

教师师德演讲园长总结(精选10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

教师师德演讲园长总结篇一

大家好！

五年前我怀着对幼儿的喜爱，带着对幼教的憧憬，选择了幼教专业，曾有人问过我：“当个幼儿园教师好不好”，我毫不犹豫的回答道：“好，因为我整天和一群可爱的孩子在一起，看着他们在自己的教育下一天天的快乐成长，自己决定特别的自豪”。直到半年前我踏进这个行业才真正的体会到这个行业的责任和价值。不经意间，将近一年的时光在平凡和平静中悄然逝去，没留下什么骄人的成绩，也没做出什么惊人的举。我只是想在这平凡和朴实中，用教师的职业道德诠释一个普通幼儿教师存在的价值。

爱是真诚的奉献、爱是无私的付出。当孩子身体不舒服时，我会及时来到他们身边，询问病情，轻轻的抚摸他们，让他们不再无助；当孩子应为问题迷惑不解时，我会给他一个小小的提示，鼓励他你是最棒的，知道他舒展眉头。这一切的举动，不是因为我要从孩子哪里索取什么，只是因为我是他们的老师、这是我的责任。多少次，下班时间过去了，望着正在哭泣还未被接走的孩子，我为他擦干眼泪，给他讲故事，唱儿歌，陪她做游戏，因为我知道此刻我就是他的妈妈。

一位称职的教师，首先就要对自己班上的孩子了如指掌，这是基础。我经常诧异班里的其他老是能说出很多孩子在家里

的表现，而这些往往是孩子们不愿意让老师知道的。后来我才知道原来这些事情都是老师们在和家长沟通、交流时得来的信息。针对孩子的这种情况，她都逐一提出不同的要求，帮助孩子改掉坏习惯。她在说话的同时，一边还能用眼睛来帮忙，那眼神中有鼓励、有温柔、有提醒、也有严厉。别看他们年龄小，可他们的内心是丰富和敏感的，谁对他们好，他们都很明白。我不光要留心观察，更要注意对他们的态度和方法。

成为一名真正的教师，每次听到这样的话，我总是担心因为自己的奉献不够而给教师这称呼画上不合格的一笔。转眼半年过去了，渐渐的对幼儿教师的工作有了更深的了解和感悟，不在是单纯课本上的那些理论知识了。每当面对天真、纯洁的孩子们；看到家长们把孩子交给老师时那种充满期待和信赖的目光，我深深的意识到作为一名教师，我肩上的责任是多么的重大。我们头上那些美誉也不仅仅是人们对我们职业的崇高评价，更是对教师的殷切期望啊！在我的心中责任与爱同等重要。

在我的工作中，集体给予的力量是无法取代的，幸运的是我们有一个年轻、充满活力的、积极向上的大家庭。更有我们班里配合默契、丰富经验的张老师和杨老师，是她们让我感受到幼儿园的温暖，给予我那么对的理解和呵护，她们是我工作中温暖的依靠，非常高兴我能在这样一个团队中工作和生活。

责任是爱的支柱，爱是责任的幸福回味。我无法说出哪个更重要。但我知道这两样缺一不可。朋友开玩笑说：“幼儿园里的孩子是嘴容易教的。”而我却开玩笑的说“幼儿园的孩子是最难教的”。说容易教是因为孩子什么都不懂，教的时候任你发挥；说难教，也是因为孩子们什么都不懂，所以出于责任心我们一定要教好他们。除此之外还要有足够的耐心和爱心。

我庆幸自己是个很容易满足的人，在感受了幼儿教育的琐碎和忙碌之后，却仍然喜爱我的职业，总能在琐碎里找到快了的理由。正所谓选我所爱，爱我所选。既然选择可这份当初向往的事业，就安于平凡的工作，在平凡中享受快了吧。

让我们把责任与爱真正的形成统一的整体，使每一位幼儿都沐浴在温暖的阳光中，健康快乐的成长。

教师师德演讲园长总结篇二

通过对演讲稿语言的推究可以提高语言的表现力，增强语言的感染力。在充满活力，日益开放的今天，需要使用演讲稿的场合越来越多，怎么写演讲稿才能避免踩雷呢？以下是小编整理的师德演讲稿，欢迎大家分享。

尊敬的xx□

大家好！

我们在xx年的最后一天,欢聚一堂,非常荣幸。明天就是元旦,在此我预祝各位新年快乐,万事如意!

