

个人家政合同签(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

往派出所交的思想汇报大全篇一

我把教学定位放在引导学生体会作品“赞扬了主人公宁愿自己受苦，也要帮助别人的善良品质”这一目标上。语言大师托尔斯泰把桑娜心里活动刻画得非常生动，只要启发学生自己去细读课文描述桑娜一家的生活与西蒙之死，学生就能感悟其中蕴涵的意思，完全能领悟的。首先让同学们说说预习后，你有什么感受。大家发言踊跃，你是从哪里体会到的。学生会指出相应的段落，在进行教学。

学习第一段。我抓住本段的中心词“温暖而舒适”引导学生发散思维，从中体会主人公桑娜的勤劳能干。用对比的方法，体会穷人悲惨的生活。

第二段篇幅较长，但内容容易理解。所以我让学生继续自由朗读，了解故事发展。先抓住本段的重点句，让学生从这朴实的语句中深入领会桑娜那颗善良的心；再引导学生用圈、点、勾、画法找出对桑娜行为、语言和心理活动的描写，并着重理解桑娜抱孩子后忐忑不安的心情。这一段是全文的重点，让学生自己去读，自己去感悟。说说应该用什么样的语气去读，最能突出桑娜美好的心灵，从而使其明白此时桑娜复杂、矛盾、忧虑不安的内心世界。引导学生进行归纳，总结写作方法，了解心理活动的概念。

(1) 有情境，即发生了什么事之后，产生了想法。

(2) 有想法。

想法复杂，又这样想，又那样想；最后拿定了主意。

(3) 写真实的生活，有真情实感。

什么是心理活动描写呢？心理活动描写就是把人物的思想感情、心理活动通过文字描绘出来。

第三段集中表现了渔夫夫妇俩的善良。但从中也流露出一种无奈，一种悲哀。为了帮助学生感受到这样的感情，我抓住重点词、对话、表情、动作的描写，让学生自行品味。结尾一行，我主要让学生体会这精彩的瞬间，主人公那美好善良的心灵在不谋而合之时迸射出的灿烂光芒！体会这样写言已尽，而意无穷。

往派出所交的思想汇报大全篇二

桑娜拉开帐子，见孩子们睡得正香，夫妻对视了一下，高兴地笑了。

现在，多了两个孩子，渔夫家的生活更困难了。丈夫一早就出去打鱼，很晚才归来。桑娜也起早贪黑地干活，有时还给富人家浆洗、缝补衣服挣钱。孩子们一天天长，也懂事了。穷人的孩子早当家。孩子们发现妈妈的手冻得像红萝卜，忙用自己的手焐热妈妈的手，还争着帮妈妈洗衣服。

日子越来越穷了，桑娜和丈夫为了让孩子们能吃饱，常常偷着啃地瓜。孩子们发觉了，感动得掉下了泪水。

渔夫终于病倒了，家中全靠桑娜一人张罗。桑娜每天除了干活、洗衣服，还到海边上捡海草。

一天晚上，她带着一身疲劳回到家，看见桌子上放了三篮海

草，又看了看孩子们，不知说什么好。她的眼睛湿润了，迸出幸福的泪花。

桑娜夫妻和孩子们就这样相依为命地过着……

往派出所交的思想汇报大全篇三

1. 体会文中桑娜一家的贫穷，理解桑娜夫妇勤劳、淳朴善良、宁可自己受苦也要帮助别人的思想品质。

2. 揣摩主人公的心理，练习写一段心理描写。

体会文中桑娜一家的贫穷，理解桑娜夫妇勤劳、淳朴善良、宁可自己受苦也要帮助别人的思想品质。

揣摩主人公的心理，练习写一段心理描写。

同学们，请看这个字（师红笔板书穷），你能说出带有穷字的成语吗？

（生说，并由生板书到黑板左边，竖着排列：可能有图穷匕见、穷困潦倒、穷凶极恶、无穷无尽、山穷水尽、穷途末路）

你们了解的真不少，穷字在字典里有四种意思：

出示幻灯1：

穷字解释：

1. 缺乏财物。2. 环境恶劣，没有出路。

3. 达到极点。4. 尽，完。

（设计意图：理解穷字的几种意思，积累有穷字的成语，并由穷引出课文重点内容。）

出示幻灯2:

他会说些什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了是他来啦？不，还没来！为什么把他们抱过来啊？他会揍我的！那也活该，我自作自受嗯，揍我一顿也好！

（一）初读第九自然段，体会桑娜矛盾的心情

1. 谁来读读第九自然段？你是怎样理解的？

2. 你能用一个词语概括桑娜的心情吗？（板书：忐忑不安）介绍忐忑写法。

3. 还可以用什么词说桑拿的心情？（教师适时板书：七上八下、坐立不安、惊慌失措）

（设计意图：找到课文重点段，初步了解桑娜当时复杂的心情。）

（二）找出矛盾原因，理解桑娜一家穷苦的困境

过渡：为什么她的心理这样矛盾？（穷）默读课文，找找哪些地方写出了桑娜一家的贫穷，并适当批注。

1. 略读：

a□渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。

b□丈夫清早驾着小船出海，这时候还没回来。

2. 精读：（出示幻灯3）

a□丈夫不顾惜身体，冒着寒冷和风暴出去打鱼，她自己也从早到晚地干活，可是还只能勉强填饱肚子。孩子们没有鞋穿，

不论冬夏都光着脚跑来跑去；吃的是黑面包，菜只有鱼。

(2) 学语文就要咬文嚼字，你能从哪个词语感受到桑娜家的贫穷？（抓住从早到晚、勉强、黑面包、只有）

黑面包是一种用麦皮和少量的面粉做成的，吃起来很硬，口感发酸。

(4) 通过你们的朗读来告诉大家。

你的朗读让我们深深地感受到桑娜一家真是（板书：一贫如洗、家徒四壁、捉襟见肘）

过渡：还哪些地方写出了桑娜家里的贫穷？（渔夫从早到晚地打鱼，他今天的收获怎样？）

清早就驾船出去，夜晚十一点多了刚刚回来，至少十七、八个小时，却什么都没打到，每一网都是徒劳无功，没有半点收获。

（设计意图：从文本中获取关于桑娜一家贫穷的语句，并通过朗读、想象等形式理解桑娜一家贫穷的程度，让学生了解桑娜一家是那样的一贫如洗、那样的捉襟见肘或者吃了上顿没下顿。）

