

最新电影里演讲稿叫(大全7篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

电影里演讲稿叫篇一

晚上，我和妈妈一起走路到影院，去看《极速蜗牛》。我们先去买票，然后买了可乐和香喷喷的爆米花，我的口水都快流出来了，这样子就可以边看边吃了。

这是一部3d的动画电影，讲的是一只叫turbo的蜗牛，它想成为赛车手。但是它只是一只蜗牛，爬得很慢很慢的蜗牛，蜗牛是不可能成为赛车手的。

有一天，它突然被一阵风吸到赛车发动机的油箱里，汽油进入了它的身体，它的心脏跳个不停，它的细胞变异了，血液变成了蓝色，身上具有汽车的功能，眼睛会发光，还有尾灯，壳也变成了涡轮增压器，身上闪着蓝光，真是酷极了！

后来turbo认识了好多玩赛车的蜗牛，它们帮助它，让它去参加人类的赛车比赛。

比赛开始了turbo胆子好大啊，它在赛道上和方程式赛车比赛，冒着壳被碾碎失去生命的危险，顽强地进行比赛。它一会儿从车底下钻出去，一会爬到围墙上前进，一会就要被碾到，这时，我紧张的大叫“no”真是替它捏了一把汗啊！

最惊险的是在比赛最后关头，它的壳受伤了，没有动力了，它用尽全力一点一点挪向终点，看到这我大声地为它加油。最后一刻它缩起壳滚到终点白线上。

turbo坚持不懈为梦想而努力，它的精神鼓舞了我，我要充满梦想，努力学习！！

电影里演讲稿叫篇二

乙方： 市 山管理委员会

丙方： 天运纵横文化传媒有限公司

01、影片《zw亭记》由甲乙丙三方共同出资摄制，著作权由三方共享，丙方具体负责影片制作和公映许可，甲、乙两方给予丙方必要的协助和实施监督。

02、甲乙两方可以指定关联企业履行本合同义务和接受因合同权利而取得的相关财产给付。

03、根据丙方预算，影片《zw亭记》从立项到公映许可需资金300万元，三方应分别出资100万元。如预算资金不足，甲乙两方可协助丙方融资解决或共同追加投资。

04、三方同意由安徽省山旅游发展有限公司设立专门分支机构（影视服务中心）和专门账户，专门用于影片《zw亭记》制作发行财务管理，该分支机构负责人由丙方代理人李 担任，财务会计由甲方指定?? 担任，办公地点设立在乙方指定的。

05、在上条约定分支机构设立并开设账户后，三方应立即将首批投资款汇入该账户，余下投资款，甲乙双方应在开机仪式后三日内汇至账户，丙方余下投资可在开机后30日内汇入账户。投资款由丙方李 根据《zw亭记》制作发行需要合理支配，

甲乙双方可以监督。丙方非因《zw亭记》制作发行而需开支的项目须事先征求甲乙双方意见。

06、三方均可以通过影片相关项目广告等方式寻求赞助商投入，该投入款仅为影片相关广告费用或无偿赞助，与影片著作权无关。赞助商投入款的30%属招商方所有，余款属三方共有。赞助商投入实物且用于影片制作发行相关项目的，应按实物成本价的30%给予招商方现金奖励。

07、甲方和乙方对影片在滁摄制期间应当给予关注并给予力所能及的协助，甲方和乙方均应指定一联系人与丙方保持良好沟通。

08、三方均知晓制作影片《zw亭记》对宣传的意义，丙方应当注意元素在影片中的体现，并保证电影质量。

09、丙方应谨慎处理与主创人员和其他演职人员的劳务合同关系，谨慎处理与电影制片单位的设备租用和影片制作合同关系，对因丙方违约或违法行为造成的损失由丙方自担。

10、丙方应保证影片《zw亭记》在20年度内制作完成并取得《电影片公映许可证》，否则甲方和乙方均有权解除本合同。

11、影片《zw亭记》应当标明甲乙丙三方为著作权人。

12、甲方和乙方同意由丙方行使著作权的财产权（发行、放映和网络传播等）及许可他人有偿使用（但相关合同需经甲乙双方审查，不得许可专有使用权），获得的收益支付给丙方20%作为电影制作发行报酬，余款由三方共享。甲方和乙方可以为宣传或相关活动需要实施著作权有偿或无偿使用许可，有偿许可所得由三方共享。

