

2023年军事辅导员年度述职报告(汇总5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看。

童年心得体会篇一

童年是每个人一生中最快乐、最无忧无虑的时光。在童年的日子里，我们享受着父母的呵护，感受到友谊的温暖，留下了许多美好的回忆。而我的童年，也是充满了色彩和欢声笑语的。通过制作一份关于“童年心得体会”的 PPT，我收获了很多感悟和体会。以下将详细介绍这份 PPT 的内容及我的心得体会。

第一段：PPT 的开场白

我用鲜艳的颜色和可爱的图片开始了这份 PPT，开场白文字是“童年，是我幸福的过去”，它在一瞬间唤起了我心中所有美好的回忆。我将童年定义为人生中最幸福的阶段，因为那时我们没有太多的压力和烦恼，可以尽情享受天真无邪。通过这个开场白，我希望观众能够体会到童年的美好，并与我一同回忆和感受。

第二段：家庭的温暖

PPT 的第一个主题是“家庭的温暖”。我选择了一些温馨的家庭图片，将我的家人的照片插入其中。通过这个主题，我想表达我在家庭中感受到的温暖和快乐。在童年的时光里，我与父母一起度过了许多难忘的时刻。他们用无微不至的关爱和疼爱，让我感到无比安心和幸福。我在家庭的温暖中学

会了如何关心他人、如何感恩与家人相伴的日子。这些宝贵的经验将伴随我一生。

第三段：友谊的火花

第二个主题是“友谊的火花”。这一部分的内容都是关于我和我的朋友们的快乐时光。我们一起上学、一起玩耍、一起成长。在和朋友们的相处中，我学会了分享、学会了合作、学会了理解。我们互相扶持、彼此鼓励，在困难时分享快乐，在快乐时一起分享。我的朋友们是我在童年时最好的伙伴，我们共同创造了一段段美好的回忆。

第四段：探索与成长

第三个主题是“探索与成长”。这一部分的内容展示了我在童年时期的学习和探索经历。我展示了我与父母一起种植花朵的照片，与老师一起学习的照片，还有我和小伙伴们玩耍时一起探索世界的照片。通过这些图片，我想表达我在童年时期努力学习、积极探索的精神。我深信，我所拥有的好奇心和求知欲将伴随我一生，成为我不断成长的动力。

第五段：珍惜此刻

PPT 的最后一个主题是“珍惜此刻”。通过一张张令人感动的照片，我想表达这样一个观点：童年如同流星划过天空，一瞬即逝。我们现在的幸福来自于我们过去珍贵而快乐的童年。所以，我们应该学会珍惜此刻，用心感受，并努力创造更多美好的回忆。我希望观众们能够明白这份 PPT 的深意，并从中得到一些启示，好好珍惜每一天。

通过制作这份关于“童年心得体会”的 PPT 我回顾了许多美好的回忆，也得到了一些宝贵的体会。童年是我们一生中最无忧无虑、最美好的时光，它教会了我们许多重要的东西。点击这个 PPT 观众们能够看到我童年时期的一些快乐瞬间，

感受到我的成长过程中的喜怒哀乐。这份 PPT 让我收获了更多对童年的热爱和感激之情，也让我深深体会到童年的宝贵和独特之处。让我们一起回忆，一起享受这份关于“童年心得体会”的 PPT，共同珍惜并庆祝童年的美好！

童年心得体会篇二

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说童年会是最宝贵的收藏，就高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

我读了之后心情非常压抑。生活在这样的家庭里，阿廖沙的心灵会不会也被玷污？但幸好这世界也不都是丑陋不堪的，他的身边还有外祖母等善良正直的人存在着，他们给了阿廖沙信心和力量，使他看到了光明和希望，并相信黑暗终将过去，未来是属于光明的。其中，外祖母就是他的太阳。外婆总是用她的温存用她的宽容给予阿廖沙爱的种子，种子发芽了，长成了参天大树，有了羽翼的保护，阿廖沙的世界就不会再任凭风吹雨打了。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

童年心得体会篇三

《童年》是我们熟知的一本散文集，作者是马克西姆·高尔基。这本书讲述了作者的童年生活，以及他与人们、自然和社会的互动。读完这本书，我深深被作者那纯真、真挚的情感所感染。通过阅读，我不仅更加了解了作者的成长经历，还领悟到了人生的意义和对待生活的态度。在这篇文章中，我将结合自己的体会，谈谈我读《童年》的心得。

