

扫墓活动报告 扫墓日记(大全9篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

扫墓活动报告 扫墓日记篇一

4月2日星期四

一个阳光明媚、风和日丽的星期四上午，我和老师同学们排着一支整齐的队伍浩浩荡荡的来到了烈士陵园为烈士们扫墓。

在这一天下来，我想了很多。没有烈士就没有如今的我们！是他们，牺牲了自己的生命用鲜血换回来了如今的幸福生活；是他们，用自己的血肉换回了如今的和平；还是他们，用自己的青春换回了如今平坦的大道！他们，英勇不屈，把日本鬼子杀了个片甲不留；他们，用自己庞大的身躯挡住了敌人的子弹；他们，凭着自己精湛的枪法，誓死保护着我们的生命！他们为着中国奉献的太多了。而他们的无私奉献就是为了我们今天的美好生活。我感谢他们，我感激他们，我感恩他们！烈士们就好好安息吧。

现在我发誓我一定会好好学习，长大后为人类做出贡献，让烈士们放心。

扫墓活动报告 扫墓日记篇二

很遗憾，我还没有见到过爷爷，他便离世了，即使是去扫墓，

也只有五岁那年的唯一一次，我真后悔！

天气晴朗，热风阵阵扑来，而墓园内却是阴凉极了——到处都是笔直的树，如同这些逝者的守护者。

我问了爸爸，他说，爷爷死于脑血栓。

把酒杯摆上，倒上爷爷最爱的美酒，烧上纸钱，点着一长串鞭炮——烟迎面扑来，呛得我连连咳嗽。

随着鞭炮声的逐渐增大，奶奶的哭泣声也渐渐变大。大人们没注意，年幼的我跑去奶奶身旁。奶奶单手撑着树大哭着——我从来看到的，都是慈祥的奶奶，何曾看见她哭泣——从来没有！

我不知道哪来的胆量，在一米开外对奶奶喊：“奶奶！别哭了！”

我不懂奶奶为什么要哭，抱住奶奶的腰：“奶奶！别哭了！”

泪水夺眶而出，这么多年来，爷爷再也不能陪伴她了！我不得不承认，我真的很爱奶奶，她对爷爷的感情，是外人无法参透的。我不仅是为奶奶的哭心疼而哭，也是悔恨没能见过生前的爷爷而哭，更是为爷爷奶奶的感情而感动哭泣！

这次扫墓流的泪水，我必定终身难忘！

扫墓活动报告 扫墓日记篇三

扫墓

每年的清明节，总会给我许多忧愁和哀怜。我们的扫墓是有秩序的，先从新落成的老祖宗竹埔墓开始，由其子屠户四兄

弟轮流祭祀，竹埔墓原本在田间小土堆，农业学大寨平整土地时，捡回骨头装罐后寄放在山凹里；后经二公悉心关照得以择地修缮，安放阴魂。其次是曾祖父曾祖母坟墓，同样在二公的关怀下修得庄重儒雅，富有文化元素；墓碑分三殿，第一殿墓穴方位坐标，两旁石柱一对联：“仰观长河横天静静流逝，俯瞰群山经地缓缓漂浮。”；第二殿墓碑“祭如在”，两厢有祭文，左厢：“勤俭自持，宽和御世。令名远扬，子孙铭记。”，右厢：“劳苦一生，持家严明。罅尔辞世，天塌地倾。”；第三殿是身世志向与教律：“生于穷乡僻壤，志在名都大邑。”，“立身要正，行事须勤。”。二公的墨宝把整个坟墓装饰得文章彪炳光陆离，富丽堂皇有深意；流畅着一种清雅良和瑰丽的气息；宏硕而丰腴，旷丽而阔实的墓背是垒成一米高的墓手围墙，其间植有八株挺拔的美国常青尖叶松，象征着八大金刚时刻戍卫龚氏神圣的祖墓；也象征着曾祖父母刚毅的性格，坚韧的意志和博大的胸襟。

从曾祖父母墓地回来后，我们稍做休息，然后又重新踏上葬有爷爷奶奶的另一座山头；一路上，小车、摩托车陆陆续续往山里钻，山脚下拥挤的车流把原本就不够规格的山间小道堵得水泄不通，我们只好下车，徒步上山；每一座坟墓都围有一群踏青扫墓的人们，他们除尽坟墓上的荆棘杂草，然后洒上五颜六色的‘纸巾花，摆上花圈，供上祭品，把坟墓点缀得焕然一新，花群簇簇；祭拜的人们燃烛点香，点头哈腰，三跪五拜，口中念念有词：清明时节，酒肉穿肠过，祖宗佑平安，子嗣庆康泰，生意殷隆旺，财源达三江。

