

2023年小篮球教学单元计划书 初中篮球运动单元教学计划(优质5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

读江姐心得体会篇一

搞好团队建设才能提高凝聚力和竞争力，进而实现团队全面协调持续发展，必须认真做好沟通、关爱、激励、信任、服务、协调和组织这七个方面的工作。下面是带来的团队建设培训心得体会，希望对大家有帮助。

通过这次培训，虽然只有短暂的两天，但在我的思想上产生了激烈的变化：一是要有肯定认同感，也就是信任别人，肯定别人，多从对方的角度去考虑，多发现别人的优势而不是老是挑剔、一味地否定别人，这样才能在团队中增加互信，彼此协作。二是要勇于为自己的行为负责任，不可以一味选择做受害者，选择做受害者最大的代价就是没有成果，选择做勇于负责任的人最大的好处是拥有人生当中丰硕的成果。三是要始终怀有一颗感恩的心。我们要感谢父母，因为他们给了我生命；我们要感谢老师，因为他们给予我知识；我们要感谢对手，因为他使我更强大；我们要感谢领导，因为他给我一个发挥自己才能的机会。我们要感谢身边的每一个人。这样才能使自己的心胸更加宽广，使我们以一种更积极的心态去面对人生，人生的旅程就是一条铺满荆棘的坎坷之路，我们唯有付出百倍的艰辛，努力付出，不懈奋斗才能实现自己的理想，到达胜利的彼岸。

最令我感动的是培训的最后一个环节，导师让我们紧闭双眼伸出双手去感知的时候，当我们睁开双眼看到的是一副激动

人心的场景。只见每位领导手捧鲜花来到我们面前，真诚的说你们辛苦了!真的是无法用语言来表达此时的心情，在场每位员工无不流下激动的泪水。

真心地感谢公司所有的领导给予我们的那份关爱和鼓励!谢谢你们!

向家坝工程建设部综合管理部主要职责是为建设部领导工作提供服务，为各部门工作提供支持，为全体员工工作提供保障。向家坝工程建设各项工作能否顺利进行，综合管理部起着非常重要的作用。作为这个部门的负责人，如何使大家能长期保持一种高昂的精神状态，在工作中能始终做到凝成一股绳、有劲一处使，是困惑我已久的问题。通过学习培训，我想在团结下属、有效沟通和激发大家潜能等方面要多下一些功夫。下面结合军事拓展就此谈谈自己的一点体会。

一、有效的沟通是团队成功的基础

在军事拓展的第一天，开展了七巧板游戏，这是一个需要大家协作完成的游戏，总分为1000分，我们被分成4个组，其中1个小组是从三个小组中各抽取2人组成的混合队，他们主要是帮助其他3个队拼图，其得分取各队得分的百分比。每组一个任务书、一套七巧板，每组成员轮流上场拼图，场下允许交流。比赛结果我们团队在4个小组中得分最低。我想问题主要出在团队没有进行有效沟通，当一个成员在上面进行拼图时，其他员工要么在场下焦急地指挥拼图人员，要么独自研究，没有集中一起想办法出主意，最终导致结果不理想。反思我的工作，为什么常感工作很忙很累，但效率不高结果也不甚理想呢?主要原因就是各自埋头干，与领导、与同事沟通不够造成。

因此，团队没有交流沟通，就不可能达成共识;没有共识，就不可能协调一致，就不可能有默契;没有默契，就不能发挥团队绩效，也就失去了建立团队的基础。所以，有效沟通是团

队成功的基础。

二、团结协作是团队制胜的利器

军事拓展训练中有一个过地雷阵的游戏，在120个方格中暗藏着无数颗地雷，要求大家在限定的时间内探出一条从一端到另一端的无雷线路，伤亡人数最少且用时最短的队伍获胜。规则规定，地雷是永久存在的，每人最多触雷3次。大家进行了较好的沟通和成员分工，有先头部队、有人记录探测结果、有人研究规则等。通过大家团结协作，我们团队取得了不错的成绩，这里体现了团队协作的力量。我们综合管理部主要负责文秘、行政、党务等工作，事务繁杂，虽然分工明确，但在人手少、任务重的情况下更需要大家团结和相互协作，才能把各项工作按目标要求按时并保质保量完成。

