拍皮球心得体会(汇总7篇)

当我们备受启迪时,常常可以将它们写成一篇心得体会,如此就可以提升我们写作能力了。那么心得体会怎么写才恰当呢?那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好,我们一起来看一看吧。

拍皮球心得体会篇一

拍皮球是一项广受欢迎的户外运动,在休闲娱乐中得到了广 泛的应用。我最近参加了一次拍皮球比赛,并录制了一段心 得体会视频,以下是我对这项活动的感受。

第一段:介绍拍皮球的背景和规则

拍皮球起源于英国,后来传播到世界各地。这项运动需要两人或多人站在对立的方框内,用拍球拍击皮球,使其飞越方框边界。比赛通常设置定时,时间结束时得分最高的一方获胜。我在比赛中与几位朋友搭档,通过团队合作来赢得胜利。

第二段:展示比赛过程和技巧

在心得体会视频中,我展示了跟朋友们一起参加比赛的情景, 以及我们使用的技巧。首先,我们发现要比赛中取得好成绩, 必须熟练掌握拍皮球时的动作和姿势。我们通过练习和观察 高手的动作,逐渐掌握了正确的击球姿势。其次,战术也是 我们取胜的重要因素。我们学会了如何与队友配合,通过传 球和协同进攻来迅速得分。在团队合作的背景下,我们逐渐 提高了比赛的水平。

第三段:分享拍皮球带来的乐趣和健康益处

拍皮球不仅仅是一项运动,它也给我们带来了无尽的乐趣和健康益处。在比赛中,我们可以尽情挥洒汗水,释放压力。

拍皮球的动作需要全身的协调运动,不仅锻炼了肌肉,还提高了我们的灵活性和反应速度。比赛中的互动和竞争也增强了我们的团队意识和沟通能力。总之,拍皮球是一项既能锻炼身体又能带来乐趣的运动。

第四段: 讲述在拍皮球比赛中遇到的困难和挑战

虽然拍皮球是一项休闲的运动,但在比赛中我们也遇到了一些困难和挑战。首先,拍皮球的动作需要一定的技巧,并不是一开始就能驾轻就熟。我们需要花费大量的时间和精力来练习和提高自己的技术水平。其次,在比赛中,我们还需要应对对手的进攻,时刻保持警惕。因此,我们需要不断学习和适应对手的战术,以保持竞争力。

第五段: 总结心得体会和对拍皮球的展望

通过参加拍皮球比赛,我收获了很多。首先,我学会了如何与他人合作,通过团队协作来取得胜利。其次,我锻炼了我的耐力和自信心,在困难和挑战面前不言退。将来,我希望继续参加更多的拍皮球比赛,不仅仅满足自己的兴趣爱好,还能更好地发展自己的团队精神和技术水平。

拍皮球不仅仅是一项简单的运动,它带给我们的是乐趣和挑战。通过这段心得体会的视频,我希望能够让更多的人了解和参与到拍皮球的世界中来。无论你是初学者还是资深爱好者,拍皮球都能让你找到快乐和成就感。让我们一起拿起拍球,来一场畅快淋漓的拍皮球比赛吧!

拍皮球心得体会篇二

- 1、欣赏音乐,感受连贯与跳跃的音乐旋律。
- 2、尝试用肢体动作表现皮球的,滚动与跳跃,体验集体游戏的乐趣。

- 3、能积极参加游戏活动,并学会自我保护。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

重点: 感受连贯与跳跃的音乐旋律;

难点: 用肢体动作表现滚动与跳跃:

- 1、物质准备:磁带及录音机、图谱一张、皮球一个:
- 2、经验准备: 事先引导幼儿去欣赏一些对比性较强的旋律:

听音乐,全体幼儿有序进场,围坐成半圆,有节奏的拍手;

- 1、安静旋律
- 2、 律动《做做,摸摸》:幼儿边唱边做相应动作;
- 1、 幼儿边听音乐边看老师玩球(a段:左右手来回滚球; b段: 拍接球)

提问: 刚才老师是怎么玩球的?(引导幼儿模仿老师来边讲边玩球)那刚刚除了眼睛看到老师玩球,耳朵听到了什么呀?(引出音乐)下面呢老师再跟着这音乐来表演玩球,请你们听听看老师滚球时音乐是怎样的?(柔柔的、连贯的)拍接球时音乐又是怎么样的?(有力的、跳跃的)

