

2023年乡镇防火发言稿(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

礼仪队工作规划篇一

首先，我们学生会里的同学首先应该以礼待人，我们的言行代表着我校形象，在同学与老师之间，同学与同学之间，在拜访或者接待时，在与长辈的接触中，在公共场合的言行举止，平时的着装，姿势各个方面都发挥重要的作用，对于我们中学生的礼仪学习，更是尤为重要。

1. 在近段时间内，学生会迎来了新的成员之后，我想安排一个关于礼仪知识的讲话。学生会的同学首先做到文明有礼仪，然后通过各个部的合作在全校范围内宣传礼仪知识。这样应该更能促进同学们对礼仪方面的认识。
2. 通过校园广播站，像全校同学宣传有关礼仪的知识。
3. 征集各个班的一分钟礼仪小视屏，通过班班通在全校同学面前展出，要求立意新颖，不落俗套，要有强大的号召力。
4. 在每周一的升旗仪式国旗下的讲话之后，负责该次升旗仪式的班级为全校同学呈现一个一分多钟的礼仪小表演，让同学们从中受到启发，对礼仪有了更深的认识。计划从十月开始进行。
5. 下周负责升旗仪式的班级上的有关同学，也由我们部的成员对这些同学进行升旗仪式的队形，正步，敬礼等的礼仪的训练。

6. 为学校开展的运动会出场式，对外来客人的接待，对此要面对全校同学{高三除外}纳一部分的礼仪人员，要求男生身高170以上 女生身高164以上，仪表端庄，品德高尚，思想积极向上。

7. 我想将礼仪部成员分为三个部分：

一组主要与组织部合作安排培训时间地点，组织日常活动和策划方案。

二组主要与宣传部合作负责对外宣传节日或活动。

三组主要与文娱部合作负责对文艺节目的主持人，节目及走秀等的排练。

8. 制作本部的形象资料和档案，包括个人形象和资料档案。

对礼仪部的工作计划大体如此，临时的活动再做具体安排。同时希望彭维佳老师做我们的长期礼仪顾问，希望能够获得彭老师的意见和建议，做好礼仪部的工作。

礼仪队工作规划篇二

本学期我主要担任以下几个方面的工作：初二11到20班的信息技术课的教学工作、初三8到14班的信息技术课的教学工作以及学生的信息学奥赛小组的辅导工作以及学校安排的信息技术方面的日常工作等。同时本学期还有一个重要工作就是做一个完整的信息技术课题——初中信息技术基于小组协作竞争环境的“任务驱动”教学法。

一、认真做好备、讲、练、评等常规教学工作，上好每一节课。信息技术课是一门较新的学科，但它的地位却越来越重要。对学生来说，它虽不是主科，但却胜似主科。所以，本

学期，我将认真做好备、讲、练、评等常规教学工作，上好每一节课，这是我们的第一任务，也是首要任务。同时，在上好每节课的同时，精心备上几节有特色、有水平的精品备课，既提升自己的备课水平和素养，同时也为做课题做好准备。

本学期初三的信息技术课主要是以下内容：

第一章 数字化声音

第1节数字化声音播放

第2节数字化声音录制

第3节数字化声音编辑

第二章 数字化视频

第1节数字化视频播放

第2节数字化视频编辑

第3节视频的拍摄与采集

第三章 电脑动画初步

第1节走进缤纷的电脑动画世界

第2节逐帧动画

第3节我来当大师——形状补间

第4节我来当大师——动作补间

第5节我来当大师——引导线动画

第四章电脑动画精彩实例

第1节精彩banner

第2节创作片头

第3节音乐贺卡

二、认真钻研教材，探索创新型教学方法。信息技术发展如此之快，教材的内容往往跟不上信息技术的发展，更别说信息技术教学方面的教研资料。这就要求我们必须认真钻研教材，并从中摸索出一套切实可行的教学方法。作为专业的信息技术教师我打算在接下来的教学工作中继续进行任务驱动式教学方法的研究，并创新型的开发出一套适合自己学生的教学方法。

