

2023年春晚舞蹈的心得体会(实用5篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

春晚舞蹈的心得体会篇一

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”，在鞭炮声中，春节到了，新的一年又即将开始。

每年的春节都是我最期待的节日，不仅有好吃的，好玩的，穿上漂亮的新衣服，拜访亲戚的时候还有红包收，而且在除夕的晚上还有我最喜欢看的《春节联欢晚会》。今年也不例外，在春节联欢晚会即将开始前，我们一家人就守在电视机面前等待着了。

在舞台上，大型歌舞所展现出来的舞蹈语言与音乐语言十分丰富，也是非常的接地气和暖人心。看场面恢宏，那一个个舞蹈家们精湛的表演，真是让人看得应接不暇。这充满了中国元素，中国文化的节目表演，让我感受到了祖国的美好，也更加喜爱祖国的传统文化了。

在舞台上，新加入的节目内容，那是那么的气势磅礴啊，那是充分调动了科技新手段所打造的全方位的绚丽新景观呀，让现代化的高科技为春晚插上想象的翅膀，给观众们耳目一新的感觉，让观众在节目的不断深入之中，共创共享神奇的文化空间。这不仅增强了台上台下、场内场外的互动，而且立体背景画面的飞速闪回、炫目转换，将全国人民的年度记忆形成令人难忘的艺术表达。

每年的春晚都会让我收获很多，在春节联欢晚会上的每一个

节目背后都能衬托出这个传统节日的意义。我觉得每年的春节联欢晚会是帮我们逐渐找回了年味的感觉。国为随着时代生活的节奏越来越快了，已经越来越多的人已经渐渐忘记中国里的一些传统节日习俗了，而“春节联欢晚会”这一节目可以更好的帮我们寻回过年该有的氛围。而今年春晚将一如既往地除夕夜陪伴阖家团圆的观众辞旧迎新、守岁纳福。

春晚舞蹈的心得体会篇二

今年，我和爸爸、妈妈、妹妹一起回老家，陪爷爷奶奶过年。

我刚下车，奶奶就对我说：“今天晚上，村里有春晚，我们一起去看看。”我们吃过晚饭，就一起兴冲冲的去村里的大礼堂看春晚。在老远就看到礼堂旁的大樟树，被装扮的焕然一新。这棵大樟树有600多年的历史，需要七八个成年人才能围住。在灯光的照耀下，越发显得高大、茂盛，它像一个卫兵一样，站在村口保护着整个村子。

礼堂里，座无虚席。不一会儿，春晚开始了，首先表演的是《新年腰鼓》，演员们身着艳丽的服装，手里拿着木棍，腰上别着腰鼓。他们尽情地跳着、唱着，整齐的敲着腰鼓，现场的群众霎时沸腾起来，由此拉开了春晚的序幕。

接着是朗诵《热爱生命》，朗诵者的声音极具穿透力，高亢的声音在礼堂里回响，观众们听得热血沸腾。小品《送礼》体现出中国农民现在的幸福生活。

歌曲《我爱你中国》，她的唱的是那么动听，那么优美，像百灵鸟在歌唱。真是扣人心弦，我们也情不自禁的跟着唱了起来，这首歌把现场的气氛推向了高潮。唱完后，雷声般的掌声，在我耳边响起，持续不断响彻整个礼堂。

最后晚会在《不忘初心》这首熟悉的旋律中落幕了。结束后，

村民们久久不肯离去。我觉得农村里的春晚，虽然没有电视台的春晚那么豪华、精彩，但更加贴近中国农民的现实生活，更能反映出农民的安居乐业，幸福生活！

春晚舞蹈的心得体会篇三

20__年2月6日，我社团开始策划这次大学生春节联欢晚会，对联合社人来说这是个特殊的日子，因为从这一天开始，我们每一个人身上都有了一份沉甸甸的责任，那就是春节临近，我们每个人该拿出什么东西来向家乡人民献礼。为了欢庆辉煌的20__年，喜迎充满希望的20__年，让威戎父老乡亲过一个欢乐、祥和的新春佳节，鼓舞威戎镇人民同心同德、齐心协力，共建和谐威戎，大力推进威戎经济发展及人才培养等重大举措，我社团特举办本次春节联欢联欢会。

第一，策划阶段。

我们在策划这次春节联欢晚会之前，由马银强和温红亮两位同学发起，刘金霞、吴鹏、张祥龙、武天翔和杨帅军等多名同学积极参与，戴紫娟执笔起草了本社团成立策划案，我们的社团就在很短时间内建立起来了，社团成员不断增加，内部机构也得到初步的建立。

