

最新梦见工作计划(精选10篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

梦见工作计划篇一

从小生活在这里的我，回那片故乡土地的次数屈指可数。随着时间的变换，我的记忆由短暂变得模糊。那里的模样在脑海中成了定格，就是一张张“照片”的样子。无法感受到什么。

九岁。我回过一次那里，印象中只有片片生长旺盛的油菜地和那明媚的阳光。这都是相机里存留下来的，不然我现在怎能记起。只是那时光飞快而逝，在笑声中迎来了新的一年，然后又各奔东西。20天，我能记下什么。脑中仅有之后的繁忙。

十四岁。我只待了十五天。有些特征到现在我才发现，找不到了，是假的。然而每次去走田间的小路，都是阴暗的天空，阴冷的风。即使穿得再暖，也抵御不住那种透心寒。我开始仔细观察那里，生怕再次忘记。我逐渐把一些东西分的很清，不过这样真的很累。

这一年，我怀着不舍的心离开。然后，又是两年之隔。

就像，你在风中站立。我虽看得到你，却无法过去。

浅浅的梦里，又想到远方的故乡。何时能再回归……

梦见工作计划篇二

夜深人静的时候，珍珠链总做一个梦：

梦里分不清谁是情郎，谁是姑娘，

梦里分不清对错，也辨不清方向，

谁是谁的桃花劫？

梦里 分不清欢笑忧伤。

珍珠链的梦，只在梦里出现，

梦里一颗小小的沙粒，在找它的河蚌。

不甘心被河水冲刷成粉末，

小沙粒躲进一只河蚌的怀里，

河蚌里的沙，吐不出，化不掉，

就那么卡在柔软的肉体里，刺骨的疼，

河蚌在挣扎。

河蚌说；我们不是一类，本就不能相容，

还是走吧。

沙粒儿却说；我只想有个家，

累了随波逐流，厌了河泥冲刷。

赖在身体里的沙，赶不走，河蚌只能接纳，

把自己珍藏的珍珠衣服穿给它，

沙粒变得光亮润滑，和河蚌处得融洽，

慢慢少了磨擦。

一粒圆圆的珍珠和河蚌一起长大，

珍珠心是沙：

河蚌有了自己的骄傲，沙粒有了家。

沙粒感觉；自己就像一个幸福的姑娘，

穿着漂亮的衣裳，躺在爱人的怀抱里，尽情的畅想，

想自己越来越漂亮，还是会人老珠黄，

想未来会是个什么样。

和所有的少男少女一样，沙粒儿总想被欣赏，

却忘了漂亮衣裳本是河蚌的身体里长。

不加遮掩的光华，惹来艳羡的光；

人们发现了它，撬开蚌壳，取出珍珠，

蚌壳扔在沙滩上。

奄奄一息的河蚌里面管满了沙，却再也不会疼，再也不会有一颗珍珠心脏。

家，碎了！沙粒儿哭了，

流光溢彩的里面眼泪在流淌，珍珠愈加光润明亮，

所有人都说珍珠漂亮，没人想起可怜的河蚌。

沙粒觉得是自己害了河蚌，

可分开的霎那，河蚌的话却在耳边回响：

自己准备了珍珠衣裳，本就在等一颗珍珠心脏，

赶不走的才能共创，共同走过的就是辉煌，现实是梦的衣裳，

不后悔你来过，有预谋的结果，不值得悲伤，

废弃的贝壳跟蝉蜕没什么两样，不过是身体换了个模样。

沙粒儿觉得，河蚌在说谎，

因为没有蝉儿飞在天上，本就是一个生命的消亡，

都是炫耀惹来的祸殃！

谁是谁的杰作，谁成就了谁的辉煌？

一阵钻心的痛，打断沙粒儿的思想，

珍珠里面尘沙飞扬，

一个透亮的孔洞，让沙粒儿又见到世俗的光。

伤了心的珍珠链，被爱人挂在姑娘的颈项。

沙粒儿觉得，戴珍珠链的姑娘，就是自己的河蚌，

而自己却只是她的一件嫁妆；高兴了戴戴，不高兴了，扔在一旁，

刁蛮任性的模样，一点不像它的河蚌，

它的河蚌，温柔善良，从不把它推搡，