三、做好学生的信息学奥赛辅导工作。经过开学初的调查，我们在初一新生中发现了不少在信息技术方面有一定特长的学生。为进一步提高学生的信息技术水平和操作能力，我们将从这批学生中挑选一批尖子生，对他们进行强化培训。同时，对原有的信息学奥赛小组进行进一步的培训，进一步提高他们的数据结构和编程水平，为参加今年的noip20xx打下基础。以往我校学生参赛的成绩不理想，今年我们将从兴趣爱好小组成员中挑选出几位特别突出的学生，从近三年的noip试题入手，利用上、下午的课间操和音、体、美、微课，按计划开展好培训工作，力争在这次竞赛中获得比较好的成绩，为学校争光。

四、配合学校其他教师 and 部门，认真完成好学校下达的各项工作任务。

以上几点是本人这学期的教学、工作计划。我将严格按照计划中所述做好各项工作。若有遗漏及不对的地方，望各位领导 and 同事指正。

礼仪队工作规划篇三

人文社科基础教学部学生会礼仪队成立于20xx年，在文科部学生会的指导下开展工作。主要负责一些大型的颁奖典礼和各种大型的重要接待活动，在其中担任礼仪、礼宾、颁奖等工作，为同学们提供了一个展示自我锻炼自我的舞台。以服务为宗旨，以提高学生综合素质为目的，充分体现了我人文社科基础教学部的风采。

1. 纳新

纳新时间：

纳新地点：

纳新人数：男8人、女20人（初定）

纳新条件：女165以上男170以上体貌端正

2. 培训

旨在增强礼仪队的专业技术,提升各成员的纪律感、责任心,为我部培养一支高质量的礼仪队伍。

3. 日常工作

负责人文社科基础教学部各项活动的礼仪部分，配合各部室做好

学生会工作。

安排好礼仪队各成员的换班交接工作，争取做好公平、公正地对

待每一位成员。

4. 奖惩

做好优秀礼仪的表彰证书颁发工作，以兹鼓励。

负责人：罗雨迪、杨文源

培训时间：初定一周一次，熟练后一月一次

培训内容：

1. 站姿训练

(1) 使身体背靠着墙，使后脑、肩、腰、臀部及足跟随均能与墙壁靠紧，此的站立姿势是正确的。

(2) 利用顶书的方法来练习，为使书不掉下来，颈部自然会挺直，下巴向内收，上身挺直。

(3) 按标准要求站立时，是队员用心体会这样几个要领：一是上提下压（指下肢、躯干肌肉线条伸长为上提，双肩保持平下，放松为下压），二是前后相夹（指在腰部肌肉收缩的同时，臀部肌肉收缩且向前发力），三是左右向中（指人体两侧对称的器官向正中线用力）

(4) 注意使膝盖挺直。

(5) 注意调平双肩。

(6) 微收下颌，目光平视，面带微笑。

2. 几种站立姿势

(1) 标准站姿。

应身体正直站立，双臂置于身体两侧，双腿自然并拢，双膝靠紧，脚跟随并拢，双膝靠紧，两脚呈“v”字型。

(2) 身体立直，双手在体前相握，左手放在右手上，手于腹前，双腿自然并拢，双膝靠紧，两脚呈“v”字型。此外，女士双脚可呈“丁”字型。

(3) 身体立直，双手背在体后，两腿左右开立，两脚间距离应比肩宽略窄些。此站姿适于男士。

3. 坐姿训练

(1) 入座。入座时，走到座位前，转过身来背对坐椅，左脚向后撤一步，右脚向后撤半步，从容不迫地慢慢坐下，动作要轻；然后，右脚与左脚并齐，在座位前放好。此时注意不要将双脚放在椅子下面，也不要把腿向前伸出很远，女士入座前，用手把裙子向前拢一下，入座动作要优雅。

