

最新江西脱贫演讲稿三分钟(通用6篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

江西脱贫演讲稿三分钟篇一

早上好。今天我演讲的主题是：音乐，让生活更美好。

音乐无处不在。婴儿刚刚降临，音乐就已经进入他们的耳朵里，伴随着柔和动听的摇篮曲，宝宝进入了甜蜜的梦乡。

长大后，我常一个人静静地听着流行音乐，或者是古典音乐，这些都会让我心情舒畅，轻松无比。

(唱□□georgia on my mind□)

我认为，普通的日常生活有了音乐会有色彩，音乐能够渲染人的情绪。它可以使你走出阴影，获得阳光;它可以使你走出悲哀，获得快乐。记得有一本书上说过：即使你心里的痛是任何语言、任何行动都无法化解的，但是只要音乐响起，你的痛苦就缓解了好多。

音乐让人感同身受，很多人觉得歌词正是在写自己，这就是创作和表达的魅力。

正是因为音乐的这种特性，它具有不分年龄、地域、语言的流通性。流浪汉在街边可能因为偶然听见莫扎特而驻足，拼搏在外的人们也可能因为一曲乡村民谣而感慨万千。

(唱□□my heart will go on□)

相信大部分人都熟悉泰坦尼克的主题曲celinedion的

《myheartwillgoon》很多人即使听不懂歌词，也能被旋律中流露的真诚和深情所打动。这就是美好的音乐所带给我们的，它不分国界，不分语言。

(唱：《月亮代表我的心》)

这首陈芬兰的《月亮代表我的心》想必每个人听了也都能跟着哼唱几句。这就是经典的音乐。它们不会因为时间、空间的变换而褪去它原本的颜色，而是一代代地流传下去。

音乐，每个人都爱。

作为一名中学生，我们在学习文化课的同时，亦应了解一些乐理知识。这不仅体现一个人艺术修养，亦有助于提升一个人的综合素质。

(唱：《我只在乎你》)

音乐就是这样一种奇妙的东西，具有一种神奇而捉摸不透的力量，你不必很懂它，但它总可以唤醒我们，触动我们，抚慰我们，让我感受到生活的精彩。

老师们，同学们，作为现代人，我们应该有音乐情感，我们并不需要会唱，更不需要会唱得有多好，只要有热爱音乐的情怀，有热爱生活的情怀，我们就会是一个健康向上的生命，就会给自己他人带来冬日里的温暖。

谢谢！

江西脱贫演讲稿三分钟篇二

大家好！

理想，是鸟儿的羽翼，带它随风飞扬。理想，是人生的目标，只有奋斗，才能达到。理想，一个五彩缤纷的词眼，充满着人们对美好生活的向往与热爱。每个人都有自己的理想，我当然也不例外。这次，我来与你分享分享我的理想。

小时候，我崇拜那些动画片中的主角，看他们的火舞英姿，梦想着有一天可以和他们一样拯救世界，当上大英雄，但随着年龄的推移，这个理想显然是幼稚的。

于是，第二个理想是当一名画家，因为从小我就爱画画，有时也会画出一些“大作”。但因为贪玩，这个理想也随之化为泡影。当英雄、当画家、当老师……一个个理想都从未坚持。

如今，我已经升上了小学六年级，开始有自己的想法，也开始对理想这词有了更深的理解。现在，我的理想是做一个对社会有用、有贡献的人。或许你会说，这算什么理想嘛？但是，我不这么认为。现在有不少学生经常高谈阔论自己的理想和远大抱负，但时时却忽略了从身边的小事做起，甚至连最基本的秩序都不遵守。做一个对社会有贡献的人，只有现在发奋努力的学习，从自己做起，从身边的小事做起，做到“不以善小而不为，不以恶小而为之”，做一个品学兼优的好少年！

在以后的道路上，不管我走到了哪一条路，选择了哪一个理想，都要做到：对全社会、全人民有贡献的人。

江西脱贫演讲稿三分钟篇三

大家好！

的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但是没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自

己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，

那就只改变我的国家吧！但我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发与鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点与不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但是我们可以改变自己，让我们用爱心与智慧来面对一切环境。

江西脱贫演讲稿三分钟篇四

作为大学生，我们不需要让老师强迫我们像小学一样学习。我们有自己的想法和想法，利用这种情况把自己的兴趣加入到学习的意志中。

现在我们有太多的空闲时间。大多数学生不知道如何利用好这段时间。自身的惯性和环境因素也会影响到自己。让我们白白浪费了那么多宝贵的时间。

在这里，我就说说自己的看法。我们应该学会自主学习，充分发挥学生的自主学习能力，这可以有效提高课堂教学效率，充分发挥学生的自主学习能力。在课堂上，教师首先要提问，让学生带着问题阅读书本，找到自己问题的答案，然后在“课堂训练”中证明和巩固自己的知识，让每一个学生都动起来，充分发挥学习的主动性和积极性。充分发挥学生的自主学习能力可以发展所有的学生。教育的改革和发展要求