3. 引申理解贫困

以前是勉强吃饱，也许以后会是忍饥挨饿。

以前桑娜还能在家里做家务活，多了两个孩子之后

（设计意图：想象桑娜一家在非常贫困的基础上，抱养了邻居的孩子之后的窘困境况。为理解桑娜夫妇的品质作铺垫。）

4. 再次理解桑娜心理矛盾

（设计意图：在初步了解的基础上，通过学习有关穷的内容，进一步引申，理解桑娜的心情为什么那样矛盾、那样忐忑不安。）

渔夫得知西蒙死了、两个孩子无人照料这个消息后，他是怎样做的？

（一）初步感知：

1. 读：哦，我们，我们总能熬过去的！快去！别等他们醒来。
2. 说说你的理解。
3. 熬字写法，（板书：熬，四点底用红色）

介绍四点底：煎、熬、烹、煮都有四点底，四点底表示用很长时间、慢慢、不间断地用火煮东西。

熬字在字典中解释：1. 久煮。2. 忍受，忍耐。这里选哪一个？

这个词也可以表示忍受、忍耐，这样换可不可以？

哦，我们，我们总能熬过去的！

哦，我们，我们总能挺过去的！

那是一种怎样的忍受？怎样的忍耐？怎样的煎熬呢？（长时间的、忍饥挨饿的、无穷无尽的）

（设计意图：通过熬字再次感知桑娜抱养邻居家两个孩子所遇到的困难和承受的压力，引导学生正确理解夫妇纯朴善良的形象。）

（二）想象情景，理解夫妇的为人

1. 是呀，教师运用黑板上的成语总结：

出示幻灯：

能用上这些关联词语说说桑娜夫妇的想法吗？

哪怕也 宁可也不

虽然但是 不论都

2. 听了这些带有关联词语的句子，你仿佛看到了怎样的桑娜、怎样的渔夫？（板书：淳朴善良、心地善良、无比善良）

3. （出示幻灯5）填写：他们（ ）贫穷，但是他们（ ）不贫穷。

（设计意图：通过用关联词语说话、填空的形式，引导学生感受桑娜夫妇的形象。）

善良的桑娜看了看熟睡在帐子里的七个孩子，又看了看撕破的渔网和空空的鱼篓，她陷入了沉思。

往派出所交的思想汇报大全篇四

小作者：郭子英

渔夫笑了，小声地对着桑娜的耳朵说：“没想到你跟我的想法不谋而合！”他又顿了顿说：“只是我们以后的生活就更困难了”桑娜又陷入了沉思。古老的钟敲到了十二下，桑娜便吹灭了灯，和丈夫进入了梦乡。

第二天早晨，天还未亮，桑娜已经用自己长了茧的手推醒了丈夫，轻声说：“我们得赶紧把西蒙给安葬了，否则两个孩子醒了，会哭闹的。”“嗯，好吧！”说着，两个人便拿着

工具将西蒙安葬在自家的后院里。“西蒙，安息吧！”桑娜在胸口划着十字。

渔夫把小木门轻轻地推开，看见自己的五个孩子已经醒来了，并正在对西蒙的两个小儿子指指点点。

“他们为什么是黄头发？”“为什么他们睡在我们的床上？”一大堆问题甩给了两个小家伙。桑娜赶紧推开自己的丈夫，上前把西蒙的两个孩子抱到了屋外。暴风雨已经停了，阳光在乌云中若隐若现。“孩子们，你们醒了怎么了？你们不认识我了吗？我是你们的你们的妈妈呀！对吗？克里，克瑞？”桑娜随便叫出了两个名字，用温柔的眼光盯着两个小家伙。

五个孩子同时沉默了，还是小儿子打破了沉寂：“那就让他们住在我们家吧！”小儿子的话语得到了兄妹们的赞许，大家都频频点头，渔夫开心地笑了。

从此以后，克里和克瑞就住在桑娜家，丝毫没有受到大家的排挤。渔夫和大儿子一起起早贪黑地捕鱼，二儿子每天在屋外观察着海面的情况，三儿子在帮助桑娜扫地，而四女儿和小女儿就开始学着母亲的样子做饭日子过得风平浪静。可有一天，破旧的小屋里来了一位“不速之客”。他的头上戴着海军帽，身上湿淋淋的——他是一名船长。

原来，在头一天的晚上，渔夫像往常一样正准备捕鱼返身回家时，大儿子发现远处有一艘快要沉到海里的游轮，他们赶紧上前，救出了这位船长。那天，船长受到了款待。他在渔夫家住了两天，离开时，船长对渔夫一家千恩万谢，并承诺一定好好报答他们。

不久，桑娜收到一封信，上面写着：亲爱的渔夫和你的家人们：你们好！

我是上次被你们救起的船长。我说过要报答你们的，现在有机会了！我在海边有一栋房子，虽然不大，但也可以满足你们的需求，而且还有菜地，屋后就是市场，可以卖鱼希望这些可以给你们带来帮助。明天我就派船来接你们！

约约翰船长

小作者：龚萍

第二天，渔夫迎着雾出海了，桑拿站在海边，在胸前画了一个“十”字，说：“上帝啊，为了以后的生活，保佑他一帆风顺吧！”之后，桑拿听见屋子了传来了一阵嬉笑和打闹的声音，桑拿走进屋子，把帐子拉开，看见自己的孩子在和西蒙的孩子玩耍，他们笑着，桑拿看着，也笑了。桑拿没有把西蒙死亡的事情告诉西蒙的孩子，而是，教西蒙的孩子叫她管叫“妈妈”，叫桑拿的丈夫叫“爸爸”。

中午十一点了，桑拿走向门外，看看丈夫是不是回来了，远处有一艘小帆船过来了。“是丈夫，是丈夫回来了！！”桑拿在心里喊着。七个孩子冲出门外，迎接渔夫。西蒙的孩子喊了渔夫一声“爸爸”，渔夫吓了一跳，然后说：“好，爸爸捕到了一条大鱼。走，吃鱼去。”渔夫连忙把藏在身后的鱼提了出来，他们这一家在餐桌上，欢声笑语！！

小作者：张佳淇

两人相对一笑，渔夫充满慈爱地看着七个孩子，桑拿幻想未来。突然桑拿似乎想到了什么，神情充满了恐惧。

“怎么了，你怎么了桑拿？”

