

石油公司经理助理述职述廉报告 公司经理述职报告(优质6篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。什么样的计划才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中职舞蹈教师工作计划篇一

1、坚持以教学工作会议精神为指导，努力提升自身的师德修养、业务水平和教育能力。并在学校师资培养工作中发挥积极作用，做师德的楷模、育人的模范、教育的专家。

2、坚持以新的课改理念指导自身工作，努力学习新课程的理念、理论、标准，积极投身课程改革实践，在学校和教研组推进课程改革中发挥积极作用。

1、师德目标

热爱教育事业，立志奉献教育，牢固树立以学生发展为本的理念，关心、关爱学生，做学生的良师益友。积极扶持、指导青年教师的发展与成长。工作中严格遵守教师的职业道德规范，树立正确的人生观、价值观，反对拜金主义和极端个人主义，为人师表，做师德的楷模。

2、理念、理论提升目标

要认真学习新课程理念，了解省内外舞蹈教育发展的趋势，树立正确的人才观、教育观、课程观，特别要在教育中做到学生发展与社会发展需求相统一，学生知识发展和能力发展相统一，学生全面发展与个性发展相统一，学生科学精神培养与人文精神培养相统一。在教育中要贯彻和践行好新理念，

以此不断提高自身的教育品位。

3、教学工作目标

要进一步研究教学规律（包括教师教的规律和学生学的规律），进一步提高教学的有效性，通过推进教学环节的精细化管理，打造互动有效的活力课堂，来提高教学质量。

4、教学研究目标

积极开展教育、教学研究工作的，围绕影响教学有效性的一些瓶颈问题认真分析研究，力求用科学的手段和方法探求教学的一些规律，达到促进自身专业发展和提高教育教学能力的目的。

5、做好人才培养和带教工作

利用学校各种教学资源，积极培养中青年舞蹈教员和骨干教师。

1、积极开展理论学习

通过研读专著，倾听专家报告和参加学校举办的各类报告会，加强对当前指导教育改革与发展的理论学习；通过学习教育教学的有关文件增强对教育政策的理解。

2、积极参加课堂教学实践研究

在区名师和教导处带领下，通过观摩课、公开课积极开展课堂教学研究活动，以加强师生互动为研究的切入点，提高教学的有效性，努力探索互动高效的课堂教学模式。

3、做好教学组织工作

认真落实学校名师工作计划，积极开展各项听课、评课活动。

认真开展课堂教学研究，组织讨论完善古典舞教学大纲中的各个技术技巧，组织各位教师完成常规教学计划。

相信在自己的努力下，充分发挥个人、团队、集体智慧的力量，舞蹈学校的每一名教师都一定能够在天高任鸟飞，海阔凭鱼跃发展平台上驰骋，为学校的教育事业发展整体水平的发展，放飞教育的理想与信念、孕育教育的快乐与智慧、迎着朝阳驶向明天。

中职舞蹈教师工作计划篇二

- 职高教师教学的工作计划
- 八年级政治教师教学计划
- 小学三月教师教学工作计划范文
- 4月教师教学工作计划范文
- 2021年教师教学工作计划范文
- 一年级思想品德教师教学工作计划
- 优秀教师教学工作计划汇编
- 幼儿教师教学计划
- 思品教师教学工作计划
- 大学教师教学工作计划精选
- 2021年度教师教学工作计划表
- 初三政治教师教学计划
- 教师教学工作计划
- 高三英语教师工作计划3篇
- 2021年新学期小学音乐教师工作计划范文

中职舞蹈教师工作计划篇三

幼儿舞蹈班教学工作的开展是为了增强对舞蹈的兴趣，提高

幼儿对音乐的节奏感。以下是本站小编为你精心整理的关于幼儿园舞蹈教师教学工作计划的内容，希望你喜欢。

新学期新的开始，本学期由我担任舞蹈班的教学工作，通过开学的家长会和一周的教学实验课，我对各年龄班的幼儿基本情况有了大致了解，下面我根据幼儿年龄特点制定了本期的教学计划。

一、小班舞蹈课教学计划由于小班幼儿刚接触舞蹈，对一切都特别好奇，且兴趣较浓。因此在教学中要激发和保持这种兴趣。但小班幼儿的自制能力和接受能力较差，所以教学活动要形象、生动有趣。针对这些，我在小班教学中采用游戏的形式，让幼儿在玩中学、在乐中学。

1、律动练习、走步练习。根据走步的方法和节奏、速度、力度来表现不同的人物及情绪，同形象的走，可以慢慢的走，雄壮的走，欢快的走。

2、碎步练习、蹦跳步练习。根据幼儿步伐来选择相应的歌曲来表达游戏或律动，来激发幼儿对舞蹈的兴趣掌握身体平衡，培养幼儿的节奏感。例如《乘飞船》《小鸟飞》等。

4、律动《划船》模仿划船动作。学习按照音乐的节奏使手臂和身体动作相协调。

5、律动《这是小兵》模仿小兵吹号、打铜鼓、开枪、开炮等动作。初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感，发展幼儿对音乐的感受力、记忆力、想象力、表现能力，陶冶幼儿的兴趣和品格。学习弓箭步和单腿跪等动作。

6、《摊摊手》掌握摊、推手，转动手腕等基本动作。

7、《踢小球》模仿踢小球动作。学习原地跑。用脚盘球、踢球、停球、用头顶球、双脚跳起、双手抱球等动作。

8、《扑蝴蝶》模仿扑蝴蝶动作。学习蹦跳步。

二、 中班舞蹈课教学计划中班幼儿对舞蹈有了初步的接触，且基本功达到了一定要求，因此中班的舞蹈要带有一定的表演性。

1、舞蹈《小红帽》学习基本动作：踏步摆手、蹦跳步、踵步、后踢步、吸跳步、等。

2、律动《小鱼游》模仿小鱼游水的动作，两脚用碎步，手臂的动作较多。小鱼游水时，可向前、向左、向右、向后及可转圈。

3、舞蹈《跨世纪的新一代》学习基本动作：踮步、跳点步、旁点步等。

4、舞蹈《摘葡萄》学习基本动作：学习进退步，要求一前一后的垫步。迈步转身、三步、三步一抬、碾步、手腕花，学习手腕花时，要求转动手腕要柔软，灵活动作，不要僵硬，眼睛跟着手转动。认识手腕花是新疆舞的基础动作。

5、《开枪,开炮》游戏模仿解放军开枪开炮的动作。增长幼儿团结一致的精神。认识踵趾步的步法，掌握步法的要求。

7、《表情歌》训练幼儿的表情，做出丰富的脸部表情。在舞蹈游戏中进行舞蹈练习。

8、《邀请舞》基础动作：碎步走，小步跑时做到两脚踏起，用前脚掌轮流快速地向前走，膝盖稍弯曲。在小跑时要求步子轻快，速度均匀。锻炼幼儿的相互合作精神。为便于幼儿记忆，邀请时按音乐节奏口唱。