(2) 练习坐姿。注意上半身挺直，不要东倒西歪。此时，上半身的动作要领与站立时很相似，应做到挺胸、收腹、立腰，微收下颌，脊柱向上伸直。一般人应坐满椅面，服务人员工作时则只坐椅子三分之二。如果用靠椅背；如果是沙发，只坐沙发的二分之一或三分之一即可。以保证双脚可以自如地平放在地面上，此时背部不应再靠椅背。总之，背部与臀部要成一直线。坐时双手、双脚的摆放。双手可以平放在双膝上，也可以双手相叠，放在一腿的中间部，也可以一手放在扶手上，另一只手仍在腿上，掌心应向下，两腿也可以同时侧向一方，比如侧向右侧，则右脚向前，右脚跟与左脚掌内侧中心相靠，双膝并拢；还可以将一腿叠在另一腿上，但不要翘的太高，一定注意翘起的腿脚尖朝向地面；也可以双膝并拢，把右脚从左脚外侧伸出，使两脚外侧相靠。

(3) 练习离座。右脚步后收半步，以后搞通的脚尖点地，身体借力顺势向上站起，随即向前走一步，再转身离开。注意

站起时动作要轻。

4. 走姿训练

走姿训练可分解进行。

首先，在原地练习正确的躯干姿态。全身应伸直，背和腰都不能弯曲，挺起胸部，注意膝盖不能弯曲，肩要平，不要一高一低。要立腰、收臀。其次，可以对着镜子练习自然地前后摆臂，幅度不要过大，不要左右摆臂，肩部要放松，不要僵硬。但摆臂时肩部不要来回摆动。

第三，向前迈出一步，用心体会重心的转移。行走时，身体重心宜稍向前倾，全身重量移动前脚掌。同时，抬起一只脚，方法是脚后跟很快地抬起，让脚前携，脚跟先着地，再至全掌，如此将重心推向前。走每步路都是从胸膛开始向前移，千万不要让整条腿独自伸向前方，这种姿势很难看。

第四，将动作连贯起来。如果考虑到不能走成一条直线，可以用地上的砖缝特意放一条直线，用余光（只能是余光，不能低头）调整自己的行走轨迹。第五，为了使走姿富于节奏，可以边扣进行曲边练习。

礼仪队工作规划篇四

1、指导思想

在《新课程标准》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全民族的素质奠定基础。

2、教学目标

(1) 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，知道一些保护身体健康的简单常识和方法。

(2) 进一步学会一些基本运动，游戏，韵律活动和舞蹈的方法发展身体素质和基本活动能力。

(3) 体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作

3、新课程体育教学具有“健康第一”的指导思想。学校体育是以“增强体质为中心”，比较忽视心理健康和社会适应这两个健康维度，而新课程是一门综合性的学科，是以促进学生身体、心理和社会适应能力整体健康水平的提高为目标，健康不仅是没有病或不虚弱，而且是生理、心理和社会等方面都处于良好的状态。而体育与健康新课程的全面实施将加快学校向“健康育人”的终身体育观念转变的步伐，明确指出了“健康第一”的指导思想，着眼于普遍提高全体学生的体质水平、促进身心的和谐发展与提高学生社会适应能力，完善以“动”为主的课程体系和身体素质、心理素质和适应社会能力“三维健康”的课程目标指向，培养学生的创新能力和实践能力，更好的推动素质教育在学校全面实施。

4、主体地位真正确立，被动学习方式逐渐减少。在体育教学中，学生是主体，教师是主导已不是现代教学的模式，学生自主学习、探究学习、合作学习等方式更受重视，因而教师要摒弃就教而教的观念，使学生由被动的、静态的学习；转变到主动的、动态的学习，发扬学习的主动精神、自主意识，体现学生的主体作用，把学生学习的主动权交给学生，学生的主体作用才能得以发挥。而学生的主体意识经常会处于不稳定阶段，有的学生由于缺少学习体育的良策及刻苦精神，往往屡遭挫折，使自己的情绪低落，进取心减弱，甚至，不想学习，这时教师应努力从“教”的角度去唤起，比如说可以教材简单化、细微化，增强学生“学”的意识，使学生由潜在的发展主体转变为现实的发展主体，教师应总结教学经验，让学生知晓体育学习的目标，并制定适于学生各种特点

的学习策略，鼓励学生自觉克服困难、主动参与锻炼，在练习中发现自己的潜能，产生学习和发展的内在动力，使自己成为体育教学的主体。当然，体育教学中教师的教，学生被动的学并不是不行的，而应是传授式的教学方式在减少，即使存在被动的学习也是为将来更主动学习。