社团成员于2月6日在温红亮家聚首讨论举办20__春节联欢晚会，大家踊跃发言，出谋划策，温红亮担任文艺总监，和何桃桃、杨亚妮、梁婷等几位同学负责节目编制，很快制出节目单的草稿来。另外，刘金霞、李海涛、马小刚、王艳玲和石文娟负责起草本次春节联欢晚会策划案，内容涉及活动宗旨，联欢晚会的主题、风格、形式，舞台布置，节目流程，活动预算以及具体活动的人员分工。

第二，组织阶段。

马银强组织部分同学搞外联，联系威戎镇政府和威戎中学，向静宁县各主要企业单位拉赞助，在这个过程中面临诸多挫折和问题，同学们情绪低落，活动曾一度停止运作。但是我们最终挺过了难关，我们不能忘记的一个人就是王前进，王前进答应帮我们解决晚会舞台和音响设备的问题，我们深受鼓舞，得以继续向前迈进！李海涛从中周旋，在鑫陇机砖厂拉来500元赞助款，感谢鑫陇机砖厂对我们的大力支持！

由于外联工作没有取得理想的成效，我们囊中羞涩，一切从简。表演服装除了《开门红》《月亮花儿开》《火苗》需要严格的服饰之外，其他的尽量自己去找。服装的问题，我们找到威戎中学的戴仲林老师，通过几次接触得到了解决，感谢威戎中学的支持！

舞台方面，我们没能跟北关那几家个体经营户谈成合作，他们不提供符合我们要求的舞台，我们只能另谋出路，最后北关村六队队长王联合会答应免费提供舞台及幕布等设备，舞台问题得到基本解决，感谢王队长对我们的支持！搭建工作由我们内部人员及人员亲属合作完成，在这里向大家道声辛苦了！

音响设备由王前进全权负责，借用了戴晓明、王联合会、吴小玲的音响，一并感谢他们！

在外联部搞外联的同时，我们的节目也在火热的排练中，节目组仅仅按照策划部的规定，在腊月二十五号初次彩排，二十七号做最后彩排，顺利完成任务。

二十八号到三十号，马小刚、温红亮、刘金霞、李小兵负责联欢晚会的海报宣传，联欢晚会时间、地点真正确定了下来。

另外，宣传部的李亚蕾、武天翔、李勤、张祥龙等几位同学在活动过程中，联系电视台，摄影、录像，采集新闻点，做了前期的宣传工作，卓有成效。

三，演出阶段。

正月初二，早上搭建舞台。

中午演出人员及社团其他工作人员相继到办公地点集合。

下午三点开始化妆，站台，做演出之前的最后准备。

晚七点，演出开始。演出流程如下：

开场舞《开门红》

主持人亮相，介绍团队，并献上新春祝福

歌曲《欢乐中国年》

独舞《欢乐傣家》

小品《唐僧与芙蓉》

女声独唱《边疆的泉水清又甜》

街舞

男声独唱《十年》

童声独唱——徐小妹

扇子舞《月亮花儿开》

女生独唱《明天会更好》 《飞舞》

女声独唱《黄土高坡》

搞怪舞《穷开心》

诗歌朗诵《献给母亲》

女声独唱《星光》

游戏互动环节

藏族舞稻《火苗》

男生独唱《儿行千里》

男声独唱《霸王别姬》

女声独唱《为了谁》

太极拳表演

二胡、电子琴合奏

大合唱《真心英雄》《相亲相爱一家人》

恰恰舞

闭幕式

为了避免第二场和首场重复，我们对节目进行了改变，除了舞蹈不变之外，歌曲演唱全部有所变动，于是仓促组织一场，总算完成两场的任务，但第二场的整体效果比不上首场，尽管音响设备，舞蹈表演都较首场的好。

此外，我们还在威戎舞台参加友情演出，借机会宣传了我们的社团，扩大我们社团在威戎镇的影响。

第四，后期工作。

刘金霞负责财务管理，总结如下：

寒假活动中总支出有1454.5元，主要用于打印材料，购买化妆品、舞台装饰品等演出用品、聚餐、送情、酬谢、赔付、话费。总收入有资金1650元(其中170元由被面折合而来)和物品若干(被面、露露、果冻、酥饼)。

这次财务管理中各项费用的记录比较全面，但仍存在问题，如财务登记不规范，对物品的管理不到位，尤其在演出期间人员的任务分配不同步。在以后的财务管理中一定要逐步解决这些问题，尽量做到预算全面，结算透明，有条有理，不浪费资源。

我们从成立社团到组织这次春节联欢晚会，历时一个多月，社团里的每一位同学都付出了充分的热情和艰辛的努力，大家团结一致，群策群力，大学生志愿者联合社得以成立并取得初步的成绩离不开我们每个社团人的艰苦奋斗！