1、基本训练前、后抬腿，大踢腿，前、后滚翻，掌握前、后滚翻的技巧，训练腿部控制能力。

2、舞蹈《格桑花》学习基本动作：颤膝、退踏步、嘀嗒步、摇步、悠步等。

3、舞蹈《草原小骑手》学习基本动作：跑马步、硬腕、提压腕、硬肩、柔肩、笑肩等。

4、手绢花组合学习基本动作：单臂花、双臂花、双开花、双绕花、双盖花等。通过各种手绢花动作的训练使幼儿初步掌握一些民间舞蹈的风格特色。战线幼儿活泼、欢快的性格。

5、舞蹈《摘葡萄》学习基本动作：学习进退步，要求一前一后的垫步。迈步转身、三步、三步一抬、碾步、手腕花，学习手腕花时，要求转动手腕要柔软，灵活动作，不要僵硬，眼睛跟着手转动。认识手腕花是新疆舞的基础动作。

在做好日常教学工作的同时，我将认真排练各节日的舞蹈节目。以上是我本期的教学计划。

新学期新的开始，本学期由我和赵晶担任中班舞蹈课的教学工作，通过一节课的基础测试，我们对中班幼儿的基本情况有了大致的了解。下面我根据幼儿的年龄特点制定了本学期的舞蹈教学计划。

幼儿舞蹈兴趣活动在训练教学上分为两大部分：

一、舞蹈基础训练。也可称为舞蹈的基本技能训练。主要是采用地面训练的方式，训练(4—6岁)这一年龄段的幼儿所能掌握的舞蹈基本能力和基本动作。

二、表演性组合。主要训练幼儿动作的协调性和艺术表现力。力求充分挖掘幼儿的天性，使幼儿的舞蹈动作能够达到高一层次的协调流畅。从而启发幼儿用肢体去表达情绪，抒发感情。

基础训练与表演性训练相结合的方法，更加适用于幼儿园舞蹈训练及各种演出需要，使训练更具有针对性和目的性。

九月——

第三周：

1、基础训练内容：列队、坐姿、站姿、

2、舞蹈组合内容：《波浪》

训练目的：训练手臂各个关节的灵活性。

2. 做”大波浪”时，眼要随手。

第四周：

1. 基础训练内容：1、正压腿

2、侧压腿

2. 舞蹈组合内容：《吸跳步和敬礼》

训练目的：学会吸跳步，训练上下身协调

2. 辆次行礼动作要注意姿态准确。

3. 培养幼儿对老师和小朋友们讲礼貌的习惯。

十月——

第一周：

基础训练内容：1、勾绷脚的基本练习、正压腿、侧压腿

2、开胯练习

3. 舞蹈组合内容：《勾绷脚》

训练目的：训练手脚的协调, 踝关节的灵活.

第二周：

1、基础训练内容：1、勾绷脚的基本练习、正压腿、侧压腿

2、开胯练习

2、舞蹈组合内容：《吸伸腿》

训练目的：训练前腿部的灵活

要领及注意点:1. 前吸腿时脚尖点地.

2. 抬腿和伸腿要腿直. 绷脚.

第三周：

1、基础训练内容：压腿、勾绷脚练习

2、舞蹈组合内容：《后吸腿》

训练目的：训练后吸腿膝关节的灵活

第四周：

1、基础训练内容：压腿、勾绷脚练习、拉肩练习

2、舞蹈组合内容：《手位》

训练目的：训练几个手位

要领及注意点：1. 做手位时，一定要经过提压腕.

2. 注意手动眼随

十一月一一

第一周：

1、基础训练内容：跪下腰

2、舞蹈组合内容：《松肩》

训练目的：训练肩关节的灵活

要领及注意点：1. 松肩的动作重拍向下.

2. 踮脚时脚腕内侧要靠拢.

第二周：

1、基础训练内容：跪下腰

2、舞蹈组合内容：《半蹲》

训练目的：膝控制蹲的方法

第三周：

1、基础训练内容：踮脚 走

2、舞蹈组合内容：踮脚走《小孔雀》

第四周：

1、基础训练内容：大八字位, 小八字位

2、舞蹈组合内容： 鸭走步

十二月——

第一周：

1、基础训练内容： 跪地踢后腿

2、舞蹈组合内容： 蹦跳步

第二周： 1、基础训练内容： 跪地踢后腿

2、舞蹈组合内容： 踏点步

第三周：

1、基础训练内容： 1、勾绷脚的基本练习、正压腿、侧压腿

2、开胯练习

2、舞蹈组合内容： 复习已学舞蹈组合

共2页，当前第1页12

中职舞蹈教师工作计划篇四

大家要怎么写幼儿园舞蹈教师工作计划呢？教师在教育活动中应是学生的良师益友，是人类灵魂的工程师，他们的言传身教对学生思想品德的形成起着催化作用。下面是小编为大家收集有关于幼儿园舞蹈教师工作计划个人，希望你喜欢。

一、自我研修

1、积极参加骨干教师培训，不断反思总结，提高自身素质和专业水平。

- 2、积极参加各种教育教学活动，并做好示范引领作用。
- 3、阅读一些幼儿教育方面的书籍并撰写读书笔记。
- 4、认真学习《3--6岁儿童学习与发展指南》《纲要》。
- 5、大练基本功，利用空余时间练习弹唱、绘画、舞蹈等专业技能。

二、示范引领，传帮带

- 1、在师德师风、业务素养方面以身作则，起到模范带头作用。
- 2、注重日常工作的引导，及时指出张老师在日常工作中存在的一些问题，引导其及时改进。
- 3、听张老师的课，认真记录，按照一节好课的评价标准认真评课，及时指出张老师上课中的优缺点，对如何改进提出合理化建议。
- 4、指导张老师如何撰写教案、如何进行二次备课、如何撰写教学反思、观察记录和活动实录等。
- 5、指导张老师主动与家长沟通，并积极取得家长的支持与配合。
- 6、建议张老师多阅读一些幼教方面的书籍，在书籍中领略教育的真谛。

三、园本专题培训

- 1、对“幼儿园家园共育工作”和“幼儿园体验式家长会”进行全员培训。
- 2、对“园本主题活动课程”进行专题研讨，其中包括主题的

选择，主题内容的生成，主题活动设计等。

一、班级情况分析。

本班幼儿总人数有43人，男生有18，女生25人，大部分的幼儿都已经在幼儿园生活和学习两年多了，他们在生活的自理能力提高，基本都能自我服务，学习上有了自觉性，主动性，探索性，生活行为习惯好，文明有理，尊重长辈，尊重老师，团结同伴，能和睦相处，但是仍存在一些问題，如继续加强幼儿午睡的自觉性，继续加强幼儿安全，卫生知识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。我们三位教师团结一致，使幼儿的一天保教工作做到。

