认真学习《教师职业道德》一书，不断完善自己的人格。其次是对待学生：热爱学生是教师必备的职业品德。；对待教师集体：要热爱集体，团结协作、相互尊重和支持、顾全大局。；对待自己：要学而不厌，勤于进，严于律己，严谨治学。

二、个人发展计划：

1、让自己拥有广博的文化素质人要活到老、学到老，学无止境。我会珍惜每一次的学习机会，经常阅读有关教育的报刊杂志，学习最新的教育基本理论、科研基本知识，并认真完成读书笔记，从教育教学理论的学习，到向同年级老师的横向学习，认真参加集体备课，提升自己的文化素养。加强个人的再学习，勤读书，勤思考，勤总结。了解教育的最新成就和发展趋势及课改方向，用最新的理念来指导平时的教学工作，提高自己专业知识水平。积极参加课题研究、撰写论文或教育教学经验文章、教案设计等，进一步巩固专业思想，不断完善自己的知识、能力结构，提高其实施教育教学的能力。不断提高理论水平和教育教学研究能力，更新知识，掌握必备的教育技能，提高执教水平。每周看一篇教育理论文章，每月写一篇读书笔记。

作为一名年轻教师更要积极参加各级教育行政部门举办的公开课活动以及培训活动，虚心向有经验、有特长的教师学习，汲取新思想、新做法。加快自己前进的步伐。

2、提高自身能力素质在提高自身素质方面，我要做到：基本功练习：每天一篇钢笔字，每天勤练黑板字，建立好自己的个人成长博客，长期坚持自我培训，提升自己的能力，并积极参加主管部门、学校组织的各种能力培训和能力测试，找出自己的不足，不断提高自己的能力。

(1) 拥有广泛的兴趣。兴趣应是多方面的，最主要的是对学生心理、对所授的学科，教育科学方法研究的兴趣。

(2) 高尚的道德情感。对学生、对所授学科的以及道德感、理智感、审美感等。

(3) 坚强的意志。表现为明确的目的性，一贯的坚持性，处理问题的果断性，克服困难的勇气性。

(4) 良好的性格特征。要热情开朗，耐心细致，沉着冷静，诚实正直，与人为善，温和宽厚。

总而言之，对于我来说，应努力寻找适合自己实际情况的学习提高途径，使自身的知识不断更新、专业水平不断提高。在教育教学中不断加强学习，注重教科研。只有这样，才能适应现代教育的需要，才能适应时代的发展。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇四

本班级除个别学生比较特殊外，其他学生成绩比较平均。语文课外知识懂得较少，古诗背诵积累有待加强。口语交际、写作水平参差不齐。大部分学生有课外阅读的兴趣，阅读量要增加，阅读书目需要必要的指导。

本册教材以语文知识和能力训练为序编排。从纵向来看，教材按由易到难，由浅入深的原则，把训练点排列成阅读训练、习作训练和听说训练三条线索；从横向看，按横向联系，协调发展的原则，把这些训练点组成单元。

本册教材共八个单元，1、3、5、7各有选学课文一篇，听说训练一次。

1、能借助汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话；识字201个，能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字；掌握部首查字的几种特殊情况，能在字典中选择恰当地意思，会独立识字。

2、会读写260个词语，懂得意思，一部分能口头或书面运用。

3、初步学会写钢笔字，写得正确、端正、整洁；初步学会用毛笔字，继续练习基本笔画的运笔方法，注意字的间架结构，初步养成认真临摹的习惯。

4、初步养成有礼貌的认真听人讲话的习惯，能正确转述别人的话；初步学会完整地讲述一件事，条理比较清楚，语句比较连贯；能听写一段话。

5、会正确、流利、有感情地朗读课文；能借助重点词句，背诵指定的课文；能带着问题默读课文，边读边思考；能抓住重点词句，理解一段话的内容；读课文时能注意到文章的题目；初步学会用自然段归并的方法和按事情发展的顺序给课文分段；能读懂程度适宜的儿童文学作品和儿童科普文章，了解课文主要内容。

6、初步学会按顺序有重点地观察图画和周围的事物，能条理比较清楚地记叙一件事，语句通顺连贯；初步学会写留言条，学会写信，掌握普通书信和信封的书写格式。

7、使学生了解祖国山河壮丽，历史悠久，有优秀的民族文化传统，初步培养民族自豪感；初步培养勤奋学习、乐于助人、谦虚谨慎、敢于拼搏的精神；初步培养热爱科学的思想感情。

