

# 2023年高中文明礼仪演讲稿 初中文明礼仪演讲稿(通用9篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 高中文明礼仪演讲稿篇一

我们从小接受文明礼仪的教育，很多同学都可以滔滔不绝地大谈文明礼仪。可是看见校园中随处丢弃的饭盒，饮料瓶，听着某些同学口中吐出的脏话，怎能不教人痛心疾首呢！难道我们都是“语言的巨人，行动的矮人”么？明代大学者王守仁说：“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。知而不行，只是未知。”我们接受文明礼仪的教育，自己却吝于履行、甚至反其道而行之，这跟从来没有接受社会教育有什么区别！所以我们要实践社会文明，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不文明的行为。

我们不必埋怨这个社会的文明水平不高；不必怨艾自己的力量太单薄，对社会的影响不大。试想一下，面包里的酵母不是很少吗？可是，单凭这一点酵母，不是就把面包发起来了么。我们每一位同学都应该做这个时代的酵母，让自己的酵素，在这个社会起到应有的作用。

同学们，让我们行动起来，“新世纪新时代，新国家新文明”，不要让文明下，不要让文明只在纸上出现，要让它活跃在我们当中，让文明无所不在，让我们做文明的主人，让“文明与我同行”！

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好，今天我演讲的题目是《养文明习惯，做文明学生》

众所周知，我国是世界四大文明古国之一，也是传统的礼仪之邦。“礼仪”也就成为了中华民族上下五千年的显著特色。

《中学生日常行为规范》也明确要求：现代中学生要礼貌待人，遵规守纪，严于律己。

如果有人问：一个人成功的关键是拥有一个良好的行为习惯，还是拥有一个好的成绩呢？我想大多数人都会说：当然是习惯更重要了。

## 高中文明礼仪演讲稿篇二

亲爱的同学们：

“讲文明、懂礼貌，讲卫生、重礼仪。”这是做人的最重要的要求，作为小学生的我们更要注重良好行为习惯的养成。

首先，无论任何场合都应该使用文明礼貌用语，严禁说脏话、忌语，说话时语言应该清晰、明了，预期诚恳、语速适中、语调平和，语意明确言简，提倡使用普通话，不要随意打断别人谈话，认真聆听别人的说话。

然后，我们无论是对长辈、朋友或同学，都应该有礼貌，见了长者要问好，见了朋友、同学要主动打招呼，要养成尊老爱幼的良好习惯。

最后，还要注意卫生习惯的养成，清洁卫生是仪容美的关键，是利益的基本要求。不管长相有多好，衣着有多华贵，若满脸污垢，浑身臭味，那必然破坏一个人的形象。因此，每个人应该养成良好的卫生习惯，做到勤洗漱、饭前便后要洗手、

勤换衣服、勤洗澡……。爱护公共卫生环境，不随地吐痰、不乱扔垃圾……，自觉主动为巩固城乡环境综合治理出一份力。

## 高中文明礼仪演讲稿篇三

大家好！

我今天讲话的主题是：播撒现代文明构建和谐社会

中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，见义勇为，谦恭礼让的文明礼仪之邦。华夏儿女的举手投足、音容笑貌，无不体现一个人的气质与素养。荀子云：“不学礼无以立，人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。”文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。

我国教育家陶行知先生有一句名言：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”说的就是教师首先要教育学生要做一个真诚的人，而学生的`学习也应该首先学做人，学做文明之人，学做社会中人，只有这样，我们才能真正做到“爱国守法，明礼诚信，团结友善，勤俭自强，敬业奉献”。