我点上两颗烟递到坟前，告诉爷爷奶奶：“生前您们最大的嗜好就是抽烟，现在该又犯烟瘾了吧，不孝长孙给您们点上，祝福您们阴间安息幸福快活！可您们知道吗，我爸爸——您们的长子就住在您们脚底下，因为生辰八字的缘故，巫师说是破月，其子孙不得扫墓祭拜。每年清明节，我们都会毫不犹豫地给您们的住处装饰得锦绣花俏，富丽堂皇，喜气洋洋；并供奉上您们喜欢的吃的、喝的、抽的，还有大捆钱票、靓丽衣饰，吃好、住好、穿好、用好，无忧无虑，样样齐备。

您们可知道，我可怜的爸爸，您们的长子，他什么也没有，他的住处荆棘丛生，蓬头垢脸，一派萧条，脏乱不堪，依然无人敢前往打理；他只能躲在阴暗角落，窥视别人盛装过节，自己衣衫褴褛，身无分文，饥寒交迫，孤苦伶仃.....”

诉至此时，我已哭成泪人，叔叔婶婶们也阵阵泣不成声；我继续哭诉：“爸爸，儿子不孝啊！站在您身旁，眼看您凄凉苦楚，而不敢越步雷池，我自责，痛苦万分；您生前没有过上一天幸福日子，死后也得不到善待，苦楚哀凉，孤魂野鬼的生活何时才是尽头啊！”。

记得父亲每次从蜜柚园回来的情景，他总是骑着一辆产自七十年代的红棉牌大货架自行车，车头挂着多年提用的多处缝补过的旧式手提包，上身穿一件由黑色退变成灰白，袖口和领口多处露出毛线，穿了十几年的旧衣服，，虽然破旧，却也干净；我问他：“怎不穿我卖给你的皮大衣？”，他质朴地笑笑：“好衣服留着串门作客穿，在地里干活，穿这挺好。”后来被老鼠咬了个洞，他惋惜得不得了。脚上破旧的解放鞋探出脚趾头。他回到家的第一站就是我这里，告诉我蜜柚的长势，花开的美丽馨香，丰收硕果的喜悦。每一次回来，秀清都会端上热气腾腾的饭菜，我则递上平时请客的上好香烟（他总抽散装卷烟），可他却接过烟，笑着说“不要抽这么好的烟嘛”，但饭却不肯吃。

扫墓活动报告 扫墓日记篇四

亲爱的同学们!你可知道那难忘的“一一。二七”?五十年前的“一一。二七”啊!深深地留在了人们的记忆里.一九四九年十月二十七日,那是重庆解放的前夕,美蒋特务深感末日的来临,凶狠地把血淋淋的屠刀举起,烈士的鲜血洒在歌乐山上,映红了黎明前的祖国大地。今天,我们含泪来到烈士的墓园,缅怀革命先辈的业绩,双手捧上我们精心制作的花圈,表达我们无限的深情,满腔的敬意。

群雕旁边大多都是草坪,有许多郁郁葱葱的大树,路是用石子

铺成的路。不知不觉,我们来到了烈士的目前,之间墓碑上刻着刚劲有力的红字“烈士之墓”。墓碑后是遗篇坟地,坟地上长满了绿草。墓周围是用白石雕刻成的。

接着,全厂默哀后,主持人念诗词了.当念到:皮肉已经炼焦,筋骨已经折断,共产党员的意思啊!就在血火中磨炼。我犹见敌人用绳鞭向左绍英打去打得是皮开肉绽,鲜血直流,几乎晕了过去敌人还不肯停止,又用冷水把左绍英泼醒,继续毒打,在敌人的严刑拷打下,左绍英并没有交出王璞的下落及党组织的情况,只有一句话:“不知道!”犹见敌人用老虎凳威逼陈然,可陈然面对老虎凳,一点儿也不惧怕,紧闭双唇躺在老虎凳上,让敌人用绳子把他的双腿绑在长条凳上,奖膝关节用杠子压住,另一个人在他的脚跟下垫砖,只听“咔咔”的一声,陈然的筋骨折断了,陈然痛苦的大叫,面对这毒刑,他仍然坚定地说:“不知道!”他们用自己的血与肉无情地嘲笑敌人的疯狂和愚蠢!