13、在三方完全收回投资且相应期间的利息后，三方可协商著作权许可使用权有偿归任一方享有，其他方仅可自己非营

利性使用但不得许可他人使用。著作权许可使用权有偿归任一方享有后，省山旅游发展有限公司设立的专门分支机构（影视服务中心）和专门账户可以撤销或变更负责人及财务人员。

14、上述各项约定，三方应诚实履行，任何一方违约均应赔偿其他方违约金20万元。

15、本合同在履行过程中发生的争议，由三方协商解决，协商或不成的，各方均有权将争议提交仲裁委员会裁决。

16、本合同一式三份，三方各执一份，自三方或三方授权的法人单位盖章（或签字）后生效。

乙方：

丙方：

代理人：

代理人：

代理人：

签订合同时间： 年七月十八日

签订合同地点： 市山管理委员会住所地。

电影里演讲稿叫篇三

大家好！

电影《你好，李焕英》，讲述了女主贾晓玲（贾玲饰演）在经历“子欲养而亲不待”的悲痛之后，意外穿越时空回

到1981年，见到年轻的父母，从而展开一段笑中带泪的亲情故事。

有人看完电影，在网上留言：

“最怕喜剧演员演悲剧。

因为一个懂得识别和制造快乐的人，必定尝遍了生活百样的苦。”

短短一句话，让人热泪盈眶。

这部影片的英文翻译是hi mom显示字幕的时候，我在的那个影厅里几乎我前后左右的人都同一时间读了一遍，然后一起沉默。

在我的认知里，好的作品总是波澜起伏，它能带着你的情绪忽高忽低，像坐过山车一样刺激。我很早就知道这部影片很催泪，所以早就做好了哭一场的准备，然而前半场我却笑的直拍大腿。喜剧情节紧凑，包袱一个连着一个。我记得某个节目贾玲自己说过，她作为一个喜剧演员，很多时候，再煽情的内容也不想让太煽，总会想要抛一两个包袱来平衡一下。我觉得正是这样的理念，才让这部作品丰满了起来。让你可以一边看着屏幕上的笑脸，一边品尝那几行不知什么时候流进口罩里和嘴角的眼泪。