- 1、准确把握教学目标；
- 2、扎实进行语言训练；
- 3、落实各单元训练重点；
- 4、注意听说读写能力的协调发展。

本学期进行8次习作训练，每周一篇随笔。

本学期进行多种多样的语文综合实践活动：诵古代诗词吸多样文化；新闻大看点；成语大擂台；走进歇后语王国；标点符号联欢会；前进中的家乡等等。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇五

继续深化“高效课堂教学，促进教师专业化成长”课题研究，提倡高效课堂教学，学习教育教学理论和数学课程标准的精神，加强数学课堂教学的研究，培养师生主动探究的精神。以课堂教学为中心，提高教师教学质量。通过学生数学学习活动，培养学生对数学的兴趣，以及树立数学到处可见的观念。

二、教材简析

本册教材包括以下内容：20以内的数和最基础的加、减法口算，几何形体、简单的统计、认钟表等教学内容。

本册教科书以基本的数学思想方法为主线安排教学内容。在认识10以内的数之前，先安排数一数、比一比、分一分、认

位置等内容的教学;在10以内加、减法之前,先安排分与合的教学。通过数一数,让学生初步感受到数能表示物体的个数;通过比长短、比高矮,比大小、比轻重,让学生初步学习简单的比较;通过分一分,让学生接触简单的分类,并初步感受到同一类物体有相同的特性;通过认位置,让学生认识简单的方位,初步感受到物体的位置是相对的;通过分与合的教学,为建立加、减法概念和正确进行加减法口算作准备。这里所体现的比较思想、分类思想、分合思想,都是后面学习数与运算、空间与图形、统计等知识的重要思想方法。教科书设置小单元,把各领域的内容交叉安排。这符合一年级儿童年龄、心理的特点,有利于各知识的相互作用,便于建构合理的认识结构。

三、班级情况简析

一年级学生由于刚进校因此活泼好动天真烂漫,大多数人思维活跃,学习数学的兴趣较浓,有良好的学习习惯。也有少数同学能力差,注意力易分散,但是他们有强烈的求知欲,所以教师要有层次、有耐心的进行辅导,要使每个学生顺利地完成本学期的学习任务。

四、教学目标

1、知识与技能方面:

经历从实际情境中抽象出数的过程,认识20以内的数,并学会读写;初步理解20以内数的组成,认识符号、 $=$ 、的含义,会用符号或语言描述20以内加减法的估算。结合具体的情境,初步了解加法和减法的含义;经历探索一位数加法和相应减法的口算方法的过程,能熟练地口算一位数加一位数和相应的减法;初步学会20以内加减法的估算。认识钟面及钟面上的整时和大约几时。结合具体的情境认识上、下、前、后、左、右,初步具有方位观念。通过具体物体认识长方体、正方体、圆柱和球,认识这些形体相应的图形,通过实践活动体会这

些形体的一些特征，能正确识别这些形体。感受并会比较一些物体的长短、大小和轻重。认识象形统计图和简易统计表，通过实践初步学会简单的分类，经历和体验数据的收集和统计的过程，并完成相应的图表。根据统计的数据回答简单的问题，能和同伴交流自己的想法。

2、数学思想方面：

初步学会从数学思维的角度观察事物的方法，如数出物体的个数，比较事物的多少，比较简单的长短、大小、轻重等。在数的概念形成过程中发展思维能力，如在认识20以内数时通过比较、排列发现这些数之间的联系，在学习“分与合”时发展学生的有序思考和分析、推理能力，在“认钟表”时进行比较、综合和判断等。能用“分”与“合”的思想进行初步的数学思考，能联系具体情境探索一位数加、减法，并经历与同伴交流各自算法的过程，正确地、有条理地说明自己的算法；对估计的过程能作出自己的解释。在探索简单物体和图形的形状、大小和物体之间位置关系的过程中，发展空间观念。感受简单的收集、整理数据的过程，具有对简单事物和简单信息进行比较分类的意识，具有简单的统计思想。

3、解决问题方面：

在教师的指导下，从日常生活和现实情境中发现并提出简单的数学问题，并能应用已有的知识、经验和方法解决问题；能对简单的几何体进行简单的分类，能联系情境描述一些物体的相对位置；能在教师的组织下收集有效信息并进行分类、整理，用简单的统计方法表示问题解决的结果等。体验与同桌合作解决问题的过程，能和同伴交流自己的想法。

4、情感与态度方面：

在学习数学的过程中，初步感受数学与日常生活的密切联系，对身边与数学有关的某些事物产生好奇心，有学习数学的热

情，有主动参与数学活动的积极性。能在教师和同学的鼓励、帮助下，克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的感受，逐步树立学好数学的自信心。