外国人到我们这儿来捡垃圾的事儿并非头一遭：在咱们的城市街头、园林景区以及长城上，都留下过外国人捡拾垃圾的身影。他们或是一人或是数人乃至数十人，为我们的环境保护充当“义工”。而我们国人乱扔垃圾，却成了自然，因此即便到外地旅游，也照样与陋习一路同行。前不久香港迪士尼乐园开幕，在迎客首日，内地游客在乐园的非吸烟区肆无忌惮吸烟，横躺座椅、胡乱吐痰、随意插队，种种陋习给迪士尼乐园留下了一曲不和谐的音符。再比如到国外旅游，中国游客大声喧哗，不排队，不遵守公共秩序，没有良好卫生习惯等在国内已见怪不怪的陋习，在外国背景的反差下更凸

现得淋漓尽致。

作为中国人，我们在对外宾捡垃圾的行为表达敬意的同时，也更应该为自己的行为感到惭愧。中国有让我们引以为骄傲的秀丽风光，更有“礼仪之邦”的美称。然而秀丽风光今天仍在，美好礼仪却被一些国人丢得差不多了。

其实，要想成为一名“讲文明，树新风”的时代青年并不是一件很困难的事情。只要我们从身边做起，从小事做起，就能养成良好的行为习惯。

还记得中央电视台的一个公益广告吗？一个晨练的青年，一边跑步锻炼身体，一边帮孩子拿下了不小心扔到了树上的篮球，还把路边的垃圾扔到了垃圾箱，还帮助一位费力上坡的三轮车老人推车，早晨跑了一路，好事做了一路，快乐了别人也满意了自己。

## 高中文明礼仪演讲稿篇四

每当我触碰着文明，心灵深处便会有一股白雾缠绕心间，那便是崇敬。每当我仰望着文明，蓦然觉得头顶的天空无比的亲和，那便是圣洁，我一直都崇敬着那片圣洁的文明之空。

一谈及文明，心内便会有几许敬仰，脑海中便会想到文明在生活中是至关重要的。作为文明古国、礼仪之邦的华夏子孙，我们更应懂得文明是人生中的一门必修课程。它是一个人心灵素质的折射，是人格道德的衬托。点点滴滴从生活中的所作所为和言行举止中渗透出来。

回首过往，我们欣然发现祖辈们一路走来的文明足迹。古人云：“忍一句，更顺气息怒；饶一着，便可退一步。”这就是文明处事的为人之道，告诫我们遇到人与人之间的不愉快要学会忍让；在历史的长河中，宽容、礼貌和孝道也是尤为重要的文明美德。可曾记得因为有蔺相如的宽容、忍让和不记前

嫌，才会有负荆请罪这等流传千古的文明佳话；因为有孔融的礼貌、感恩和爱母之心，才让陈情表中的那感人肺腑的尽孝之情，在几千年时光的流驶中仍旧熠熠生辉。即使这些故事已在现实生活中成为遥远的过去，但是他们留下的精神与美德，必将化成一曲文明的天籁。从远古穿越时空飘扬而来，熔铸人们心中永无泯灭。

再看今朝，社会经济蓬勃发展，取得了辉煌成就。当然文明素质的培养也是发展前提，文明也要与时俱进，文明也要发扬光大。现在，文明在社会潮流中也踊跃体现着。有“感动中国”中那些震撼人心的文明辉煌；有平凡生活中那些默默无闻的文明足迹；有国与国之间文明的交往与和谐；也有人与人之间文明的相处于融洽。因此，我们不仅要懂文明，更应该去发现文明、学习文明。也许，只要我们怀有一颗文明的心，便会发现有许多平凡的人在社会中做着那些被人遗忘的不平凡的事；你会发现那些弯腰捡起满地垃圾的人；你会发现在不经意间碰撞后那一张张宽厚的笑脸。其实我们早已身临一曲和谐的音符之中，这就是文明的赞歌。

是的，社会需要文明，生活需要文明。因为文明可以筑造和谐，和谐会凝聚成幸福，幸福会像阳光般撒满人间。同时，人类的思想会因为文明而显现得更高尚，文明会将人类社会勾勒得更祥和，更美好。