今天我讲三个问题，一是什么是师德，它的内涵有哪些，二是师德能为教师带来什么好处，三是怎样提高师德水平。

师德，顾名思义就是教师的职业道德，是从事教育这一行业的道德观念、行为、规范和品质的总和。师德自古有之。如封建时代就讲究师道尊严。春秋时期的教育家孔子也提出了“仁者爱人”，“有教无类”的师德要求，就现在来看，这些也还闪烁着真理的光芒。

师德也要与时俱进，新时代的师德可用“师爱为魂，学高为师，身正为范”来概括其内涵。师爱就是教师对学生无私的

爱，它是师德的核心，即“师魂”，要体现在“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生。”的教育实践中。学高为师则要求教师要有丰富的学科知识，要精通业务、治学严谨、注重创新。要给学生一杯水，自己至少要有一缸水。每当我走上讲台，目睹学生那一双双渴求知识的眼神，我的道德良知就在提醒我：要上好这节课，要加强学习啊，可不能误人子弟啊。教师本身要以德为本，身正为范。作风要正派，办事要公正，为人要正义。在学生面前我时常感觉到我就是正义的化身。学校领导班子也应有浩然正气，“打铁还需自身硬”，管理者不能只要求教师加强师德修养，做好学生的榜样，没有教育管理者的率先垂范，那些空洞的道德说教，显得多么的苍白无力。

第二个问题，师德能为教师个人带来什么好处呢？从社会角度看，符合道德的行为令人愉快，对他人和社会是有用的，这就是道德的公益性。社会主义国家的社会利益与个人的根本利益是一致的。师德兴，则教育兴；教育兴，则国富民强。如我们工资的逐年增长，就是在分享国家的发展成果，日子也就好过点。从个人角度看，一位教师有了师德，他必然会努力工作，提高教书育人的本领。喜欢当官的，可以“教而优则仕”；乐于钻研、精通业务的，可以成为名师、教育专家。此外，有了崇高的师德，可以安身立命，可以抵御生活中的挫折和磨难。就像我，在教育岗位上，风风雨雨十三年了，什么都没“混”上，可我还有点师德在支撑着，所以我依然对教育充满一腔热情。

最后一个问题，如何培养良好的师德呢？良好的师德培养，可经过两个阶段，以达到两种境界，即职业阶段和事业阶段，达到相应的`职业境界和事业境界。

职业阶段就是把教师职业看作谋生的手段。勿用置疑，教师在社会上承受了超过一般人的道德压力。教师是人，不是圣人，也不是神人，教师也有七情六欲，也要吃饭穿衣、养家糊口，希望工资高点，工作轻松点没错。但是，不管你喜不

喜欢教师职业，如果干了，就要尽职尽责，廉洁从教。职业境界的师德是最低的师德要求，是教师必须遵守的师德底线。我就始终奉行，认真备课、上课，不迟到，不早退，尊重学生的师德底线。

事业阶段，是每一个有事业心、有责任感、有理想、有抱负的教师，在经历了教师职业阶段后，逐步将教师工作视为自己的事业，从而全身心地投入，并取得相应的教学和科研成果，成为教育专家和学科专家，受到学校、学生、社会的广泛认可和尊重的过程。事业境界的师德是以“师爱为魂，学高为师，身正为范。”为师德内涵的。人活一生，总要做点事情，总要为社会创造点价值吧！

今天这个师德演讲，也算是师德论坛吧，故此说了许多。谢谢大家！

教师师德演讲园长总结篇三

大家好！

我是陈固乡初级中学的一名教师，我今天演讲的题目是《我心中的教育之星》。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业、教书育人、为人师表、诲人不倦……，这都是师德。十年树木，百年树人，踏上三尺讲台，也就意味着踏上艰巨而漫长的育人之旅。

一位名人曾说过：“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”今天我不说

那些教师队伍中惊天地泣鬼神的楷模，因为他们实在是太灿烂，我们无法相比。我只想讲讲我身边的不为人知的赵老师的故事。她是一位平凡的不能再平凡的老师了。但在我心中她是一颗最亮的星。之前她是我的老师，指引我走上教师之路，如今我们成了同事，她成了我的导师，不断激励着我在教育路上奋进。