贾玲并没有很刻意地去立什么李焕英的人设，而是通过两个人之间那种日常搞笑的互动，让观众看到了一对普通母女温馨而细腻的情感。

两个人能穿越成同龄人还真的是挺幸福的。现在的年轻人和母亲在一起的时候并不见得如电影那般和谐，这也是有些人会打出一分的的原因吧。

毕竟这个世界上能够与时俱进，或者完全相信和尊重孩子的父母太少了，更多的是关心则乱，还是越关心越乱的那种。

科技的快速发展和信息的爆炸，让不同年龄段的人之间的鸿沟越来越大。

如果我们和母亲能够变成同龄人，像朋友一样生活在一起才应该是这个世界最幸福的事儿吧！

谢谢大家！

电影里演讲稿叫篇四

地 址：

邮政编码：

联系电话：

传 真：

电影院合作协议书 乙 方：地 址： 邮政编码： 联系电话：
传 真：

乙方因开展宣传电影院活动而同甲方合作，双方在平等互利、共同发展、诚实守信的原则下，经过充分协商，自愿签订本协议，以便共同遵照执行。

第一条：甲方有自主经营的网络论坛，乙方有自主经营的电影院，乙方可运用甲方的网络平台作为宣传渠道，达到宣传的目的。

要求，自动续约。

第三条：合作方式

（一）合作方式：

乙方根据实际情况，每周赠送定量电影票，作为甲方宣传手段成本。

甲方负责乙方网络销售平台的宣传和推广，和举办活动。

第四条：甲乙双方的权利和义务

（一）甲方的权利

2. 甲方可以运用乙方品牌产品的潜在价值，用作促进产品的宣传和推广工作。

（二）甲方的义务

1. 甲方应当在合同生效且乙方已提供额定电影票后一周内制订安排推广计划，并且及时开始进行宣传推广。

2. 甲方保证在使用乙方品牌产品和推广乙方品牌产品的过程中不对乙方产品进行任何侵权。甲方有责任以有效之方式消除他人在网络平台对乙方的侵权行为，并责成责任人赔偿乙方因此造成的损失。

3. 甲方应保守乙方的商业秘密。本合同依法终止后，甲方仍有义务保守乙方的商业、技术情报、资料秘密。本保密条款不因本合同的终止、失效而无效。

（三）乙方的权利

1. 乙方有权根据自身具体情况在与甲方协商后变更品牌产品的种类、数量。

（四）乙方的义务

1. 应及时向甲方提供所售商品的图片和文字介绍，经常与甲方联系更新商品及服务信息，并保证信息的合法、真实及准确；乙方商品及其他重要信息如有变动应当立即通知甲方。
2. 乙方在甲方网上平台进行宣传、商务活动应当出具或提供必要的票据或由双方协商解决。
3. 由于乙方原因（包括质量或者人为因素发错商品）所造成的退换情况，乙方将承担全部责任。因上述原因造成退款的，所涉及到的相关费用均由乙方承担。
4. 乙方应保守甲方的商业秘密。本合同依法终止后，乙方仍有义务保守甲方的商业、技术情报、资料秘密。本保密条款不因本合同的终止、失效而无效。

第五条：配送问题。

（）委托甲方配送商品。

（）乙方自行配送商品。

违约方应给予书面答复并采取补救措施。如果违约方不予答复或没有采取补救措施的，则视为违约，守约方有权选择终止本协议或继续履行本协议，但无论守约方作出何种选择，违约方均应赔偿守约方的实际损失。

第七条：对于在履行本协议过程中发生的争议，由甲乙双方协商解决。如果协商不成，可申请甲方或者乙方所在地的仲裁机构仲裁，也可向人民法院起诉。

第八条：在本协议执行过程中，如果出现了不可抗力事件，并在事实上影响本协议的正常履行时，受不可抗力情况影响

的一方应尽快将情况通知对方，并尽快将有关必要的证明文件提交对方确认；因不可抗力造成的对履行本协议延误或无法正常履行时，受不可抗力影响的一方不负法律责任。

第九条 其他

（三）附件一《配送区域表》是本协议不可分割的一部分；

（四）本协议一式二份，双方各执一份，具有同等法律效力。

甲方（盖章）： 乙方（盖章）：

甲方签字代表： 乙方签字代表：

日期:年月日 日期:年月 日

电影里演讲稿叫篇五

这样的电影总是会让人经不住思考人生的意义究竟在哪里?整场电影是由已经人到中年的主人公对童年过往的回忆。人生和电影不一样，人生要比电影苦多了。如果你不出去走走，你会以为这就是全世界!这是这场电影给我印象最深的一句话。

法国，在我印象中我一直觉得那是一个浪漫的国家。生活在那里的人，身上也总是会有一种浪漫的情怀，似乎这是与生俱来的。

人生真的不会像电影中那样的圆满。主人公(多多)与艾弗多的那份忘年之交让人感动，这样的友谊，这样的爱是可遇不可求的。它不仅仅是讲述了电影的发展，更多的是让我们看到了人性!他们对电影的那份热爱，是常人所无法理解的，甚至是已经到了一种痴狂的地步。