二、学生情况分析

1、我任教五年级三个班，学生通过这几年的上课基本了解上课的要求，学习习惯正在逐步养成。根据学生生理特点来看，灵敏和柔韧性是这段时期重点发展的项目，同时有必要辅助速度练习。

2、五年级的测试项目是400米，这就要求在课堂上注重学生全面发展，侧重学生的柔韧练习。

3、根据了解的情况来看，学生的柔韧成绩还可以，学生的体形练习需要进一步提高。同时为更好的服务于以后，要多做些速度练习。

三、教学措施

1、根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具。

2、在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

3、教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

4、认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累和保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导

和改进教学工作，不断提高教学质量。教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养。

四、教学进度

（略）。

礼仪队工作规划篇五

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院

团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整场晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一环，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在

全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

礼仪这个词，对于我们并不陌生。从思想到行动，从意识到实践，生活中方方面面无不体现着它。然而，我想它对于我们，又有着更深一层的意义。

曾经在网上看过这样一件作品：曹斐的影像《链》，十分引人注目。作者显然是受到外科手术、接生等医学形式的启发，作品以一种“暴力”形式对“美”的消解的观念是显而易见的。但是，作品在一种虚设的暴力演示（残酷的肉体肢解和刺激）中让人感觉到的是对“暴力”的“赞美”，正如作者自己所说：“通过庄严的近乎巫术的医学礼仪程序强化对暴力的热衷。”尽管作者也说：“这是自由地观看生活阴暗面的态度。”“这些令人产生惊栗的图象且费解的痛感揭露并否定任何存在的假设和真实。”但是，我们从《链》中看不到“丑”对“丑”的否定，而只看到“丑”本身甚至对“丑”的陶醉和赞美，我觉得这是对人体的滥用，对生命的蔑视，对医学，礼仪的一种侮辱！

这对病人来说算是一种礼貌的行为吗？这算是一种起码的尊重吗？我觉得现在应该强调病人有接受关怀和敬重

[considerationandrespect]的权利。一方面，病人有权受到尊重，病人应被视为一个人看待，应获得良好的与细心的照顾。当拟定医疗计划与提供医疗照护活动时，应尊重病人的价值观、宗教信仰、文化背景和人格尊严。另一方面，病人也有知情的权利，病人有权从医师处获知有关其诊断、治疗和预后的资料，医师应尽可能提供病人有关其病情、诊断、治疗和预后等完整资料。当病人因不了解而询问护理人员时，护理人员应本着医师提供之资料，使用病人可以了解的言词加以说明。如果告诉病人事实反而会起病人的不良反应时

就应特别谨慎处理，必要时应与病人的家属商量之后再决定。

当然，从整体来看，在我们这个系统中，礼仪已经越来越受到重视。一些医院已精心编辑了《护士礼仪规范手册》，内展现护士风采的仪表、护士的行为规范、闪烁护士魅力的语言、人际交往的艺术。其中涉及各项礼仪要求，每一项礼仪要求中都以特定的情景状态对护士提出师范性说明及要求，并附以生动活泼的插图。甚而至于深圳一些医院举办“规范护士礼仪、树立护士行业新形象”的礼仪培训，要求护士对患者“八颗牙微笑”，从而与国际接轨。

总而言之，做为医疗系统的一员，作为白衣天使，我们更应该作好“礼仪”方面的工作，相信抱着“救死扶伤”，“病人是上帝”的理念，我们可以做的很好，也会做得更好！

礼仪队工作规划篇六

3、加强学法指导，培养独立学习能力和抗挫能力，克服学生的厌学心理。

三、工作措施

1、言传身教，以诚取诚。

言传是身教的基本方式，身教是言传的有效手段。在我们耳边我们常常可以听到这样的话语“老师自己都做不到，还要求我做！”可见，我们的言行对学生有多大影响。所以，当我们要求学生做到时，我们自己应该首先做到。用我们的真诚去唤起学生思想上的共鸣。当然，我们作为班主任应该不断加强自我修养，不断汲取新知识，扩大知识面，注重自身良好品德的形成，以身作则，一视同仁，让学生信服，增强自己的亲和力，使自己的非权力性影响持久而深远。