三、跟进激励是发挥潜能的催化剂

在高空抓单杠、高空跳跃断桥的游戏中，我们团队有位同志由于是初次高空作业，并没有完成抓单杠游戏，但接着进行的同样是高空游戏时，在集体的加油声中，她战胜了自我，顺利完成了高空跳跃断桥的游戏。这里体现了跟进激励的作用，这里的激励是“你能”、“你行”、“你是好样的”等语言。我们常常认为激励就是加薪发奖金和职务晋升，并没有认识到激励有很多种，鼓励、表扬、信任、关心、解读下属等都是激励的重要方式和手段。另外，我们在平时工作中也羞于使用上述鼓励的语言。这次培训使自己充分认识到了跟进激励的重要性及其他鼓励方式，对本人今后的工作大有裨益。

衷心感谢总公司组织的这次难得的培训机会，培训时间虽短，但内容充实，开阔了视野，增长了才能，加深了友谊，受益匪浅。我将进一步消化和理解这次培训的课程，并运用于实际工作中，使我们综合管理部员工的精神面貌和团队建设方面取得较大进步。

搞好团队建设才能提高凝聚力和竞争力，进而实现团队全面协调持续发展，必须认真做好沟通、关爱、激励、信任、服务、协调和组织这七个方面的工作。

一、沟通是真诚搭建理解的坦途，只有真诚沟通才能相互理解。我们的小组只有4个人，暂且不谈学习其他科目，很多时候我们除了做项目，我们各自都有自己的其他工作，有的是学院干部，有的是系里的干部，而且身兼多职，这就需要占用我们的一定时间。这时候良好的沟通显的更加重要，只有沟通好了才能及时发现问题，解决问题。我们平时都是通过聊天的方式进行沟通。有人曾经问我：怎么整天见你跟人聊天啊？我的回答是：聊天也是工作。因为，那不是乱聊的，尤其在时机和话题的选择上。利用课间的休息时间聊聊项目的话题，目的只有一个：拉近距离，融洽气氛，了解情况，施加影响。还有比较喜欢用的就是娱乐，尤其是下棋、打牌、能体现人的性格，想藏都藏不住。性格无所谓优劣，最重要的是因人而异，善加利用。通过合理的组合，减少冲突，增强合力。还有就是文字记录，一定要让团队成员，尤其是关键成员养成做文字记录的习惯，这对我们团队的建设很有必要。

二、关爱组员，人是最富有感情的，每个人在生活中都会遇到这样那样的困难，这时候组员之间要相互帮助，真诚的为对方出谋划策，这将更牢固小组人员之间的感情。使我们的小组“温馨”之家的感情日益浓厚，责任感不断增强，同时给组员创造一个轻松的开发环境，是搞好团队建设重要一环。

三、激励和信任可以有效地增强组员的使命感，提高组员的自信心，给组员有更多的机会锻炼及自己的能力，促进工作的顺利完成，保证工作质量，同时使组员在心里产生可亲可敬的形象，觉得小组里的人是值得信赖的。当然我们没有资金投入开发，不可能有物质上的奖励。真正重视团队成员的意见并给予适当的授权，完成任务时给予及时的肯定，失败时给予真诚的帮助和鼓励，比物质上产生的激励作用要来的

强烈和持久的多。

四、服务，这是团队建设的核心内容。每个组员都应该为我们组服务。而项目组长更多地想的是对这个团体的责任，目的是要把工作做好。工作最终要靠整个团队，而不是某个人来完成。要立足于服务，给团队成员创造出一个良好的工作环境。换句话说，组织者的任务是把台子搭好，让团队成员把戏唱好。即便是团队成员最终超越了你，你真诚地帮过他，他自然也会帮你，何乐而不为呢？所以，不要吝啬的把你知道的东西告诉你的同伴，不要有妒忌的心理，这是非常忌讳的。这里需要指出的是：服务不等于麻木听从，是有原则的，会有不少误解、委屈，也会很“吃亏”，但你收获得将是一帮多少年后都还彼此眷顾、相互信任的朋友和一段美好的回忆。

五、协调和组织，也就是把合适的人放在合适的位置上。实际上，作为一种具体的技能和工作内容，这是和沟通和服务连在一起的。把前几项做好了，协调组织基本上就是个水到渠成的问题。由两个需要注意的方面，一是要注意实际情况，因人就势；二是要注意尽可能合理地分配任务。

