

# 最新出租房租合同 深圳出租房租租赁合同(大全9篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？以下是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 培训工作的计划及实施方案篇一

- 1、让新员工了解公司历史、政策、工作岗位信息、企业文化及愿景及，鼓励新员工的士气。
- 2、帮助新员工更快适应公司，使其有归属感。
- 3、让使新员工明确自己的职责，并加强同事之间的关系。
- 4、培训新员工解决问题的能力及提供寻求帮助的方法。

### 二、培训内容

#### 1、职前培训(部门经理负责)。

- (1)人力资源部负责致新员工欢迎信。
- (2)让本部门其他员工知道新员工的到来。
- (3)准备好新员工办公场所、办公用品及部门内训资料。

#### 2、部门岗位培训(部门经理负责)。

- (1)到职后第一天。

a□向人力资源部报到，进行新员工须知培训(人力资源部负

责)。

b□部门经理代表全体部门员工欢迎新员工到来。

c□新老员工相互认识，参观公司。

d□了解部门结构与功能，以及部门内的特殊规定。

(2) 到职后第五天。

a□评估新员工一周的表现，并明确一些短期的绩效目标。

b□明确下次绩效考核的时间。

(3) 到职后一个月。

部门经理与新员工面谈，讨论一个月来的表现，并填写评价表。

(4) 到职后三个月。

人力资源部经理与部门经理一起讨论新员工表现，判别其是否适合现在岗位，填写试用期考核表，并与新员工就试用期考核表现谈话，告知新员工公司绩效考核要求与体系。

(3) 公司整体培训：(人力资源部负责——不定期)。

a□对公司组织架构、主要业务、各部门职能、历史与愿景、政策与福利、绩效考核制度等进行讲解。

b□发放整体培训资料，回答新员工提出的问题。

3、培训反馈与考核。

- (1) 公司整体培训当场评估表(培训当天)。
- (3) 岗位培训反馈表(到职后一周内)。
- (4) 试用期内表现评估表(到职后一个月)。
- (5) 试用期绩效考核表(到职后三个月)。

#### 4、新员工培训教材。

- (1) 新员工培训须知。
- (2) 公司整体培训教材。
- (3) 各部门内训教材。

## 培训工作的计划及实施方案篇二

### 二、总体要求：

- 1、 每周一至周六均应参加早晨的读片并做好笔记；
- 2、 每季度参加“科内业务讲座”并做好笔记；
- 3、 每季度接收上级医师的小测验一次；
- 4、 适当参加相应学科组的课题研究。

受训对象：放射科进修医师

培训涉及内容：放射技术、常规放射诊断□ct技术及诊断。

### 三、培训内容细则：

进修医师进入放射科后，根据红会医院放射科的实际情况给

予进修医师上岗前教育，使进修医师迅速熟悉本科室的各项制度和操作常规，防止各类医疗差错、事故的发生。

进修医师进入放射科后，上岗前进行理论知识考核及实际工作能力和工作态度考察，经科室认定，科主任同意后，方可按进修计划开始培养，在实际工作中学习并不断提高业务水平。根据各进修医师的实际情况及需要制定具体的培养计划和安排，并指定专门的带教老师。

## 1、 常规摄片技术常识

要求：

### 2□ x线平片诊断

要求：

(1) 掌握人体正常结构的x线平片表现；

要求：

(1) 掌握消化道、泌尿系统等的正常造影表现；

(3) 熟悉气钡餐灌肠的原理并掌握基本操作方法和诊断基础知识；

(4) 熟悉小肠插管造影的操作和诊断基本知识；

(5) 掌握泌尿系统造影检查的原理、方法和诊断基础知识。

### 4□ ct诊断

要求：

(1) 掌握ct成像原理□ct机构造；

(2) 掌握各部位横断解剖；

(1) 巩固已掌握的常规x线诊断学基础知识；

(2) 巩固已掌握的常规ct诊断学基础知识；

(3) 逐步熟悉少、罕见病的x线和ct诊断知识；

(4) 注意训练自己分析问题的能力以及对多种影像技术的合理运用能力。

## 培训工作的计划及实施方案篇三

应学生提议，碧江小学音乐培训班决定，从20xx年9月起增加开创《吉他兴趣组》。希望学生用通过演奏吉他使自己的音乐才能得以展现，激情得以展现。同时也希望能因此更进一步丰富学生的第二课堂学习内容，提高学生的校园文艺生活。

1、各班学生自愿报名，从报名者中选出乐感较好的20人。

2、学生自备乐器和教材，统一使用材料《吉他独奏重奏刘传》。

4、展示：本学期元旦文艺汇演，全组成员合奏表演。

1、了解吉他的相关知识。

2、学习吉他指弹技巧。

3、学习演奏吉他独奏曲，包括独奏、齐奏、合奏、弹唱表演等。

第七周：了解吉他基本知识，吉他的持琴的姿势。右手6弦练习。

第八周：学习左手手型。品、弦认识。音阶。

第九周：音阶练习，正确的按弦动作。学习四分音符和八分音符。

第十周：学习单音曲目《两只老虎》。

第十一周：学习附点节奏，曲目练习加强。

第十二周：了解拍号，了解3/4，2/4，4/4拍的意义。

第十三周：指法练习（1），曲目《小星星-1》。

第十四周：学习《小星星》

第十五周：学习《欢乐颂》

第十六周：学习击音技巧。

第十七周：曲目合奏。

第十八周：学习乐曲《送别》

第十九周：文艺汇演全校公开演出齐奏《送别》

## 培训工作的计划及实施方案篇四

- 1、“有效”教学的理论及相关策略。
- 2、“有效”教学课题研究
- 3、学生识字、习作方面的问题与研究

#### 4、学生的养成教育

#### 5、教师二笔字

- 1、学习名家的业务讲座，课堂实录，领悟教学艺术。
- 2、加强课题研究，提倡协作研讨。
- 3、教研组就教学中遇到的具体问题进行研讨。
- 4、充分发挥骨干教师的示范作用，实行教研科研培训一体化。