现实的衣裳，不符合梦的身量。

失落了心的珍珠链，又做梦了，

梦里它的河蚌，是一位漂亮的新娘，穿着漂亮的衣裳，轻纱飘扬，

还有一串珍珠链握在手上，

身边没有新郎，

只有柔和的珠光闪亮！

梦见工作计划篇三

你那爽朗的笑容

是那么的让我着迷

在梦里

我见到了你喝着酒叼着烟

微醉的眼神看着我我的心想随着你一起醉

在梦里

你拉着我的手

和我畅想着美好的未来人生路

我的心想跟你一起飞

在梦里

我又再一次看到你喝醉

你搂着我借着酒劲“疯了一样的”掐着我可我却喜欢看着你
掐我的姿态

因为我知道那是你对我的爱

在梦里

我见到了你伤心的流泪

我知道你又想起伤心的往事

我恨自己不能陪你回到过去

我只能轻轻的拥抱着你

在梦里

我见到了你

你微笑的拥着我说再也不分离

我激动的流下泪水

可是当我醒来寻找身边的你

却再也不见亲爱的你

在梦里

难道你只能生活在我梦里

我多么愿意

从此一睡不起

和你永远生活在一起

梦见工作计划篇四

那条，清清的小河

还在

我的梦中流淌

那漫山遍野的

野玫瑰

还在

散发着淡淡的清香

还有

故乡里

那圆圆的月亮

还挂在

我家门口的那棵

结满了榆钱的

老榆树上

故乡里的

那座

长满了青苔的

老房子

不知守候了

多少

清贫的日子

院子里的

那盘

老掉了牙的石磨

不知

经历了多少

岁月的风霜

墙根里的

那挂

生满了锈的犁杖

还眷恋着

一垄垄

黑黑的土地

一朵朵

紫色的牵牛花

每一年都会

爬满了

低矮的院墙

记忆中

那一个个

红红的，大南瓜

又爬上了房顶

记忆中

那一只只

春归的燕子

又落在了屋檐上

梦里的故乡

依旧是我

儿时的模样

落叶归根

一片片

总会飘满了

我的，梦乡……

梦见工作计划篇五

故乡的爹呵

故乡的'娘

故乡的父亲的老茧手

故乡的母亲的针线筐

漫过破旧的老门槛

坐在摇摇晃晃的老床上

儿时的老油灯灰暗的晕光

毗牙咧嘴的黄土墙

搀扶着那根弯腰驼背的黑柱梁

转脸问声爹

回头问声娘

咱家为啥没变样

窄窄的小河缠绕着村庄

弯弯的小路随着小河流淌

同桌的大辫子姑娘

站在村头上

父亲摇摇头母亲愁得慌

母亲含着泪走近咸菜缸

捞块老咸菜端过窝窝筐

啃个窝窝头比蜜甜比酒香

几回回梦醒回故乡

满坡的庄稼长满了希望

巷子里机器在高亢地歌唱

村前的马路像城里的一样

笔直又宽广

杨柳梧桐绿荫成行

在村头

再也没找到

那位大辫子姑娘

绿色的原野呵

生我养我的地方

迷人的故乡呵

我的亲爹娘

每次离家时

总想把您背在身上

梦见工作计划篇六

我做过一个梦。那里有一个长长的走廊，我走在长走廊的路中央，每隔几米就是一通红漆木门。一道又一道，我迷茫的转身却再次看到同样的场景：同样的灯光，同样的红漆木门。我吓得在走廊里奔跑，却逃不脱骇人的梦。

这个梦预示着什么我不清楚，可是我却想到了——在学习过程中，那段曾经迷失在题海里的场景，大量的题目吓得我简直想逃。

后来，在一次一次的转身中，却由起先的害怕变成了麻木。单调的红漆木门也似乎变得灰暗。

也就如我的学习生活，再也没有先前的激动或害怕，只剩下一层层麻木，慵懒的，一切都是慵懒的。我仿佛每天都过着星期一，拿着一模一样的黑笔，写出一模一样的字，我失去了生活的激情，或许我该寻找快乐。

