

# 最新饲养黄粉虫心得体会和感悟(通用5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 饲养黄粉虫心得体会和感悟篇一

在每个人的青春道路上，都有过矛盾，有过迷惘，有过彷徨……而《麦田里的守望者》这本书，诠释了一个16岁的少年，青春路上彷徨不安、苦闷孤独的精神世界。

起初，我翻开书页时，并不可以了解到这一点。因为没有用心去看……为什么呢？因为每个章节几乎都会爆一些粗口，这一点就令人很不喜了。但随着书页的递进，慢慢的，我被这个愤世嫉俗、苦闷不安的少年感染了，一步一步走向他的世界。

他虽然不爱读书，不求上进，抽烟喝酒，打架斗殴等等，都是他的坏毛病。但这些，又何尝不是他对成人世界的一种消极反抗？那时候的他，有对一切好奇、焦躁、不安、想发泄、爱冲动的青春期心理，谁又能说，他是绝对的错？在他身上，有坏孩子的毛病，但也有好孩子的正义感和责任感！

他对那些热衷于谈女人和酒的人十分反感，对校长的虚伪势利非常厌恶，看到墙上的下流字眼便愤愤擦去，遇到修女为受难者募捐就慷慨解囊。他对妹妹菲苾真诚爱护，百般照顾。为了保护孩子，不让他们掉下悬崖，他还渴望终生做一个“麦田里的守望者”，发出“救救孩子”般的呼声。

这个少年的名字，叫作霍尔顿。

他正直、善良，还有着对幸福生活的无限向往。放到现在，也叫理想。可是，从某种意义上来说，他是懦弱的。他消极被动和不愿接受现实的，所以，霍尔顿失败了。他没有成为理想中的守望者(虽然小说里没有明说，但最后的结局走向应该是他继续他厌恶的成长之路)，但他却有一个理想信念，一个不随波逐流(不像他那些老师同学那样，想成为一个买雅迪拉克的人)，坚守本心的人。

比起霍尔顿，我们不是更应该成为一个有追求，有理想的人吗?尽管理想世界与现实世界有着很大的落差，但我们不能像霍尔顿那样崩溃逃避，应该去努力地缩短现实与理想的距离!不负青春。

## 饲养黄粉虫心得体会和感悟篇二

人的一生只有三天：昨天，今天，明天。昨天已经过去，永不复返；今天已经和你在一起，但很快过去；明天即将到来，但也会消逝。抓紧时间吧，人的一生只有三天。

-----题记

既然懂得怀念，懂得向往，为什么不懂得珍惜。或许在多年以后，在我们已是苍颜白发的老人时，我们将会为自己人生记忆中那空白的一页而独怆涕下。

快乐的日子使我们，美好的回忆令我们怀念，充实的人生让我们自豪。我们默默地来到这世界，是有目的的，图的就是那日子，那回忆，那人生，我们本来空荡荡的躯壳也因为这一切一切而变得多姿多彩。

时间，是那细水常流的无源河，而我们只是它那细微的一条的支流中的支流而已，终有一天回干涸在那蓝盈盈的天穹之下消失在辽阔的土地之上。

可悲的我们其实也并不可悲，至少我们可以养活一条生命，滋润一方净土，点缀一处风景，，无名的我们也因此而变充实，变得有意义了。

踏起我们的脚，挥动我们双臂，与时间赛跑吧！

去为我们的理想而赛跑；

为我们的生命而赛跑；

为我们的人生而赛跑……

### **饲养黄粉虫心得体会和感悟篇三**

我爱狗，所以也爱养狗。可我还没成为养狗专家，因为我要上学，没有太多的时间去管它。

邻居胡奶奶家里的一只狗生了狗仔儿。胡奶奶知道我喜欢狗，就给我抱了一只。它好可爱！黑白相间，毛软软的。因为它是20\_\_年8月份出世的，所以我就给它取名为：奥运宝宝。我们俩从此结下了不解之缘。

狗渐渐长大了，眼睛能睁开了。每当我吃饭的时候它就眼巴巴地看着我，口水一滴一滴地往下流。我亲手为它制作了一个小木屋，里面沙发、电视机、空调等样样俱全。它好像是娇容华贵的皇后，我呢！简直就成了它的一个仆人。瞧，它拉下臭臭了，我就得跟在它后面收拾。

完全长大了，没有小时候乖，也没小时候那么漂亮了。一次我拿狗食喂它的时候，它竟把我的手给咬破了，我赶忙去医院做检查，气得我一天都没有给它吃饭。还好没什么大碍。

我最喜欢给它洗澡，它也很喜欢。每次我给它身上擦香香的时候，它总是跳，因为它很高兴，我刚给它擦完头发，它又

钻到我的怀里让我给它擦身子。洗完澡，它就像位刚出浴的美人。隔壁的小花狗每天都要来我家跟宝宝打招呼呢！而且小花狗一有好吃的，就都给宝宝叼来了。看来真是“窈窕淑女，君子好逑”啊！这难道不是我的功劳吗？如果没有我，它能有这么漂亮吗？我突然体会到做父母养育儿女的艰辛。