第二天一大早渔夫就出去打鱼了，可西蒙的两个儿子似乎非常想念妈妈，一直不停地哭，桑拿家里的五个孩子都很懂事，不但没有责怪妈妈还做出哥哥姐姐的样子一直不停地逗他们

笑。

“嘿、我回来了，桑娜”

“瞧着你这么高兴，打到什么好东西了”

“嗯，被哥哥姐姐哄得好着呢！”桑娜边接过“营养品”边回答。

就这样渔夫不管遇到什么困难都坚持每天早早出门找“营养品”，桑娜就将营养品熬成粥先给西蒙的孩子吃，剩下的再给自己的孩子吃，作为哥哥姐姐的也像模像样的帮着妈妈一起照看他们。

孩子们一天天长大了。列宁当权后，日子比以前过的宽裕了许多，他们从此也变得安详幸福了。

小作者：毛子懿

渔夫看着帐子里的那两个金黄头发的小家伙，和桑娜意味深长的对视一眼后，又不约而同的笑了。

第二天的早晨，随着温暖的阳光，新的一天开始了。“今天天气真好，难怪昨天天气那么糟糕。”渔夫拿着桑娜刚补好的渔网正准备出去打鱼，临出门前他走到大门口了，又退回来几步，走进屋，对桑娜说：“我们能熬过去的！”桑娜点点头。可是真的能熬过去吗？看着熟睡的七个孩子，她有些没底，“会的，会的，”桑娜又这样安慰自己。

桑娜坐在椅子上沉思了一会儿，等回过神来是，太阳已经移到头上了。她拉开帐子叫孩子们起床。孩子们对于这突然多出来的弟弟和妹妹并不排斥，反而异常热情的带着他们到处玩耍。桑娜为了让这对兄妹摆脱无父无母的阴影，给他们重新取了名字。哥哥就叫蒙西，妹妹就叫蒙莎，算是对西蒙

的一种纪念吧。

早餐照例是黑面包，但蒙西和蒙莎吃的是桑娜家仅剩的一罐过了期的奶粉。看着他们俩天真无邪的大眼睛，桑娜之前的忧虑一扫而空。薇薇安和塔奇这对龙凤胎带着蒙西和蒙莎出去玩耍了，看着薇薇安固执的要抱着蒙莎的吃力模样，桑娜不禁有些好笑，曾几何时，自己也是这样的无忧无虑。剩下的欧特和欧琳也出去玩了，留下了大儿子彼得。彼得今天十四岁，年龄虽然不大，可是人很老成，桑娜夫妇有时候也会找他拿主意。“妈妈，”彼得停顿了一下，“西蒙阿姨死了吗？”桑娜抬起头来看着儿子，继而又重重的点了点头。“那我以后带着塔奇和欧特随爸爸一起出去打鱼吧。附近的纺织厂正好在招工，要薇薇安和欧琳去吧。只有这样才能够减轻家里的负担，才能把西蒙阿姨的孩子养大。”桑娜看着无比懂事的儿子，心里头很是欣慰。

从那以后，除了蒙西和蒙莎没有出去做事以外，一家人起早贪黑辛勤的劳作，经济情况大有好转，一家人更加的团结友爱，但那温暖、舒适的小屋却从来没有变过。

小作者：龙思涵

渔夫看见灯光下熟睡的孩子，觉得非常可爱。桑娜和渔夫坐在一起，想着以后该如何过日子。渔夫拍了桑娜的肩膀说：“没什么大不了的，只要你我艰苦一点，每天少吃一点，孩子们就会有吃的，日子再难也得过啊！等到他们再长大一点，也该教他们怎么帮家里出一份力了。特别是咱们的亲生儿女。”桑娜默默地点了点头。

说完，渔夫便抄起渔网等打渔工具，打开门，奔向海边，驾驶着小船出海打渔。

一天，渔夫觉得是时候该让孩子们做一点事情了，晚上，他把所有的孩子叫到一起商讨这件事，他一个一个分配任务，

老一和父亲出去打渔，老二去菜市场捡食物，老三在家帮妈妈做家务。老四把鱼拿到菜市场去卖，卖了钱以后再买一些实用的东西回来。其他三个，渔夫抓抓头，微笑着看着他们，觉得他们太小了。不久，渔夫觉得本领就是要从小锻炼。也给他们三个分配了任务。几个孩子似乎把任务看得很重，完成得特别好。

正因为这几个孩子的辛勤劳动，家庭的经济情况好了一些。

小作者：张子颀

“你怎么啦？不愿意吗？你怎么啦，桑娜？”

“你瞧，他们在这里啦。”桑娜拉开帐子。

“起来了！老公，不要吵到小宝贝们了，渔网补好了！再见！一路顺风！”桑娜一边说着一边在胸前画着十字。

桑娜为了孩子们穿得暖又开始缝缝补补起来。早晨阳光照到屋子里，暖洋洋的，她一边缝着一边说“今天天气真好呀！希望是个丰收的好日子。这时桑娜的五个孩子慢慢地睁开了眼睛，他们惊讶地发现旁边还睡了两个小弟弟，正准备高声谈论起来的时候，突然间他们像是想起了什么，一个个都沉默了。

下子就玩到一起了，哥哥、姐姐们找出自己心爱的玩具给两个弟弟玩。小小的房间里充满了欢声笑语。桑娜看着七个孩子开心地在一起百感交集流下了眼泪。

时间过得很快，天黑了，丈夫还没回家，桑娜在心里默默祈祷着。这时，门突然开了，他看见自己的丈夫拿着满网子的鱼进来大声欢呼道“桑娜，孩子们，我回来了！大丰收了！”桑娜接过鱼儿，就奔向了厨房，不一会儿厨房里就飘出了香味！