总之，团队要想建设好，不仅仅是老师的引导有方，或是项目组长的亲力亲为，而是团队里每一个人的努力，只有项目组长热心、负责、真心的和团队成员交流，充分调动团队每一个人积极参与团队建设和未来的发展，大胆创新、不断进取，团队成员才会为了团队目标共同奋斗、共同努力，才能营造一支和谐、高效的团队。

读江姐心得体会篇二

伟大的实践，无穷的收获

自从进入大学以来就听师兄说我们回利用假期去参加社会实践，我当时真的不知道何谓社会实践，更不知道社会实践对我们，对社会有什么帮助，所以就没怎么放在心上！直到大

一结束时，班长通知我们说，学院规定所有的同学必须参加暑期社会实践，并且要写社会实践心得，真的，当时我听到这个消息心都凉了一大节，因为我不了解社会实践！我怕，我担心。，可着有用吗？对我完成这次学院硬性规定的任务，答案当然是否定的，所以我选择了积极“入世”，参加了青年志愿者协会举办的主题为“关注乡镇教育，扶助希望幼苗”的活动。下面就是我第一次参加的社会实践的经历与感想，希望能和大家一起分享。

提出了要求与希望，在此我对支持并参与其中的领导，老师表示感谢，从此刻开始该我们上场了。

在哪天是我们第一次接触到我们这次实践活动的对象-天全县希望小学的学生，他们给我们的第一印象就是可爱，天真，对知识充满无限的向往可由于各方面条件的限制脸上又充满无赖，在他们的脸上我们能看的出他们想要我们来并且能够给他们带来某些他们所不知道的，看到他们的脸我们感觉我们来对了并且感觉我们应该把这次社会实践活动搞好，从哪天开始我们带着肩上的责任，我们开始了工作，在11号我们准备了《自我介绍》，说实话在这个我们看来相当简单的一项工作，可在农村的小学生身上可是一件可怕的事情，他们由于锻炼的机会很少甚至没有导致了他们没有面对众多认得勇气，也就是俗话说的胆子小，在课上我们通过自己的带头作用，同时邀请部分胆子大的同学到上面起示范带头作用，最后我们用带有奖惩性质的方法，让每个同学自我介绍了，并且我们没有用任何惩罚措施，我们成功了，成功的让他们站在大家面前来展示自己，增加了他们的自信心与胆量但着不是一个人的成功，是我们全体支援者的成功，在这次课上我们很多支援者本来没参加这项活动的，有的根本就不是实践组的但他们任活跃在这课堂上，他们维护课堂次序，进行教学，活跃气氛。总之我们的不是一个人完成的而是由几十个怀揣梦想的支援者来共同完成的，就这样我们相继完成了大部分任务，并且都是很成功的。

我们的活动也就结束了，在这天我们准备了才艺大比拼，在这个活动上同学们展示了这几天他们所学的英语，绘画，唱歌，跳舞。看者这些我们笑了，我感觉我们有所值，给渴望知识的孩子带来了他们所需要的而我们完成了社会实践的任务同时达到了锻炼的目的，更重要的是我们在这次社会实践活动中互帮互助，齐心协力，志愿者之间建立了比较深厚的友情，我觉得这是最重要的，也是我这次假期社会实践活动最大的收获。

读江姐心得体会篇三

三年前，我幸运地考进了温州中学这一让我梦寐以求的百年名校，并进入了理科实验班。一个暑假的学习之后，综合了自己的兴趣与实力，我选择了数学竞赛。

竞赛学习的日子是辛苦的。两年多时间来，我们不曾拥有一个完整的假日，周末的培训更是稀松平常。一些培训还要占据正常的在校学习时间，高考科目的学习就会因此受到影响。但想到这样高强度的学习给我们带来的宝贵收获，这些辛苦也就没什么了。

竞赛班里强手如云，卧虎藏龙，因此我只能时刻绷紧神经，各种书籍资料看了一本又一本，似乎永远也看不完，练习题也似乎永远没有尽头。但与高手交流，能从中体会到许多乐趣。他们可以让我在迷茫中豁然开朗，或是学习到完全不同的思想、技巧。时至今日，仍能回想起那种与高手切磋的振奋与激动。