五、教学重点与难点：

- 1、会读写20以内的数。
- 2、熟练地掌握10以内各数的组成，熟练地口算20以内的加减法。
- 3、理解20以内各数的组成，初步领会“个位”和“十位”的含义。
- 4、20以内的退位减法。

六、教学措施：

- 1、联系学生的生活实际，培养学生的学习兴趣。
- 2、根据学生的年龄特征和认知规律，选用有效的教学方法，充分利用电教媒体。
- 3、不断对学生进行学习目的教育，培养良好的学习习惯。
- 4、对思维活跃、学习能力强的学生要拓宽知识面。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇六

一、指导思想

以教育的“三个面向”为指针，以唯物辩证法为基本指导思想，以新一轮的课程改革为契机，以我校师资和学生实际为出发点，全面实施素质教育，进一步提高全体数学教师的教

学教研水平，培养学生的计算能力、思维能力、操作能力、应用能力和空间观念，使学生学会学习，从而全面提高我校的教育教学质量。

二、基本情况分析

我校现有数学任课教师9人，年龄多在30岁以下，他们大都是从正规的师范院校毕业，参加工作的时间在四年以上，所以无论是文化知识水平还是教育教学能力都很过关，再加上年轻气盛，精力充沛，又善于学习，工作成效十分显著。学校现有教学班九个，学生400多人，大多数学生的思想积极上进，学习认真踏实，能很快适应新教师、新环境。以上都是有利因素。不利的因素也不少，主要有：部分村校及外地转来的学生学习习惯不够好，少数学生基础太差，没有掌握学习方法，五、六年级班容量太大，以致在上学期期末考试中，我校中、高年级数学成绩与镇内其他学区相比有一定的差距。

三、主要任务和目标

- 1、端正教育思想，更新教育观念，全面落实素质教育。
- 2、进一步规范教学常规和常规教学，使我校的教育教学工作正常有序地开展。
- 3、鼓励教师积极探索使用新的教学方法，渗透新课程理念，实现课堂教学的全面改革。
- 4、充分发挥我校教学资源优势，坚持使用电化教学，提高课堂教学效率。
- 5、加强对学生的管理，分阶段有重点地培养学生的数学能力和学习习惯。
- 6、全面推广互助教学模式和小组合作学习模式。

7、加大教育科研力度，全面提高教师的科研水平，实现人人有课题，人人有研究，人人出成果。

8、实现全校教学成绩再上新台阶，尤其是中、高年级的数学成绩，必须赶上或超过兄弟学校。

四、采取的方法和措施

1、通过学习和讨论，更新教师的观念。

借新课程改革的契机，组织教师学习和讨论，充分发表自己的意见和建议，从而提高认识，实现由教书性教师向科研性教师的转变。鼓励各位教师积极探索，大胆实践，把新课程改革的精神落实到数学教学中去。

2、坚持业务学习，提高教师的业务素质。

以教导处为龙头，教研组配合，坚持每周二进行业务学习，组织教师学习新的教学理论，通过听评优质课、观摩优秀教学录像片等，提高教师的业务水平。

3、坚持教学常规月查通报制度。

每月进行一次常规检查，严格按照教研组的要求对各位教师的教案、作业、检测等进行全面的检查，并如实通报，对存在的问题限期整改。

4、积极开展教研活动，了解教学动向，培养师生能力。

严格按照教研计划开展教研活动，坚持做到活动有方案、有安排、有总结、有通报。及时了解全校教师教情况和学生学的情况，为工教学质量的提高打下坚实的基础。

5、推广互助教学模式，充分体现学生主体地位。

在学校各年级全面推广互助教学模式，通过学习互助教学的有关文字材料、编写教案、听公开课、集体备课等形式，提高教师的教学水平。搞好师生的双边活动，突出以教师为主导，以学生为主体的地位，指导学生学会学习。

6、加大教科研力度，提高教师的教科研水平。

组织教师积极学习教科研的有关理论知识，提高教科研意识。要求各位教师根据自己的教学实际制定切实可行的教科研课题，并进行研究，然后把研究的成果应用在教学实践中。

7、坚持养成教育，狠抓习惯培养。

继续抓好学生的养成教育，从平时做起，严格要求，很抓落实，培养学生良好的学习习惯、书写习惯和独立分析问题的能力。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇七