日子就这样幸福的一天天流淌，孩子们都快乐地长大了。这让我懂得了好人有好报的道理！

六丁班——侯也雯

屋外传来一阵阵炮火的轰鸣和机枪扫射的声音，漆黑的夜晚被火花照得格外的明亮。桑娜听得不禁心惊肉跳，忐忑不安地问渔夫：“外面是怎么了，老公？”渔夫耸耸肩，无奈地回答：“这是政府为了镇压人民的反英活动，正在向手无寸铁的无辜百姓开枪射击。”桑娜刚想冲出屋外，与政府军奋身一搏，却被渔夫猛地一拉，瘫倒在地上。渔夫用命令的口吻对桑娜说：“桑娜，你是不是疯了？！”桑娜抽泣着，说：“我我不忍心看见同胞们被残忍杀害，而置之不理，这”渔夫反驳道：“我们死了，那这七个孩子怎么办？邻居西蒙的两个年幼的孩子怎么办？我相信西蒙一定希望，你能把这两个孩子照顾得比她照顾得还要好。你是希望七个孩子被活活饿死，还是我们继续活下去，把孩子抚养成人？”桑娜沉默了，她支支吾吾地说：“那我们该怎么办？”渔夫说：“我也不太清楚，但是我知道一点就足够了，那就是勇敢地坚持下去，桑娜。”桑娜沉重地点了点头。

一日，桑那和渔夫带着他们的5个孩子来到了一个大城市里。一路上，天阴阴的，没有一个人为他们一家解囊相助，他们已经筋疲力尽，面黄肌瘦了。于是，他们挨家挨户地行乞，可是，天意弄人，别人不是把他们踢出去，就是用冷水泼，可真是惨不忍睹。就在这时，一个手断腿瘸白发苍苍的老人一瘸一拐地缓缓地走了过来：“好心人啊，施舍施舍吧，救救我这个可怜地老人吧！”桑娜不禁流起了泪来，对渔夫说：“丈夫，看这个老人饥饿无比的样子，把我们只剩下不多的糍粑给他吧桑娜转过头来，对老人说，“来吧，我们只有这块糍粑了，你拿去吧！”老人连忙点头，连声道谢，就急匆匆地走了。

就这样，桑娜当上了富翁的管家，一家人过上了开开心心，

幸福无比的生活。

自从桑娜家收养了西蒙的两个孩子后，他们的日子就越来越难熬了。

桑娜整天忙个不停，既要照顾七个孩子的生活，又要打扫家庭卫生，稍有空闲就在家里给孩子门缝补衣服，给丈夫修补撕破了的鱼网。桑娜头上的白发多起来了，皱纹也悄悄地爬上了额角。他很担心这个家什么时候会崩溃。

渔夫为了维持这个家庭的生活，他总是冒着危险拼着命起早贪黑的去打鱼。老天爷好像要故意考验一下这个渔夫家庭，一连几天，渔夫打鱼都是收获甚微，渔夫和桑娜眼看着家里快要揭不开锅了，但他们宁愿自己忍饥挨饿，也不让孩子门受委屈。桑娜尤其对西蒙的两个孩子特别关心。

时间一天天过去了，终日劳累的渔夫终于累倒了。家里没钱看病，渔夫就只能在家拖着，可病情越来越重。着可急坏了桑娜，他一边向邻居借钱求医，一边照料丈夫和孩子。在这最危难地时刻，渔民村上的渔民都十分同情渔夫家，他们都伸出了援助之手，这家凑一点钱，那家送来几条鱼，帮助渔夫一家度过了难关。

一晃几年过去了，桑娜的七个孩子也渐渐长大了，他们都很懂事，也十分体贴、孝敬父母。孩子门有的帮助父母出海去大鱼，有的帮助父母上街去卖鱼。西蒙的两个孩子也很勤快，总是帮着桑娜扫地、收拾家务，学着修补鱼网。渔夫和桑娜的苦日子总算熬到了头。一家勤勤恳恳，每到年底都能有所积余。那些曾进经帮助过桑娜的邻居们看到他们渐渐有了好转，都为渔夫和桑娜感到高兴。渔夫和桑娜也始终不望那些帮助过他们的邻居，常常给那些穷苦的邻居们送鱼、送菜。

在这并不富裕的渔民村里，渔夫和桑娜关心贫苦、乐于助人的品德得到渔民们的颂扬。

好邻居，我一定同意！”古老的钟又安详地响了十二下，大家都静静地睡了，在呼啸的海涛声中睡得又香又甜。

昏暗的早晨，渔夫又迎着澎湃的海浪出海了，桑娜也里外忙活着，缝缝补补，分着黑面包，还不时地望着七张宁静可爱的小脸。正当她叫醒这些小懒虫时，大儿子惊奇地说：“妈，阿姨家的小弟弟怎么在这儿？”“孩子，你西蒙阿姨去做工，孩子留在家里住几天。”“不，不行，我还天天吃不饱，饿着肚子。这样会饿着小弟弟的。”一个小女孩着急地说。“哦，孩子们，西蒙阿姨死了，我们不挺一挺，两个小弟弟就会挨饿，要被冻死的，你们愿意吗？”懂事的大孩子立马说：“我们会挺过来的，有爸爸，妈妈，还有我和弟弟妹妹，我明天就和爸爸一起干活，让小弟弟吃饱！”桑娜高兴极了，眼里充满了欣慰的泪水。

可高兴过后，她又忧愁起来，鱼没有了，黑面包也剩下几块了，孩子们和大人也许能坚持过去，可小孩子没有奶，黑面包也啃不进去，怎么办呢？听着床上的啼哭声和乖哄声，她焦急地一遍又一遍地翻着装鱼的袋子，可只有吃得干干净净的鱼刺和啃得一空二白的海蚌壳，唉！上帝捉弄人，有什么办法呢？桑娜只好一次又一次地画着十字，保佑全家能吃饱，人人健康哩！

渔夫慢慢地举起马灯，帐子里正熟睡着两个很可爱的孩子。的小脚，打满补丁的衣裳，用旧头巾裹着他们的双腿。渔夫用很大的手掌轻轻地抚摸着他们的小脑袋，桑娜用担心的口吻说：轻点，轻点，别吵醒孩子呀！

毕竟是穷人家的孩子，渔夫家的五个孩子和西蒙家的一个孩子在饥寒交迫中相继死去。只剩下一个叫西瓜·莫丝棵的女孩侥幸活了下来。桑娜和渔夫双双跪在西蒙之墓前，忏悔没有照顾好她的孩子。

哦，西蒙！真对不起，我本以为以我们夫妻的努力，还能勉

强维持生活。没想到桑娜伤心欲绝地说道，哭着躺在渔夫怀里。

丈夫拍拍桑娜的肩膀，安慰地说道：别哭了，别太伤心了，现在伤心也于事无补。幸好我们还为西蒙家留下了西瓜·莫丝棵，她很聪明。将来一定能成大器的。

这时，懂事的小莫丝棵跑到他们面前，用幼稚的童声说：爸爸、妈妈别哭了，虽然我的6个哥哥姐姐都死去了。但是你们还有我呀，我会好好学习，我会照顾你们的。相信妈妈在天之灵能了解你们的苦衷的。

