

2023年演讲稿题目自拟(优秀6篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

演讲稿题目自拟篇一

大家好!

不可否认，以上情况只是占少数，随着日益激烈的市场竞争，仅仅只是靠先进的医疗技术，是远远不够的，还要进一步改变服务理念，建立和谐统一的新型护患关系，落实优质的服务措施，将病人的利益放在首位，将病人的需求想到首位，将病人的满意度提升到首位，是医院谋生存求发展的举措，是达到护理品牌的必经之路。

同时我也相信任何一个愿意从事护理工作的人都尊重自己尊重自己的职业，即使你不是本着奉献而是因为某些个人原因选择了这个职业，那么既然你做了护士就应该尽量追求敬业的态度，完善自己的人格。“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”这是护士的职业情怀，我相信随着我们不断努力，随着社会的不断进步，护士将成为人们生命中神圣的白衣天使。

而我，而我呢?我将以的爱心和关心投入我的护理事业，沿着南丁格尔道路走下去。

谢谢大家!

演讲稿题目自拟篇二

和朋友聊天谈起工作时，他们总会用羡慕的口气说：你的工作最好了，天天和孩子们一起玩多开心呀！是呀，很多人都觉得幼儿园教师的工作很轻松很惬意！的确，在园中，孩子是快乐的，除了老师带给了他们玩的、吃的、学的乐趣外，还有老师为他们创造的舒适、宽松的生活环境！教师是爱孩子的，全身心的去爱，但是很少有人会考虑幼儿教师所处的环境。每个孩子的个性不同，喜好不同，习惯不同等等。诸多的不同，带给老师的不仅是欣喜，同时不可避免的是更多的挑战、困惑和艰辛。

开始踏上工作岗位时，我是信心十足的。然而，想象毕竟不能与现实等同，面对孩子们顽皮捣蛋，面对他们不听我的指挥，面对他们之间经常出现的打闹等等，面对这一切，我开始茫然……我束手无策，无计可施。更叫人头痛的是户外活动的时候，他们会满场地乱跑，让我不得不和他们拼耐力和嗓音。此时的我，开始怀疑自己的价值何在？我能否胜任一名肩负着神圣使命的幼儿园教师呢？我不停地反思自我，我想到了一句名言：最大的敌人不是别人，而是自己，战胜自我就是获得了成功。

有时我常常问自己：一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么？是扎实的基本功，是爱。除了这些我觉得最应该具备的是强烈的责任心，责任感，没有强烈的责任感，责任心。一切都无从谈起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。我没有理由以貌取人，厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

作为一名幼儿教师还要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处

事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

对天真无邪的孩子来说，世界是神奇的，他们的小脑袋里总是装着“为什么”，在孩子的眼中，老师是无所不知的天才，脑子里充满了智慧，孩子们都想从老师那得到满意的答案。可见，幼儿教师的实际工作量、所承担的社会责任、所要掌握的教育技能都是其他教师所无法比拟的。

我相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗；比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。

家长朋友们说：我们会好好配合老师的工作。或者是幼儿园开展的活动，我们做为家长的都会大力支持而且积极地配合；再者是家长对你说：“老师，我的孩子多劳您费心了，您辛苦了”。“恩，这个老师真不错。”就这么一句话或几句话，说明老师的工作得到家长、社会的认可和尊重，家长的支持、配合、理解是老师的付出的回报，这也是教师的幸福所在。

我在这平凡、琐碎枯燥的工作中，默默地奉献着自己的青春和热血，寻找自己的人生价值。

演讲稿题目自拟篇三

有道是：四十不惑。但我这奔五之人却还时时在拷问自己：人生的意义到底是什么？这个问题有些幼稚有些可笑，但我的确一直被困扰着一直在困惑着。

我也有过激情四溢的青春，我也有过对崇高理想的追求，我也曾在艰苦的地方默默地耕耘着奉献着。那时的心灵充溢着欢乐装满着幸福。那时的我笃信：无私的奉献便是人生的意义。

但在物欲横流的今天，我心灵的天平也慢慢倾斜了，总觉得无私奉献已不再是现代人的追求。于是，多了对名利的追逐，少了从前的那份热情；多了对工作的斤斤计较，少了无私的奉献。左顾右盼，眼睛能触及到的大多是争名夺利、沽名钓誉的东西。从此，对人生的意义产生了怀疑。

当《寻找最美乡村教师》在中央电视台播出后，我认真观看了整个颁奖过程。一个多小时的颁奖晚会，我是含着眼泪看完的。此时的我蓦然找到了我一直所困惑的问题的答案——它依然是：无私奉献便是人生的意义。

你瞧：第一位走上台来的最美教师——宋玉刚。一个汉族小伙子踏着父辈的足迹坚持在气候最恶劣的藏民牧区教学。他给藏区的孩子带来了温暖和知识，在他的努力下4600米高原的小学建起了电教室，安装上了计算机，让雪域高原的孩子们与大千世界紧紧相连。60年前他父亲把血脉留在了这里，60年后宋玉刚也把根扎在了雪域高原。看到他的事迹又有谁不为之动容。