2、尊重学生，关爱学生。

“爱”是教育的主旋律。教书育人是教师的天职，而育人应该是班主任的首要天职。爱学生，尊重学生人格、兴趣、爱好，了解学生习惯以及为人处世的态度、方式等，然后对症下药，帮助学生树立健全、完善的人格。

人格尊严是平等的。努力做到能象一个真正的朋友一样，重视、欣赏学生，学会倾听学生意见，接纳他们的感受，包容他们的缺点，分享他们的喜悦。被尊重是学生内心的需要，在日程工作中把自己的认识润物细无声的转化为学生的内在动力。

3、加强对后进生的教育工作。

对于班级的后进生采用“五导”的教育方式，即：情感上开导，心理上疏导，思想上引导，学习上辅导，行动上督导。树立为了学生的一切的责任感，把后进生视为自己的子女，视为期待雕凿的璞玉，渴望甘露的孱弱花朵，和风细雨精心培育，真心诚意地关心爱护，以自己满腔热情在后进生的心灵深处点燃起熊熊火焰，以自己诲人不倦的精神，把他们培养成为新世纪的有用人才。

4、开展各项常规检查评比活动。

继续开展各项常规检查评比活动，每天公布检查结果，班主任要切实从班级自身出发，加强宣传发动，指导训练，将各项常规工作抓细抓实，力争主动，科学，民主管理班级，切实抓好班风班貌建设。同时认真抓好班会、团会等，并经常开展形式多样，生动活泼的活动，使班主任工作的管理更合理化，规范化，艺术化。

5、家校联手，形成良好的教育合力。

(1)结合每月考试成绩，开好每次的家长会，针对学生的现状，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

(2)平时，把学生在校的各方面的表现反馈给家长，及时与家长沟通，使家长对孩子在校情况作到心中有数，请家长协助鼓励或帮助学生，作好学生的思想工作，同时，向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。

6、加强对学生的安全工作计划与法制教育工作计划

作为班主任，我们应该充分利用“两会”（班会、班务会）阵地，加强对学生的食品安全工作计划、交通安全工作计划、上下楼梯安全教育工作计划，加强对学生的防火防盗意识教育，加强突发事件处理方法和发现安全隐患及时报告的教育，坚决贯彻执行学校的安全首视责任制。

同时，本人作为班主任，应该注意不要体罚、心罚和变相体罚学生，注意在言语上尊重、理解我们的学生，注意对教学成绩的合情合理合法化处理，注意教育方式的文明化、科学化。

对班级干部进行大胆的使用和严格的管理，并作学生干部的坚强后盾。在日常工作中注意发挥学生干部的表率作用。该放手的一定要放手，从而历练能力，树立威信。与此同时，注意提高他们的自身素质和管理水平，定期召开班级干部管理会议组织学习。

8、开展班级特色活动。

(1)初二阶段的学生极易产生叛逆心理、盲目追求自由平等、易受外界影响、情绪情感偏激、易激动暴躁、情绪两极波动、凭感情行事的特征，但同时又具有可塑性大、主动尝试、追求独立等特点。根据初二年级学生的身心发展特点结合班级

学生的实际情况开展特色活动，开展以“脱离低级趣味、培养高尚情趣”为主题的活动。以周末论坛的活动形式(每周的最后一节课)。

(2)初二学生由于对性知识的一知半解，他们心理萌动着一些从没有过的新的体验与感受，开始产生神秘的骚动，这使他们既感到好奇，又迷惑和害怕，不敢接近对方。他们关于异性同伴在什么场合可以呆在一起的社会允许程度仍然很敏感。因此，表面上看，他们并不互相接近，而是互相排斥，但是由于对异性的好奇和渴望，内心又有对异性的追求的心理矛盾。根据初二学生这一心理特点，本学期准备开展一次青春期教育讲座。

(3)继续开展写周记、日记活动，征求同学们的意见，及时把握学生的心理状态，做到和学生时刻保持心灵上的沟通。

以上是本学期的班主任个人工作计划，自己有决心不让计划成为一纸空文，在工作中一定按计划完成各项工作。争取自己的班级管理和学生的学习成绩学期末再上一个新的台阶。

一、指导思想

1、坚持认真学习、贯彻“全教会精神”，全面推进素质教育，以学校提出的“六个现代教育观念”为指针，以“学会关心”为主线，以“三观教育”为重点，进一步提高学生的政治素养和科学素养。