高一时，因为数学竞赛就在外东奔西走，我去了南昌、武汉等地参加培训，但由于当时实力不济，听课听得云里雾里。高一暑假我们去杭州学习，虽然在炎热的夏天，但我们仍能苦中作乐，既有收获，又有乐趣。学习还未结束，我与几个同学就马不停蹄去江西参加了东南数学竞赛，这就当作是全国联赛前的一次试练吧。结果我考得不错，得到了金牌。十

月份的全国联赛前，我们停课准备，我准备得还算充分。后来考完后，我获得了一等奖，但没有进冬令营，有点遗憾。

高二，几乎没有任何犹豫地，我继续了竞赛学习。这一年里，仍然一直在走南闯北，去了杭州、上海、苏州、鹰潭……参加各种竞赛培训。在鹰潭的国家集训队旁听过程中，我幸运地取得了非常好的成绩。高二的暑假，我开始做各类国外竞赛题，自认为有相当好的感觉，这些经历都使我对进入冬令营充满了希望。但在高三的全联联赛中，由于对二试最后一题判断失误，再次与冬令营失之交臂。

竞赛生涯就这样结束当然充满了遗憾，但毕竟已获得保送资格，外加平时成绩都还不错，因此也没有过多的悲观与失望。接下来就是繁忙的高考与保送生考试的准备了。由于有高考的压力，高三的学习远没有高一高二那么从容自若。各种模拟考、调研考、自主招生选拔考搞得人焦头烂额，外加保送考试时间紧迫，因此准备得有些匆忙。最终结果还是不错的，我被成功保送了。

至于保送的心得，只能说竞赛与高考都十分重要，在某些特定时间（如大型考试前）可以集中精力攻其一，但总体上需要平衡。竞赛学习可以给高考带来很多好处，因此对竞赛学习不要轻视。另外要重视基础与平时的积累，特别是英语词汇量，临时抱佛脚对保送生考试起不到很好的效果。

回想起高中生活，真的十分美好。校园环境如诗如画，老师各有特色且热情敬业，同学勤奋认真且才华横溢……高中三年，也是我收获最大的三年。高中的快乐、痛苦、温暖与悲伤，都将成为我最美好的回忆。

最后祝大家都能考进理想的大学。

读江姐心得体会篇四

1、有高度的责任感和教学热情。这一条虽然是老生常谈，但却是教育界的真理。没有这一条，什么教学理论、教学方法、教育技术都是空话。教师只有热爱教学工作，才能主动关注教学效果，改进教学方法，提高自己教学方面的技能。所以每次走到讲台上我们都应该充满激情。老师讲课充满激情，学生听起来才会津津有味。正如清华大学张学政教授那样，虽然年纪比较大，但在课堂上表现出来的热情确实是值得我们学习与借鉴的。

2、专业精深、知识广博。无论理工还是人文学科，教师都要有深刻的思想，要有全面的、甚至跨学科的知识，要有前沿和应用的眼光。教师要熟悉所授课程内容，要懂得比学生多，或者形象地比喻为“一桶水与一杯水的关系”。只有站得更高，眼界更宽，才能充当学生的引路人。我们可以看看这些优秀教师的做法：必须有跨学科的知识，不仅要前沿，要跨学科，还要了解实践。有些老师介绍的都是别人的思想，他自己没有琢磨透，然后讲出来学生也是云里雾里的，这个问题我们应该避免。

无论在科研还是在教学中，我们都应该重视对基本东西的深入理解，一定要对基础知识懂得非常透彻。在物理学中，有很多人称自己已经理解了某一概念，但实际上这是不可能的，你只能说你对某一概念理解到了某个层面。张学政教授举的例子很深刻，正如他说的那样，为什么我们用刀切肉的时候都是斜着切？虽然是个简单的问题，但是其中蕴含着很深的道理。

3、授课要经过精心准备，不能照本宣科。教师对教学内容要烂熟于胸，信手拈来，这样才能有出色的课堂发挥和对问题与讨论的把握能力。教学是面向学生的，最终目的是让学生掌握知识及运用知识的能力。所以教学过程、内容安排也要符合学习的认知规律。为了上好一门课程，我们不仅对这门

课程熟之又熟，并且还要对与这门课程相关的学科知识有一定的了解，这样才能真正的驾驭这门学科，学生才能真正的领悟到这门学科的精髓。

4、重视基础。基础理论是课程的核心，最基本的东西要反复讲，并在以后的课程中不断提升，使其与应用及前沿问题有机结合起来。时间长了，大部分所学的内容都会忘记，基本的理论与应用的思路才是最重要的。