夫妻俩听了小莫丝棵的话，不禁破涕为笑，抚摸着她的头。

时光流逝，一晃几年过去了，当年懂事的小莫丝棵如今已经长成一位亭亭玉立的大姑娘了，还参加了俄国十月革命。

自从桑娜家收养了西蒙的两个孩子后，他们的日子就越来越难熬了。桑娜整天忙个不停，既要照顾七个孩子的生活，又要打扫家庭卫生，稍有空闲就在家里给孩子门缝补衣服，给丈夫修补撕破了的鱼网。桑娜头上的白发多起来了，皱纹也悄悄地爬上了额角。他很担心这个家什么时候会崩溃。渔夫为了维持这个家庭的生活，他总是冒着危险拼着命起早贪黑的去打鱼。老天爷好像要故意考验一下这个渔夫家庭，一连几天，渔夫打鱼都是收获甚微，渔夫和桑娜眼看着家里快要揭不开锅了，但他们宁愿自己忍饥挨饿，也不让孩子门受委屈。桑娜尤其对西蒙的两个孩子特别关心。

时间一天天过去了，终日劳累的渔夫终于累倒了。家里没钱看病，渔夫就只能在家拖着，可病情越来越重。着可急坏了桑娜，他一边向邻居借钱求医，一边照料丈夫和孩子。在这最危难地时刻，渔民村上的渔民都十分同情渔夫家，他们都伸出了援助之手，这家凑一点钱，那家送来几条鱼，帮助渔夫一家度过了难关。

的苦日子总算熬到了头。一家勤勤恳恳，每到年底都能有所积余。那些曾进经帮助过桑娜的邻居们看到他们渐渐有了好转，都为渔夫和桑娜感到高兴。渔夫和桑娜也始终不望那些帮助过他们的邻居，常常给那些穷苦的邻居们送鱼、送菜。

在这并不富裕的渔民村里，渔夫和桑娜关心贫苦、乐于助人的品德得到渔民们的颂扬。

渔夫看到这两个可怜的孤儿同自己的孩子安然入睡，感到无比欣慰，把灯一熄，自己也和桑娜睡觉去了。

第二天，渔夫一大早就驾着小船出海打鱼，桑娜也跟着起床了，她扫完地有擦桌子，擦完桌子又忙着做早餐给这七个孩子吃，由于食物并不多，只能勉强做成七份小鱼丸。“孩子们的身体要紧，不能让他们饿着。”桑娜看着这一丁点儿食物，决定自己不吃，只要看着孩子们都还健康她也就心满意足了。

这时，天空已经泛出了鱼肚白，七个小孩子们也陆续起床了，他们都很听话地吃着桑娜做的早餐。而桑娜就趁这时间缝补一些已破烂的衣服，好让孩子们能有足够的衣服可穿。时间就在缝补和孩子们互相嬉戏时溜走了，已到深夜，可桑娜仍不见丈夫回来，如果他没有打到一条鱼，那么，今晚很可能就只有饿着独自睡觉了，桑娜一边收拾着家务事，以便盼望着丈夫能够早日归来。

门突然被打开了，一股清新的还风吹进房屋，魁梧黧黑的渔夫拖着湿淋淋的鱼网走了进来，鱼网里还有许多鱼在一蹦一跳的。“嗨！桑娜，我回来了，今天可是大丰收哦！”渔夫一边说还一边兴奋地指着鱼网里一大堆鱼。

“你可回来了！那么，今晚我就做一吨美味的“大餐”给你们吃吧。”桑娜边说边往厨房走去”妈妈！肚肚饿啦，我们

要吃东东！“七个调皮的孩子好象故意串通一气来向桑娜撒娇。”好，好，吃的来了。”桑娜端着一盘热气腾腾的鱼肉放在小桌上。孩子们一闻到扑鼻的香味就争先恐后，迫不及待地吃了起来。而渔夫和桑娜只是拿着碗筷总是让着他们，只尝了小小的几口菜。

这样谦让有快乐的日子重复放映着，转眼间，二十年过去了，孩子们都张大成人了，桑娜和渔夫也已年过花甲了。“嗨！爸爸妈妈，今天有捕到了许多鱼和蟹哦！”西蒙的两个孩子其中一个“鼬鼬”兴奋地呼唤着正在分工做事的桑娜和渔夫，鼬鼬推开门，见爸妈竟又在偷偷地干活，连忙前去阻止他们：“不是说了吗？你们都忙活了一被子了，现在正是儿子我来孝敬您二老的时候了，您只要享清福就行了，其他啥事儿都不用您操心了。”“看来咱们的鼬鼬真的是张大了呀。”渔夫和桑娜异口同声，脸上露出了欣慰有幸福的微笑。其他几个孩子正在精心准备着佳肴，鼬鼬正在帮爸妈轮流按摩。“上菜啦！’孩子”佐佐”端着鱼肉喊道。待桑娜和渔夫陆续坐好椅凳，孩子的其中一个“薇薇”事先先帮爸妈盛好饭才盛自己和其他人的饭。桑娜正习惯性的小口小口嚼着菜“妈，大口吃菜。别拘束。’孩子”叉叉“有关心地望桑娜和渔夫碗里夹菜。过了一会儿，桑娜和渔夫都吃完了晚饭，这时，”沙沙‘有主动帮他二老倒起茶来此时的桑娜和渔夫都沉浸在幸福而有快乐的大家庭之中。

“你瞧，他们在这里啦。”桑娜拉开了帐子。

“上天有好生之德，为了西蒙，无论生活多困难，我也要把他们抚养长大。”渔夫握着拳头半举空中。“对，为了西蒙，一定要把他们样大成人。”桑娜同意地连连点头。

“好啊！好啊！你当我妈妈，当我妈妈！叫桑娜妈妈。男孩高兴得边跳边拍手。

有过了好几年。桑娜非常担心，并且越来越担心，她担心真

相大白的那一刻。因为孩子们一天天的长大，一天天地懂事，能瞒到什么时候呢？她更怕两个孩子恨她一直隐瞒着，不告诉他们真相。

担心的一刻果然来临了。心惊胆战了十几年的夫妇在厨房对话。

两夫妇的对话被未睡经过的西桑听见了。西桑冲进厨房，挺着胸，要将他母亲的事问个清楚。桑娜只好把事情来龙去脉告诉了西桑，还带他去祭拜了他母。西桑不但没怪他们，反之，他们更加亲近了。因为西桑已经失去了一个母亲，他再不想失去第二个母亲了。