文明是一种力量，促使你学着对身边的每一个人都友善，教导你在生活中的每一处都将“品德”二字铭记于心；文明是一种境界，只要我们都去学会文明、去懂得文明，每个人的道德与素质都可以在境界中升华。

亲爱的朋友！做一个文明人吧！让文明成为你的一种习惯，让文明洗涤你心灵的污垢，让文明唤醒你沉睡的良知，让文明掩埋你语气里的尖酸，让文明与你执手前行。

做一个文明人，从自己做起，去发现去开拓它的真谛。

怀有一颗文明之心，做一个忠于文明的人，将文明视为我们应该坚守的节操。相信只要我们愿意一起努力、一起改造，我们的青青校园心将开出一朵最璀璨的文明奇葩。也坚信，明天那灿烂的朝阳，将会在一片圣洁的纯白中绽放。

## 高中文明礼仪演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：

你们好！今天我演讲的题目是《争做文明少年》。

中国是一个文明古国，素有文明礼仪之邦的美称。讲文明、讲礼仪、讲卫生是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。我们要争做文明少年，为祖国建设做出贡献。

那我们身为21世纪新少年，又该怎么做呢？

大家还记得中央电视台的一个公益广告吗？有一个晨练的青年，一边跑步锻炼身体，一边帮孩子捡篮球，一边捡垃圾，还帮老人推车，跑了一路，好事做了一路，快乐了别人的同时也快乐了自己。

我们要从点点滴滴做起，从身边的小事做起，养成讲文明，讲礼貌、讲公德的习惯。在学校里，做到不说脏话、粗话，不打架骂人。见了老师主动问好，主动帮助弱小同学，团结友爱。爱护环境卫生，不乱扔纸屑、果皮，塑料袋。不攀折、践踏花草树木，不随地吐痰。在家里，尊敬父母，孝敬老人。在公共场所，爱护公共设施，爱护公共卫生。乘车，主动给老弱病残让座。

所以，我们作为新世纪的少年，更不能随手乱扔，要讲文明、讲卫生，因为我们是中国人，是祖国新一代的建设者，所以我们更要树立中国人的形象。

同学们，行动起来吧！让我们积极投身到创建美好家园的活动中吧，从我做起、从现在做起、从身边的小事做起，拣起一片废纸、拾起一个塑料袋，让我们的家园净起来，让我们的家园亮起来。同学们，努力吧，争做文明少年！

如果要我回答：人最重要的素质是什么？我说：人最重要的素质是讲文明！一个有尊严的人，一个受人尊敬的人，他必定是一个懂礼仪，讲文明的人。回顾灿烂历史长河中我们曾拥有的骄傲，是“讲文明，懂礼仪”缔造了享誉千年的“礼仪之邦”。今天，在这庄严的升旗仪式上，我倡导“文明礼仪伴我行”，这是对历史的回顾，是对文化的感悟，更是对现实的反思。在经济高速发展的今天，在社会转型价值观呈现多元发展的今天，在个性凸现的今天，我们没有理由将我们高贵的尊严和崇高的信念束之高阁，因为在我们的文化中，在我们的血液里，浸染着的、流敞着的是“讲文明，懂礼仪”的拥有几千年文明的民族精华。

有这样一则报道，说的是在美国珍珠港景区，美国人特意在垃圾桶前写下一醒目的中文告示：垃圾桶在此！据说，这是为了专门提醒中国人而设定的；其它国家包括美国游客则没有这样的“待遇”。同样的礼遇，在法国，去过巴黎圣母院的中国人都会看到这句中文告示：请保持安静！据说这是专门示意爱在公共场合“热闹”的中国人看的。就连80年代才刚刚发展起来的泰国竟然也敢在皇宫写下“请便后冲水”这句只给中国人看的标语！我的心在流血！一些国人的不文明行为已经严重损害了中国这一具有悠久灿烂文化的“礼仪之邦”的光辉形象。