梦中的我也是如此，不再想看到同样的走廊，我渴望得到一些新东西，去给我奔跑的目标。我打开了一扇门，我看到了什么？！满屋的新绿！

我在麻木中把视线慢慢转移到了课余作品上，那一个个黑色的字啊！像株绿色的藤啊，很快地缠住了我那颗几乎朽蚀的心！

我开始疯狂的打开一扇又一扇的红漆木门，看到一道道充满梦幻的东西，白雾，阳光，有时能看见试管在木屋里漂浮，好有意思！

梦里的红漆木门好像镶上了金边一般，颜色也变得丰富起来……

梦见工作计划篇七

昨夜一场清梦，醒来后，却不知，那到底是曾经发生过的事还是单单的一场梦。

后来，我上小学三年级了，从那时候开始，我的学习就不好了，我也不知道为什么，就是学不进去，上课时老走神，做我的春秋大梦。我幻想着有一个世外桃源，那里有父亲`母亲，还有好多亲戚朋友，没有世俗的烦恼，也不需要为钱奔波，一切是多么的美好，可惜，那只是我的梦而已。

有一次，我把我的梦告诉了一个好朋友，她好心的劝我，彩云啊！你就别瞎想了，那是不可能实现的，你还是面对现实吧！听她这么说，我也只好迎和着：“当然了，我知道不可能，只是说说而已嘛！”虽然嘴上这么说，其实心里却固执的想着这个梦一定会实现，就算全世界的人都笑话我幼稚，我也会坚持的。对于别人来说，它就像到太阳上去住一样的不可能，但对于我来说，它是唯一让我勇敢面对现实的动力。

这样的梦，原本我以为会伴随我一生，只是，在那两次手术中，将它抛弃了。

手术，钱，压力，每一样都让我无法逃避。前年做了次手术，花去一万多，现在回忆起来还觉得像做梦一般，记不清流过多少眼泪，也不知说过多少次后悔的话，可后来日子又这样

一天天过去了。四月我又做了次手术，而在手术前，却又迎来了一次考验。当我母亲听到这次手术需要三万块时，整个人都懵了。父母在我面前发起了牢骚，说医生诓他们。本来说很简单，还以为我的左腿会是预想中的样子。但父母错了，除了这次外还有两次手术，只是前两次就花了四万多。那接下来的两次，他们包括我真的不敢想象。那晚，我无声的哭了。。。

我，只是众多残疾中的一个，我不知是幸还是不幸，有怨过，也有感激过。我总这样想，算了算了，何必执着，都顺其自然吧！我相信上帝这样的安排自有他的道理，勿须怨天尤人。

终于，父母还是从家中汇来了一笔钱。我经常看到我父母在请求医生尽量省钱。还好，有位教授不象其他医生那么冷漠，他答应了。

一天，父母亲在交完钱的路上看到主任，就跑过去想请他帮我们查医疗费有没有交上去，虽然我能理解，却还是觉得羞辱。后来我就发誓，我要赚钱，要还父母的债，以后，再也不会相信什么不切实际的梦了。

梦醒了，我坐在门口，刺眼的太阳光直逼眼睛，我眯起眼看天空，记得有个朋友问过我，天有多高啊？我说不知道，没量过。他又问我，天堂有多远啊？我说不清楚，没去过。我问他，你为什么要问这些奇怪的问题啊？他说，他奶奶因为受不了他父母的对待，一气之下喝农药自杀了。我听了之后就没什么。

门前跑过几个玩耍的小孩。他们嘴里嚷嚷着要当超人，像超人一样英勇善战，飞天自如。就像以前的我一样。我听了不禁嗤笑，这些孩子还真是天真，超人是人幻想出来的，怎么会实现呢？猛然间，嘴角的笑容僵硬，我竟然说了曾经别人说过我的话，什么时候，我也变得这么现实了？现实就像火辣辣的太阳刺痛我的双眼，将我的梦刺得灰飞烟散。