生物学与人类的生活，与工农业生产，与其他自然科学的发展，都有密切的关系。生物课是高中开设的一门基础课程。通过学习高中生物，使学生掌握生物学基础知识和基本技能，培养学习生物学的兴趣和能力，为他们进一步学习文化科学知识，参加社会主义现代化建设，打下必要的基础。

高中生物分为三个模块，分别为分子与细胞、遗传与进化、稳态与环境。与初中的生物教材相比较，高中生物教材的知识涉及更广泛，内容更丰富，知识的层次更深，知识点与知识点之间的联系更加密切，对于学生的学习要求更高。而必修一的《分子与细胞》模块是以细胞是基本的生命系统构建内容体系。

(一)要求学生比较系统地掌握关于细胞、生物的新陈代谢、生物的生殖和发育、生命活动的调节、遗传和变异等方面的

基础知识，以及这些知识在农业、医药、工业、国防上的应用。

(二)通过生物学基础知识的学习，使学生受到辩证唯物主义和爱国主义思想的教育，以及形成保护环境意识。

(三)要求学生了解高倍显微镜的基本结构及能掌握使用高倍显微镜，做简单的生物实验等的基本技能。

(四)培养学生自学生物学

使学生养成课前预习、自学的习惯，培养学生的自学能力，掌握知识的能力，观察动植物的生活习性、形态结构、生殖发育的能力，分析和解释一些生物现象的初步能力，并且能留心观察生活中的生物现象。

(一)从学生今后进一步学习和进入社会的需要出发，认真选取生物学基础知识：选取生物的结构和生理的知识。结构知识是理解生理知识的基础。生理知识是阐明生物的新陈代谢，生长、发育和生殖等的基础知识。因此，必须重视选取形态结构和生理的知识，并且处理好两者之间的侧重点。

(二)选取生物学基础知识，必须做到理论密切联系实际。

1、选取生物学基础知识，要密切联系工农业生产实际。生物学是农业、畜牧业和医学等方面实践的理论基础，通过学习生物学知识，要使学生知道生物与生产的关系十分密切，应该利用和改造有益的生物，防除有害的生物。

2、要密切联系各地的自然实际。由于我国幅员广大，各地的生物种类有很大差别。因此，所选取的植物和动物，既要重视其典型性，又必须尽可能是各地比较常见的，以便学生可以直接观察到这些动植物和了解这些动植物的生活规律。

3、注重学生的自主实验及探究能力，培养学生的实践能力、自主学习的能力及团结与互助的精神。

1、依据不同的教学内容，不同的学生情况，备好每一堂课，并及时写好教案。

2、认真、有效地上好每一堂课。

3、及时布置学生的作业，并且及时收取、批改、发放作业。

4、按时下班进行辅导。

5、命好每次课前小测的题目，及时进行课前小测，并进行批改。

6、若安排月考或期中、期末考时，认真命好测试题。

7、每节课后需要认真反思，吸取经验教训。

由于自己身为新教师，所以在教学方面会存在不少的不足之处，因次需要不断地向有经验的老师请教、学习。备课时要清楚每节课的重难点以及基本的考点，要多听课，并及时吸收。

1、上课认真听课，勤做笔记。

2、多做练习，独立思考，不抄作业。

3、注意归纳，多提出问题。

4、实验课做好课前预习，写预习报告。

5、做好课前预习，课后复习。

烘焙课学期计划 个人教师教学工作计划篇八

一、发声训练部分：

这个部分主要是运用与高段的学生为主。（四一六年级）培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形，唱好a□ e□i□o□u□

二、视唱、知识、练耳部分：

1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。

2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲

3、练耳部分：听辩音的高低（比较不同乐器、人声及同一乐器的不同音区音的高低；比较同一音组内构成大、小三度、纯四、纯五度旋律音程的两个音的高低。听辩音的长短，比较各种时值音的长短。听辩并说明音的强弱差别。

三、欣赏部分：

培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。能感受进行曲、舞曲、摇篮曲等常见体裁的特征。

教学分析：

愉悦性：

在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受

音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

艺术性：

我们在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

本学期在上课同时我要注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在在学习过程中逐渐累积乐理知识。教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。

学生情况分析：

本学期一年级的学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。

学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。

学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。重点发展舞蹈、律动的学习。增强学生身体的协调能力，让学生可以渐渐增强身体的协调性、节奏感。

提高教学质量措施：

- 1、认真备课，做好前备、复备准备工作，备课时注意与新课标结合。
- 2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性。并使他们限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。为能使学生在上好课做好充分的。

反思昨天，审视今天，前瞻明天，我将在今后的工作中做到，学中做，做中学，争取早日使自己做一个真正的音乐实干教师。