文明是一种认识，文明是一种观念，文明更是一种文化，文明是在内心不断生成积累而又外显于形的伴随着社会进步发展的规范，它存在于我们每一天的学习、生活和工作当中，每个人的仪容仪表和行为习惯都是它最细致的表现。本学期开学以来，我们感受到了可爱校园内每一天的优美，每一处的洁净，每一活动细节里焕发出来的文明的光辉。同学们文

明的行为习惯、整洁健康的仪容仪表、高雅向上的情感追求，在巩固着我们已形成良好有序和谐的学习环境，在强化着健康向上的学习气氛。许多的事实和现象让我们始终坚信，我们的绝大多数同学是一个有修养的人，有品质的人，守规范懂礼仪讲文明的人，这是我校优良校风和优美校容校貌得以实现的重要基础和保证，这是值得我们骄傲和称道的地方。当然我们却不能因此漠视和纵容在身边发生和存在着的一些不文明行为和不文明现象，随地吐痰，乱扔纸屑、食品袋和饮料瓶；在教学楼走廊追逐打闹、大声喧哗；有的同学相互之间讲脏话、粗话，甚至还有个别同学故意损坏学校的公共财物，（例如故意损坏课桌椅、实验楼男厕所设施损坏严重、教室空调损坏严重等），在洁净的墙壁上涂鸦；有的同学涂指甲、穿耳洞、染头发、男同学留长发……这一切破坏了校园的文明，也自己降低了自己的素质，与文明渐行渐远！

## 高中文明礼仪演讲稿篇六

中国素有礼仪之邦的称呼，而神州大地的儿女也以其彬彬有礼的风貌而赢得了世界的尊重。礼貌，是一个人最基本的素养。梁启超说过：少年强，则国强。那么，少年有礼，则国必有礼。礼仪的领域十分广泛，几乎是渗透了古今的各个方面。

文明，礼仪，古今谈论。在一些人民的眼中，礼仪似乎是遥不可及，甚为天方夜谭的；其实不然，礼仪，就在我们身边。

礼仪第一站：一杯粥里的微感动 同情帮助也为礼

清晨，温馨的阳光撒向大地。城市中的一切，都在悄声苏醒。东方又一次吐出了鱼白肚，小商小贩，开始了一天的吆喝。

推着那辆伴我多年的红色自行车，开始了一天的行程。又一次背缕缕米香所吸引。看着那家不过20平方米的小店，已经



背人群围的水泄不通。我和往常一样，耐心地等候着一份属于自己的美味。

这时，一个浑身恶臭的流浪汉向人群间挤了进来，我赶忙随人群为他让出了一条道路，生怕他肮脏的破布将细菌带到了我身上。倒是老板也不见怪，还笑容可掬的说：“来来来，好吃不贵，一杯一块钱！”流浪汉嗯了一声，以迅雷不及掩耳之势向老板手边的零钱罐抛出一枚黯淡的硬币。啪——硬币沙哑的哀鸣了一声。后面来了一位老爷爷，也是点了一杯粥，向零钱罐里投出了一枚闪亮的硬币。叮咚！硬币清脆的叫了一声。不对！流浪汉投的绝对不是一个一元硬币！好事的我急忙把疑点告诉了老板，谁知老板嘘了一下“小声点，他每次都投一角钱的硬币。没事，谁没有落魄的时候啊，就当送给他了吧！”我心头一暖，感觉清凉的早晨在粥香里渐渐温暖起来。

### 礼仪第二站：学堂里的礼仪 校园敬师首当先

学校中传来了朗朗读书声，“普通”又似乎不落俗套。每个同学，遇见老师都问好，大家都很友善，很少有不和之时。

也许，这一切，在其他的文章中很常见，可是它们虽然朴素，却充满了团结和友爱。

“老师好！”“嗯，你好”“来的这么早呀！”“……”这些语句都是校园“家常话”，老师那么友好，学生也敬重老师。大家你一句，我一句，把尊师之礼与尊重之礼传递在校园里。