看着门口的那群小孩天真的笑脸，我开始迷惑。我应该活在梦里还是回到现实，至少梦总是那么迷人，给我带来快乐和希望。

梦见工作计划篇八

我在长安等了你十年，十年后的今天，我终于碰到了你，那个我称之为梦想的女孩。梦里十年，花阴不朽，我的梦想，我的青春。

我本来至于北国江南，为了寻找你，我不远千里，辞别了父母，背上了厚厚的行囊，来到了这座古老而又美丽的城市——西安。我不曾想过会遇到你。

在这座古城西安，我总喜欢一个人静静的走在黄昏后的西街道上，我喜欢这条老街，青灰色的石板，淡蓝色的天空，还有这片清风拂过的白桦林。我喜欢这里的味道，当你迎面而来，长发中带着淡淡的忧伤，从那一刻起，我便恋上了你，那个我称之为梦想的女孩。

大学四年，我拥有足够的时间在青春里旅行。我尤爱文学，因为文学，我认识了你——王茶落。“茶是茶叶蛋的茶，落是落汤鸡的落。”这是你在文社招新时的自我介绍。我和茶落的故事，便是从这里开始。它无关爱情，它是梦。

我叫何林睿，平日里总会写写文字，看看小说，故此，从小我便和文字结缘。在大学文社里，不知怎的我便担任了这一届文社社长的职务。我总会用文字的思考方式去对待身边的人，因而，我也认识了一群可爱的小伙伴，王茶落便是其中的一个。

她很特别，喜欢咬文嚼字，喜欢给我添乱，还喜欢在我不留意时从背后拍我的肩膀。当然，她是我的女朋友，我们一起

旅行，一起学习，一起谈理想和青春，当然，这一切都只是大学四年。

我毕业了，在西安找到了一份工作，我和王茶落的悲剧，便是从这里开始。

这一天，下着大雪。我来到学校看望茶落，她脸色卡白，我暖了暖她的手，将她送回宿舍。台阶上的雪厚厚的，我站在上面看着茶落，我抱了抱她，我多想给她一个温暖的小家。

我努力的赚钱，我想在西安买一套属于我们的小家，这是我的梦。我离开学校，茶落那年大四，我在社会上打拼了一年，渐渐的，我遇到了生活中诸多需要面对的问题。我的工作不景气，处处碰壁，我知道，我离我的梦想还很遥远。

一年后，茶落毕业了，我很高兴，我以为她可以和我一起打拼，怎知，她给我留了一封长长的信。“西安下雪了，希望你好好照顾自己，我们终究不是一个世界的人……”故而消失在我的世界。我找遍了西安的每一个角落，终究没有她的消息。我从绝望中回到现实，带着仅存的一丝念想，在匆忙的人群中努力打拼。

一路上，我遇到很多朋友，却没有知己。我学会了喝酒，学会了抽烟。我常常一个人在深夜里喝的乱醉，走在那条西街道上，白桦林前，我依旧记得当初自己的梦想，自己的青春。

我在西安工作了五年，我曾因为交不起房租而东借西凑，借宿在朋友的家里。在我最困难的时候，一个叫木子的女孩出现在我的世界。她鼓励我，照顾我，在我生病的时候看望我。我能够走到今天，全都是她给我的鼓励，还有的便是，我对茶落的那一丝念想。

木子开了一家花店，她让我去为她庆祝，那一天，我很开心。我还记得曾今去花店买花送给茶落的情景，那是我第一次送

花。

两年后，我从公司中一个小小的职员打拼到部门经理，我体会到的更多的是生活的现实，和对青春的无奈。

这一年，我29岁，毕业七年，我终于在西安买了一套小家。我来到那个我曾呆过四年的大学，曾经的文社招新，图书馆里的背影，斑驳而又无力的展现在我记忆里。我躺在球场上看着夜空，七年前，你就在我的身边。只是现在，却只有我一人。