首先，《童年》让我感受到了纯真的童心。作者通过描述自己童年时的所见所闻，再现了那个充满天真和幻想的时代。在那个时候，作者看到的是世界的美好和纯净，他没有被现实的残酷所玷污。他相信人心的善良，对待世界充满了希望与赞美。这让我深深思考，现实中的我们是否还能保持这种童心呢？读完这本书，我决心要保持自己内心的纯真和善良，用童心去面对生活的挫折和困境。

其次，《童年》唤起了我对自然的热爱。在书中，作者描绘了他与大自然的亲密接触。他观察了树木、花朵、昆虫，感受到大自然的力量和神秘。这让我想起了我小时候，在乡村里与自然为伴的日子。我想起了那一抹苍翠的树林，那些吱吱作响的蝉鸣声。读完这本书，我意识到自然是我們生活中重要的组成部分，我们需要保护大自然，与之和谐相处。

第三，读完《童年》让我更加关注社会的冷酷和不公。作者在书中描述了贫穷的生活环境和社会对贫苦人们的漠视。他和其他贫困孩子一起奋斗，互相帮助，努力寻找自己的出路。这让我痛心疾首。在现实生活中，我们也常常看到社会的不公和人们的冷漠。读完这本书，我决心要为改变社会贫困现象贡献自己的力量，并积极参与公益事业。

第四，《童年》让我明白了青春的宝贵和短暂。作者通过回忆他的青春岁月，描述了他对爱情、友情和理想的追求。他追逐自己的梦想，怀揣着对未来的美好期待。然而，青春年

华转眼即逝，时间无情地推着我们向前。这让我深感青春的宝贵和短暂，我也深深感悟到只有抓住机会，努力实现自己的理想，才能在有限的时间里过上充实而有意义的生活。

最后，《童年》让我意识到人生的意义在于奋斗和追求。作者在书中描述了他努力追求知识，研究科学，为改变自己的命运而不断奋斗的经历。他坚信人生的意义不仅在于欲望的满足，更在于奋斗和追求的过程。这让我深深明白，人生的幸福与成功不是轻而易举的，而是需要我们不断努力和奋斗，才能收获真正的快乐和成就。

总之，读完《童年》给了我很多启示和思考。通过这本书，我看到了童心的重要性，更加关注了大自然和社会的问题，明白了青春的宝贵和短暂，以及人生的意义在于奋斗和追求。这本书让我更加明晰了自己对人生的态度和追求。我相信，只有保持童心，积极对待生活，努力追求自己的理想，才能创造一个更加美好的未来。

童年心得体会篇四

寒假期间我读了苏联作家高尔基的《童年》。高尔基是一位追求光明、憧憬未来的人，他的《童年》《在人间》《我的大学》被人们称为“高尔基自传体三部曲”。

《童年》的主人公阿廖沙生活在令人窒息的黑暗中，但是悲惨的童年并没有让他就此沉沦，反而激发了他的斗志，让他最后成为了一个优秀的人。

阿廖沙四岁丧父，尾随悲痛欲绝的母亲与慈祥的外祖母横跨大洋，来到濒临破产的小染坊主残暴的外祖父家，经常受到暴戾的外祖父的毒打和许多人的辱骂，幼小的他过早地体会到人间的丑恶，小小的心灵倍受打击。当然，阿廖沙的童年中也有温情，外祖母的呵护与爱抚让她感受到了亲情的温暖；茨冈尼克、格里瓦里等朋友让他感受到了友情的可贵……正

是这些让他变得坚强、乐观。

我们的生活中就有许多像阿廖沙一样的人，如盲聋哑的海伦·凯勒以她坚强的毅力学会了六国语言，创作了许多著作；“科学疯子”诺贝尔不畏艰苦，经过反复尝试，屡次遍体鳞伤，终于研究出了火药，后又创建了“诺贝尔奖学金”……这些人之所以能够在苦难中成功、成才，是因为他们和阿廖沙一样坚强，乐观。