后来，西桑也当上了渔夫，他再没提起过母亲的事情，一家人开开心心地过着幸福美满的日子。

往派出所交的思想汇报大全篇五

由于《穷人》是篇外国小说，它把情况介绍（如故事发生的时间、地点、桑娜一家的生活状况等等）穿插在故事叙述中。文章的最大特色在于通过描写人物的行为和心理活动来表现人物的美好心灵，而且文章多处出现人物之间的对话、心理活动及细节描写等，学生不易于整体把握，给学生的理解带来一定难度。因此，在进行本课设计时，我的指导思想就是抓住文中两段心理描写作为突破口，引导学生主动质疑，进行探究性阅读。在读的过程中，抓重点语句进行文本感悟与品析，引领学生入境、生情，在层层朗读中，品悟人物内心，实现情感交流，实现个性化朗读。

二、教学目标：

1、抓重点词句理解课文内容，指导有感情地朗读课文。

2、理解含义深刻的句子，体会文章中细致的心理活动描写。

3、感受渔夫夫妇的高尚品质，使学生了解在剥削统治的社会里，穷人们虽身处境，却有宁可自己受苦，也要帮助别人的崇高品质。

4、学习作者通过环境和人物对话、心理的描写，表现人物品质的写法。练习续写课文。

三、教学重难点：

重点： 1、从桑娜的行动和思想活动中体会穷人的美好心灵。

2、展开合理想象，理解人物感情。

难点：体会桑娜矛盾的心理活动。

四、教学方法：以问题导学，引导学生进行探究性阅读。

五、教学过程

片段一：质疑问难，问题导学。

师：今天，我们来认识俄国一位伟大的作家列夫·托尔斯泰，课前，让大家对他进行了简单的了解，谁可以来介绍一下。

生：列夫·托尔斯泰是俄国伟大的批判现实主义作者。

生：他的代表作有《复活》《安娜·卡列尼娜》《战争与和平》等。

生：他有自传体三部曲《童年》《少年》《青年》。

生：……

师：（适当补充）列夫·托尔斯泰（1828—1910年）。俄国伟大的作家，出身贵族，但同情被剥削被压迫的农奴。青年时期就开始文学创作，他的全部创作时期达六十多年，他的作品无情地揭露了封建沙皇制度和资本主义势力的种种罪恶。他的代表作《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》是世界文学中的不朽名著。我们曾学过的课文《跳水》就是他的作品。

今天，我们就来学习另一篇他非常著名的作品——《穷人》（板书课题）。下面，请同学们自己读一遍课文，并试着用一两句话说一说课文主要讲了一个什么故事。

（生读书，思考）

生：本文主要讲了渔夫的妻子桑娜在邻居西蒙死后，不顾自己的贫穷，毅然将她的两个孩子抱回来抚养的故事。

师：你很会读书，在短短的时间内读懂了课文。下面是老师在文中找到的两段话，请大家读一读，看看这是在什么情况下对女主人公桑娜的描述，并分别用一个词语来概括她当时的心理活动。

1、桑娜用头巾裹住睡着的孩子，把他们抱回家里，她的心跳得很厉害。她自己也不知道为什么要这样做，但是她觉得非这样做不可。

（生读句子，思考）

生：第一句描写的是桑娜在看到邻居西蒙死后的动作，此时她的心理可以用“毫不犹豫”来概括。

生：第二句是桑娜在抱回孩子后的心理描写，可以用“忐忑不安”来概括。

师：（相机板书这两个词语）看到这两个词语，你有什么想说的吗？

生：可以看出桑娜的心理是前后矛盾的。

师：那么，为什么桑娜会在抱孩子前后产生这样矛盾的心理变化呢？下面，就请同学们再读一读课文1—7段，让我们走进桑娜与西蒙的家里，去找问题的答案。

片段二：探究阅读，深入体会。

（生自由读文1—7段，思考。）

生：桑娜在抱孩子时毫不犹豫，是因为她的善良、对邻居的同情和关心，所以，她觉得自己“非这样做不可”。

生：抱回来后又忐忑不安是因为她怕丈夫不同意，因为他们太穷了。

（师相机板书词语）

师：课文哪里表现了他们的贫穷？

生：“渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆”

师：由这句话你想到了什么？

生：帆已经用了很久、很破了，可是他们很穷，没钱买新的，只好补了再补，说明他们真的很穷。

师：同学们很会读书，抓住了重点字词帮助理解，用同样的方法再找一找文中还有那些地方可以体现“穷”。

生：“丈夫不顾惜身体，冒着寒冷和风暴出去打渔，她自己也从早到晚地干活，可是还只能勉强填饱肚子。孩子们没有

鞋穿，不论冬夏都光着脚跑来跑去；吃的是黑面包，菜只有鱼。”由这几句话也可以看出桑娜家里很穷，孩子很多，丈夫要冒险打渔，可还是只能勉强度日。

生：“屋子里没有生炉子，又潮湿又阴冷。”可以看出邻居西蒙家里也是很穷的。

生：我感受到了桑娜家的温暖。

师：从哪些句子感受到的？

生：海上正起着风暴，外面又黑又冷，但这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。在挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。

生：从“干干净净、闪闪发亮”还可以看出桑娜很勤劳。

生：从“感谢上帝，孩子们都还健康，没什么可抱怨的。”可以看出，桑娜很体谅丈夫，很满足。

生：桑娜在担心丈夫的同时还一直惦记着生病的邻居说明她的善良，我感受到了穷人之间的互相同情与关心。

生：“她侧着耳朵听”可以看出她确实很担心西蒙。

生：“桑娜一次又一次地敲门”“猛地推开门”这些动作都说明了她心里的着急，说明她是真心实意的关心邻居。

生：“寡妇的日子真难呀！”这句话桑娜说了两次，说明她此时没有考虑到自己的艰苦处境，而是在发自内心地同情西蒙，这就更说明了她的善良。

生：我还看到了西蒙临死前对孩子的牵挂与疼爱。

师：可以读一读相关的句子吗？

师：你觉得该怎样读这句话来表现伟大的母爱？

生：朗读。

师：听到这句话我很感动，同学们可以通过文字体会出那么多的感情。正是桑娜的善良、淳朴、她对西蒙的同情与关心，让她毫不犹豫的抱回了两个孩子。下面，就请你读一读第一段话，通过你的读来体现桑娜的毫不犹豫。

