

# 2023年军营文化心得体会(优质9篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 军营文化心得体会篇一

每个人都会变老，但是，尊老爱老敬老却是每个人的本分。中华民族之所以血浓于水，之所以历经沧桑，生生不息，之所以“人情味”非常浓厚，尊老爱老敬老是一个很重要的环节。

在家里，许多老人都是先想到我们，再想到自己。所以，我们应该回老人，做什么事应该先想到老人，再想到自己。我们应该帮助老人，为老人做一些事情，不要嫌弃老人。

尊老爱老敬老是我们中华民族的传统美德，是先辈传承下来的宝贵精神财富。在我们源远流长、博大精深的传统文化中，重视人伦道德、讲究家庭和睦是我们文化传统中的精华，也是中华民族强大凝聚力与亲和力的具体体现。中国古代就有“卧冰求鲤”、“亲尝汤药”等24孝的故事。“老吾老以及人之老”成为做人的一个准则。

古代有一个叫黄香的人，9岁就以自己的才华和敬老而闻名。冬天的夜晚十分寒冷，小黄乡读书到深夜，母亲叫他早点休息，他却钻进了父母的被褥。父亲问他在做什么，黄香从被褥里爬出来，说：“冬夜十分寒冷，我为双亲温一温床，好让二老歇息呀。”从这个小故事中，我们看出了小黄香是多么孝敬自己的父母啊。

在乘车时，不是会听到或看到这样的标语：请为老，弱，病，残，孕的乘客让个座。试问，又有多少人能够真正做到这一点呢？敬老爱老的风尚正慢慢的离我们远去，原因在于人们敬老爱老的意识薄弱了，所以我们要提高敬老认识，统一爱老思想。

所以我自豪地告诉大家，尊老爱老敬老的美德是黑夜里的一盏灯；是寒冬里的一把火；是沙漠中的一泓泉；是久旱时的一场甘霖。美德，其实就是需要帮助时，伸过来的一只温暖的手；需要谈心时，递上来的一颗火热的心；需要关心时的一句亲切慰问。只有在这种世界中的老人，才能感到人世间的温馨与美好；才能远离孤独，才能欣慰地走完属于他们的人生旅途，才能使整个世界充满欢声笑语。

让我们大家一起行动起来，做到尊老，爱老，敬老。这是我们义不容辞的责任。

## 军营文化心得体会篇二

任时光匆匆流去，岁月侵染几层烟火，我心依缱绻几分墨香，于一盏茶的间隙，手捧一书，在光阴的罅隙捡拾几片落红，问一场繁华落寞后的归宿是否是今生无法逃脱的宿命。然却寻遍千般皆不是，微觉情深为心困。

偶然熏得花香为风起，时而深的智慧为博知。若不是世间种种缘分结识于相逢的路途，就不会有共赏烟霞、同度良宵的机会。也许，昨天的我依然在探问温煦的阳光今日打在谁的脸上；也许，今天的自己依旧在为昨日的琐事耿耿于怀；也许，此刻的我在键盘上敲打着往日的无奈和彷徨……但有一点我始终坚信，那一次受益或许不是终生的却是深刻的。自从接触传统文化后，我常常思考，这一生的多数所得所习，或许在冥冥之中早已安排好了的，若不然，每一个个体普世的道理怎会有共性了？与此同时，我也发觉差异化在习得的知识的同时是必然的。学习传统文化的好处是不言而喻的，

具体而言与人、与自然。

为人之道，不容小觑。人活一辈子，寻求的最终意义纵然无法摸清，却也基本知晓为人之道的重要性。论语里曾说君子是为人的一个方向标。但是世间百态千变万化，众生百相迥然不同。如何让众生心境的参差不齐修得齐头并进，共度幸福人生了。我想那必然是修心、知性、感念、物化、行知方可蓦然回首探寻人生幸福的真谛。然而在这过程中传统文化之道无时无刻不行在心中，用在其中。

回想起自己的那次经历，虽说奇妙，却也生发着几分感恩，几分欣喜。自从偶得传统文化之道的洗涤，心境渐觉清静，内心诸多喜怒哀乐也知是身心无所依傍，内景无所展望所致。故而知晓其本源，方觉刹那间心蓦地清明，原来智慧均在古圣贤为人之道的言论里。说起为人之道，从字体而言，是可以比拟为两个相投的个体相互携手才能描绘“人”字的立。而在与人之道时，知其最重要的是为德之心，人之伦常、人之关联皆是人之本性所发。而这其中的各所及之道理都源于传统文化留给我们的，是我们祖先长期积累的经典。学习这些道理后便觉文化的魅力是无穷的，尤其是在卷帙浩繁的书籍里传递下来的传统文化更是让我们现代人受益匪浅。若春风拂过大地，润泽着万物回春的向荣，似夏荷沁带着几分清雅，酥醉着行人驻足流连，传统文化的精髓何止这般的迷人和令人沉醉在其中了。想到世间万物的和谐相处，不由得觉得为人当因入万物的智慧之中。当将其自己植入一片静谧的天空下是否会陶醉着眼前的风景，是否会想那自然的和谐是如何运行的如此完美了？豁然开朗便知，在传统文化的天道之理里早已将任何自然之循环之道融入在其中。