“学生也是我的孩子”这是赵老师经常对我们说的一句话。每天天一亮，赵老师就来到学校，直到天黑才回家。整天在家照顾孩子的婆婆终于忍耐不住，愤怒地斥责“你就知道你是个老师，你就不知道你还是两个孩子的妈！”赵老师看着两个依偎在奶奶身边，可怜兮兮的孩子，又看看满脸怒容的婆婆，愧疚地说：“对不起，我知道，可班上的四五十个学生也是我的孩子呀，如果我不管，他们的前途就会毁掉的！”婆婆气愤地拉着两个孩子走开了。赵老师的眼里噙满了泪水。第二天她仍然早早地来到学校，眼圈红红的，却又满脸微笑地走进教师，融入学生之间，投入到了自己的工作之中。

去年冬季的一天，吃过早饭两个男生在教室轻打一不小心倒在地上，一位叫赵军的男生胳膊竟被砸断了。看到这种情形赵老师气的满脸通红，因为她经常教育学生不要在教室轻打以免造成伤害。但此时赵老师急忙找了两个学生把受伤的赵军送到了医院。打电话通知家长，谁知赵军的父母竟在前天打工走了，只剩下一个孩子在家。赵老师立即帮赵军交了医疗费，并留在了医院照顾赵军，整整看了他两天两夜。因为疼痛赵军不停地大叫，赵老师这两天两夜一直没合眼。第三天赵军的父母赶来了，看到坐在病床边赵老师，感动得眼里满含泪花一直说：“谢谢你，老师！谢谢！”赵军的妈妈更是拉着赵老师的手“赵老师，孩子让您费心了，这两天真是多亏了您。我真不知道怎样谢您，您真是位好老师！”赵老师说了句“没什么，是老师都会这么做的。”就拖着疲惫的身子回到了学校。

十几年来，赵老师就是这样默默耕耘，踏实工作，把对学生

的终极关怀和生命的智慧，青春的豪情，融入朝气蓬勃的校园，把爱撒向孩子柔嫩的心灵。她时刻向学生敞开爱的心扉，传递爱的温馨、爱的信任、爱的享受和爱的期待。她坚信：没有教不好的学生，只有缺少科学教育方法的教师，只要掏尽爱心为顽童，不信东风唤不回。

眼下农村教学条件差，经济不景气，学生流失严重。很多老师都慌着进城，赵老师的爱人就在城里工作，但她坚持留在乡下，留在自己的家乡，她说她要把自己的一生都奉献给家乡的教育事业。赵老师，是我的恩师，是我的同事，更是我学习的榜样。正是在她这颗我心中的星的照耀下，我走出了茫然，我找到了自己努力的方向，我更坚定了为家乡的教育事业献身的信念。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”，在座的前辈们，年轻的同事们，我们是普普通通的人，从事平平常常的工作，但我们既然选择了这个职业，就要矢志不移，从事了这份事业，就要无怨无悔，让我们继续用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想。因为我们拥有一个光荣的称号——人民教师。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

教师师德演讲园长总结篇四

大家好！

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫xx□它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师必须用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些内容值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是一中人坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫xx□它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。

有爱就有一切。

教师师德演讲园长总结篇五

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的'毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就？！

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

教师师德演讲园长总结篇六

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西却是越分越多。您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我将毫不迟疑的回答您：“那就是爱！”爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。为了报答老师对我的爱，更为了所有需要爱的孩子。一九九九年我毅然地站在“人民教师”的伟大行列。

还是儿时，我就读过海伦凯勒的《假如给我三天光明》这篇文章。作者海伦凯勒身受盲聋哑三重残障，七岁以前一直生活在无声无息、没有光明的混沌里，直至遇到了生命中的天使——沙利文老师后，她的人生才得以彻底的改变。沙利文老师用了毕生时间陪伴这可怜的孩子，将她由一个无知、粗鲁、暴躁的孩子，变成了一个勇敢博爱的伟大的作家。如果不是爱，如何有这么巨大的奇迹？如果不是有爱，怎能在黑暗的心中灌注光明，在残缺的躯体上播种健康的灵魂？爱是一个永恒的话题，教师对学生的爱更是一种把全部心灵和才智献给孩子的真诚。这种爱是无私的，它要毫无保留的献给所有学生；这种爱是深沉的，它蕴涵在为所有学生所做的每一件事当中；这种爱是神圣的，它能凝成水乳交融的情谊。