生：朗读。

生：用了多处省略号。

师：你能体会出省略号的含义吗？

生：表现了桑娜的焦虑、不安、不知所措。

生：说明桑娜觉得只要丈夫同意收留两个孩子，自己宁愿挨揍。更说明了她的善良。

师：那么，你会怎样来读这段话？

生：朗读。

片段三：深入探究，情感升华。

（生自读课文）

生：渔夫进门说的话“糟糕，真糟糕！什么也没有打到，还把网给撕破了。倒霉，倒霉！天气可真厉害！我简直记不起几时有过这样的夜晚了，还谈得上什么打鱼！谢谢上帝，总算活着回来啦。”说明了他打鱼的艰苦与危险，这也更加剧了桑娜的担心与不安。

师：是啊，所以说，桑娜脸色——

生：发白。

师：文中写桑娜的话同样用了多个省略号，说明了什么？

生：说明她说话断断续续。

生：说明她担心，害怕，在试探丈夫。

师：请你试着来读一读她说的话。

生：朗读。

师：在桑娜说出这些话后，渔夫是什么表现。

生：渔夫皱起眉，他的脸变得严肃、忧虑。

师：此时，他在想什么？

生：他想到了生活的现状。

生：他也许回想起刚才打鱼的可怕场面，更加剧了对现实生活的担忧。

生：他在担心那两个孩子。

师：读一读他搔搔后脑勺后说的话，找到这句话的“文眼”。

生：熬。

生：体会到他们生活的艰辛。

生：也体会到了渔夫要收养两个孩子的坚定态度。

师：该怎样去读渔夫的这段话？

生：朗读。

师：想象一下，当桑娜听后拉开了帐子，渔夫会看到怎样的画面？

生：西蒙的两个孩子和自己的五个孩子安静而香甜地睡在一起。

师：多么感人的一幅画面呀！现在，你有什么想说的？

生：桑娜是高尚的，渔夫也是高尚的。

生：我被桑娜和渔夫的善良深深感动着。他们宁愿自己受苦也要帮助别人。（师板书）

片段四：总结拓展，课外延伸。

（生思考、讨论）生：故事反映的不仅是桑娜一家，而是在沙皇统治下的所有穷人们的悲惨生活，以“穷人”为题更宽泛。

生：更能体现故事主旨。诚心去帮助别人的肯定不止桑娜一家，所有的穷人都会这么做的。

师：是啊，一百多年前，在沙皇统治下，成千上万的贫苦人民过着朝不保夕、艰难困苦的日子，他们之间互相同情、互相关心，互相帮助，像桑娜一家的故事每天都会发生许许多多。其实，这是一个未完待续的故事，请发挥你的想象力，为这个故事续写一个结尾。

板书设计：

穷 人

抱孩子时：毫不犹豫 抱孩子后：忐忑不安

善 良 贫 穷

宁愿自己受苦，也要帮助别人

教后反思： 爱因斯坦说过：提出问题比解决问题更重要。新课标也提出：学生是学习语文的主人。因此在教学中，我引导学生自主读书，自主提出问题，由描写女主人公桑娜的矛盾心理的两段话，引起学生的质疑，让学生带着疑问走进课文。这个问题既提纲挈领又层层推进，删繁就简直奔主题。既激发了学生学习兴趣，又为学生指明了读书思考的方向。将较为松散的人物对话集中到问题之中，避免了生硬的分析，让学生在疑问的促使下自己读文，自己思考，谈自己的体会，努力做到问题导学，探究阅读。大大缩短了阅读途径，提高了阅读效率，真正做到了长文短教。这一教学过程也体现了学生的认知规律和语文学习的规律，有助于训练学生的思维。

新的课程标准告诉我们：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”学生的个性化朗读不是无源之水无本之木，要保证朗读的个性化首先就必须让学生有独特而深刻的感悟与体验。以此审视阅读教学过程，课堂首先要保证学生独立、充分、深入地与文本对话。这种对话至少应包括：（1）搜集处理信息并把握意义（即读懂了什么）；（2）受到情感熏陶；（3）获得思想启迪；（4）享受审美乐趣。第一点是主要的，但并不意味着后三者可以不要。因此，在这个过程中，我引导学生先把书“读薄”，再把书“读厚”。即：首先，在初读的过程中，我让学生先明白自己“读懂了什么”，让学生将文本读出了“一条线”，文本的整体便被清晰地勾勒了出来；接着，在带问题探究阅读过程中，让学生抓关键词句将文本读成了“一幅画”，穷人的生活再现于我们的脑海；最后，在声情并茂的朗读中，情感迸发顺其自然，文本化成了“一片情”。让学生在读中培养

语感，在读中感悟课文的内容，在读中使学生受到情感的熏陶。让学生在“朗读”中，完成了与文本的“对话”，与人物的“交流”，最终实现学生的个性化朗读。也避免了教师纯技术性、机械的朗读指导。

同时，在教学中，我还注重于润物无声中教给学生读书的方法，品析的方法，引领学生抓重点词句理解课文，如“补、破、熬”等，培养学生通过找“关键词”品读人物，品读课文。学生通过品读研读，读中悟情，理解教材内涵之美，与主人公进行情感交流，用美好的心灵去感受心灵的美好，使桑娜和渔夫宁愿自己受苦，也要帮助别人的美好形象跃然眼前。学生在阅读中享受到了乐趣，使阅读成为一种“悦读”。

新课改要求中高年级学生能不拘形式地写下见闻或感受，为体现这一指导思想，我将续写故事作为本课学习的延伸，突出语文教学读写结合的宗旨，引导学生实现由说到写，由阅读到实践。

总之，我觉得在本课的教学中我找到了文章的突破口，做到了问题导学，感悟体验，引领学生实现了探究性阅读过程，在充分领悟的基础上突破了本课教学的重难点。但在整个教学设计中，还存在着很多问题，我会在以后的探究与实践中，不断改进，不断提高。