胡奶奶的腿脚不是很方便，她还要照顾生病在床的爷爷，很辛苦。所以只要她家的垃圾满了，我就会和刚满8个月的宝宝把垃圾丢掉，它还会帮奶奶拎东西呢！宝宝做的好事真是难以计数。同学来到家里，看见宝宝时，都夸它乖巧、懂事，还夸我是个好主人呢！每当这时，我心里别提多美了。

我给“宝宝”当了8、9个月的“妈妈”，我感到筋疲力尽。但我也收获了很多的乐趣，对待可爱的小生命，你若给它们付出爱，它们将给你回报更多的爱和欢乐，给你平淡的生活增加一份乐趣。

## 饲养黄粉虫心得体会和感悟篇四

这个暑假一放假，我就去了山清水秀、层峦叠翠的三峡。

我们坐着游轮，荡漾在长江上，来游赏三峡的风景。三峡，顾名思义有三个峡，分别是瞿塘峡、巫峡和西陵峡。

我们先来到了瞿塘峡，还没有进峡谷时我看到了夔门，“夔门天下雄”这句话在来三峡之前就已经一直在我脑里回想，今天终于看到了，它果然是雄呀！夔门像刀砍剑劈形成的门，山危峰兀立，笔直陡峭，群山起伏高耸，云雾缭绕，有的像蘑菇，有的像骆驼，有的像巨象，真是一个山峰一个模样！江水奔腾，水势湍急，夺门直下，此地江面最窄处不足百米，万水汇聚，破门而出，气势极为壮观，确实是“镇全川之水，扼巴鄂咽喉”。

巫峡完全进入了原生态，奇峰罗列，形态万千，有十二峰，

有女神峰、手掌峰、升云峰等。女神峰旁有一座骆驼峰，光秃秃的，两座山峰立在那，那大家会说女神在哪儿呢？就在那骆驼的右下角，有一个六米高的大石头，远看就像一位仙女一样，所以叫女神峰。手掌峰就像你的左手掌，印上去的话，打麻将那可就不用愁了。升云峰是巫峡里最高峰，穿过了云层。巫峡让我感受到了自然生态的美。

最后我们去了三峡大坝，我们坐着游轮去了升船机，我们要从上游到下游，三峡大坝是大船爬楼梯，小船坐电梯。我们一进了升船机，先关上了船后的闸门，再关上了船前的闸门，这样就变成了一个大篓子，船在篓子里面，有很多根可以承受3千吨的粗铁线吊着我们，等着它下降，从165米，稳稳的降到了85米，回头一看，就看到堤坝太高了，就像一个巨人站在那，我们在船上只有躺着才看的到顶。等和下游的水平面平行了，船前的闸才打开，我们乘坐的船才慢慢的驶了出去。我们又乘车来到了三峡大坝上，近看它像一个巨大的楼梯横立在江面上，大坝上立着红色的发电机，我们站在大坝上，就像在巨人的怀抱里。远看就像一座航空母舰站在江面上。

这次的三峡之旅让我感受到了大自然的美丽和人类的智慧，也感受到三峡大坝的壮观。

## 饲养黄粉虫心得体会和感悟篇五

是一本有意思的书，它由西班牙天才作家塞万提斯创作，这本书深深地打动了我的。

故事的主人公叫做堂吉诃德，由于平时里读了许多的关于骑士的书，因受其影响而经常把自己当做骑士，到处去游历，经常为人打抱不平，但却又经常弄得笑料百出，是一个非常有趣的人。

他会把自己的那匹瘦得不能再瘦的那匹马向别人炫耀说是一

匹千里名驹；他还会把大风车看成了一个巨人，还宣布要与其战斗；他自己做了一个纸头盔，并且把他当作是世界上最坚固头盔；他把一个面貌丑陋的农家女想象成了公主……凡此种，无不给读者们呈现出了一个滑稽，有趣的人物。

主人公堂吉诃德在书中的形象是活灵活现的，虽然有点神经质，但他的身上还是有着许多值得我们学习的东西，在书中，他遭遇了一连串的失败和挫折，但是他并没有放弃，越挫越勇，这种永不言弃的精神是值得我们好好学习的，如果说堂吉诃德的故事是一个悲剧，那么堂吉诃德临终前的清醒则是对于我们所有人的悲哀，堂吉诃德临终的一番话与其说是所谓的清醒倒不如说是他对现实的一种妥协，这其中包含了一切的辛酸与凄凉，讽刺与无奈。

我想每一个读过《堂吉诃德》的人，都会嘲笑唐吉诃德的不切实际，说他总是疯疯颠颠的，但是，我们不应该只看到他另人发笑的一面，我们更应该看到的是他另人敬佩的那一方面，他嫉恶如仇，面对自己的“对手”，他总是光明正大地进行挑战，但是，值得我们深思的是，想堂吉诃德这种令人敬佩的品质，在当今社会正在渐渐地消磨殆尽。

这是一本很有想象力的书，它主要是讲了唐吉诃德的冒险，把生活中一些不可能的事集中在一起，最稀奇的是，塞万提斯总有一些不可思议，稀奇古怪，别人想不到的念头。