在我们这个社团活动当中，有几点宝贵之处是值得继续坚持和发扬的。

一，我们每个人都有回馈家乡的理想和决心，都有青春的激情和奋斗的勇气。正因为心中怀着这样一颗火热的心，我们才紧紧凝聚在一起，在拉不来赞助的时候，在面临人员紧缺组织不到位的情况下，大家仍能自觉地坚守自己的岗位，干好自己的工作。因为我们相信，我们的社团会发挥更大的作用，做出更大的贡献。

二，我们是一个凝聚力很强的社团。我们的社团才刚刚起步，内部机构还不完善，人员分工不明确，又要在很短的时间里组织这次春节联欢晚会，难免出现一些混乱，对突发事件的应变和处理能力较差。但是这些问题都得到克服，哪个环节出现问题，大家出谋划策一块解决，比如参加威戎镇第一届秦腔歌舞大赛友情演出，演员阵容不全，何燕妮、柴丽、何苗苗、梁婷、杨艳娣等五位同学临时改变舞蹈阵容，圆满完成任务。我们需要的就是这种凝聚力和临阵不乱的应变能力。

三，我们社团的每一位成员都有着强烈的集体意识，任劳任怨，敢于付出。我们的寒假都不长，与家人和朋友相聚的时间也不多，而且很多同学家离威戎远，加上冬季天冷路滑，来回出行很不方便，我们的工作又没有明确的时间，而且常常要随叫随到，给同学们带来诸多麻烦。有些同学甚至很多天不回家，把全部的时间献给了工作，在这里向大家道声辛苦啦！大家都是好样的，这种牺牲精神是我们社团的灵魂，值得每一位社团人去发扬！

四，我们的社团是个异彩纷呈的特殊组织，我们是相亲相爱的一家人。我们有对家乡同样的热爱，我们有高中的情谊，我们喝着同一方水，沉淀着同一种文化。我们又求学在五湖四海、大江南北，见识异样的风情，接受不同的教育，我们彼此真诚，心意相惜，没有功利，只为同一个心愿唱着同一首歌！

当然，在活动当中也反应出了一系列问题，因为我们是初次办这项活动，没有经验，我们面对的是一个完全陌生的境况，只能摸着石头过河，问题是在所难免的。我总结以下几点，希望我们以后的工作中能予以纠正。

一，组织涣散，人员分工不明晰，导致在活动运作中杂乱无章，人员组织起来竟然不知道要干什么，耗费人力和时间。这个问题正在进一步解决当中，我们社团各部门现在已经确立下来，各部门工作职能也得到初步落实，相关人员也得到分配和安置；以后的工作当中当继续完善，提高本社团整体工作效率。

二，负责人工作缺乏必需的前瞻性、条理性、系统性和全面性，这将导致工作出现诸多纰漏，对问题的应变能力较差，直接影响到全局的发展。

三，整个社团在运作中缺乏必要的纪律性，负责人没有做好动员工作，有些人员思想怠慢，行为松散，影响工作的效率

和进程。针对这点，办公室将着手制定一些相关的制度，力求做到规范化和专业化。

四，我们社团才刚刚成立，存在诸多问题，其中最重要的问题是我们没有做好充分的心理准备，来做一件具有开创性意义的事业。我奉劝社团里的每一位同学，不要小觑我们大家的力量，千里之行，始于足下，万丈高楼从地起。我们虽然是个松散的组织，那只是暂时！我们虽然没有大学社团那么专业，但那也只是暂时！我们拥有那些社团不具备的特质，那就是我们每个人都是静宁人！

我们生于斯，长于斯，皇天后土养育了我们，我们要怀着这颗感恩的心回报家乡，回报这个社会，请不要被眼前的困厄所吓倒，我们要相信，我们的未来不是梦，只要我们肯努力，敢拼搏！

春晚舞蹈的心得体会篇四

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”今天是除夕夜，既是农历丙申猴年的最后一天，也是我们全家人一起迎接新年的团圆夜。

一家人都忙着准备过年，当然我也闲不了，爸爸贴对联，我帮忙拿胶水；妈妈包春卷，我帮忙撕春卷皮；爷爷做饭菜，我倒热茶给他。我们全家人都忙得不亦乐乎，家中充满了快乐的年味儿。

“开饭了，大家快来吃饭吧！”妈妈喊道。打扫房间的我听到了妈妈的声音，以迅雷不及掩耳之势洗好手，然后第一个跑到了餐厅。今年，外公外婆也来我们家一起过年，我们家显得格外热闹！大家围坐在餐桌旁，爸爸给我们倒上酒和饮料，今天的菜可丰盛了，有鱼丸、鸡、虾……还有我最爱吃的糖醋排骨，看得我不由得舔了舔嘴唇，大家看着我的样子都哈哈大笑起来。吃饭前少不了祝福的话，我举起杯子，祝