我们取下小白花,绕场一周,希望小白花捎去我对先烈的问候——你们还好吗?烈士你们还担心我们祖国的事业吗?捎去对先烈的祝福——你们的宏愿已经实现,安息吧!敬爱的烈士们。捎去我的决心——我一定接过你们的红旗,继承你们的遗志,以你们为光辉榜样,踏着你们的足迹,在党的领导下,为振兴中华而奋斗!

扫墓活动报告 扫墓日记篇五

每年清明节,学校都会组织我们烈士陵园扫墓作文。烈士陵园座落在望奎城的东北角,占地十多公顷,是一处风景优美的去处。

烈士墓掩映在树丛深处,我们在老师带领下打扫啦烈士墓,朗读啦碑文,敬献啦花篮……平常嘻嘻哈哈的同学们,此刻也都很庄重。去年清明节看到的那个白发苍苍的老爷爷又静

静地伫立在烈士墓前，出于好奇，我们围拢上去，叽叽喳喳地和老爷爷攀谈起来。原来老爷爷是冯耕夫等烈士的战友，是当年河口事件的亲历者。他经常到陵园看看战友，和他们聊聊天，告诉他们国家的大事，日新月异的家乡变化。老爷爷回忆起那烽火连天的岁月，伴随他的思绪，我们也仿佛来到啦六十年前的卫星河口，冯耕夫、王炳衡、胡再白等正在殊死与土匪们激战，他们为啦人民的解放，为啦让子孙后代过上和平幸福的生活，倒在啦战场上，流尽啦最后一滴血。

老爷爷的眼睛湿润啦，我们也浸满啦泪水。烈士墓更加庄严肃穆，烈士纪念碑在同学们心中更加高大啦。

作为中小學生，我們更要珍惜來之不易的幸福生活，努力學習，將來把我們的國家建設得更加繁榮富強，更好地緬懷烈士，告慰先輩。

扫墓活动报告 扫墓日记篇六

今天我和爸爸还有许多亲戚，一起去了杭州，给爷爷扫墓，扫墓。

在去的路上，我们十几个人座在车上，感到有些闷热，于是，我一直朝窗外看，这样既不感到那么闷热，又可以欣赏沿路的美景。

这样时间也觉得快了许多，一晃过到了杭州。我们慢慢地走到了山上，走到了爷爷的坟墓前，我们按顺序的给爷爷上香。

我们还在爷爷的墓前放上了鲜花和一些供品。最后，叔叔说：“好了，我们该回去了。”于是，我只要跟着大人离开爷爷的墓，看着爷爷对着我笑，我真有些舍不得走了。

车子往前开着，我们离爷爷越来越远，我的心里更加难过了，真希望车开得慢点儿。

扫墓活动报告 扫墓日记篇七

国家将清明节纳入国家法定节日，这充分体现了党和国家对民族民间传统文化的高度重视，这同时也是中华民族文明演进的宿影和象征。为了确保今年群众清明祭扫活动、文明、和谐、有序，中央宣传部、民政部等八部委发出了《关于做好文明祭扫平安清明相关通知》，要求各地在总结xx年清明节工作经验的基础上，继续围绕“文明祭扫、平安祭扫”的主题，做好今年清明节期间相关工作。

xx区xx街道洪城路社区积极响应党的号召，借助xx区推进社会工作人才队伍建设的契机，秉承社会工作助人自助的服务理念，运用社会工作专业知识和技巧，尤其是社区社会工作地理论和方法，拟制在本社区清明节前期宣传民政局“文明祭扫、传递亲情系列活动策划书”、清明节期间本社区主要开展工作的方案。主动推出一些健康文明的祭扫方式，减轻公墓集中祭扫的压力。倡导文明环保的祭扫形式，表达对先人的缅怀和敬仰，减少祭扫活动对自然环境的污染，减少火灾隐患，促进社会的和谐。

清明祭祖表达着中华民族寻根谒祖的感恩心愿，寄托着人们对已故亲友、革命先辈的追忆哀思，是慎终追远、继志述事、民德归愿的具体体现。通过对洪城路社区居民的了解、以及洪城路社区现有的与居民融洽的关系，我们认为在社区开展清明节活动的宣传有必要性和可行性。

（一）、必要性

1. 由于社区的老人较多，并且他们普遍具有行动不方便的特点，如果清明节期间包括老人在内的社区居民都出去祭扫，那么会给原本就很大压力的交通、公交设施等带来更加严重的影响。

2. 老年人达到了一定得年龄，很自然地重视清明祭祖扫墓的事情。而且由于中国的传统文化，老人更喜欢使用香烛、烧纸钱、燃放鞭炮等传统方式祭祖，这样必然会增加野外用火的安全危险，给消防、森林防火方面带来较大威胁。