5、注重能力与思维方法的训练，培养对事物本质的理解与解决问题的能力。要让学生自己“悟道”，而不是灌输某种“正确”的观点或结论。从培养学生创新意识角度来看，教学主要是培养学生科学地思考，通过观察生活中的例子或者是数学本身的例子来提出问题，然后再启发学生自然而然引出一个基本概念。让学生明白概念是自然而然提出来的，不是从天上掉下来的，也不是从数学家脑子里蹦出来的。这样就让学生经历了一个思考的过程；而不是把知识直接端给学生。这样有利于学生创新意识、创新能力的培养，也鼓励了学生自己去琢磨、思考、研究一些问题。

6、教师要有承认错误的胸怀和勇气。教师要懂的比学生多，并不意味着教师每件事都要比学生高明。优秀教师不但不排斥，还欢迎学生的不同意见和质疑，双方在事实与逻辑的基础上共同探讨。教师对不懂的东西和错误之处都坦然承认，不但不会损失“师道尊严”，反而会赢得学生的尊重，拉近师生之间的距离。

得自己受到关注才会有比较高的积极性。像好的演员一样，老师上课要关注全场。教师在课堂上要时刻与学生有呼应，要让学生知道你在关注他。你看学生的反应就知道他明不明白。尊重学生，而且把学生有些合理的有益的知识吸收进来，在课堂里和学生一起磋商、消化，也应该看作是教学的一个重要组成部分。

8、紧跟时代与科技前沿。这也是教好课的一项重要内容。优秀教师始终关注知识与现实世界的联系，在当前社会中的应用及与前沿工作的关系。这样不仅可以使课程生动有趣，而且提高了学生对知识的记忆和运用能力。

9、对于教育技术合理的应用。老师们普遍认为以电脑和网络为核心的信息技术在资料保存整理、内容展示方面有其优势，但不能夸大技术的作用。教学的思想，实物与实验的演示，现场参观学习等是技术无法替代的。讲课切不能象做学术报告一样放ppt□

教师要有自己的思想，不能让多媒体“喧宾夺主”。多媒体是工具，一节课最重要的问题不是应用多媒体的技术问题，而是怎么组织这节课的教学，这节课要讲什么的问题，怎样论证，自己脑子里要清清楚楚。

技术的先进性决不能等同于教学方法的先进性，更不能等同于好的教学质量。我还是赞成写黑板，结合学科特点适当的情况下用ppt□

每个教师的教学都有各自的特点，越是优秀的教师个性越鲜明。我们认为这是完全合情合理的。设想：有效的教学模式与方法有很多，不同课程有不同的教学要求，教师和学生也都有自己的个性，教学活动理所当然的是丰富多彩的。教学过程中有很多环节，教学工作又需要在一定的时间内完成，不可能每个环节都去花费大量的时间去做——实际上也没这个必要，一两个环节把握的好就可以达到良好的教学效果。在我们的采访中各位老师也确实讲述了各自的“绝活”，有的课堂讲授非常精彩，有的以启发性的问答与讨论为主，有的把课题性研究融合到教学中等等。

教学个性问题也引起了教学管理者的普遍关心，这就是如果允许老师完全按照自己的意志任意施教，教学质量如何保证？确实有个别老师把个性当成不认真教学的借口。一个科学的

规范会使大部分教师有章可循，不是可以更好地保证教学质量吗？现在很多大学对教师备课、教案、教学计划、作业、考试、讨论、教育技术的使用等各个方面作出规定，并与考核和提职挂钩，可能就是基于这种考虑。作为管理制度，总要有一定覆盖面，针对每门课、根据每个老师或学生的特点制定规范是不可能的，那样也等于没有规范。这就带来一个全校、甚至全国“一刀切”的情况，老师们意见很大，认为扼杀了教学活力，注重的是形式而非教学目的本身。最主要的问题可能是产生了非常符合教学规范，但效果很差的教学方式，比如有的老师像作学术报告一样在教室里放ppt或录像。我们认为，这不应该是规范的问题，规范的目的肯定也是为教学服务。但规定不应过多、过细，教学规定本身应当尊重老师、课程与学生的个性，应当符合教学的一般规律。规范所保证的应该是最基本的原则。“百花齐放，百家争鸣”，既是教育的出路，也是教育的目的。