2、坚持以人为本、和谐发展的原则，在班级中提倡民主平等、团结协作、积极进取的精神，进一步加强班级的团队精神建设，增强集体的凝聚力。

3、坚持德育科研，以心理健康教育为重点，深入研究班级中的典型案例，撰写出有价值的德育论文，提高德育的实效型。

二、(初中班主任工作计划)存在问题:

由于新的教学改革,我们学校只有初中,各年级班级也较多,学校为了更好地促进学生的学习积极性,在各年级都划分了尖子班与平行班,这在一定程度上对学生的学习产生了压力。作为一名班主任,我们一定要处理好学生在这方面会产生的各种情绪,尽力让我们的每一位学生都朝着正确的方向前进。总的来说,平行班的学生的基础差异较大,学生的学习热情没有尖子班的学生高,后进生较多。因此,作为一名平行班的班主任,我更应该努力去调动学生的学习积极性,时刻注意一些后进生的发展动向,帮助他们克服学习上和生活上的困难。

三、工作内容及措施:

1、三观教育

(1)充分利用班会时间,结合国内外时事进行世界观教育。如中国在雅典奥运上取得的骄人成绩、中国台湾问题等重大国内外大事,结合学生思想实际,采取十分钟演讲、小型辩论会、学习评论员文章、专题小报告等形式,进行世界观教育。

(2)充分利用团支部的活动时间,开展党团知识的学习:党章、党史、团章、团史、邓小平理论等,鼓励学生积极参加学校党支部和团支部所组织的活动,在普遍进行爱国主义教育的同时,引导学生在理想和信念上向更高层次探求,为他们的人生目标指明方向。

(3)充分利用班会及休息时间组织学生学习英模事迹、伟人传记等,使学生在自己的心中形成一定的“坐标、天平”,随时都起着价值判断的作用,以确定自己的行为方向、态度和方式,初步形成正确的价值观。

2、团队精神教育

(1) 抓好每一次班会。提出班级的总体奋斗目标，以班训为指针，使同学们振奋精神，共同为班级的未来努力奋斗，形成“我以班级为荣，班级以我为骄傲”的良好氛围，进一步增强班集体的凝聚力。开展《日常环保知识竞赛》，增强学生环保意识。

(2) 抓好入学的第一次运动会。宣传、表扬积极报项、上场的同学，最重要的是提倡这种“为班级争光，奋力拼博”的精神，这也是今后从事任何工作必备的精神。

共2页，当前第2页12

礼仪队工作规划篇七

恩，如果你是这种问题的同学，那说明，可能是自身的动力系统出了问题！！

这个时候，你就需要一些倒逼，借点外力，来给自己一些助推，通过倒逼的方式，来提高任务在你心中的比重，以及重要紧急程度。

其实倒逼的方式运用起来也很简单，最直接的方式就是给计划加一些” “。

这类“棒打机制”很多，比如说：在工作上，如果你没有完成你的预期任务，那么你将会错过一大笔合同，或者面临被开除的尴尬。

其实这个对赌很简单，也就是说，我会和朋友有个约定，他们负责监督我的执行情况。

当然，。

好了，到这里，如果你真正能践行本文提到的方法论，相信

你的执行表执行率轻松达到80%以上，丝毫不是问题了。

当然，执行是一个大话题，受制于文章的篇幅，我们今天只能从任务部署的角度讲解了部分执行的方法论。

礼仪队工作规划篇八

升国旗礼仪

生活礼仪：

- 1、进餐礼仪
- 2、仪表仪态礼仪
- 3、行走礼仪

交往礼仪：

- 1、称谓礼仪
- 2、问候礼仪
- 3、交谈礼仪
- 4、做客待客礼仪
- 5、接打电话礼仪
- 6、同伴礼仪

学习礼仪：

- 1、课堂礼仪

2、活动礼仪

(一) 进行环境创设, 让幼儿在环境中受到熏陶