生活在这样一个和平的国度中，在这样幸福的环境中，我们的生活没有苦难，但我们成长的道路中也会遇到困难和挫折，所以我们也像阿廖沙一样坚强、乐观、善良！

童年心得体会篇五

童年是每个人一生中最美好的时光，充满了纯真、天真和快乐。童年对于一个人的成长和塑造个性起着决定性的作用。在我呆过的那个小村庄里，我度过了快乐的童年时光，这段岁月给我留下了许多珍贵的经历和宝贵的体悟。

首先，童年教会了我友谊的宝贵。在童年，朋友是我们最亲近的伙伴，是我们的益友。我记得小时候，我总是和几个好朋友玩耍，无论是下坡滑雪，捡拾果子还是躲猫猫，我们总是形影不离。我们彼此信任，彼此珍惜。即便有时候发生了争执和误会，我们也会尽快和解。这段童年时光让我明白，友谊是最珍贵的财富，要珍惜每一个朋友。

其次，童年教会了我快乐的秘密。在童年时期，我总是充满好奇心和求知欲，喜欢尝试一切新奇的事物。我记得有一次，我跟着父母去郊外拔草，就是一群孩子跑到小河边探险发现了一座废弃的房子。我们好奇地走进去，顺着破旧的楼梯爬上了二楼。在那儿，我们发现了一本颇具神秘感的日记本。那本日记记录了当年的故事，令我们大开眼界。这个探险之旅让我感受到了无尽的快乐，也培养了我勇往直前的精神。

再次，童年教会了我爱与被爱的真谛。在童年的时光里，父母就是我们最亲爱的人。我记得有一次，我犯了一个错误，打破了一只花瓶。当时，我很害怕父母会责备我，并准备逃避责任。然而，当我实话实说，坦白承认错误时，父母并没有责骂我，而是耐心地对我进行了教育和引导。这个经历让我明白，父母的爱是无私的、宽容的，他们总是为我们着想。童年的教导告诉我要学会爱与被爱，要珍惜家庭的温暖和融洽。

最后，童年教会了我珍惜时光的重要。在童年时期，我没有很多的任务和义务，可以尽情玩耍和自由发挥。然而，小时候并不会意识到时间的宝贵，总是浪费在一些没有意义的事情上。随着年龄的增长，我渐渐明白时间是有限的，应该更加珍惜每一分每一秒。童年的经历警示我要珍惜时间，不要虚度年华。

综上所述，童年是一个人成长过程中至关重要的阶段，它为我们提供了珍贵的体验和宝贵的教训。童年教会了我友谊的宝贵、快乐的秘密、爱与被爱的真谛以及珍惜时光的重要。这些经历和体悟成为我人生中最宝贵的财富，帮助我成为一个更好的人。回想起童年的点点滴滴，我深深怀念那段无忧无虑的岁月，也感激童年给予我宝贵的教育和体验。

童年心得体会篇六

《童年》的主人公阿廖沙在7岁父亲去世后，随母亲寄住在外祖父家中度过岁月。其间，他得到外祖母的疼爱、呵护，受到外祖母所讲述的优美童话的熏陶，同时也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产争吵打架以及在生活琐事中所表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在的善与恶、爱与恨在他幼小的心灵上留下了深刻的印象。阿廖沙就是在这种“令人窒息的，充满可怕的景象的狭小天地里”度过了自己的童年。

阿廖沙的生活是多么悲惨啊：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母

亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了非常多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”——伊凡。每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了。

阿廖沙的生活多么黑暗啊，就好像他的家庭一样——父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……。周围的人贪婪、残忍、愚昧。残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱，她勤劳、坚强、善良，常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

和阿廖沙相比，我们是幸福的，我们的童年的灿烂的，多彩的：每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课；回家有大鱼大肉等着品尝；想要什么，就有什么；被人欺负，家人会毫不犹豫地狠狠地教训那人一番……但拥有着这些，我们似乎并不知足，我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊！的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但我在读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

从现在开始，我们应该珍惜童年，珍惜如今这美满、幸福的生活！

童年心得体会篇七

童年是人一生中最美好的时光之一，对于每个人来说，童年

都是一个无忧无虑的时代，充满了欢笑、快乐和无限的可能性。电影《童年》充分展现了童年的多彩与纯真，让观众们不禁回味起自己的童年时光。在观看电影之后，我深深地感受到了童年的宝贵和重要性。通过这次观影，我对于童年有了更深刻的认识，也从中得出了一些启示和体会。