### 礼仪第三站：春节往事暖暖 孝顺父母勿忘

又是一年春节时，火车呼啸而过。每一节车厢里都饱含着缠缠绵绵的想忘。或许是对亲情的，友谊的，亦或是爱情的。

回家，这是一个多么热烈的字眼！仰望星空，家人好似在呼唤着自己。那是一条条受到了召唤的灵魂！

回到家中，一桌丰盛的年夜饭，除去了一天的疲惫。在外打工的人们，终于见到了久违的父母。和父母同喝的一杯浊酒，也能释放了那些未解的惆怅。比这些在外的游子更加珍惜相见时光的，恐怕只有那些日夜守望着些难以得到的东西的父母了吧！

春节往事暖暖，孝顺父母勿忘。

文明礼仪尽在身边，它们不是枯燥的单词，而是一段段感人的时光。

## 高中文明礼仪演讲稿篇七

大家好！

社会正在进步，时代正在变化，人们的生活水平也正在提高。作为一个现代社会的公民，我们就必须讲礼仪，有着高素质才能跨进新世纪的门槛，成为一个合格的新时代公民。

一个有高素质、有道德，懂礼仪的人，必定会引来旁人的赞许和祝福。即使你再怎么不出众，但是你那处处为人民着想，毫无怨恨、纯真的神情，足以让人记住你的名字、记住你这个人。在一个穷困潦倒的乞丐面前，你只要伸进口袋，拿出十分之一或者是百分之一、千分之一的钱给他，就会在他心中默默的为你祝福。在一个已经失去勇气活下去的人面前，你或许只要给他一个对生活充满快乐的微笑，说一句激励他的话，那么就会令他充满对生的希望。在这一瞬间，你的面容也将深深地印在了他的心中。在生活中，很多不经意间发生的事，足以反映一个人的道德品质，礼仪文化，哪怕是一件很小很小的事，一个很小很小的动作。

文明礼仪，不是一朝一夕能做好的事情。身为一名中学生，我们已经不在是一个孩子了，懂得的事情、道理也不断多了，甚至已超过了一些大人。当然，我们就更应该懂法律、爱祖

国、尊师长、礼待人。所以，生活处处有礼仪。我们不仅要在一方面做到文明礼仪，更要在多方面做到文明礼仪。在校园，在家中，在各种公共场所，都不要忘记礼仪。文明礼仪不是靠一个人遵守的，它靠的是我们大家，一个集体，只要人人都遵守礼仪，讲道德，那么世界才会变得更加和谐美好。

而一个不讲文明礼仪的人，也将跟不上潮流，被社会所淘汰。在学校，我们应该做到尊敬师长，认真听讲，和同学之间和睦相处。回到家应该孝敬父母，要懂得感恩。在一些公共场所应该讲秩序、举止文明、轻声细语。我们还要爱护花草树木，热爱大自然，热爱一切生命。能以“谦”、“俭”、“劳”三字为立身之本，而补余之不足。

生命短促，只有美德能将它流传到遥远的后世。

让我们行动起来吧！把文明礼仪深深地刻在心中，争做一个合格的中学生，成为一个新世纪的公民。利用自己短暂的生命，创建一个美好的社会。

美是自然的，无须雕琢，举止的美无需模仿。生硬地模仿美的举止，倒会变成丑。对“东施效颦”的典故，人们不免付之一笑。但仍有人有意无意地重蹈着东施的覆辙。崇拜明星，可以算是对美的追求，本无可非议；可把自己的头发、衣服、鞋子甚至音调、表情都改成明星的样子，变成了一个模型，真的自己消失了，还哪里谈得上美呢！