邓丽，这个浑身洋溢着青春气息的美丽女孩，在20__年毅然辞去了在武汉做白领的工作，带着憧憬和好奇来到了海拔1800多米的高原小学，成了这座高原小学的唯一女教师。她用快乐感染着每一位学生每一位教师。她用快乐教学法驱散了孩子们心中的阴霾，让孩子们在快乐中学习着生活着。也许邓丽收入微薄，但她却收获了孩子们的爱，这份爱是无法用金钱买来的。高原小学没有大城市的灯红酒绿，高原小学没有大城市里的高档美容院，但美丽的心灵却让邓丽变得更加美丽动人。

白岩松说：世上本没有路，一个人砍得多了，就有了路了。这是对最美乡村教师徐德光的写照。山区的孩子要上学几乎是跟登天一样难，首先没有路，其次要到教学点往往需要翻过几个山头。为了孩子们能上学，徐老师自己硬是用五年的时间用自己双手砍出了一条路，也就是因为砍路，他落下了残疾。功夫不负有心人，因为他的坚持，他和他的白龙马把九万多块砖、两万多斤水泥驮上山，建起了两所学校。贵州多雨，每逢下雨时候，徐老师就牵着他的白龙马挨家挨户去接学生上学，道路泥泞、山险路滑，为了保护学生，他总是紧紧握住缰绳，把孩子们一个个平安的送到学校。看到那陡峭的山坡，看到那泥泞的小路，我真的想象不出这样恶劣的环境，徐老师竟坚持了几十年，几十年呢，这是怎样的一个天文数字！

此时我仿佛看到了窗前的那盆米兰，小小的黄花掩藏在绿叶之间，虽是主角，也只做淡淡的点缀，毫不张扬，在静静的夜里，吐露似有若无的清香，直至渗透到灵魂深处。米兰用淡美的形态，清幽的芳香，构筑起自己平淡的生活空间，诠释生命之乐，诠释它不平凡的人生。

演讲稿题目自拟篇四

三分钟即兴演讲。

考试要求：

- 1、考生以本班学号为顺序参加考试。
- 2、每位考生只有一次抽题机会。每次有两名考生进场抽考题（第一次有三名），抽完考题后在考场外准备，等前一位考生离场，后一位再进场参加考试。

酌情扣分。

4、考试形式：口试

考题

- 1、你认为儿童的素质教育包括哪些方面？
- 2、你怎么看待我国传统节日“申请世界非物质文化遗产保护”这件事？
- 4、你怎么看待部分大学生“选修课必逃，必修课选逃”的现象？
- 6、你怎么看待“x二代”现象？
- 7、你认为当一名小学教师应具备的最重要的素质是什么？
- 8、目前的就业形势下，你认为你所学专业在人才竞争中的优势在哪里？
- 9、你怎么认识“不要让孩子输在起跑线上”这样的看法？
- 10、你对“没有教不好的学生，只有不会教的老师”这句话怎么看？
- 13、目前，国内的大、中、小学校都热衷举办校庆，对此你有什么看法？
- 15、大学生意味着什么？
- 17、你对“儿童是一张白纸”这一观点怎么看？
- 18、你如何看待“高考状元”现象？请针对这一现象自拟题目进行演讲。
- 19、有句俗语叫做“十年寒窗无人问，一朝成名天下闻。”

有人买彩票中奖而一夜暴富，有人通过参加选秀节目一夜成名，请问你如何看待这类现象？请以“机会总青睐于有准备的人”为题演讲。

20、你对“宅”这种生活方式怎么看？

演讲稿题目自拟篇五

你们好！

在这春风又起的季节，我们迎来了高考百日冲刺誓师大会。万米赛跑到了百米冲刺的时候了，嘹亮的号角已经吹响，我们听到了加速前进的命令：从现在起就要以傲视群雄的信心投入到高考的竞争当中，要以的精力投入到高考的复习当中，要以前所未有的毅力投入到决战攻关当中，去书写每一位同学的人生新篇章，书写我们__中的新篇章。

九百多天我们从风雨中走来了，我们踏过书山坎坷，我们渡过学海茫茫，让我们再用100天的勤奋来迎接命运的撞击，我相信一定会撞出闪亮的火花！

我们感谢生活，给我们留下了一百天的时间去努力。踏上最后的征程，我们更要沉着、冷静，以平常心对待学习和生活。学海无涯，还有许多知识我们没有很好的掌握，还有很多规律等待探索，还有很多技巧等待总结，还有很多错误等待纠正，每一个人都有做不完的事情，而且每个人都有难以想象的潜力，都有无尽的进步空间。放平心态，戒骄戒躁，潜力钻研，每一秒都有收获的契机，每一道题都有发现的喜悦。