二、管理班级工作计划。

1、班主任老师带好头，言行好，衣着整齐，能认真接受上级领导布置工作，服从领导安排。

2、继续加强幼儿安全、卫生意识，提高幼儿自我防范，自我保护意识。

3、继续培养幼儿行为习惯，日常礼貌用语，学习礼貌待人，尊重别人。

5、认真参加幼儿园举办教学学习班，加强自身教学水平，提高教育教学质量。

6、做好各科的教学具，特别数学科做到幼儿人手一分。

7、保育方面、首先能把教室的卫生时刻打扫干净，做好交接班工作，做好午睡工作，时刻幼儿面色变化，幼儿身体的冷热，教育幼儿能自我服务，自己的事情自己做，学习收拾自己的玩具，衣服，图书等物品。

三、教学工作计划。

1、班主任老师与科任老师互相学习，互相探讨教学，取长补短，提高各自教学水平，提高幼儿的学习兴趣，开发和培养幼儿体、智、德、美全面发展。

3、加强体育锻炼，保证每天一小时体育活动时间。通过体育游戏等形式，培养幼儿参加体育活动的兴趣，增加幼儿体质。举行第二届幼儿运动会。

4、每周一张贴好一周教学计划，预先备好课，课前做好教学工具准备。

5、五大领域。

〈1〉健康————身体运动智能，随儿歌指令

移动身体位置促进身体反应敏捷性；运用不同的

动作表现音乐旋律，增进动作的协调性：学习运用工具玩球尝试投篮，并获得投篮的经验与乐趣；学习穿衣，养成自己事情自己做的习惯；根据指示做动作，发展幼儿身体的平衡感。

〈2〉社会————人际关系智能；人能主动与人打招呼；知道朋友的重要性，探讨成为别人好朋友的原因；知道自己进步的地方；交流成长的经验，增进对运动安全与游戏的认识，培养互助合作的团队精神；欣赏中华文化中的刺绣和编织艺术；知道京剧是一种独特的中国戏剧。

，自我认识智能。知道各种庆祝生日的方式，体验过生日的乐趣；学习照顾植物，培养对植物的爱，体会玩叶子的乐趣；养成自己事情自己做的习惯；体验形体扮演的乐趣。

〈3〉语言————语言智能，理解有情节的儿歌内容，感受

中国儿歌连锁调的形式特点;学习阅读;按照情节发生顺序,讲述图片故事;要集体面前讲述自己改编的故事,提高创造运用语言的能力。

〈4〉艺术——音乐智能;培养使用乐器的能力,能用乐器制造不同的乐音来表现自己的心情;培养对律动的感受力,学习创编新词,演唱新歌曲;体会音节的节奏,做不同的动作;在音乐游戏中,培养对乐曲结构的敏感性。

空间智能;学习创作连环画,准备集体上演和进行创作,联想代表自己的符号,学习设计属于自己的信封和信纸;学习运用脸部肌肉与形体动作做出创造性动作;尝试用点画线创作,培养幼儿丰富的想象力。

〈5〉数理逻辑智能。观察辨别空间线索,培养初步的推理能力;初步获得年和月的概念;尝试用不同的工具和方式进行测量;培养比较和配对,推测的能力;增进数数能力,学习简易统计方法并对讨论结果进行归类;比较各种不同特征的线,培养敏锐的观察力。

自然观察智能,建立初步的镜面反射的概念,认识动物中的运动高手,比较动物和人的外形观察各种叶子的外形和特征,观察各种树叶之间的异同;知道水的冷热对泡茶的影响;认识线并寻找生活中各种各样的线,知道某些线有传递声音的功能。

安全工作计划

- 1、利用各种形式引导幼儿用电、交通、游泳、放火、防震、放毒等各项安全教育。如教育好幼儿上落楼梯向右走,不准在教室追逐,大小便与喝茶要排队,教室张贴安全标志,教育幼儿不准乱摸电插座,游水前做好预备运动,在水里不准推人与危险动作,在家里不准玩火,不准带火种回幼儿园,并教育好幼儿当遇上危险时请打110向警察叔叔求助,或大声

向外叫救命。

2、坚持每周进行一次常规安全大检查及卫生检查，并每周五向幼儿进行卫生，常规，安全的教育。

3、利用音乐游戏组织幼儿下课常规，调动幼儿的自觉性。

4、教育好幼儿不要乱把食物放在嘴里，以防食物中毒。

卫生保健工作计划

1、做好幼儿冷热工作，能够及时为幼儿增减衣服，午睡注意幼儿的睡意，发现异常立即做好应变办法。

2、每天早上做好晨检，做好病号登记，特别要吃药的幼儿名单。

3、充分利用阳光，空气水等自然因素组织幼儿锻炼，培养幼儿良好的个人卫生习惯。注意幼儿的心理卫生和心理健康。

4、每周检查幼儿的手指，要求幼儿不准留长指甲，隔天就要洗头，每天要更衣。

5、教育幼儿要多喝水，多吃蔬菜，不要挑吃，均匀饮食，有助身体发育。

家长工作计划

我们互相配合，互相支持，互相了解，进一步提高幼儿学习的自觉性。

2、每学期结合教学开展一次、有关家庭教育的活动，积极参与社区教育，文明建设活动，使幼儿园，家庭，社会三方面教育有机结合。

3、结合本园要求，继续开展第三次家长委员会议，动员家长参与幼儿园管理，发挥家长委员的作用。

新学期开始小班的主要教育任务是引导幼儿尽快地适应幼儿园生活。从游戏开始，让幼儿感受到集体的快乐，帮助幼儿尽快地适应幼儿园集体生活，缓解幼儿由于和家人分离而产生的生理焦虑。——引导幼儿认识自己的班级，认识班上的老师和小朋友，知道自己是哪所幼儿园的小朋友。

一、常规方面

- 1、在老师的指导下，玩室外大型玩具。
- 2、学会与同伴一起游戏，懂得运用礼貌用语进行交往。
- 3、知道爱护用具与材料不摔、不乱丢玩具。

二、自理方面

熟悉一日的活动环节，帮助幼儿提高自我服务能力，基本上能够自己吃饭、洗手、入厕、入睡，培养幼儿的自信心、自尊心，使幼儿感受到成功的快乐。

三、认知方面

- 1、引导幼儿认识自己的班级，认识班上的老师和小朋友，知道自己是哪所幼儿园的小朋友。
- 2、引导幼儿掌握一些基本的活动常规，搬凳子轻拿轻放，能安静地倾听故事。
- 3、引导幼儿认识杯子、毛巾架等物品标记，知道一人一物，不能随便使用他人的东西。