童年是一个纯真无邪的世界，是孩子们追求梦想和自由的天堂。电影中的小主人公有着纯真的笑容和乐观的性格，他们对于世界充满了好奇与热情。与大人们不同，他们没有什么人生的负担和压力，只关心着眼前的欢乐和快乐。这让我想起了自己的童年时光，那时候我追逐蝴蝶、捕捉萤火虫，心中没有烦恼和忧伤。童年让我们可以尽情享受生活的真谛，跳跃、奔跑、嬉戏，展现自己最真实、最纯粹的一面。

电影也让我意识到了童年是一个塑造个性的重要阶段。小主人公们在面对困难和挫折时，勇敢地面对、努力克服，不断成长和变得强大。他们通过各种经历和互动，逐渐成为了不同寻常的人物。这启示了我，童年是我们形成个人品格和人生观的关键时期，我们需要积极地去体验和学习，不断成长和完善自己。只有在童年时，我们才能以积极的心态去面对挑战，发展自己的优势和才能。

另一方面，电影也传达了童年的美好不能被现实的残酷所破灭的信息。童年的美好是纯净无暇的，它不受外界的干扰和冲击。小主人公们虽然面对种种生活的艰辛和困境，但他们始终保持着笑容和乐观。他们相信在童年的世界里，一切都是可能的。这让我想到，即使在每一个童年者面临的困境中，都需要一颗坚定的心和对美好的向往。我们要保持童年时光的那份美好心情，勇敢地面对生活，相信自己可以战胜困难。

电影中的小主人公们还给了我关于人与人之间的友谊和包容的启示和思考。他们之间没有偏见和争吵，只有相互扶持和快乐。他们纯真的友谊让人感动，也让人反思。我们在童年时，对待朋友是平等的，没有人为的考量和算计，只有纯粹

和真诚。这让我想起今天的我，和朋友之间总是充满着各种针锋相对、明争暗斗的情景。我们需要回想起童年时最真实的情感，学会友谊和包容，追求真挚的友情。

通过观看电影《童年》，我对于童年有了更深入的认识。童年是一个美好而珍贵的阶段，在这里，我们追寻自己的梦想和自由，塑造个性和人生观，面对困难和挫折，保持乐观，同时体验友谊和包容。这让我更加珍惜自己童年时光的回忆，也让我更加渴望童年的纯真和无忧的快乐。希望每个人都能记住童年时光的美好，珍惜和保护这段宝贵的回忆。

童年心得体会篇八

每个人都有自己的童年，而每个人的童年却是不同的。可以说高尔基的童年是不幸的，相比起来我的童年却是幸福的，是在父母的关爱中度过的。下面小编带来的《童年》读书心得体会最新，希望大家喜欢！

《童年》这本书的作者是高尔基，他是苏联无产阶级作家，社会主义文学的奠基人。他的家里面很贫苦，小的时候父亲去世了，11岁就在社会上奔波，经历过很多资本主义残酷的剥削与压迫。这些事对他的思想和创作发展都有重要影响。

《童年》这本书和高尔基的《在人世间》、《我的大学》被人们称为“自传体”三部曲。《童年》这部小说就描写了他的童年时代的经历。阿廖沙是这部小说的主人公，写了他在很小的时候，他的父亲就永远离开了他。

所以他就与他的外祖父、外祖母生活在一起。他的外祖父的脾气性格很不好，他的外祖母却给了他很多的关爱和教育，同时，他也看见了他的两个舅舅为了争夺家产而变得很自私，贪婪。在这种生活中，幼小的阿廖沙就很早的体会到了人间的痛苦和丑恶。

阿廖沙他居住在外祖母家时，也同时接触到了小市民的生活，这个时候生活就会令人不堪，甚至会让人感到很厌恶。但是阿廖沙还是很单纯，他用美好的心灵来面对这些厌恶贪婪的生活。他始终保持着这种态度，而且用这种十分单纯美好的态度来面对自己的一生。

高尔基通过《童年》这本书告诉了我们一个道理：人们应该坚韧不拔的生活中生活着，要对美好的生活充满向往，并且要把正在沉睡麻木的民众唤醒。生活中的黑暗的一面，同时也有光明的一面。只要我们对光明充满希望，那么黑暗终将会过去的，美好的未来终将会到来。