20xx年的工作经历，使我深深懂得，教育是爱的事业，因此在我的工作生涯中，最大的事就是用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而埋怨，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累，很烦，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个学生。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我努力以一个教师真诚的爱去理解、宽容、尊重和关心每一个孩子。“用爱撒播希望，用真诚对待学生”便成了我无言的承诺。

在这些年的`工作中，我很少因为家事请假影响工作。有一件事让我至今回想起来还感到深深的遗憾□20xx年我的父亲因车祸骨折，在常熟住院一个多月，我当时是多么想去陪陪他，在他的病床前好好的伺候他，哪怕为他倒点茶，洗洗脚，也算是尽为人女的孝道。但由于带着毕业班，又是学生中考前最最关键的一个月，我没能伺候他一天，面对电话中母亲的哭诉父亲的哀叹，我无比的自责，但我不后悔。我对不起父亲，但我对得起更多的学生和他们的父母亲。这也是父亲平时这样教育我的结果。

岁月匆匆，我在教师岗位上已经工作了20xx年，一个人的生命是有限的，而他的事业是常青的。我的生命在学生身上延续，我的价值在学生身上体现。我无悔于我的生命，更无悔于我的选择，在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我的爱心、诚心、细心、耐心、操心去换取学生的开心，家长的放心，更希望是祖国的振兴！

教师师德演讲园长总结篇七

大家晚上好！

我演讲的题目是知足、感恩、奉献。

有一种人生最为美丽，那就是教师，平凡的人生，壮丽的事业；有一首歌谣最为动听，那就是奉献，无私的奉献，播撒着未来的希望。三尺讲台，是我们默默耕耘的土地，扎根这片土地，是我们的光荣和自豪！我们既然选择了这份职业，就把自己的青春，理想，信念，智慧毫不保留的奉献给他而无怨无悔！

作为一名教师，我很知足，知足于拥有这份高尚的职业；知足于学生的爱戴和家长的信任；知足于清新而富有生机的校园氛围；知足于人生的平淡，平淡的人生也可点缀纷繁！

教师师德演讲园长总结篇八

一、拥有良好的师德师风，要有丰富的知识来武装自己。常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识和技能 and 课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的成长。

二、要带好一个班集体，首先要发挥教师的表率作用。教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。

就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的

行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力行的做法也得到学生的首肯。

教师师德演讲园长总结篇九

如果把整个心灵献给孩子，那么这要给予孩子多少爱、理解、关心。

如果把整个心灵献给孩子，那么孩子的一切便会是自己的一切。便会竭尽全力为孩子谋划与工作。

如果把整个心灵献给孩子，那么就要走进孩子心中，尊重、认识、理解、欣赏孩子。了解孩子的兴趣和需要。给孩子成长所需要的精神食粮。

20xx年，为响应上级实施学龄前三年教育的号召。我园招收了36名三周岁的幼儿，并由我担任班主任。在刚开学的两个月里为了尽快让孩子适应幼儿园的生活，我想尽方法转移他们的情绪给他们讲故事、陪他们画画、看动画片、到沙地里、水池里、玩沙玩水———多少次孩子的拉扯让我狼狈不堪。多少次孩子的哭闹令我心烦意乱，多少次喉咙疼的说不出话来。晚上回到家里累的躺在床上不想吃也不想喝。“屋漏偏逢连阴雨”正当我在幼儿园里忙得焦头烂额之际，自己一周岁的女儿无缘无故地发起了高烧。在家打了几天退烧针后病

情非但没有减轻且有加重之势。没办法只好抱起孩子来到了市人民医院。大夫检查完毕问到：“你这妈是怎么当的，孩子病成这样才来。你这孩子得的是鹅口疮。你看孩子口腔的上额舌头，喉咙里布满白色的念球菌泡。再晚来一天病毒就会侵入大脑，后果不堪设想”。什么？孩子得的是鹅口疮，怪不得孩子这几天只哭连奶水都不吃。我怎么就不知道看看她的嘴里呢？我太粗心了！我懊恼地恨不得煽自己两个耳光。