四、保育保健

1、清洁整理好各个活动场所的卫生工作，为幼儿创设一份温馨舒适的活动环境。

2、通过老师的讲解，倾听生活小故事等形式，让幼儿养成自觉接受晨检好习惯，不带小物品入园。

五、社会性发展方面

引导幼儿熟悉喜爱小班，愿意亲近老师，有什么事能主动地和老师讲，喜欢和伙伴一起活动、友好相处，并能使用礼貌用语：谢谢你、对不起、没关系、不客气等。

六、身体发展方面

1、引导幼儿认识自己的五官和身体各部位的名称，了解它们的用途，知道要保护好自己的身体，掌握一些自我保护的基本方法。

2、引导幼儿喜欢晨间活动，户外活动，灵活学会一些玩具的基本玩法，初步感受活动的乐趣。

具体措施：

1、在日常生活中，注意观察、适时引导，以儿歌、故事、游戏等形式提醒、帮助幼儿养成良好的生活卫生习惯。

2、以身作则，经常与幼儿使用文明礼貌用语，并常使用双语交流，帮助幼儿形成使用礼貌用语的习惯。

3、将安全的知识容入主题活动中使孩子在学习中，提高自己的安全意识。例如“怎样玩才安全”的主题中，通过了解手和脚的用途，懂得保护自己的身体。在其它活动中，通过图片、儿歌故事等多种形式，教育孩子不玩危险的东西，懂得自我保护。

4、对幼儿个别情况，要和家长多交流，形成共识，共同做好保育、保教工作。

5、注重对幼儿的个别指导，发现有不良习惯的幼儿加强引导、帮助。

班级工作措施：

1、我班年龄小，因此在工作中两位老师要齐心协力，相互配合，统一要求，加强对幼儿一日生活、学习常规的培养，并根据每月、每周的教育目标，有针对性、目的地进行教育。

2、在工作中和教学中不断地反思、改进，耐心听取多方面意见，以提高保育和教学质量。

3、在教育教学中不忘保育工作，做到保教结合，充分利用餐前谈话或睡前谈话等一些生活环节，加强对幼儿进行良好生活和行为习惯的培养，以及自我保护意识、安全意识和英语应用能力的教育。

七、家长工作

1、利用家园联系表向家长定期汇报幼儿在园情况。

2、利用家长接送时间做好日常性家园联系工作，使家长放心的把孩子交给老师。从而形成家园联系的良好氛围。

3、做好缺勤幼儿的工作，对于一天不到的幼儿电话咨询，鼓励幼儿按时来园。

一、目标与任务

(一)培养目标

1、区级及以上骨干教师的培养目标是：使培养对象在教育观

念、思想政治、职业道德、专业知识、教育教学能力与教育科研能力等方面具有较高素质、较高水平、较高知名度。掌握现代教育技术成为具有自己教学风格、科研专长，能在本园乃至区教育教学工作中起示范带头作用。

2、校级骨干教师的培养目标是：使其成为具有现代教育观念，具有合理知识结构、具有一定教育教学、科研能力，在本园范围内具有指导、带头作用，为高一级骨干教师评选储备人选。

(二) 培养任务

根据幼儿园教育教学发展要求，力争三年内培养市级骨干教师1人，区级骨干3—4人，校级骨干8余人，逐步建立一支高素质的骨干教师队伍。

二、建立选拔制度

1、各级骨干教师一般每三年选拔调整一次。

2、幼儿园建立各级骨干教师后备队伍成长档案，逐层选拔培养。

3、建立公开、公平、公正选拔造就人才的机制。

三、培养措施

1、各级骨干教师一般3年为一培养周期，跟踪培养。

2、根据“注重能力、讲求实效、更新观念、发展自我、形成特色”的原则安排培养计划。

3、幼儿园为各级骨干教师培养对象创造各种学习、进修、研究和实践的条件，为其成长提供舞台。

4、建立各级骨干教师管理档案制度，为高一级骨干教师评选储备人选，考核不合格者，幼儿园取消其资格。

四、本学期开展活动

1、开展领导干部、骨干教师与青年教师“结对助教”活动，努力发挥优秀骨干教师的辐射带动作用，通过互相听课、看活动在教育教学研究、班级管理、教育幼儿等方面深入的进行研究，切磋，学习他人之长，不断反思，使青年教师快速成长。

2、举行骨干教师教育教学观摩活动

五、表彰奖励

1、各级骨干教师具有指导培养下一级骨干教师(或教师)的义务，3年培养3-5人，培养对象被评选为、市、区、校级骨干教师的，对骨干教师进行奖励。

2、各级骨干教师在任职期间内，应认真学习教育理论，积极进行教育教学方法的改革与实验，每年度进行一次考核。每年度评选一次优秀骨干教师，纳入期末考核中。

3、骨干教师必须积极参加教育科研课题的实验与研究，获国家、市、区科研成果的，按幼儿园有关政策进行奖励。

一、“人生应有目的, 否则你的努力将属徒然。”

为教育事业奉献我的一生，这是我的理想，也是我的目标。其过程是艰辛的!我目前打算尽快提高学业，让自己有扎实的知识储备，从而更好地适应时代的脚步。

二、不断地挑战自我。

一位理想的教师，应善于认识自己、发现自己、评价自己，

从而树立自信。自信使人自强。只有自信，才能使一个人的潜能、才华发挥至极致。教师要不断地挑战自我，不断地追求成功、设计成功。

三、善于合作，具有人格魅力。

我作为文博的一分子，会努力地、真诚地与老师们融洽相处，做一个受欢迎的老师。另外，我、童老师、丁老师一起承担中一班的教育教学工作。我将做到与他们和睦相处，并将我们之间的效应发挥。

四、充满爱心，受孩子尊敬。

关心和热爱每一个幼儿，关注每一个孩子的点滴成长，尽自己的努力满足孩子发展的需求，树立起“一切为孩子”的崇高思想。为人师表，在日常生活中时刻提醒自己，加强自身修养，为孩子做表率。关心集体、关心他人，团结协作，进一步提高自己为人处事的能力。

五、追求卓越，富有创新精神。

教师应当是教育家，而不是教师匠。他们的区别，就在于是否追求卓越，富有创新精神。教师应该是一个不断探索、不断创新的人，应该是一个教育上的有心人。

六、勤于学习，不断充实自我。

勤于学习，充实自我是成为一名优秀教师的基础。教师跟其它专家不一样，需要多方面的知识，一个知识面不广的教师，很难给学生人格上的感召。孩子年龄越小，他们对教师的期望越高，他们越把教师当作百科全书。在他们眼里，教师是无所不知的，而如果教师是一问三不知，他们就非常失望。所以，教师最重要的任务是学习，是完善自己的知识结构。