我们面对和发展所有的学生。我们现在面临的情况是，有学习意识的学生，其实是学习主动性很强的学生，学习成绩上去了，而那些学习意识不强的学生，学习不积极的学生，就成了后进生。现在我们发挥学生学习的主体作用，就是让每个学生变被动学习为主动学习，让原来的后进生在主动学习的过程中体验成功，让他们看到学习的希望和信心；充分发挥学生的自主学习能力，可以有效开发学生的巨大潜能。科学家发现，人类储存在大脑中的能力是惊人的，人通常只发挥大脑功能的很小一部分。如果人类能发挥一半以上的大脑功能，就可以轻松学会40种语言，背诵整部百科全书，获得12个博士学位。因此，我们不能忽视学生自身的巨大潜力，而应该充分信任学生，充分发挥他们在自主学习中的作用。

学习有几种，主动学习和被动学习。像一个独立学习的孩子，学习时处于主动探索的状态。积极探索的孩子可以快速提高成绩。如果是被动学习，也可以提高成绩，但是成绩很小，尤其是被迫学习的，成绩很差。现实中，相当一部分学生不知道如何参与自主学习。教师有必要学习如何激励学生自主学习。

首先，学生应该对学习感兴趣。其实自主学习并不难，不仅仅是优秀学生的专利。通常我们所学的知识是一个接一个的，是逐渐加深的，也就是在原有知识的基础上逻辑加深。遇到很多看不懂的地方很正常。学生可以在自主学习中标记自己不理解的地方，或者通过学习小组交流获得收获。老师在课堂上讲解这些内容时，会加深对这些知识点的印象，从而达到事半功倍的效果。

其次，在学生自主学习的过程中，会出现很多薄弱环节。为了充分发挥学生自主学习的效果，教师应该及时给予指导。加强对自主学习的指导。如果要基于哪个方面，那么这个问题应该从哪个角度考虑，或者从哪个方面提出。老师也可以设置一些问题，让学生和他们一起思考和探索。教师应成为学生自主学习活动的组织者、引导者和推动者，为学生创设

自主学习情境，激发学生自主学习兴趣，培养学生自主学习习惯，引导学生自主学习方法，提高学生自主学习速度。

最后，充分利用课本上的小练习，比如做，练习，讨论等等。让学生善用书本知识，融会贯通。同时要保证自主学习的时间。学生是学习的主人，学习是自己的事。在教学中，教师必须给学生足够的时间来充分阅读课文，充分思考、感受、体验和探索，强调自主学习的效果，绝不让学生的自主学习走过场。担心学生的自主学习占用太多时间，影响教学进度和教学任务的完成是错误的。因为所有的教学活动都是为了促进学生的发展，所以在教学过程中，教师应该为学生的学习活动提供有效的服务，而不是让学生为教师完成既定的教学任务。

这是我自己关于学习的想法，很高兴在这里和大家分享。

江西脱贫演讲稿三分钟篇五

练笔写到这儿，我停了下来，越来越觉得我没有资格写这些话。想了很久，还是把它们从练笔本上撕了下来——等我真正懂得感恩的时候，再写吧。

上次大周，早上太阳还未全升起，只露了半个脑袋，但还是有阳光耀得树叶发亮，我拿着那个装着脏衣服和为了装装样子而带回去的课本的书包，坐上了回家的车，虽然家很远，但快乐时时间总是过得很快，我站在家门口，按下的门铃刚刚响了一声，就有人打开了家门，迎接我的是妈妈的笑脸，此时窗外的太阳已经升起来了，阳光在我家随意地逛着，想想，冷了那么久，也该暖和了。

然而，暴风雨从来都是位不速之客。

中午，我又给妈妈打了个电话，这次，我没有再紧张：“妈，我知道您为了我很辛苦，我不会再让您失望了。”出了电话

超市，我深吸一口气，我已经懂得感恩，已经够资格写下那些话了。

江西脱贫演讲稿三分钟篇六

大家好！

汉斯克里斯蒂安安徒生说，一个人必须经过一番艰苦的奋斗才能取得成就。不禁回忆起五年级刚进小记者班时的“奋斗史”。

刚进太仓日报记者班的时候只是玩玩。后来发现太仓日报有很多小记者的文章和诗词。我开始羡慕他们，于是开始尝试投稿。每次写作，我都专注于诗歌。在我眼里，报纸上的诗很押韵，很好读。真羡慕他们的文笔。所以我一直写诗投稿，但一直没有发表。我总是告诉自己不要气馁，一定是自己写的不够好或者不够流畅。但是，无论我怎么改，都改不了。我总是投我认为好的诗，结果适得其反。连堂哥都在煽风点火：“别出丑。不如别人。应该投什么稿？”我没有失去信心，也没有被击中，我的大脑开始快速转动。经过一番分析和总结，我决定重写我的作文。

感觉自己背负着这个重担。我想收回失去的时间和精力。第一篇作文放出来，还是不见了。这次真的很失望。就在我要放弃的时候，我想到了这么一句名言：奋斗是万物之父。

我失落的心情又被点燃了。我又开始写了。我用自己的写作风格写了一篇又一篇的作文。于是我开始陆续“出现”在报纸上。终于在暑假之前，我已经登上了十三篇作文！太仓日报装订了一本叫《成长足迹》的书，记录了小记者的点点滴滴。其中有很多我的作文。我抱着书，眼里忍不住有泪。这一刻，喜极而泣。毕竟这本书也记录了我奋斗的成果！

“人要想在竞争中生存，就必须奋斗。”用汗水换成果，要

用心血把草“浇”成大树！