常言道话不投机半句多，人不学不知道。若此刻净出尘世，不求闻讯世间种种，我想那必是清修者寻到万物皆空之想，万物皆因一场繁华而落幕。而这起源于人与自然的一种自生自导的果。众生都是修心之人方可名万物皆有最好的归宿，然众生却不得其扼要之精。故而觉传统之精华不慎重要，故

而丢弃学习的能动意识。自从学习天道之本后，我时常省内而看外。尘世非渡空境，而知世道之理，万物运行之本，非为道呼所名，而晓其义。人与自然万物若行之合一，当会皆大欢喜。如果我们一味的索取，甚至在基本的规律面前不合乎自然的法，那后果自然是可想而知的。学习传统文化的最大受惠的是人和万物的共生体，而不是人本身孤立的个体。顺乎自然之道，我发觉认识是在失去时变的宝贵。如我们真的在抓住时就明理之源，自然会在发生前仅仅握住，那时就已然与不和规律的线相交，也渐渐更加和谐自然。至于人与万物皆因一场相遇而关联，何苦破坏彼此对于个体本有的认识。我想自然的事物本身不再重要，若不然，惊讶怎会出于不自然的感觉了。人与自然，难分离，人与万物皆由自然道法运行。素来平添几度离合，不因四季的更替，不因人的改变，这既是自然，也是人与自然可以共存的最基本的法。

恰逢春雨润无声，一场雨落添新颜。沉寂许久方可知，有些相逢是缘。来到学校的时日，一直对传统的文化存于心，却不想那久之未曾滋润的心，适逢甘露降入心底。那份小小的感动是有的，那份战战兢兢的心情是迫切的。学校的几次学习使我原本的初心有了种新的回归。回想当时初中的日子，那时的感觉意犹未尽。现今虽然少有触及，却也明这些道理对人生的影响是毋庸置疑的。

轻轻地我走了，如我轻轻地来，我挥一挥那手，却带不走那份感动。如果说一次远行意味着下一次新的征程的结束，我愿将那份心底最虔诚的感动影响着更多的人，将心底最美的风景分享给和我下一次一路同行的人。前方之行，无所顾及。既然选择了远方，便只顾风雨兼程。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这一路，我看到了志同道合的人，这一路不说古道西风瘦马，断肠人在天涯的落寞。这一路有你们，这一次不说道别。

星星之火可以燎原。原来一切都是如春花般绚烂，似夏荷般淡雅，犹秋叶般静美，当雪梅般凌然。心在远方，路在脚下。

未来的路还很漫长，这一路走来我们感恩老师的辛勤付出，更觉得学弟学妹们——你们的努力更加让基地得到更多人的认同，受到更多人的感动，影响到更多的人。”行百里者半九十”，继续前行，继续带着学习传统文化的理念去践行，去影响更多的来者。

## 军营文化心得体会篇三

茶文化的历史悠久，内容灿烂多彩，丰富了中华民族文化的内容，充实了各族人民的的生活，成为中华文化的重要组成部分。

茶艺起源于中国，与中国文化的各个层面都有着密不可分的关系。高山出好茶，清泉泡好茶，茶艺并非空洞的玄学，而是生活内涵改善的实质性体现。茶是和平的饮料，只要心存恭敬，心中宁静，就可以泡一壶自己喜欢的茶来。

茶艺学是一门新的学科，它包含有知、情、意的部分，是综合的学科，也是整合的科学。学习了茶的相关知识之后，各种体会也慢慢随着茶知识的提高而产生。

首先，还没有学习茶的种类时，我只懂得绿茶、红茶、茉莉花茶、龙井茶这么几种并且还不知道它们的特点如何呢。然而当听到老师的讲解的时候，才意识到自己的见识的多么的窄小，学过之后，才知道竟然还有那么多的种类，仅咱中国就已经有很多了。基本茶类就是绿、红、白、黄、青、黑。

除此之外，还有它们的加工方法让我大感茶的复杂以及深刻的内涵，这些都蕴藏着高尚的品质。自从知道了茶的加工工艺是如此的麻烦之后，也知道了所谓的茶香醇厚是如此的可贵，猜想懂茶的人肯定是个气质高雅的人。因此也立志做个优雅之人。努力认真学习这门课：《茶艺学》。与此同时，也学习鉴别鉴别茶的好坏，让我不禁感叹茶的奥妙和精深的内涵。鉴别茶的好坏，选择好茶叶很重要，一般来说，判断

茶叶的好坏可以从以下几点着手：即察看茶叶，嗅闻茶香，品尝茶味，分辨茶渣。茶艺的形式可以分为五个要项。第一要项是选择茶叶，第二要项是茶具配合，第三要项是泡茶用水，第四要项是纯正技艺，第五要项是品名环境。