师:那许老师之前就欣赏了一遍这音乐旋律,老师边欣赏边把这音乐的样子画了下来,小朋友们想看吗?(出示图谱)下朋友们,你们在这图谱上看到了些什么呀?(根据幼儿回答引出圆滑线和断奏点符号,引出圆滑线出表现的是滚球,而断奏点符号表现的就是拍接球)下面呢请小朋友们边欣赏这音乐旋律边看这一图谱,看的时候注意老师的食指,会依照这一图谱做哪些动作。(幼儿边欣赏边观看图谱、食指动作)

提问: 刚刚老师的食指依照这一图谱做了些什么动作呀?(引导幼儿边说边做)哎!在这圆滑线时食指是划、摇来表现皮球 滚动的,在断奏点符号时食指是点来表现皮球的跳跃的。那我们的身体上还有很多的肢体部位,那还可以用什么肢体动作来表现皮球的滚动与跳跃呢?(引导个别幼儿用肢体动作来分别表现)引出跟着音乐选择喜爱的肢体动作表现皮球的滚动与跳跃(正式开始前可请个别幼儿演示一下等等要表现的相应肢体动作)。

幼儿跟着音乐运用肢体动作表现。(可换一下肢体部位再次表现)

1、介绍游戏玩法

在音乐旋律下,带领幼儿做相应动作有序的出活动室,结束;

选择本次音乐欣赏活动是因为本次欣赏活动的趣味性较强, 其中活动中有小游戏,幼儿也会在活动中用肢体动作来表现 音乐旋律特点,幼儿是比较感兴趣的,因此选择了本次活动。 那活动一开始教师用音乐带进场,还做了一些律动,幼儿都 很感兴趣;在活动正式开始时,教师的导入(选用了小皮球来 吸引幼儿的注意),想法很不错,幼儿的目光一下子就被吸引 住了,很顺的引入到了活动中去;在教师跟着音乐玩球时幼儿 都看得很仔细;那教师课前的准备也很充分,对活动流程也很 熟悉,每个环节间过度的也很流畅,都会有过渡语;教师的语 气语调也还可以, 在游戏时教师能融入到孩子中去, 跟孩子 一起玩;最后在音乐当中边做动作带离活动室也与开头上下呼 应,不错!当然,在活动中也存在着一些不足或可提高的部分, 听过课的老师也都给予了对课的评价,给我提了不少意见, 那以下就是我对自己活动的一些反思及老师提出的一些不足 及意见:如:教师与配班老师配合的不是很好,因专门选一 个老师来放音乐,这样就不用让配班老师又忙于播放音乐又 要拍照, 赶不来及;此外, 在引导幼儿用肢体动作表现皮球滚 动与跳跃时,由于教师没有很好的引导,导致有些幼儿没有

很好理解老师的意思,说了几遍,幼儿才弄明白;但幼儿选择的肢体动作表现范围不是很广,肢体部位的动作不是很多,就只有个别幼儿选用了不同的肢体动作来表现,其他幼儿特别在跳跃音乐时都是用整个身体跳跃来表现皮球的跳跃的;没有自己的一些想法,会跟着其他幼儿去做动作表现;因此,教师可积极提示、引导幼儿选择自己喜爱的肢体动作表现皮球滚动、跳跃;最后,在进行拍皮球游戏时,由于教师没有组织、分配好,集体幼儿在蹲下游戏时会挤来挤去,有些乱,我觉得当时可让一部分幼儿在椅子后面,一部分在椅子前面,这样可能就会避免这个问题了。

拍皮球心得体会篇三

第一段:介绍拍皮球的概念和背景(150字)

拍皮球是一种传统的中国民间运动,流传已久。它起源于中国古代,至今仍然很受人们的喜爱。拍皮球是一项动作协调、身心健康的运动,它是以球拍拍打一只由鸟羽或羊毛制成的球,使球在空中飞行并保持不落地的一种体育活动。

第二段: 拍皮球的规则和技巧(250字)