3. 一定数量的流动人口，由于长期居住在外，清明节时会更想祭奠过世的亲人，但是受传统因素的影响，他们喜欢在社区内或者是道路边上烧香烛、烧纸钱。这样会给社区内以及道路带来较大威胁，同时也使社区内的消防隐患陡然增加。

(二)可行性

1、政府政策的主导□xx年清明节成为国家的法定假日，表明政法对传统节日的尊重以及对民情的了解。文明社会倡导文明新风也必然成为了政府的责任，为国民营造安全有序的生活环境也就成为了国家义不容辞的任务。

2、社区的认同感强。在几年社区工作人员的努力下，社区工作人员和社区的居民关系比较好，居民在很多事情上都比较信赖社区的`工作人员。另外，社区居民之间的关系也比较融洽，愿意一起开展活动。

3、社区的志愿者人数多而且热心。开展工作不可缺少志愿者的协助，我社区老年人较多，他们有很多自由时间，因此社区的志愿者数量多并且比较热心。通过志愿者的工作，不仅便于活动的开展，而且倡导更多居民参加社区的工作。

(一)、终极目标:倡导文明祭扫、树立文明新风

(二)、直接目标:

1、到烈士陵园缅怀先烈。

2、通过开展活动，进一步提高社区居委会和居民的关系、居

民和居民之间的关系，提升社区的凝聚力和居民对社区的归属感。

(一)、宣传阶段

1、宣传目的:通过清明节前一段时间进行宣传，让居民能够比较详细的了解到我们清明节社区将会实施的活动，为活动营造浓烈的氛围。

2、宣传时间:3月27日一天

3、工作人员:社区居委会工作人员、专业义工(实习生)、志愿者

4、具体步骤:

(1)、准备宣传栏内的海报。海报的主要内容是清明节文明祭扫的相关事项，以及清明节期间社区将举行的活动，还有由于烧香烛、纸钱、燃放鞭炮等而引发的事故案例，以警示人们。请愿意参加活动的居民来社区报名，宣传时间与报名时间同步进行。

(2)准备两条横幅。横幅主要用于社区居民在烈士陵园现场签名。具体标语从文件中选择两个。

(3)、联系志愿者。工作人员向志愿者介绍活动，在宣传期间，志愿者也在其生活圈内帮忙宣传。志愿者还要帮助社区居民解读相关内容，协助社区工作人员与专业义工的工作。

(4)、向重点对象宣传。重点对象包括:社区有威望的老人、老党员、以前工厂的干部。希望他们以威信带动他人参加活动。

(5)向青少年进行宣传。由于青少年接受新事物的能力比较强，

并且青少年对家长乃至家庭的影响都比较大，通过对青少年的宣传可以达到对社区及社会的宣传。

(6)、制作宣传单。宣传单上的内容包括国家八部委发出的关于清明节的通知的相关内容，部分清明节知识，社会工作的理念及知识等。

5、活动需要的工具：

(1)、两块横幅；

(2)、海报纸；宣传单

(3)、鲜花、小白花、车辆、应急药品

6、经费预算：约1200元

(二)实施阶段

1、活动主题：倡导文明祭扫，树立文明新风

3、活动时间：3月31日

5、活动对象：参加报名居民

6、活动地点：烈士陵园

7、所需活动工具：前期准备的横幅、宣传单、笔、桌子、鲜花、小白花等。

8、具体步骤：

(1)、当天早上安排好车辆，请居民排队上车

(2)到陵园后居民发送宣传单。期间专业义工和社区志愿者向

社区居民解说活动意义等。

(3)、活动中，主持人邀请重点对象(老党员、老干部)述说他们对这次活动的理解和他们认为活动开展的意义。

(4)、对烈士敬献鲜花。在敬献鲜花的过程中注意观察居民的情绪，符合居民需要，并且要宣讲大家正确祭祖时可达到的社会效应，最后鼓励大家在签名。

(5)、由所有的工作人员(社区居委会的工作人员、专业义工、志愿者)带领大家进行横幅签名活动。

(6)、活动结束后，组织好居民上车。

(三)总结阶段

活动后，针对活动开展的整个过程进行总结，讨论活动的成功与不足之处，为下次开展活动积累经验。

扫墓活动报告 扫墓日记篇八

今天是清明节，天气非常好，秋风阵阵，晴朗的天空瓢泼般下着牛毛细雨，我们全校师生怀着兴高采烈的沉痛心情，沿着坑坑洼洼的平坦马路，仨一群俩一伙地排着整齐的队伍，向着超女纪念碑走去。