#### 1、师德修养

利用每周三的政治学习时间以集中学习、分散学习相结合的方式，认真学习相结合的方式，认真学习教育政策法规和现代教育理论，全面系统地学习《中小学教师职业道德规范》《新义务教育法》《公民道德建设实施纲要》及优秀师德、典型等内容，通过培训使教师树立新的教育观、人才观、质量观，形成以德治学、规范执教、精益求精、关爱学生、团结协作的优良师风，使教师的思想道德素质在原有基础上得到较大提高，以适应新课改与发展的需要。

#### 2、教育教学理念与实践

以自主学习为主要形式，大力倡导读书活动，读书活动实行统一性与灵活性相结合、集中学习与自修读书相结合、读书与反思相结合，引导教师树立终身学习的观念，促进教师的自主成长和提高，研修书目有：《有效教学》、《建设理想的课堂》、《中小学班主任经典案例评价》、《班主任工作培训读本》。

#### 3、新课程

组织教师以践行新课程，大练基本功为契机，通过课堂教学

实践，转化成教学能力，提高教师的课堂教学能力。

充分发挥骨干教师的作用，在全体教师之间开展“互帮、互听、互学”活动，搞好骨干教师、青年教师示范课及年轻教师的汇报课，做好“传、帮、带”工作。

以反思查摆问题为突破口搞好学校、教研组的教研活动。

通过定主题----（备课说课）----呈现（讲课、汇报、示范、总结）----研讨（评课、汇报）----反思----改进模式进行学校，教研组的教研活动。

配合中心校做好“xxx”课题《小学课堂教学中有效对话互动》课题的立项与研究，做好子课题的研究开发与实施，做好《小学生习惯养成教育》课题的开发。健全校本教研工作组织、完善，校本教研的工作制度，保证教研活动的正常开展。

指导正在进行新课改年级的教学，学年内做好新教材的解读、备课、课堂教学观摩活动，解决低年级识字、写字方面的问题。做好毕业班复习工作的管理。

充分利用远程教育资源，发挥播放点的作用，组织教师观看实录及业务讲座不少于8次。

## 6、新技术方面

利用远程教育的资源做好远程教育资源使用及培训工作，充分发挥远程教育资源的优势，使骨干教师人人掌握远程教育资源的使用。

加强教师“两笔字”练习。

为使我校研培工作顺利开展，学校特成立研培工作领导小组。

## 培训工作的计划及实施方案篇五

安全教育是企业安全管理工作的的重要组成部分，是从根本上杜绝人的不安全行为的重要措施，也是预防和控制事故的重要手段之一。做好班组的安全教育培训工作，才能保证其它安全工作和企业安全生产的顺利进行。为使彩钢厂安环部的教育培训有规划、有重点、有目的的进行，特制定以下年度安全教育培训计划，以便指导工作。

使彩钢厂所有安环员牢固树立安全第一、预防为主、综合治理的安全理念，结合岗位实际，认真贯彻执行《安规》及《运行规程》，将每一个安环员培训成为全能型的合格安环员。

- 1、受培训人员在学习期间建立学习日志，根据现场学习情况做好笔记，班组将不定期对每位学员进行检查，以掌握受训人员的学习状况和掌握的深度。
- 2、在学习过程中，在保证人身安全的情况下，在班长带领下，尽可能利用班中时间，多了解彩钢厂设备构造、流程、操作，认真掌握每一个设备的作用，启停步骤。以便我们更好的开展安全工作的检查。

彩钢厂安环部所有安全员

严格按照彩钢厂的安全培训大纲进行，具体培训计划见附表。

## 培训工作的计划及实施方案篇六

普通话是教师的职业语言，是从事教育、教学工作的基本功，掌握和使用普通话是每位教师必备的素质条件，教师的推普工作如何直接影响教学质量和发展。

- 1、领导要带头讲普通话，要求广大教师、学生都会说普通话，

逐步做到校园内外一切场合坚持用普通话，养成使用普通话的习惯。

2、各教师在教育、教学中都要坚持使用普通话。

3、建立普通话考核制度。

为改善教学条件，改进教学，做到讲练结合，突出实践性教学环节，不断提高普通话教学质量，不仅要掌握普通话理论知识，还要注意培养口语表达能力，定期进行教师演讲比赛、普通话比赛，把用普通话教学列入对中、青年教师的业务考查内容，并做为评选教学能手的条件之一。

## 培训工作的计划及实施方案篇七

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

### 风采大赛

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良

好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制20xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整场晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合

素质的一个环节，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

## 风采大赛

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深

入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制20xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整场晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一个环节，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选

了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。