七、关注人类命运，具有社会责任感。

教师不光是给孩子们知识，而更重要的是培养学生一种积极的生活态度，以积极的生存心境、积极的人生态度对待生活。因此，作为一位理想教师，他应该非常关注社会、关注人类命运，非常注重培养学生的社会责任感。须知，教师的社会责任感影响着学生的社会责任感，学校的生活气氛、教育方式，直接影响着孩子们的生活方式，以及他们对于未来理想的追求。所以，我们的教师要努力培养自己的社会责任感，要认真关注窗外的沸腾生活与精彩世界。

八、坚韧、刚强，不向挫折弯腰。

对于一个教师的成长来说，坚忍不拔，刚强不屈的意志是非常重要的。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨。”行百里半九十的人，不可能取得成功；而真正的成功者是坚持走完最后的十里路的人，这就要靠毅力。我们的教师，在任何时候都不要放弃。只有不失败、不向挫折弯腰的教师，才会取得最后的成功。

幼儿教师的工作是琐碎的，然而幼教工作无小事，我们要具有老鹰一样敏锐的观察力，注意观察幼儿的言行、举止、神态，并且要永远用一颗童心去感受幼儿心灵的深处，在尊重、理解幼儿的同时，用一颗平常心去与每一位幼儿交流，这是我自己做好幼儿教育工作的前提。

一、学习内容及思路

以《幼儿教师的十大教学技能及训练》、《做智慧型班主任》、《幼儿园教育活动设计与实践》、《在游戏中学习》等教材为主要学习内容，以提升自我创新精神、专业素养和实践能力为核心，树立以人为本、以幼儿为本的教育观念，增强服务于社会、服务于幼儿的意识，提高认识，更新教育观念。结合视频讲座《蒋勋的文学之美》《中国美术史》

《西方美术史》等提升个人修养。

二、学习形式及措施

(1) 以自学为主，按时参加幼儿园组织的集中培训。

(2) 认真完成作业，做好学习笔记。

(3) 参加大大班组学习：课标解读、教材研讨、观摩示范课。

(4) 利用课余时间进行自学和互联网个人自主选择式学习，参与网友的讨论与学习。

(5) 勇于实践，勇于开拓创新。

三、具体措施

1、积极参与园本培训、以问题为中心、以岗位为课堂、以实践为师，认真学习，努力实践，合作交流，充实专业知识，培养专业技能。

2、按幼儿园继续教育指南，积极参加幼儿园规定的继续教育教材，在学习中认真做好学习笔记，完成培训布置的任务。

3、利用课余时间进行自学和互联网个人自主选择式学习。积极参与开展教学探究、解决教育教学中实践问题、总结教育教学经验。

4、积极参加学校及上级举办的各级各类培训和学习。

5、积极撰写教育教学论文、教育教学经验文章等。

在以后的教育教学过程中，我会注重去发现问题，解决问题，提高教育教学实践能力，突出对课堂教学实际情境与自身教学经验的多视角、多层次的分析和反思，树立新的人才观、

质量观和自身职业观，不断学习，不断更新知识结构，为全面实施素质教育而努力奋斗！

中职舞蹈教师工作计划篇五

目标：吸引幼儿兴趣，激发幼儿对舞蹈的兴趣。

内容：

a.律动练习、走步练习。

根据走步的方法和节奏、速度、力度来表现不同的人物及情绪，不同形象的走，可以慢慢的走，雄壮的走，欢快的走。

b.碎步练习、蹦跳步练习。

根据幼儿步伐来选择相应的歌曲来表达游戏或律动，来激发幼儿对舞蹈的兴趣。

十月份：

园长应怎样提高自己的管理能力

内容：小跑步、后踢步、点步

目标：根据舞蹈和幼儿发展水平的变化，让幼儿能够在歌表演以及游戏中进一步体会各种舞蹈步伐的特点。

十一月份：

踮步、踏点步、小跑步

目标：通过幼儿在对这三种步伐的学习，培养幼儿的形体，增强幼儿足尖、足踝的力度及准备部位的协调性。

九月份：

内容：模仿动作：打鼓，吹喇叭、小鸟飞、小兔跳、开火车、摘果子

目标：初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感，发展幼儿对音乐的感受力、记忆力、想象力、表现能力，陶冶幼儿的兴趣和品格。

一月份：

基本功练习-勾绷脚、地面压腿、一位练习、一位。

手位练习：兰花指、提碗、压碗、双晃手、单晃手、虎口掌、芭叶掌。

目标：

1、训练幼儿手位的同时，锻炼幼儿身体的协调能力及动作韵味的培养。

2、加强幼儿地面形态动作的练习，要求幼儿学习正确的吸气、呼气。

幼儿舞蹈教学计划三：幼儿舞蹈教学计划(388字)

第一学期

适龄宝贝：3-6岁

教学目标：

1、让孩子认识身体各部位的同时，增强舞蹈方向感，做到初步简单动作协调。

- 2、逐步规范舞蹈姿态，基本做到腿直、脚绷、背挺。
- 3、增强孩子对音乐律动的感觉，提高学习舞蹈的兴趣。
- 4、发展幼儿柔韧性和协调性，帮助树立孩子的勇敢自信。
- 5、培养孩子舞台感觉及团结友爱合作意识。

教学内容：

- 1、节奏训练
- 2、基本功训练
- 3、幼儿成品舞蹈编排
- 4、舞台感训练

幼儿舞蹈教学是学前教育中一个不可或缺的重要组成部分，通过学习可以逐步培养孩子的节奏感，领略舞蹈及音乐的无穷乐趣，它对幼儿身心健康，情操的陶冶，智力的开发都有着重要的作用。

儿童参加生动活泼的舞蹈训练和表演活动可以增长他们的体力，促进幼儿骨骼发育、肌肉、呼吸、神经系统和循环系统的身理机能发育。舞蹈更重要的是可以引导孩子们用肢体来诠释音乐，拥有与众不同的优雅气质和美丽、健康，体型，增强自信以及勇于展示自我的能力。

中职舞蹈教师工作计划篇六

你知道关于中职教师年初工作计划怎么写吗？我们教师仅有时刻关注学生、懂得学生，不时与他们入行思想交流和心灵碰触，做他们的良师益友，才可能实现师生关系的真正和谐

与平等。下面是小编为大家收集有关于中职教师年初工作计划，希望你喜欢。

为了认真贯彻落实学校的工作计划，使本学期的各方面工作能够更好的开展，本人结合自身的实际情况，特制定以下工作计划。

一、思想政治方面

1. 加强政治理论学习，提高自身素质认真学习党的路线、方针和政策，保持正确的思想政治方向。关心国家大事，经常和老师们共同探讨学习体会，提高自己的思想政治觉悟。热爱自己的事业，关心爱护每一个学生，让学生把学校看成一个温暖的大家庭，把老师看成妈妈一样。对学生一视同仁，一切从学生的实际出发，让每一个学生在学校中都能健康快乐的成长。