让我们抛弃虚伪，抛弃造作吧！让我们多一些真诚和自然吧！

## 高中文明礼仪演讲稿篇八

大家好！

文明是我们中华民族的传统美德，孕育了13亿多人，才到了这天兴旺发达的社会，虽然没有其他国家那么发达，但已经

比原先好多了。

文明在我们日常生活中充满了和谐的氛围，比如“我们在日常生活中，如果见到了陌生人，你说话很脏，那么陌生人就会离你而去或者是朋友。无论是陌生人还是熟悉的人，我们都应以文明的方式和他们交往。无论到了那里，我们还得以文明的方式去和他们相处。”老师以前给我们说过他的这样一个故事：他在上大学的时候，正上课的时候，他的钢笔掉了，他让他前面的那个人帮他捡一下，他说：给我捡一下，结果那个人没有理他，老师的同桌东西掉了，他还是让他的前面那个人帮他捡的，但是人家说是帮我捡一下，捡完之后还说了声多谢，老师前面那个同学就说看人家说话多有文明，老师很不好意思。这也说明了文明。

有记者访问一个获得诺贝尔奖的科学家，“教授，您人生最重要的东西是在哪儿学到的呢？”，“在幼儿园。在那里，我学到了令我终身受益的东西，比如说，有好东西要与朋友分享，谦让，吃饭前要洗手……”我们完善自我的文明修养也一样，并非必须要有什么了不起的举措，而是要从身边吃饭洗手这些小事做起。养成文明的习惯，使文明的观念从意识层次进入无意识层次，使文明贯穿我们的一举一动。

“小而不为，老来何为？”作为学生，除去学习，学会做人更是重要的一课。文明文明就是做人的前提。遇到师长、同学，主动问好；上下楼梯，人多拥挤，注意谦让；讲究卫生，不乱扔果皮、纸屑；爱护公物，不乱写乱画……一件件小事，折射的却是“文明”二字。亲爱的同学们，如果人人都能讲文明，有文明，那我们的生活将会更完美。让我们一齐努力，让文明伴我们一齐成长！

## 高中文明礼仪演讲稿篇九

大家好！

我今天演讲的题目是《谈吐举止见文明》。

谈吐举止，简单说，就是人们相互交往中的语言与行为。

谈吐举止可以说是人的外壳，它有美丑之分，雅俗之别。那，什么样的谈吐举止才是美好而文雅的呢？我的回答是：真诚和自然。

一切美的言行皆出自“真”，美的谈吐首先应该是真诚的。违心、虚假的“礼貌用语”，并非礼貌；一个伪君子的彬彬有礼，只能让人感到不舒服，没有半点儿美可言。

台湾一位女诗人在一首诗中写道：“假如/你对我说过一句一句真诚的话清早起来我便会记得。”这位女诗人的心里有一片真诚宁静的天地，没有半点儿人情世故。一句两句真诚的话语比重复了千百次的客套话更让人难以忘记。

真诚的言语、行为，自然而然地流露出自然之态的美。白居易笔下的琵琶女，“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面”，“低眉信手续续弹”。这完全符合琵琶女的身份，人们认为她很美，美得自然。清晨，东升的太阳给紫禁城抹上金色的光辉，一人扛着国旗，二人护卫，三名战士迈着庄重的正步走出城门，威武挺拔，晨光照在鲜红的国旗上，也洒在年轻的战士身上，这是庄严的美。刚刚学步的孩子，跌跌撞撞，从这幼稚的步子中透出无限的希望，这不也是一种美吗？美是自然的，无须雕琢，举止的美无需模仿。生硬地模仿美的举止，倒会变成丑。对“东施效颦”的典故，人们不免付之一笑。但仍有人有意无意地重蹈着东施的覆辙。崇拜明星，可以算是对美的追求，本无可非议；可把自身的头发、衣服、鞋子甚至音调、表情都改成明星的样子，变成了一个模型，真的自身消失了，还哪里谈得上美呢！

让我们抛弃虚伪，抛弃造作吧！让我们多一些真诚和自然吧！