拍皮球虽然简单,但是它也有一些固定的规则和一些技巧。 首先,拍皮球要注意击球的力度和准确性,一拍过力,皮球 可能会被打飞,过轻则不能够保持球的飞行。其次,要灵活 运用球拍,控制皮球的高低和方向。还应注意跟随球的移动, 时刻准备拍打球。最后,根据自己的实际情况合理安排击球 的空间和时间,不贪心而导致出错。

第三段: 拍皮球对身心健康的好处(300字)

拍皮球是一项有益身心健康的活动。首先, 拍皮球可以锻炼人的身体协调性和灵敏性。通过不断拍打、接球和转身, 可以提高人的反应速度和手眼协调能力。其次, 拍皮球可以锻

炼人的身体耐力和心肺功能。长时间坚持打皮球,可以增强人的体力和耐力。最后,拍皮球还可以让人放松心情,减轻压力。在运动中,身体释放出来的能量和快乐感可以让人忘却烦恼,缓解心理压力。

第四段: 拍皮球的发展和变革(250字)

随着时间的推移,拍皮球也在不断发展和变革。从最早的用手拍打到后来的用球拍拍打,拍皮球的工具也在不断升级和改良。现代的拍皮球球拍采用轻质材料制作,更加耐用,并且设计更符合人体力学,让人更方便拿取和操作。同时,拍皮球也不再仅仅是一种传统的民间运动,它已经成为许多学校和社区的体育活动项目,越来越多的人开始参与其中。

第五段: 个人拍皮球心得和体会(250字)

个人对于拍皮球的体会是:对于我来说,拍皮球是一项富有挑战性的运动,但是它也带给我很多乐趣和收获。通过不断的练习,我发现自己的手眼协调能力和反应速度得到了提高,身体也更加健康了。同时,拍皮球的规则和技巧也教会了我如何控制自己的力度和节奏,以及如何调整自己的心态。通过拍皮球,我也结识了很多热爱这项运动的朋友,我们一起切磋技艺,共同进步。拍皮球不仅让我身心愉悦,还培养了我的合作精神和团队意识。

总结: 拍皮球是一项能够锻炼身体、放松心情并培养人际关系的运动。通过打拍皮球,我们可以提高我们的身体素质,提高个人技巧,并与他人建立友好的联系。拍皮球不仅仅是单纯的运动,它是一门有趣的艺术,深受人们的喜爱。

拍皮球心得体会篇四

今天,我和别人去拍皮球了。(由于那时没有事可以做所以没劲,只能去玩拍皮球没办法啊)

一个、俩个、三个、四个……一百一十一、一百一十二、一百一十三,最终我以一百一十三的成绩落幕了。二号选手赖定成上场了,(一共有三个选手我是一号)"他会拍多少个呢?"我十分期待他会拍多少个。二号选手在拍了七十个的时候速度突然慢下来难道他撑不住了,当他快要死了的时候用力一拍球一下子就升高了快要超过我的时候一只足球飞过来不偏不倚正好打中了他的皮球,当时我们都在看他拍皮球没有看见那只篮球飞过来,最后他以一百一十九的成绩落幕了。(他真是好悲惨啊,只差一个我就差点输了。)三号选手岳磊上场了,他是一个矮个子不知道他能拍多少个,三号选手真是太惨了,由于他太矮了,拍球的频率太快了,他跟不上来,只拍了五十多个就死了。

于是冠军就在百分之一的幸运和百分之九十九的成果中产生了。

生活如天空,有许多星星,其中有一颗星星特别耀眼,至今让我难忘怀。

记得有一次,在金笔作文的课堂上我们玩了拍皮球的游戏。我先把球轻轻地向上一扔,然后踮起脚尖把球拍过去,对方也不甘示弱猛地把球打到我这边来。我纵身一跃,把球挡了回去。我心想这次她一定接不到我的球。正当我暗暗得意的时候,球晃晃悠悠地飞过来,我赶紧跑过去接。可是,时间太紧了,就差一点点时间球掉在地上了。第一回合我输了。第二回合是我先让对方消耗体力,然后再全力一击,结果在我的意料之下,对方输了。第三回合我用同样的方式对付她,她还是上当了。