2. 加强学习交流，提高师德修养

本学期，我将通过网络、刊物等渠道，搜集名师的事迹材料，认真学习体会他人优秀的教育经验，在名师的引领下，进一步用爱心、耐心去呵护每一颗幼小的心灵。在班级工作中如有不懂的地方，及时虚心的向周围的老师请教。时刻注意自己的言谈举止，严格要求自己，做到言传身教、为人师表。

二、教育教学方面

1. 认真学习教育教学理论

二十一世纪是信息时代，科技知识不断更新，新的理念不断涌现，学习成为我们现代社会生活的重要方式之一。教师从事着教书育人的重要工作，更需要不断学习。在工作中，我会继续认真学习教育教学理论，认真研究课程标准，研究学法和教法，研究教材重点与难点，做到理论指导实践，实践

充实理论，把一些好的教育教学理论方法运用到具体实践中。认真贯彻国家基础教育工作会议的精神，以基础教育课程改革为契机，全面推进素质教育，深化教育改革。以培养学生的创新意识和实践能力为重点，深化课堂教学改革。

2. 努力提高学生成绩

要提高学习成绩，学困生是关键，我准备根据具体情况，有针对性地采取多种方式帮助、提高学困生的学习成绩。

3. 充分发挥家长的作用

多与家长沟通，与家长建立良好的关系，认真听取家长的意见或建议，满足家长的合理需求，努力缩短家长和老师之间的距离。充分调动家长的积极性，使他们成为学校教育的坚实后盾。建立“家校联系册”，使家、校双方随时了解孩子的表现，以利于对学生进行及时教育。

4. 常规业务方面

力争按时完成各项任务，坚持出满勤。认真备课，为40分钟的课堂教学做充分准备。认真上好每一堂课，课后及时认真反思教学中的得与失，以便在今后的教学中扬长避短。

5. 自主学习，开阔视野。

积极参加学校组织的各项培训、学习，并做好学习记录。课余时间多阅读些教育教学刊物，摘录些对自身工作、学习等有益处的篇章段落，积极参加学校组织的教育教研活动。平时多读书，多看报，不断充实自己，提高自身素质和水平。利用网络媒体、报刊杂志、业务专著等，加强学习、研究，及时掌握所教学科教学发展的动态和趋势。

6. 专业发展，提高自我

练习“三笔一话”基本功，学习驾驭课程标准和教材，进一步提高掌握、运用现代教育信息技术的能力。坚持每天写教师工作日记，及时的记录自己在教育教学方面的点滴收获与想法，借以促进提高。

三、班级管理方面

班集体是学校工作最基本、最重要的组织，是培养学生良好行为习惯的主阵地。要加强班集体建设，因此一定要提高班级的凝聚力和荣誉感。

1. 养成教育

要求并引导学生时刻以《小学生守则》和《小学生行为规范》的内容为行动准则，严格约束自己的言行；经常提醒学生不要在教室里、走廊内大声喧哗、跑跳、打闹；自制力较强的同学负责监管、带动；规范学生的书写、作业等，培养学生养成良好的学习习惯。

2. 思想教育

积极带领学生参加学校组织的各项比赛和活动，坚持和学生一起参加大课间活动。同时，充分利用升旗、重大节日、班队会等活动，对学生进行爱国、感恩等多方面思想教育。

3. 安全教育

警钟长鸣，安全第一。每周至少对学生进行一次交通、游戏、劳动、饮食等方面的安全教育。

4. 卫生教育

值日认真彻底，不留死角。本学期，我依然帮、带、指导学生打扫卫生，使他们掌握劳动的技能与方法，还教室一片洁

净，给学生提供一个良好的学习空间。作为一名经验尚浅的老师，我在教育经验，组织管理等各方面，还有太多的欠缺和不足，需要进一步的完善自己，以更快的速度融入到集体当中。总之，我要处处严格要求自己，努力提升自己，为学校的发展尽自己的一份力量，愿我们的学校会越来越好！以上是我制定的个人工作计划，如有不完善之处，请领导批评指正。

作为一名人民教师，做好自己的教学工作，教好学生，让学生学到知识、学好知识是我们的基本责任。而我作为一名英语教师，让学生学好英语，有一个优异英语成绩，让学生沉心于学习，让家长放心于学校，也是我这个英语教师责无旁贷的事情。

一、工作的重要指导思想

我作为一名初一英语教师，为了能够做好下学期的英语教学工作，必须严格遵守教育部门和学校规定的《新课标》的重要纲要规划，认真学习纲要的各项要求，做一名有英语技能、有教学技能、有教师责任的英语教师。同时必须遵守教师的基本职业意识，时刻保持学习，多参加系列讲座，加强自己的思想建设，增加自己的教学能力。

二、情况基本介绍

下学期我依旧带我这一学期的班级，初一三班和初一五班。其中初一三班为优秀班，共四十五名学生，初一五班为普通班，共四十一名学生。三班的英语成绩相对来说比较优秀，五班学生英语成绩较落后一些。本学期期末成绩出来后，五班的班主任也找过我，希望我下学期，能够更加照顾下五班学生的英语基础，想办法把他们的成绩提上来，这当然是我责无旁贷的事情！

三、大致的教学计划

初一下学期是学生们从小学进入初中的第二个学期，经过一个学期的学习，大部分已经适应了初中的生活。所以这一个学期，我不能再以之前那种轻松的学习态度来要求他们，而是渐渐地增加学习要求。

这一个学期，共四个半月的时间，除去假期和考试的时间，差不多只有三个半月多的时间，所以我要抓紧每一分钟时间，课堂四十五分钟都充分利用好，给学生教好课。除此之外还要挤出时间，给他们做听力练习，做口语练习。

四、具体计划

1、课文学习。这个学期的英语课文共八个单元，但只有三个多月的时间，所以在第一个月必须要上完unit1-unit3[]第二个月上完unit4-unit6[]第三个月上完剩下的课程，并且留出时间复习以往课文。

2、留下最后半个月，给他们做好系统的语法学习，尽可能地讲完几种完成时态。

3、单词练习。两个班级的基础不一样，所以规定三班一天记三十个单词，五班一天记二十个单词，每天中午上课前十分钟，让英语课代表统一默写。

4、口语练习。英语早自习的时候，带他们朗诵课文。

5、英语两节课的时候，留二十分钟给学生们放英语磁带，锻炼他们的听力能力。

一、政治方面：

本学期我将积极参加学校组织的政治学习，认真学习马列主义、毛泽东思想及中国特色社会主义理论，坚持党的基本路线，拥护中国共产党的领导，贯彻党的教育方针、政策，与

党中央保持高度的一致，使自己真正成为时代前进的促进派。认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，无私奉献，全心全意地搞好教学工作，做一名合格的人民教师。对邓小平理论和“三个代表”重要思想进行认真细致的学习，吃透精神实质，使自己的理论水平和思想觉悟得到更大的提高，做到从言语到行动与党中央保持一致，爱岗敬业，为人师表。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。