爷爷、外公身体健康、万事如意，祝爸爸、妈妈工作顺利、事业有成。我也得到了家人的祝福，爸爸妈妈希望我越来越懂事，学习更上一层楼。饭桌上，一家人有说有笑地吃着团圆饭，幸福和喜悦洋溢在我们每个人的脸上。

吃完饭，爸爸带着我到楼下放烟花。看着烟花在夜空中绚丽的绽放，我在心里默默许下了新年的愿望，当然这个是秘密，不能告诉别人的哦！

除夕夜每家每户必不可少的是看春晚。快八点了，客厅的茶几上放着外婆准备好的水果盘、茶水等，我们一家人坐在电视机前。春晚有好多好看的节目，特别是小品，把我们一家老少都逗得开怀大笑。听着跨年的钟声，看着一家人其乐融融的场面，我感到特别快乐。

在这个快乐的夜晚，我们丢开一切烦恼，我为家人祝福，为朋友祝福，也为我的祖国祝福。

寒假到了，就意味着春节的脚步近了，除夕全家团圆的日子指日可待了。

每一年的除夕，我们一家都是和大伯一家一起过的。平时学业繁忙，我也很少能见到我的堂姐和堂妹，这让我更加期盼除夕的到来，更加期盼全家团聚。

从寒假第一天起，我就一直期盼着除夕。日历都被我翻皱了，除夕终于来了。这天早上，全家人都早早起来整理屋子，为晚上的团圆饭做准备。妈妈焚香拜佛，将事先准备好的鸡、鸭、鹅拿出来祭祖。奶奶在厨房里干得热火朝天，将晚上要吃的菜一一整理清洗好，开始烧菜做饭。我、爸爸和爷爷忙着给她们打下手，就这样忙忙碌碌大半天。

下午五点，一声清脆的门铃响起，我就知道一定是堂姐他们来了，跑着去开门。我那可爱的小堂妹跳进门，大声喊道：

“鲤鱼跃龙门，祝大家除夕快乐！春节快乐！”逗得我们每个人都哈哈大笑。大伯一家的到来使整个屋子更添热闹。大伯和爸爸俩兄弟聊着这一年大大小小的事儿。大伯母和奶奶也聊得不亦乐乎。我和堂姐堂妹打起了纸牌。一时间，整个屋子里都是谈笑声，配上窗边崭新的大红窗花，一股浓浓的年味涌上心头。

年夜饭做好了，蒸鸡，卤鹅，生菜，鲜鱼……一道道美味菜肴端到桌前，真是让人垂涎三尺。我们围坐着大快朵颐，聊着这一年发生的事情，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。窗外响起了烟花的声音，我们赶紧冲到阳台向远处望。天边绽开了一朵朵绚丽的烟花，红的、黄的、橙的，绚丽缤纷，让人目不暇给。随后而来的春节联欢晚会也给我们带来了许多的快乐。

春晚舞蹈的心得体会篇五

很多人的印象中，年味是一个广泛的词语，它包含了很多，有人，有物，有感情，也有感受。但令人感受最深的，还是那最热闹、最温暖的除夕。

除夕，正如，王安石的《元日》中那句“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”除夕，总是喜气洋洋的。走在街上，到处挂满了灯笼，红红火火的，总能听到鞭炮、花炮声，或许也是小朋友们玩的摔炮、刮炮，这些响亮的声音随时随刻都伴随着你，让你振奋精神，迎接新的一年。

除夕，有些人已经开始拜年了，一家老小穿的五彩缤纷，去别人家拜年，主人盛宴款待，人人满面春风，笑容满面，这也是小孩子们最开心的的时候，因为他们会拿到一个大大的红包。除夕那天，饭菜也明显不同，一个个好菜摆满了一桌，还未吃饭，就凭那从厨房里传来的一股飘香，孩子们就已口水直流。

吃过饭，大人在一起聊天、喝酒，谈论各自新年的目标和希望，小孩们则在一旁嬉戏打闹，玩着手机、电脑，满屋子里都是热热闹闹的，像是在庆祝新年的到来。

到了0点，大人们出门开始放鞭炮了，新年的钟声即将敲响，震耳欲聋的鞭炮声让你再困也不能入睡。看那绚丽多彩的烟花，全身都像是被感染了，与这缤纷飞舞的烟花，共同享受这说不尽的年味。

除夕，除旧迎新。年味，充斥心田。