艾弗多为电影付出的不仅仅是那几十年的青春，而是生命。

在电影院起火的那一瞬间，我的心也突然莫名的紧张，我以为这会是艾弗多生命终结的地方。这也是这个电影最让我感动的情节，当所有人都只顾自己逃生的时候，多多用他瘦小的身躯拯救了艾弗多的生命！

电影的结局也让人忍不住落泪，那是一种怎么样的感动已经无法形容。在电影院倒塌的同时，带走的不是一栋房子，而是曾经属于他们最美好的回忆！

人对不好的事情似乎总是会遗忘的特别快。这是一种自我逃避吗？是不愿意回想那不愉快的往事所以选择遗忘还是人性本是如此善变。

人生短短数十载，当我们白发苍苍再回首往事时，才发现早已物是人非了！曾经属于你的再也找不回了！

电影里演讲稿叫篇六

年轻是一种资本，而怀旧只属于老年人。

当一个世界坍塌的时候，你总会看到一些人在哭，而另一些人的脸上，挂着笑。那笑的，总是年轻人，因为他们向前看着，旧世界的毁灭，意味着新世界的诞生。

不知道为什么，看完《天堂电影院》，脑海里最深的画面，竟是当电影院倒塌时，那一张张年轻人的笑脸，那轰然的掌声弥漫在硝烟四起的小镇，伴随的，是年老的人们的叹息。

天堂属于怀旧者，因为那是过去一种朴实而纯真的理想。过去犹如梦境，因此它才美丽。时间会美化一切残忍的东西，给痛苦戴上朦胧的面纱。

年老的艾佛特对年轻的沙维图说：“你如此年轻，世界是你

的。而我老了。我不要再听你说话，我要听别人谈论你。”如此诚挚的一片心，隐藏的，却全是对未来的憧憬。只有年轻才是永远向前看的，在绵延的时间之流中，是对信仰的一点乐观和希冀。

于是沙维图走了，带着失落的爱情和一颗受伤的心，从此不再回来。

如果没有对永恒的期待，那么爱情只是过眼烟云的一场梦幻，可是，留下那一点期待，人生从此就背负上如此沉重的十字架。

不朽的十字架，沙维图怎么可能不明白？电影中一晃眼的三十年，在现实中却是真真切切的三十个三百六十五天。剪辑去了平庸、琐碎、现实的细节，于是，三十年前的过往成为如此美好的一段故事。可惜的是，那只是故事而已。

孩子们总是喜欢童话，他们没有过去，无暇回忆那并不丰富的人生，他们期待着听到“王子和公主从此过上了幸福的生活”这样的结局。年少的时候，是决不会去想，其实那结局仅仅是一个开始，而真正的结局，是书写背后的无尽琐碎和烦恼。

国王也有可能某天战死沙场，留下寡居的皇后独守空房。他们的孩子可能是痴呆，王宫花园的某个角落，爱情正在腐烂变质。有一天，当所有人都老了，只有布满皱纹的眼角还闪烁一点清澈的余光，也许只有这时候，才是书正结局的时候。