读完了《童年》，我的内心久久不能平静。

书中的小主人公阿列克谢生活在令人窒息的黑暗天地，然而，悲惨黯淡的童年生活并没有让他就此沉沦，反而激发了他的斗志，让他勇气为刀剑。在成长的道路上披荆斩刺。最令我佩服的，正是阿列克谢这种既坚强又乐观的精神。

当然，阿列克谢的童年自然有着温情的一面。外祖母的呵护下让他感受到了亲情的温暖，“小茨冈”、“好事情”等等一些好朋友的陪伴下，又让他感受到了友情的可贵与重要性！

在暗无天日的每个日子里，阿列克谢还是可以发现生活中存在的真、善、美。因此正是这些东西让它变得既坚强又乐观了，让他再饱受磨难，自食其力的同时，也依然可以保持着儿童的美好天性。好奇心和求知欲，也让他更加富有了爱心，乐于助人的心、同情心等等。可是最后因为阿列克谢的母亲不幸去世了，阿列克谢又在他的外祖父的劝说下，不得不独自一个人走向人间。

跟阿列克谢相比，我是幸福的，而我却不珍惜，总觉得一切是那么平淡无味，读完《童年》后，我才真正知道了自己的不足，我相信，从阿列克谢身上的启迪会让我终身受益。

童年是美好的，童年是快乐的，每个人的童年都是独一无二的。但是，高尔基的童年却和我们的童年格格不入，他的童年是黑暗而又残酷的。高尔基长大成人后，将自己的经历写成了一本书：《童年》。我读完之后，受益匪浅。

童年这本书讲述了主人公阿廖沙在丧父后便和母亲在外祖父家生活。在年幼的阿廖沙的眼里，成年人的世界是多么惨酷。在祖父家里，舅舅们整日为了家产争吵斗殴，家里的外祖父毒打女人和儿童。只有外祖母给阿廖沙带来了一丝暖意，才使阿廖沙在这样黑暗的环境里依然保持着对生活的勇气和信心，并逐渐成长为一个坚强，正直、善良的人的故事。

阿廖沙，他的生活是多么悲惨，和他一比，我们倒像个小皇帝，整天“衣来伸手，饭来张口。”可我们有时还要“鸡蛋里挑骨头”，说这说那，不知道珍惜。

在这本书中，外祖母的形象令我最为深刻。她慈祥，善良，和蔼可亲，乐观。她愿意把生活中的一切压力全承担下来并毫无怨言。她是一个充满生活气息与诗意的劳动妇女。她对生活的那种乐观令我佩服。

读了《童年》这本书，我明白了：我们生活是那么好，可我们却身在福中不知福，得不到满足就生气，有的甚至离家出走。生活在这美好的生活的我们，虽然没有人的童年是像阿廖沙那样的，但我们却更要成为像阿廖沙那样勇敢、正直、坚强的人！

虽然读完《童年》已有了一段时间，但书中的内容令我难忘。

童年，每个人都有童年，我的童年是快乐和幸福，但他的童年是品尝苦涩的世界中，通过一个逐渐成熟孩子的眼睛来描述他周围的世界，尽管他总是谦逊地拒绝写更多关于自己，但它给了我一个固执、富有同情心和不断追求alesha的形象。《童年》里的故事都是深沉、细腻、迷人的，就像珍珠一样，

整本书就像珍珠项链一样。

这本书中有两个人物给我留下了深刻的印象。第一个当然是小阿丽莎。当他第一次看到祖父打他时，他很抗拒。我禁不住对他表示同情。我忍不住走上去帮助他，以避免肉和皮肤的疼痛。当我看到他交了一个知心朋友，我不禁嫉妒他。得了吧，唉，我多么希望能交到知心朋友。当我看到小阿莱莎没有书，但渴望阅读时，我被我没有的精神所感动。当我看到他因为阅读而蒙受的耻辱时，我哭了。小阿莱莎痛恨小公民的坏习惯，狂热地追求自由，深深地向往更好的生活。感染了我，也让我更加珍惜我现在所拥有的。