往派出所交的思想汇报大全篇六

“你瞧，他们在这里啦。”桑娜拉开了帐子。

“你已经把他们抱过来啦！太好了，我们想到一起了！”“哈哈”夫妻俩笑了起来。

“爸爸，妈妈”她们的笑声吵醒了最大的女孩——金莎。金莎发现旁边多了两个孩子。“他们是谁啊？”桑娜说：“他们是西蒙阿姨的孩子。西蒙阿姨去了很远很远的地方，以后他

们就要和我们住在一起了……”看西蒙的那两个可怜的孩子答道，于是，沉默了。金莎挠了挠脑袋，不解地问：“什么地方啊？”“天国。金莎，你是这个家里最大的孩子，以后得多帮着妈妈照顾新来的弟弟们了……”渔夫也沉默了。金莎似懂非懂地点点头，便躺下身睡了。“你也早点睡吧，明天还得出海打鱼呢”桑娜对渔夫说。“嗯。睡吧。”这间小屋熄了灯。

第二天，阳光还没普照大地，桑娜和渔夫早早起了床把他们的女邻居西蒙安葬了。接着渔夫便出海打鱼去了。

而后几天，渔夫都照常出海打鱼，可每天都是空手而归。桑娜和懂事的孩子们都不安慰渔夫，他们一家又回到了那有上顿没下顿的生活。

一眨眼十几年过去了，他们的孩子长大了，西蒙的两个孩子——西桑、蒙娜也都长大了。

往派出所交的思想汇报大全篇七

在这半年中，我走出校门步入社会，作为人生的一大转折，面对新的环境，我感受到一种强大的使命感和责任感。中国共产党是中国工人阶级的先锋队，也是中华民族的先锋队。它始终代表先进生产力的基本要求，代表先进文化的前进方向，代表最广大人民的利益。

我们党带领全国各族人民，历经艰难险阻，风风雨雨，取得了一系列伟大的成就，领导我们逐渐走向中华民族伟大复兴的道路，这一切的一切无不是共产主义先锋战士通过自己的努力一点一滴累积起来的。同事我们要端正自己的世界观、人生观、价值观，提高为人民谋福利的自觉性。评价一个共产党员最重要的是看他做的怎么样，看他能不能在端正自己的世界观、人生观、价值观上下工夫，实现学与用、知与行、说与做的统一。我们要把学习科学文化和业务知识，掌握做

好本职工作的知识和本领，提高到保持党的先进性的高度来认识，从而增强学习科学文化和业务知识的自觉性和紧迫感。

首先，在思想政治方面，我不敢有丝毫的松懈。我通过对科学发展观的学习，明确发展是第一要义的科学思想。提出了把党建设成为一个什么样的党和怎样建党这一根本问题，所以做出的科学回答，具有鲜明的时代特征和巨大的现实意义。

同时，新的环境带给我的更是一种严峻的考验，为了能够尽快适应新的环境，我在巩固在校期间所学习的理论知识的同时，不断充实自己，利用业余时间主动学习专业知识、技能，把理论联系到工作实践中。

作为一名工作生活中的党员，我始终注意与党员组织保持高度一致，把共产主义的信念贯穿于整个工作生活中。我始终想着我所做的每一件事，事关党员的形象，时刻约束自己，没有丝毫马虎。我在不断的思考着如何将自己的微薄力量得到充分的发挥。在实际工作中，我时刻严格要求自己，严谨、细致，尽职尽责，努力做好本职工作，能做到团结协作，哪里需要就主动配合，认真完成。

半年来我取得了一些成绩，但还存在着一些缺点和不足，比如日常生活中，还应该进一步发挥先锋模范作用。在今后的学习和生活中，我要更加严格要求自己，争取早日在各个方面取得更大的进步。

作为一名大学应届毕业生，我明确我的缺点有优势，我所拥有的是年轻和活力，知识是闯劲。年轻也许意味着欠缺经验，但是年轻也意味着热情和活力，我自信能凭借自己的能力和学识在毕业后的工作和生活中克服各种困难，不断实现自我的人生价值和追求的目标。我相信我一定可以！

学习和工作都很重要，几时踏入社会，我仍旧会不断使自己进步。共产党员只有通过努力学习文化，学习科学技术，才

能具备建设社会的业务能力；只有通过学习政治理论，用马克思列宁主义，毛泽东思想以及邓小平理论武装自己的头脑，才能具有正确的世界观、人生观、价值观，具备卓越的领导能力，防腐拒受的能力，真正地达到一名合格党员应有的各项素质，并时刻以一名党员的身份严格要求自己。

请党组织相信我，在实践中考验我，我会争取进步，达到一名真正党员的要求。

此致

敬礼！

汇报人

时间：

往派出所交的思想汇报大全篇八

你瞧，他们在这里啦。桑娜拉开了帐子。

之后，原本生活就十分艰难的桑娜一家，平白无故的又多了两张嘴，更是雪上加霜，经常饱一顿，饿一顿的。救了两个可爱的宝宝，虽然给家里增加了不少麻烦，但是桑娜并不后悔，她对得起自己的良心，即使这会给本来就艰难的生活在增加上一挑重担。

也因为如此，渔夫更加卖力的出海打渔，为了让孩子们更加健康的成长。他每天更早的就出海打渔，可空手而归还是时有发生，虽然他们每天只能分到更小的黑面包，但是看到七个孩子健健康康地成长，桑娜和渔夫便得到了一丝安慰。

每天，渔夫都要想尽办法打足够的鱼，七个孩子们也非常懂事、很吃苦、很听话，但桑娜还是得操劳，每天都累得力倦

神疲。桑娜头上的白发多了起来，皱纹也悄悄地爬上了额角。她很担心这个家什么时候会崩溃。

可是，老天爷仿佛要跟他们一家作对一样，渔夫这几天都收获甚微，渔夫和桑娜眼看家里快揭不开锅了，但他们宁愿自己挨饿，也不让孩子们受委屈。尤其对西蒙的两个孩子特别关心。

时间一天天过去了，终日劳累的渔夫终于累倒了，家里没钱看病，渔夫的病就只能在家拖着，可渔夫病情越来越重，这可急坏了桑娜，这时，朴实的渔民们伸出了援助之手，这家送点鱼，这家送点菜，那家给点钱。终于，在大家的努力下，渔夫的病一天天的好了起来。

渔夫也会给邻居们送些鱼、菜，心中始终不忘记那些曾帮助过他们的那些渔民。

在这并不富裕的渔民村里，渔夫、桑娜乐于助人的品德得到了渔民们颂扬。