比赛很快结束了,我和她都累得上气不接下气。只好坐在边上休息。

这就是我第一次拍皮球。

我的妹妹最喜欢拍皮球。寒假的一天,在院子里的老榕树下围满了小朋友,他们都在等着看拍皮球比赛。参加比赛的同学,每人身旁站着两个人:一个人准备计数,一个人准备计时。

裁判高声喊:"做好准备!"参加比赛的小朋友,手里拿着皮球蹲着或半蹲着,准备拍球。裁判一声令下:"开始!"只看见拍着皮球的小朋友的手快速地上下拍动,只听见皮球在地上"啪啪"地响。有的把球拍得高,有的把球拍得低,有的不留心,把皮球拍到别处去了。一个小朋友半蹲着身子拍,拍得矮矮的,她的眼睛睁得大大的,盯着皮球一动也不动。看!她拍得多快呀!她的`头上还冒着汗呢!围观的小朋友不时发出喝彩声和欢笑声。裁判一声命令:"停!"一场精彩的比赛结束了。

裁判宣布:这个半蹲着身子的小女孩获胜,她高兴得手舞足蹈,小朋友们也纷纷向她祝贺。这个小女孩究竟是谁呢?她就是我的妹妹。

我喜欢拍皮球,因为它能给我带来快乐!

以前我没有皮球,常常羡慕地看着我的小伙伴们一起快乐地 拍皮球。直到有一天,我如愿以偿地有了自己的小皮球。

那天爸爸带着我到英雄广场来拍皮球。爸爸告诉我,学拍皮球要先掌握好方向才好,还不能反皮球拍得太高了,因为要是拍得太高,皮球就会弹得高,你就会拍不到皮球。我把爸爸的话牢牢地记在心中。

我一开始拍球的时候,拍的差不多有80厘米高,自己拍的到 皮球,但是方向却把握不好。我在星期天写完作业就到院子 里练习,我终于会拍皮球了。

我喜欢运动,其中我最喜欢拍皮球了。让我告诉你,我是怎

样学的。

有一天,我看见别人在拍皮球,就感到好奇就想拍。我就对爸爸说:"爸爸,我也想拍球。"爸爸答应了。于是爸爸就帮我买了个皮球。我拿到球后就马上开始拍球。一开始,球像长了腿似地跑。弄得我满头大汗。我生气了说:"吧练了。"爸爸对我说:"儿子,拍球不是用手掌心拍球,而是用手腕拍球。"于是我用爸爸的方法拍,果然拍好了球。

我就简单地说一下拍球的方法:首先把球向地上扔,等它谈起来的时候用手腕轻轻拍一下。向这样连续拍就行了。

这使我明白了一个道理:只要你用心去做事,就一定能获得成功。

拍皮球心得体会篇五

小猴子抢皮球是一种经典的游戏,它的规则简单明了,但却 蕴含着许多深刻的哲理。我参与了一次小猴子抢皮球的游戏, 从中收获了许多心得体会。

在游戏开始之前,我们要组队,并选择队长。队长起到统筹 安排的作用,他们负责协调队友之间的合作,制定战术,提 高队伍的整体实力和战斗力。队长还要保持队员们的士气, 让每个人都充满信心。这使我想到了生活中的领导者与团队 合作的重要性。一个团队不可能没有领导者,而一个优秀的 领导者能够发挥团队的最大效能。

游戏开始后,队员们要迅速行动起来,全力抓住机会。在小猴子抢皮球游戏中,抢球的时机非常关键,一旦错过,可能就再也没有机会了。因此,大家都要时刻保持警觉,密切观察,抢到皮球后要果断传递给队友,尽快将球送入对方的球门。这让我领悟到,生活中也是如此,时机稍纵即逝,我们要敏锐地发现和把握机会,全力以赴,才能取得成功。

在小猴子抢皮球的过程中,有时候我会遇到一些困难和挫折。 比如,对方队员的防守非常紧密,我很难抢到皮球,或者由 于技术不足,没有将球传给队友成功。但是,我没有灰心丧 气,而是继续努力,不断调整自己的策略和步伐。经过多次 失败,我逐渐积累了经验,提高了自己的技巧,最终在游戏 中取得了一些小小的胜利。这让我深刻认识到,困难和挫折 并不可怕,只要我们坚韧不拔,持之以恒,就一定能够克服 困难,取得成功。