“别着急，住下再说吧！”大夫在一旁说道。什么？住院！我一听急了。大夫，求求您，您能开点药让我们回家治好吗？“什么，有你这么当妈的吗？孩子都病成这样了你还不让他她住院，你到底是不是孩子的亲妈啊？你们是不是疼花钱？”大夫厉声喝道！我一听，委屈的泪水哗哗地流了出来，大夫，我快30岁才有了这个孩子我能不亲吗，我也不是疼钱，这个时候你就是让我把1000或20xx元的钱扔到大街上，我孩子的病马上好了我也愿意去扔。我是放心不下我们班里那36名孩子啊。大夫，你想想如果我和孩子在医院里，我们班里的孩子怎么办？他们又由谁来照料呢？现在是秋收时节家长都很忙，顾不上孩子。万一出现个闪失，我怎么对得起那些家长和孩子，大夫求求您了！经过我的哭哭哀求，大夫最终同意不让我们在那里住院了，但必须有个条件：就是我们每天上午必须在医院里打完点滴我们再赶回家，不耽误下午上课。可直到现在，孩子的嗓子经常“沙哑”。朋友们给她起了个绰号叫“小鸭子”，婆婆也曾经半开玩笑的说：孩子摊上你这样的妈妈真是“上天里”了！

就这样，我开始了医院—家—幼儿园—三点一线的来回奔波。由于连日奔波操劳我不小心患上了感冒。下午上课时我不停的打喷嚏。奇奇小朋友站起来说：“老师你是不是感冒了？”我有些吃惊地问：“你怎么知道我感冒了？”她稚气的说：“你老打喷嚏啊！”我忙说：“对不起，孩子们，老师耽误你们上课了”孩子们连声说：“没关系，没关系！”聪明的畅畅说：“老师，我奶奶说你这是为了我们累的，你就像我们的妈妈一样。”这时，不知谁带头喊了一声：“老

师妈妈好”。顿时，教室里“老师妈妈好”的叫声此起彼伏。有的干脆叫“妈妈好”听到孩子们的叫声我感动的只想哭。不过，听到孩子门的亲切呼喊声，这两个多月来带新班的疲惫、辛苦、无奈一下子烟消云散。剩下的是满心的甜蜜与温馨。

孩子们那一声声的问候，在我疲惫不堪时会使我精神自信。在我消沉的时候令我无比振奋，在我迷茫时令我重新觉醒。作为一名幼儿教师还有什么能比收获孩子的爱更值得欣慰的呢！托尔斯泰说的好：如果教师只爱事业，那他会成为一个好教师。如果教师只像父母那样爱学生，那他会比那种通晓书本。但既不爱事业，又不爱学生的教师好。如果教师即爱事业又爱学生，那他是个完美的教师。把整个心灵献给孩子吧。

教师师德演讲园长总结篇十

在生命的旅途中徜徉，步履匆匆却不乏执着。蓦然回首，那深深浅浅的脚印或模糊或清晰。撩开思绪的面纱，如烟的往事又会冲破尘封的`记忆飘然而至。

曾经踌躇满志，那小小的胸膛里有过火一般的激情，实践着“不想当元帅就不是好士兵”的承诺，小小的天地里开垦着属于自己的辉煌。

曾经鲜花满园，在花朵的拥抱中挥毫泼墨书写人生，享受着“天下之大而唯我独小”的那份恬静，多姿的色彩仿佛回到魂牵梦萦的童年。

曾经牢骚满腹，絮絮叨叨，平平淡淡，歌声与笑声的海洋里，烦恼和忧愁一并被抛开，蝶儿飞过，灿烂的阳光又将在和煦的春风中荡漾。

当父母牵着孩子的小手，轻轻放入我们的双手，也就是把希

冀和梦想一并种下。惟有抛洒热情、不离不弃，我们才会拥有春天的花香，秋日的收获。

当一切在历史的长河中烟消云散，当浮躁的心灵平静如水，所有的曾经已不再刻骨铭心。知道了如何将人生的喜怒哀乐放在心中，那就是你我长大的时候。

有人说，岁月的年轮里，你经常演绎着不老的神话，那是因为童心永存。而我说，在享受着阳光瑰丽和芬芳的同时，我们更承载着一份份沉甸甸的嘱托和期盼！