早晨临出门的时候，奶奶对我说：“乖孙儿，听说你今天要去拜神，现在又出新神儿了？在哪里，奶奶也要去拜拜。”我含沙射影循循善诱地说：“奶奶，我们是去纪念超女，哪里是拜什么神？你不懂得。”奶奶不高兴了：“我哪里不懂，从古到今都是一样的嘛，你小小年纪知道个啥……”我没时间给奶奶解释，只好说：“奶奶，我要迟到了，不和你说了。”说完，我就三步并作两步、颤颤巍巍地跑出了家门。

我随着队伍走到纪念碑的后面，只见后面刻着几行字，是这样写的：

在碑身上，还有八幅巨大的浮雕，栩栩如生炯炯有神地刻画了春春和笔笔的漫长人生经历，以及她们的奋斗过程。这些浮雕有“堵门抽烟”、“今天起腻”、“心骇歌名”……等等等等。

我们全校师生庄严肃穆地站在纪念碑前，耳边响起了悲伤感人的乐曲声，那乐曲唱道：“我的心里只有你没有他，告诉你我的情谊并不假，我的眉毛为了你画……”听着这哀婉的曲调，我们全校师生人人都禁不住热泪盈眶、眉飞色舞。

只听他们声情并茂、勾心斗角地朗诵道：

我对着蓝天呼唤，春春啊，你到底在哪里？

我对着大海呼唤，笔笔啊，你到底在哪里？

我对着太阳呼唤，春春啊，你在不在这里？

我对着月亮呼唤，笔笔啊，你在不在这里？

我对着火星呼唤，春文秘版权所有春啊，你究竟在不在这里呀？

我对着木卫四呼唤，笔笔啊，你究竟在不在这里？

我对着冥王星呼唤，春春笔笔啊，你俩到底有没有来到这里……

紧接着，就是献花仪式，一个凝结着我们全校师生无情无义的大花篮被敬献到了纪念碑前，花篮的缎带上写着：得成玉米何辞死，愿做笔迷不羡仙。

瞻仰超女纪念碑的仪式终于结束了，我的心情澎湃起伏、七上八下，遥望着春春和笔笔的塑像，我在心中暗暗发下毒誓：春春姐姐和笔笔姐姐，长大后，我一定要成为像你们一样的人，也站到石碑顶上去。

回到家里，奶奶正在给菩萨上香。她问我：“拜神回来了？庙里热闹不热闹？”我不耐烦地说：“跟你说过多少遍了，我们这不是拜神。真是的，怎么就是搞不明白？”奶奶受了我的抢白，有些不高兴，转过身去，一边点香，一边唠唠叨叨地说：“不明白，不明白，我只明白呀，从古至今，凡是人，都要找个神来拜的。”说着，把一束香敬献到文秘版权所有了菩萨面前，而我，则把一幅春春的最新写真贴到了墙上。

扫墓活动报告 扫墓日记篇九

清明节这天，人们习惯的做法就是到逝世的长辈坟前上香，烧纸，磕头，有的还要往坟上添一些土，做给别人看，表示这个坟墓是有后人的。清明节那天，我有幸和爷爷奶奶一起去给祖宗上坟。我们全家手拿清明纸、香、纸钱、刀子、铲子，向山上走去。

零星的绿草从地里钻出来，上面还挂着晶莹的露珠；许多五颜六色的野花在阳光下笑得更艳；柔嫩的柳枝摇摆着纤细的身姿……一切的一切都是那么美丽，那么惹人喜爱，再转头看看爸爸妈妈爷爷奶奶，他们好像不太高兴，哦，快到老太的了坟墓了。

我们来到老太的坟前，摆好供品，爷爷教我行跪拜礼。我的情绪便随着爸爸点好的纸钱突然沉了下来。妈妈和奶奶用刀子割去四周的杂草，爷爷边烧纸边交待：“我爹腿脚不灵，眼睛又差，孤魂野鬼你们别跟他抢，我会给你们的。”说着向四周撒了些纸钱。我的眼泪差点流出来了。虽然我没能与老太见面，但我内心充满对老太的尊敬，也许是血浓于水的

缘故吧！我主动帮老太坟上添了一些新土，这时，我抬头发现，爷爷正用赞许的目光看着我，大概是因为我长大了，懂事了。

大约忙了一个多小时，我们才离开了老太的坟墓。在回家的路上，我在想：我们给老太那么多的钱，他能收到吗？爷爷的话他们能听到吗？只有在长辈活着时多尽孝，这样在他们百年之后，我们才不会有太多的遗憾。