小猴子抢皮球的游戏要求团队合作和协调配合。没有一个队员能够独自完成比赛,每个人的作用都是至关重要的。在游戏中,我们会分工合作,相互配合,默契十足。只有这样,才能保证球传递的快速和准确,才能战胜对手,赢得游戏。这让我明白到,一个强大的团队的力量是无可替代的。只有充分发挥集体的优势,才能取得最终的胜利。

小猴子抢皮球是一项非常有趣的游戏,它不仅在娱乐中培养了我们团队合作的能力,还教会了我们面对困难时坚持不懈、永不放弃的精神。通过这次游戏,我不仅收获到了快乐,还受到了教育。我相信,这些宝贵的经验和体会,将会对我今后的生活产生积极的影响。

拍皮球心得体会篇六

发展幼儿四肢协调能力

各种类型的大、小球若干只、2-3个塑料弓形门洞

- 1. 引发幼儿用手、脚等方式推、踢大球,将大球推向四处。
- 2. 引导幼儿用脚踢球入门。
- 3. 鼓励幼儿与同伴一起滚、接皮球(由近距离到远距离)。

- 4. 教师将皮球抛出去,然后去追皮球,暗示幼儿还可以用这种方法玩皮球。
- 1. 皮球的数量要大于幼儿的人数。
- 2. 此活动的场地要大些,便于幼儿有充分的活动空间。
- 3. 教师要细心观察护理,注意调节个别幼儿的运动量。
- 4. 在学习区域中练习幼儿用书《大与小》的内容,并学习按要求涂色。

拍皮球心得体会篇七

段一: 引言和背景介绍(200字)

大家好!今天我将和大家分享一次我拍皮球的心得体会。拍皮球是一项非常受欢迎和热爱的运动,不仅可以锻炼身体,还能培养我们的协调能力和团队精神。我们通常会通过观看一些视频来学习拍皮球的技巧和策略,并将它们应用到实践中。在这个视频中,我将向大家展示我是如何通过不断练习和思考,提高我的拍皮球水平的。

段二:技术提升的过程(300字)

在拍皮球的技术提升过程中,我首先重点关注自己的基本动作和姿势。通过观看专业选手的比赛录像和教学视频,我学会了正确的站姿、握拍姿势和移动方式。这帮助我更好地控制球的方向和力量,使球传递更加准确。除了基本动作,我还注重提高自己的反应能力和协调能力。我通过刻意练习来提高我的反应速度,使用各种不同的姿势和动作训练我的协调能力。这些努力不仅让我在比赛中更加灵活和敏捷,还让我有能力进行更复杂的拍皮球技巧和战术操作。

段三: 反思与突破(300字)

在拍皮球的过程中,我发现自己面临着许多困难和挑战。有时候球落到了我无法触及的地方,有时候我的球传递不够准确。在面对这些问题时,我学会了反思自己的技术和动作,找到问题的根源并制定相应的解决方案。我会反思我之前的动作是否正确以及如何改进,还会向更有经验的朋友和教练请教并接受他们的建议和指导。通过不断思考和实践,我成功地克服了这些困难,提高了自己的水平。

段四:团队合作与交流(200字)

在拍皮球运动中,团队合作和交流非常重要。我们需要和队 友密切配合,通过默契的配合和良好的沟通来获得胜利。我 学会了倾听队友的建议和想法,并根据实际情况做出相应的 反应。我们一起讨论战术、分工和策略,在比赛中通过密切 合作来实现我们的目标。团队合作不仅让我们得到许多胜利, 也增加了我们的团队凝聚力和友谊。

段五: 结语(200字)

通过这次拍皮球心得体会视频,我不仅提高了自己的技术水平,还培养了许多重要的品质和能力。拍皮球不仅是一项运动,更是一种生活态度。在这个过程中,我学会了如何面对困难和挑战,如何反思和改进,如何与他人合作和交流。这些经验将对我的未来发展产生重要影响。我希望通过这个视频,能够激发更多人对拍皮球运动的热爱,并在其中找到属于自己的成长和乐趣!感谢大家的观看与支持!