最后，衷心祝愿辛勤培育我们的老师们身体健康，精神愉快，万事如意！

祝愿同学们一百天过得充实快乐，天天进步，六月高考，马到成功！

谢谢大家！

演讲稿题目自拟篇六

什么是演讲的题目？说白了，就是一篇演讲的名字。

也可称为标题、题名、名称。

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。

它与演讲的内容、风格、语调有直接关系。

内容决定了题目，题目则鲜明地表现内容的特点。

一个新颖、生动、恰当而富有吸引力的题目有以下三个作用。

第一，具有概括性。

它把演讲的主题、内容、目的全面地反映出来。

如毛泽东的《反对党八股》、《为人民服务》等演讲题目，一讲出来就让人明白内容和主题。

第二，具有指向性。

题目一讲出来，听众就知道你要讲的是哪方面问题，是政治性的、学术性的还是伦理道德的。

第三，具有选择性。

题目能在未讲之前就告诉听众你要讲什么。

听众可以据此进行选择听或不听。

那么，应该根据哪些标准来选择题目呢？

标准之一，演讲的题目应能揭示主题。

如，曲啸的演讲题目《心底无私天地宽》，一听就知道演讲的中心思想和主题是什么。

标准之二，演讲的题目应能提出问题。

如，鲁迅的演讲题目《娜拉走后怎样》、《未有天才之前》等，听众听讲就可以一种浓厚兴趣进行思考，听时自然就容易理解。

标准之三，演讲的题目应能划定范围。

如《大学生的任务》、《美术略论》这样的演讲题目，听众听后就可知道演讲的内容、范围及涉及的具体问题，以选择听还是不听。

当然，要选择一个好的题目，除了按上述三条标准外，还应注意以下问题。

第一，题目要有积极性。

即要选择那些光明、美好、有建设性的题目，使听众一听就有无限希望。

如《自学可以成才》这样的题目，就可鼓舞听众充满信心地走自学之路。

英国一位演讲家曾讲过，一个好的题目是属于“怎样？”“是什么？”“为什么？”三方面。

如：《学校怎样开设演讲课》，这属于“怎样”的，是解决疑难的题目；《为培养新人而努力》，是属于“是什么”的，是

指出目的和办法的题目;，指出目的。

初学者选题时按这个要求去检查，题目就容易有吸引力和积极意义。

第二，题目要有适应性。

其一，要适应听众的实际。

即选题考虑听众思想修养、文化水平、职业特点、阅历等，这样才能有的放矢。

其二，要适应自己的身份。

即要选择与自己所从事的工作性质、专业、知识面接近的题目，因为自己熟悉的东西容易讲深讲透，容易收到好效果。

其三，要适应演讲的时间。

即是要按规定的时间选择题目。

如果规定的时间长，题目就可大些;时间短，题目就可小些。

第三，题目要有新异性。

只有“新”和“奇”，才能像磁石一样吸引听众。

司空见惯、屡见不鲜的事物，人物，人们是不易关注的。

比如《我的祖国》、《青春在岗位上闪光》等，人们听得厌倦了，很难吸引人。

第四，题目要有情感色彩。

演讲者的演讲总是充满强烈的情感色彩，并把这种强烈的爱

憎情感注入到题目里去，从而打动听众有一种情感的导向作用和激发作用。

如鲁迅的《流氓与文学》、马克·吐温的《我也是义和团》等，其爱憎情感都是很鲜明的。

第五，题目要有生动性。

演讲题目生动活泼，就能给人一种亲切感、愉悦感。

像前面举的《老而不死论》、《象牙塔与蜗牛庐》等，都非常生动活泼。

当然，生动活泼与否主要由主题和内容而定。

严肃的主题和内容就不宜用活泼的题目，用了反而会冲淡和破坏演讲的战斗性和严肃性。

选择一个好题目并非一件容易的事，需要长期锤炼，反复琢磨，久而久之就会找到规律。

初学演讲者在选择题目时往往容易犯以下毛病：1、冗长的题目不仅不醒目，也不易记。

如《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》，这个题目就太长了。

2、深奥怪僻，艰涩费解。

这样的题目往往让人摸不着头脑，自然就失去了听的兴趣。

如《我对文明之管窥》、《葡萄与大学生》、《五彩石》等，很晦涩、难怪、别扭。

3、宽泛、不着边际。

如《我自信》、《理想篇》、《责任》等，这样的题目听众根本捕捉不到演讲的范围和内容，也不会愿意听讲。

演讲的题目有一种特殊情况，就是有一些演讲辞的题目是以发表时间、地点或会议名称而定的。

这类演讲都是有特殊意义的，且演讲者都是某段历史时期著名政治家、社会活动家和知名人士。

这种题目属于特殊情况，不能和我们的一般演讲题目同日而语

1.演讲稿题目

2.安全演讲稿题目

3.演讲稿题目大全

4.八一演讲稿题目

5.五四演讲稿题目

6.励志演讲稿题目

7.关于励志的演讲稿题目

8.迎国庆演讲稿题目