可是大家都不爱听这样的故事，年轻的人们，乐意见证新世界的诞生，却不愿去缅怀那个曾经充满着快乐的旧世界。当我们去缅怀的时候，或许，我们的心已经老了。

我想我就是这样。

电影里演讲稿叫篇七

乙方：_____

鉴于：_____

1、乙方利用其自身资源为电影《_____》（以下简称为“电影”）的拍摄提供甲方与潜在广告客户签约的机会，并促成甲方与相关广告客户的签约。

2、双方按照以下约定执行本协议：_____

（1）、甲方于本协议签订后_____日内向乙方提供以下资料：_____

a□电影剧本；

b□电影广告策划资料；

c□甲方曾拍摄、发行影片的票房统计等市场数据；

d□甲方授权乙方招揽与电影情节相吻合广告业务的授权书。

（2）、对广告客户的要求：_____乙方向甲方提供的广告客户之广告发布不会从根本上影响影片的主旨、风格等。

（3）、乙方与甲方共同作为签约方与广告客户签订三方协议。

3、双方按照本协议约定进行收益分配。

二、合作期限

本协议合作事项自_____年___月___日起至_____年___月___日止。

1、分配原则基于本协议的合作目的，甲、乙双方以双方与广告客户签订的三方协议标的额为基数，按照6：____4的比例进行收益分配。

2、支付上述款项的支付方式将在甲、乙双方与广告客户签订的三方协议中予以约定，并按照相应约定执行报酬的支付。

（一）、甲方的权利与义务

1、承诺其具有电影的合法拍摄权及广告经营权。

2、承诺其提供给乙方资料的合法性及有效性。

3、享有对合作收益按照本协议约定进行分配的权利。

4、甲方应当对合作过程中知悉的有关乙方的商业或技术方面的资料、信息、文件、数据、材料等保密信息进行保密，未经乙方许可不得向第三方披露；保密义务在本协议终止后二年内仍具有法律效力。

（二）乙方的权利与义务

1、应当就有关订立协议的事项向甲方如实报告。

2、享有与甲方共同以签约方的名义与广告客户签订三方协议的权利。

3、享有对合作收益按照本协议约定进行分配的权利。

4、乙方应当对合作过程中知悉的有关甲方的电影剧本及由此表现的甲方广告思路、运作模式等资料、信息、文件、数据、材料等保密信息进行保密，未经甲方许可不得向第三方披露；保密义务在本协议终止后二年内仍具有法律效力。

实际支付之日止，以银行同期逾期贷款利率为标准进行赔偿。

2、如甲方违反本协议约定单方与乙方招揽广告客户签约，乙方仍然享有基于对该项合作、按照本协议约定分配原则进行分配的权利，并有权要求甲方支付相应款项数额10%的违约金。

3、任何一方违反本协议中有关保密条款约定而给对方造成损失的，守约方有权要求违约方支付人民币10万元作为违约金，并有权要求其立即停止侵权。如违约金不足以弥补守约方因违约方违约而造成的损失，守约方有权继续向违约方进行追偿。

协议履行期限内，双方均以本协议确定的通联地址为联系方式：_____

联系地址：_____

邮编：_____

联系人：_____

联系电话：_____

邮箱：_____

乙方：_____

联系地址：_____

邮编：_____

联系人：_____

联系电话：_____

邮箱：_____

如上述信息发生变更，则须于变更后三日内书面通知对方。因变更方原因未能使对方知悉信息变更而产生的所有责任，均由变更方自行承担。

1、双方协商一致的，可以变更本协议。

2、双方协商一致的，可以解除本协议。

(1) 因不可抗力致使不能实现协议目的的；

(2) 在履行期限届满之前，当事人一方明确表示或者以自己的行为表明不

履行主要债务；

(3) 当事人一方迟延履行主要债务，经催告后在合理期限内仍未履行；

(5) 法律规定的其他情形。

不可抗力是指人们不能预见、不能避免并不能克服的客观情况，包括自然灾害、政府行为、社会异常事件等。凡遇到不可抗力或由于国家及有关部门政策法规出现重大调整，导致本协议全部或部分无法继续履行时，当事一方应在获知不可抗力出现后5日内通知对方，并尽其努力采取必要的措施，减少可能给对方造成的损失；双方应本着平等互利的原则，商洽确定对策方案，合理分担可能形成的损失或终止本协议，并互不追究对方责任。

因履行本协议项下的内容产生的争议，双方应当协商解决，协商不成的，任何一方均有权向起诉方所在地人民法院提起诉讼。

1、对于本协议未尽事宜，双方应当平等协商取得一致，并签

订补充协议，补充协议与本协议具有同等法律效力。

2、本协议经双方签字盖章后即产生法律效力。

3、本协议一式四份，双方各执二份，均具有同等法律效力。

甲方：____乙方：____

授权代表：____

授权代表：____

签字日期：____

签字日期：____