我带着木子去了我们曾经去过的每一个地方，包括每一家餐厅，每一家酒店。这不是缅怀我的过去，而是我对梦的追寻。

十年后的我，木子一直陪伴着我，我要和她结婚了。让我万万没有想到的是，那个曾留给我一丝念想的女孩，茶落出现在我的眼前。

她依旧那么美丽，只是身边却多了一个男人。他看起来还不错。她遇到了我，我们也只是相互笑了笑。彼此对视了一下，然后擦肩而过。

茶落啊茶落，谢谢你离开我。如果没有你留给我的这丝念想，我想，我就不会遇到木子，不会懂得珍惜。

看着茶落过的还算幸福，我心头的念想终于消失。十年了，整整十年。我终于有了一份家庭，我把父母从老家接了过来，婚礼上，她穿着白色的婚纱向我走来，我拉着她的手，对梦想说，青春，我依旧记得，只是我的梦里却多了这十年的记忆。

梦见工作计划篇九

是她忘记了我

还是我忘记了她？

奶奶在一个雨夜敲开我的梦境

是她想起了我

还是我想起了她？

梦里的奶奶清爽而慈祥

犹如一株刚生出榆钱的老榆树

永恒中依然保持着固有的形象

老迈而青春浓郁

正是奶奶的精神内涵

她执著地用小脚丈量着永恒的时光

奶奶用一个最有特色的形象占据了我的心灵

——用一双小脚支撑的

沧桑而平和的人生

奶奶的世界里 生命不再继续

没有生与死 没有未来和昨天

只有恒久的现在

那青葱的少女时代和盛开的红盖头

在遥远的季节都已经凋谢了

她用那些最丰美的日子做肥料养育着以后的日子
无数次 我在回忆中思念奶奶
可是 我无法想起她的青春时期
原来 奶奶是用埋葬青春的办法来获取生存的本钱
奶奶在有雨的夜晚来看我
她用薄月一样的光芒照亮了我的梦
令我在遥远的异地突然开始一段有香气的思乡
啊，我已经太久没有回老家了
也许奶奶的老屋已经倾颓
奶奶的坟墓已经消泯在春草的枝叶间
奶奶永远生活在故乡
像一棵不会移动的老树
可她修炼成了让心自由飞翔的奇异功夫
——生死并不遥远
只隔着一层思念
也许，只需梦开启一道门，阴阳就可以相聚了

梦见工作计划篇十

我踮着脚尖摘下墙外新生的青果

低头亲吻窗台的百合
晴好的季节没有风没有雨
只有那清澈的河流和安谧的村落
以及堆叠绿意的丛林与山坡
我穿梭巷陌越过沼泽
幻想天空游着虫鱼
海里漂着云朵
沙漠里种下黄昏
绿洲中开出晨色
寻找一抹没有浓郁的粉末
一味没有橘皮的苦涩
一眼唤醒脉搏的花朵
一支飞在梦里的花朵
从黎明出发
我一步一步的试图去俘获
但它却一刻也没有停泊
追着蝴蝶赶着南瓜车
尝溪水的清脆绘大山的轮廓

采着风哼着歌音扬顿挫
渐渐的却发现它不见了
我找不到方向了
溪水干涸蝴蝶的翅膀断了
我哭了
我告诉自己不会的`
它不会莫明走掉的
在内心深处我努力的撕扯
开始跋涉
在接近黄昏的边缘时候
终于它默默的从林后露出了笑窝
我也笑了
又一个黎明晨妆袅娜
光辉撒的斑驳
丛杂的荆棘生满了我欲前行的沟壑
我以为它本不该如此浅薄
于是没有犹豫毫无退缩
我尊重了我的选择

针枝刺透了我的双脚

把我的手臂和脸颊划破

流出温和的皱褶

疼痛似乎含情脉脉

委婉了血流的颜色

伤痕的弧度是那么独特

镌刻成它梦里的形状和光泽

不知道我已经跌倒了多少个颠簸

模糊了多少一路而来的血肉坎坷

夜深了

在疲惫和安详中我睡着了

梦里它散去了轮廓