读江姐心得体会篇五

我们作为艺术类学生，和文史类，理工类学生相比的优势竞争力在哪里。哪些是我们所拥有的特质，怎样才能发挥出我们的特色。

轻轻地踏上通往艺术殿堂的道路，我不知道，自己应该呈献出怎样的自己给大家。看夕阳西下，风吹过地面卷起的落叶翩翩？不过，当我抬头看身旁展厅透出星点灯光，低头看小人在笔头栩栩如生，指尖轻轻滑过木质画架所透露出的淡淡暖意，那一刻，我感觉自己是那么的幸运。

我选择家具设计，不仅是因为儿时的梦想，更是对生活的要求，我希望我可以让我的家更舒适，也希望我可以给更多的家带来那份舒适温馨的感觉。

当我真正开始学习专业时，我知道这是我的选择，一份无悔的选择，那种作品定稿时的成就感，那些家具木材所特有的

香味，于我而言，都是一种灵魂的解读。

但是，这些，远不能让我满足。

我不想只做一名设计专员，我想抓住思想的灵魂，开创一番事业，成立属于自己的公司。设计员，这只是我人生的一个起点，而不是终点，还有一个更大的舞台的在等我。

从小我就知道，成功不是谁给的，没有殷实的家底，同样可以站在成功的舞台，这是艰辛的历程，也是一段人生的考验，需要的是努力，数之不尽的汗水。是的，我在一步步地做，一步步地在努力。

读江姐心得体会篇六

伟大的实践，无穷的收获

自从进入大学以来就听师兄说我们回利用假期去参加社会实践，我当时真的不知道何谓社会实践，更不知道社会实践对我们，对社会有什么帮助，所以就没怎么放在心上！直到大一结束时，班长通知我们说，学院规定所有的同学必须参加暑期社会实践，并且要写社会实践心得，真的，当时我听到这个消息心都凉了一大节，因为我不了解社会实践！我怕，我担心。，可着有用吗？对我完成这次学院硬性规定的任务，答案当然是否定的，所以我选择了积极“入世”，参加了青年志愿者协会举办的主题为“关注乡镇教育，扶助希望幼苗”的活动。下面就是我第一次参加的社会实践的经历与感想，希望能和大家一起分享。

提出了要求与希望，在此我对支持并参与其中的领导，老师表示感谢，从此刻开始该我们上场了。

在哪天是我们第一次接触到我们这次实践活动的对象-天全县希望小学的学生，他们给我们的第一印象就是可爱，天真，

对知识充满无限的向往可由于各方面条件的限制脸上又充满无赖，在他们的脸上我们能看的出他们想要我们来并且能够给他们带来某些他们所不知道的，看到他们的脸我们感觉我们来对了并且感觉我们应该把这次社会实践活动搞好，从哪天开始我们带着肩上的责任，我们开始了工作，在11号我们准备了《自我介绍》，说实话在这个我们看来相当简单的一项工作，可在农村的小学生身上可是一件可怕的事情，他们由于锻炼的机会很少甚至没有导致了他们没有面对众多认得勇气，也就是俗话说的胆子小，在课上我们通过自己的带头作用，同时邀请部分胆子大的同学到上面起示范带头作用，最后我们用带有奖惩性质的方法，让每个同学自我介绍了，并且我们没有用任何惩罚措施，我们成功了，成功的让他们站在大家面前来展示自己，增加了他们的自信心与胆量但着不是一个人的成功，是我们全体支援者的成功，在这次课上我们很多支援者本来没参加这项活动的，有的根本就不是实践组的但他们任活跃在这课堂上，他们维护课堂次序，进行教学，活跃气氛。总之我们的不是一个人完成的而是由几十个怀揣梦想的支援者来共同完成的，就这样我们相继完成了大部分任务，并且都是很成功的。

我们的活动也就结束了，在这天我们准备了才艺大比拼，在这个活动上同学们展示了这几天他们所学的英语，绘画，唱歌，跳舞。看者这些我们笑了，我感觉我们有所值，给渴望知识的孩子带来了他们所需要的而我们完成了社会实践的任务同时达到了锻炼的目的，更重要的是我们杂这次社会实践活动中互帮互助，齐心协力，志愿者之间建立了比较深厚的友情，我觉得这是最重要的，也是我这次假期社会实践活动最大的收获。