第二个人物是小阿莱莎的新朋友“好东西”，从他的语言中得知他是一个热爱生活、乐观向上、积极向上的人，生活中的一切都像好东西一样，你不会抱怨生活。

在这风趣多彩的寒假里，我阅读了《童年》这本书，其中我体会到的感悟很大。

《童年》的作者是苏联文学创始人高尔基（1868—1936），被列宁誉为“无产阶级艺术杰出的代表”。其代表作自传体三部曲完美演绎了十九世纪俄国社会的百态，也极致再了高尔基不平凡的一生。

《童年》以第一人称单数，主人公阿廖沙的视角讲述了高尔基三岁到十一岁寄人篱下的悲惨生活。阿廖沙出生于木工家庭，3岁时父亲染病而死，他跟随母亲到外公家生活，11岁时母亲又因病去世，他开始了闯荡社会。

《童年》真实体现了十九世纪俄国底层人民的艰难生活，深刻批判了沙皇专治下的黑暗与腐朽，我体会到字里行间涌动着一股生生不息的热望与坚强。

而我们现在并不是像以前的社会一样，可以说是衣来伸手，

食来张口每天开开心心的去上学，放学，天天都过这无忧无虑的生活而以前呢都要担心会不会被冻死的情况，可以说是家破人亡，多事之秋。

《童年》这本书想要告诉我们要珍惜现在的生活环境，主人公阿廖沙从小父母就去世了，只有他的外祖母平常来照顾他，他的外祖父对他也非常的不好，但他不也在这种寄人篱下的生活中过了下去。如今，我们现在的生活环境那么好，我们更要发奋图强，做新时代的接班人。

每个人都有自己的童年。童年是一生中最难忘，最快乐的时光，但是高尔基的童年却与别人不同。在妈妈的陪伴下我和妈妈一起读了高尔基写的——《童年》。

故事的主人公阿廖沙的童年很悲惨。三岁时父亲病死，随母亲投奔外祖父。后来母亲也改嫁了，阿廖沙就只能住在外祖父家中，可是外祖父的脾气很暴躁，把家里弄得乱七八糟，乌烟瘴气，并且经常毒打孩子，还有他的两个舅舅为了争夺家族的财产而闹的家里鸡犬不宁。阿廖沙经常惊恐不安，还好有慈祥善良的外祖母保护她，所以高尔基11岁就离开家去谋生。

我为自己高兴，因为我没有出生在那个时代，也没有失去父母，没有受过苦，而且我的家人也很疼爱我……和阿廖沙的童年相比，我的童年是快乐的，是幸福的，也是无忧无虑的。

记得我很小的时候，只要一到假期里，妈妈爸爸就带我去各地旅游，我们去过北京，大连，青岛，昆明，大理，长沙，张家界，等很多地方。通过游历各个地方的名胜古迹等，我长了见识，开阔了视野。知道了许多民族的风俗习惯。有爸爸妈妈的陪伴，我的每一次旅程都记忆犹新。我的童年就是这样欢乐，就是这样幸福。所以，我要珍惜现在拥有的一切。

一个人的童年，可能是他一生中最快乐自由的时光。你也许

很难相信有人的童年是悲惨黑暗的，但高尔基的《童年》里却正是他小时候经历的种种困苦与磨难。

幼时的高尔基因早早没了父亲，只得随着母亲到外祖父家生活，那里是个黑暗的地方，舅舅们整日吵着分家产，常常饭吃到一半，其中一个舅舅便掀了桌子，与其他舅舅们大打出手，脾气暴躁的外祖父还常常毒打外祖母和孩子们……在这个家里，只有外祖母疼爱着小高尔基，她是幼时高尔基心中唯一的慰藉，是他心中的一道光。正是有了这份爱，才能成就高尔基吧！

读这本书的时候，我往往对高尔基童年所遭遇的种种事而深深感慨：这实在是太悲惨了吧！那些惨状实在是令人难以置信！但谁曾想过，这样的童年却正好塑造了一位伟大的作家——高尔基。

小时候，我们可能为了一件玩具，一块点心而哭闹着要父母买，父母不答应，则心里会愁闷上一整天。还有时，因为老师作业布置多了，我们就觉得好苦，好难。但这些和高尔基的童年一比，真是什么都算不上了。

悲惨，这竟是一个人童年的主色调。这本书我读了三次，也感慨了三次，我几番为高尔基落泪，而《童年》中的高尔基却极少哭泣，我难以相信他竟挺过了这么多的艰辛酸苦，还写出了那么多的著作，他真是一位了不起的作家——高尔基。