二、素质教育：

我将注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。教案是老师讲课的依据，教案中不仅写明教学要求和教学目的，也写清能力训练的内容、要求、目的及教学措施等，不仅体现教学大纲的要求，也保证将大纲要求落实到实处。这样做就能使素质教育在整个教育教学中成为一项必不可少的内容，避免了盲目性，随意性，增强了计划性。在编写教案时注意选择教育的方法和时机，达到既给学生传授知识，又开发学生思维能力，促进学生全面发展。

在具体的教学过程中，结合所学内容，使学生学习数学知识的同时，也吸取其它方面的“营养”，开阔他们的视野，拓展他们的知识面，培养实事求是和刻苦学习的科学态度。

三、教研工作：

我将积极参加教学研究工作，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

四、出勤：

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，听从领导分配。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，以教师八条师德标准严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，把个人私心杂念置之度外，按时完成领导交给的各项任务。

五、教学常规：

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教器材，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学

生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

六、学期工作目标：

通过本期教学，使学生形成一定的语文素质，能自觉运用语文知识解决生活中的语文问题，形成扎实的语文基本功，为今后继续学习语文打下良好的基础。培养一批语文尖子，能掌握科学的学习方法。不及格人数较少。形成良好学风。形成良好的语文学习习惯。形成融洽的师生关系。使学生在德、智、体各方面全面发展。

一、班级情况分析

从上学期的各方面情况来看，本班总体还是不错的，班风积极健康，学生团结向上，班干部的工作能力有很大提高，大部分学生已经逐渐养成良好的学习习惯，但是仍不排除少数学生自控力较差，学习目的不明确，学习效率低，成绩非常差。本学期仍应进一步培养学生良好的学习习惯，教育个别学生进步，大胆放手让学生自己干力所能及的事，并做好组织引导工作，限度的营造一个团结，积极，先进的班集体。

二、本学期目标：

- 1、进一步培养良好的行为习惯和学习习惯。
- 2、巩固良好班风，完善班级管理制度，凝聚、挖掘班级各方力量，提高班级整体水平。
- 3、加强学风建设，培养学习兴趣，明确学习重要性，注重学法指导，提高学习效率。
- 4、做好学生尤其是男生的思想工作，建立良好的新型师生关系。

系。

三，具体措施

(一)继续抓好学生的思想工作

(1)针对个别学生进行耐心的谈话，直到行之有效。

(2)多多了解关心学生，努力开导学生，尽力做好心理专家和引导者。

(3)利用空余时间进行家访，及时与家长交流情况，统一思想。

(4)对一些要求上进的学生要充分调动他们的积极性，鼓励他们再上一个台阶。

(5)尽量转变差生的学习态度，努力提高他们的学习成绩。

(二)常规工作：

(1)积极开展各项评比活动，形成比、学、赶、帮的风气，人人争做“阳光学生”。

(2)适当调整班干部组织，定期举行班干部会议并做好记录。鼓励班干部积极主动，并创造性得处理班内事务，培养工作能力。

(3)加强对学生的心理健康教育，优化学生的心理状态。

(4)鼓励学生积极参加志愿者活动，使他们走近社会，了解社会，增强他们的社会责任感和为人民服务意识。

(三)学风建设：

1、经常与各门学科的任课教师进行沟通，了解学生情况，做

好协调工作。

2、做好后进生转化工作。

3、加强对学生综合能力的培养，积极培养学生的创造精神，利用班会开展形式多样的活动，如知识竞赛，读书交流会，辩论会等。

4、加强学生早自修、午自修、晚自修等时段的自主管理。

一、思想政治

始终如一地热爱本职工作，坚持政治学习，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，共同组成一个团结协作的大家庭。

二、个人业务

教学工作是教师的中心工作。作为一名教师，除了要具备良好的'思想品德，高尚的道德情操;还需要具备较高水平的业务技能。本学期我将认真书写教案、备课，并针对学生实际情况有的放矢的开展工作。课堂上，耐心细致地讲解，为使能够学生能够更好地接受书本知识，我会认真研究学生、钻研教材，尽量为学生提供实践的机会，使学生在易学易懂的情境下进行学习，以提高学生学习的积极性。并且以自己在实践中摸索到的教学模式去进时，认真研究相关教育书籍，与实践相结合，以促进自身的发展。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操;还需要具备较高水平的业务技能。本学期我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览音乐网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己的业务水平在

这一学期里继续提高。

三、教育教学方面

深入学习新的教育思想，本着以教育为中心，以课堂为基地，扎实的练好个人基本功。在班上抓好常规教学，多方位把握孩子们的进步与变化，有针对性的改进教学方法。课堂上，耐心细致地讲解，为使孩子能够更好地接受书本知识，我会认真研究学生、钻研教材，尽量为学生提供实践的机会，使学生在易学易懂的情境下进行学习，以提高学生学习的积极性。课后及时反馈，记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我会积极利用周围的资源为孩子们创设良好的学习环境，帮助他们养好的学习习惯。使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。我还会配合班主任进行日常管理，让孩子们在学习的同时养成良好的行为习惯，健康的身心。

四、家长工作

本学期我除了用电话、联系本、家访等方法在平时的时间与家长们的互动交流外，还会增加更多新的渠道。并努力在自己创立的博客网页上发表个人原创性的文章及见解。争取更多的与家长们联系、沟通。

“越是对事业爱得深，越感到自己对事业的不尽职。”在以后的教学工作中，我会积极努力加强自身建设，使自己的工作更扎实、更有效、更完美、更优秀，同时也希望能在教学上各位老师和领导的指点和帮助。

一、指导思想

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解；以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法

指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教育教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

二、工作目标：

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、校本科研方面取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平。

2、落实学校各项规章制度，努力学习，不断提升自己工作水平和能力，努力提高语文教育教学质量。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育；进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

三、主要工作与措施

1、加强理论学习，深入研究新教材。加强对考纲和应试目标的前瞻性思考与研究，不断深入学习和领会语文教育的新理论新思想新方法，不断革新个人观念和课堂架构，仔细研究教材，努力做到深入浅出。

2、充分利用课堂主阵地，提高语文成绩。在课堂上，根据高

一学生实际情况，要多提问，多鼓励，让学生自主回答和解决各种遇到的问题，促进课堂的高效化，从而充分调动学生自主思维，努力提高学生的语文成绩。

3、充分利用教研组和备课组的力量，不断通过听课、学习、自我总结和反思，提升个人教学水平，取长补短，精益求精。

4、继续学习、经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

5、加强中华优秀传统文化的熏陶，强力推行课前3分钟朗读、古诗词吟诵、名言警句积累以及练字等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。加强平时小练笔的指导。

6、精心设计作业，寻求的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

7、鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。强调学生深入生活，深入实际，把语文思维深深植根于生活的土壤中，学会用生活的逻辑去思考语文问题。

8、充分利用和整合各种媒体及有效资源，为学生营造学习语文的良好氛围，不断提升学生的语文兴趣，促进语文思维能力，鼓励学生大胆发表看法，表达个人意见，尊重和采纳学生意见，不断提高语文的课堂凝聚力和有效性。

中职舞蹈教师工作计划篇七

舞蹈是以经过提炼，组织和艺术加工的人体动作为主要表现手段，表达人们的思想感情，反映社会生活的一种艺术形式。舞蹈的基本要素是动作的姿态、节奏和表情。舞蹈作为教育的内容和手段，不仅可以培养教育对象具有健美的身体姿态，培养动作的协调性、节奏感，而且可以抒发和表达感情，加强相互交往，美化生活，培养良好的道德品质。

通过了解，我所任教的一年级学生大部分从未接触过舞蹈，没有经过专业的舞蹈训练，而且初中学习文化课使她们逐渐养成了驼背的姿态。身体各部位的灵活性、协调性、柔韧性还需得到提高以适应后期各种舞蹈的学习。因此，本学期将从基础部分开始，不仅让学生初步具备舞蹈需要的各种身体素质，还需了解舞蹈一些基础理论知识。

1、舞蹈基础知识部分

2、芭蕾舞基本训练

本学期的教学重点在于培养学生学习舞蹈的兴趣和能力，发展学员身体各部分肌肉的能力，训练关节的柔软性，控制身体活动的能力、灵活性和稳定性，以及跳、转、翻等各种技巧。

1、通过学习舞蹈基础知识使学生初步了解舞蹈学科的特点及作用；理解并掌握学习过程中常用舞蹈术语和舞蹈记录方法；激发学习舞蹈兴趣，明确学习舞蹈目的，端正学习态度。

2、通过芭蕾舞基本训练的学习使学生逐渐具备适应舞蹈需要的正确身姿，提高学生舞蹈节奏感、韵律感、协调性和柔美感。为以后完整、流畅、正确、优美地表现各种风格的舞蹈打下基础。

3、通过本学期的学习，向学生进行美育，提高自身舞蹈素养，初步掌握幼儿舞蹈职业教育的技能，为合格的幼儿教师创设条件。

1、第一阶段教学内容：

(1) 舞蹈的概述

(3) 舞蹈的构成要素

(5) 人体结构各部位的名称

(6) 芭蕾舞基本手型、手位、脚位介绍，以及组合练习

(7) 扶把的方法和要求

(8) 扶把的基本动作

2、第二阶段教学内容

(1) 介绍擦地的动作要领，以及擦地组合练习

(2) 介绍蹲的动作要领，以及蹲的组合练习

(3) 介绍小踢腿的动作要领，以及小踢腿组合练习

(4) 介绍大踢腿的动作要领，以及大踢腿组合练习

(5) 舞姿训练组合

3、第三阶段教学内容

(2) 身体各部位基本动作组合练习

(3) 把上软开训练(含双人练习)：压肩、压胸腰、压腿、踢腿

(4) 毯功技巧：前滚翻、后滚翻

4、期末考评

中职舞蹈教师工作计划篇八

一、努力完成预定旅游经济指标

根据2011年我县旅游经济指标完成情况和2011年国内经济运行趋势预测，我局计划今年完成的旅游经济指标是：全县共接待旅游人数42万人次，同比增长；实现旅游总收入18000万元，同比增长；实现景区门票收200万元，同比增长。

二、进一步做好景区景点的规划工作。规划是做好景区景点开发建设的基础，以规划为根本，按照规划逐步实施，将景区景点规范化、标准化。我局年内将完成□xx景区详细性规划□□□xx旅游小镇规划□□□xx旅游小镇详细性规划□□□xx三腊风景区详细性规划》的编制工作，同时编制□xx镇xx村总体规划》和《马路旅游特色村详细规划》。

三、努力做好景区、景点的基础设施建设，力争完成州、县政府下达的xx万元投资任务。

（一）加强项目申报及储备。首先是根据中央扩大内需会议精神要求，组织好相关材料，力争争取xx景区综合开发得到上级旅游基金、国债资金补助，或争取列入国家开发银行贷款项目；其次是尽量收集资料，重点在xx风景名胜区景点，做好景点项目建议书作为项目储备，便于今后项目申报。

（二）抓好景区项目建设。一是实施xx景区游客服务中心、景区大门、旅游公厕（2座）、桃花谷绿化、休闲广场、风雨桥、云水船吧、民居改造（10户）、马车路□xx景区绿化等十大项目；二是实施出水洞大坝码头续建□xx三腊景区景观桥续

建、三腊环瀑游路续建等项目。

（三）加强旅游资源调查。今年力争完成xx龙潭溶洞、堂上农业观光、旧莫红石岩里纪等项目的资源调查，为培育我县新的旅游资源奠定基础。

四、继续加大旅游促销力度，不断提升xx旅游新形

一是做好中国xx国际旅游节xx分会场各景区的民族文化旅游活动，加大对花街节活动的宣传促销工作。二是组织参加国内各种旅游交易会，不断扩大我县旅游产品的知名度。三是充分利用各种新闻媒体进行广泛宣传，扩展我县旅游客源市场。四是加强与广西百色市的旅游区域合作，推动xx两省结合部的无障碍旅游发展。

五、加强旅游市场秩序整顿和行业管理，抓好旅游服务培训，提高服务质量。

（一）今年将举办1次宾馆饭店服务人员和管理人员培训班。主要采取理论与实作相结合的教学方式，聘请职业教育教师或高级宾馆资深人员对我县宾馆饭店服务员进行礼仪礼节、餐厅服务、客房服务、前厅服务等方面的基本知识和基本技能培训，不断提高现有服务人员的服务水平，增强旅游行业新员工的服务意识，为我县营造一个良好的旅游服务环境。

（二）组织开展旅游服务人员争先创优活动，营造旅游服务人员学技能、比服务的良好氛围，不断提高我县旅游服务质量，实现质量效益相统一的良性发展局面。今年要力争在第三季度举办1次旅游服务技能方面的竞赛，以掀起各宾馆饭店学习服务技能，提高服务质量的热潮。

（三）今年将对景区农家乐进行1次旅游服务技能培训，重点是进行卫生、食品、消防等方面的安全知识和法律法规以及烹饪技能培训，提高农家乐服务档次。重点是与厨师协会和

相关部门的进行合作，在xx景区举办烹饪技能培训，提升农家乐饭菜质量，增加菜式花色，使农家乐饭菜更富有农家特色，更为游客所接受和喜爱，进一步增强xx景区吸引力；同时在xx镇法棚村扶持3-5户农家乐接待户，开创县城周边农乐经营发展新模式。