后来，学习了各种茶的冲泡方法和技巧，看着视频，主人公的泡茶动作是那么的优雅高贵，深深地震撼着我：天底下竟然有如此的泡茶方法，也竟有如此的讲究，这必定是懂茶的人才会的享受吧。泡好一壶茶的技艺有三大要素：第一是茶叶的用量，第二是泡茶用水的温度，第三是浸泡的时间。用量就是放适当分量的茶叶；水温就是用适当温度的开水；冲泡茶叶时间，就是将茶叶泡到适当的浓度后倒出。泡茶用水需要讲究，好茶需要好水。

把茶看作是造物主送给人类的一本教科书，它教育我们要热爱生活。今天高速的经济发展要求高度的社会精神文明，高度的社会精神文明来源于人们较高的艺术修养。让我们结合时代的要求和我们中华民族的特色，弘扬茶的文明，广泛提高艺术修养，推动社会的高度。我要用我所学，发扬中国的传统文化。

通过理论与实践相结合，在周老师的精彩解说下，让我对茶文化有了更深层次的理解，在操作课上周老师教我们展示茶具，学泡乌龙茶。在学会展示茶具的自己，似乎不再羡慕视频里的主人公的那优雅高贵了，因为我也可以做到，至少自我感觉身心已经达到那种境界了。

以上是对《茶艺学》这门学科的心得体会，感谢周老师的精彩讲解，让我学到了很多很多，我将会运用这些所学到的知识伴随着我的生活，让茶艺丰富我的人生。

## 军营文化心得体会篇四

近日，我认真学习了“六种文化”，对xx行、对自己的工作

有了一个更加全面、清晰的认识，也使我认识到企业文化对于企业发展的重要意义，下面我谈谈个人心得体会。

企业文化是企业为解决生存和发展的问题而树立形成的，被组织成员认为有效而共享，并共同遵循的基本信念和认知。一个企业的发展与强大需要两种纽带：一种是物质利益、产权的纽带；另一种是文化、精神、道德的纽带。优良的企业文化能够创造出一个良好的企业环境，提高员工的道德素质和科技文化素质。所以，企业文化被誉为企业参与竞争的“软实力”。

建设企业文化，我们要以彰显特色为根。我们在建设企业文化的过程中，应突显我们xx行的个性色彩，特别是要弘扬“敢为人先，特别能创新”的企业精神和“团结、敬业、创新、务实”的核心价值观，使创新、团队、服务的意识和务实的作风，成为我们凉州支行最靓丽的标签！而其中，特别重要的就是要加强团队建设。我们都知道，一盆散沙磕不破一个鸡蛋，而一枚石子可以轻而易举地把鸡蛋打破，同样，我们也只有发挥团队的集体力量，才能创造骄人的业绩。所以，我们必须打造一支既有比赛、争锋的气势，又有有团结、互助、补位的意识，虎虎有声、朝气蓬勃的昂扬团队。

建设企业文化，我们要以树立形象为本。“一个好的品牌，不是他消灭对手的结果，而是消费者选择的结果。”所以，我们要想在激烈的市场竞争中赢得主动，就要尽最大努力赢得广大客户的信任与选择。我们要通过实施“口碑工程”，努力打造“以客为尊，诚信为本，为客户提供卓越金融服务”的最佳服务品牌；我们要以为广大客户提供便捷和优质的服务为出发点，使我们的经营、服务等各项工作规范而不机械，专业而不高傲，自然而不做作，使客户在接受我们服务的过程中感到舒畅惬意，感受到人性化的尊重，进一步提升“实力大行”、同业领先者和系统“标兵行”形象。

建设企业文化，我们要以激发热情为魂。人们常说，员工是企业的血液，而“是血就要澎湃”，我们的企业文化应该具有一种昂扬之气，再进一步讲，就是要注重执行力建设，要充分激发员工的工作热情，使员工能够享受工作、能够从工作中不断获得乐趣，从而脚踏实地、爱岗敬业，以主动的工作，勇担责任；以务实的作风，告别无为，以澎湃的激情，拒绝平淡，为xx行更加灿烂的明天而全力以赴，努力工作。

## 军营文化心得体会篇五

学校文化是社会文化的一部分，它是以校园为主阵地，以教师、学生为主体，以校园精神为主要特征的一种群体文化。优秀文化是学校发展的根，它不是无源之水，是在学校发展的历史过程中逐步积淀而成的。一所学校，要想办出水平，办出特色，提高品位，在狠抓提高教学质量、规范学校管理的同时，更需要打造自己独特的文化品牌，营造文化育人的氛围，这是学校发展的软实力和灵魂所在。纵观本次展示评比活动，无论是“棋”、“七彩星”、“红莲”、“家”、“德”、“雅”、还是“茶”、“惜”、“礼”、“橘”等文化主题，无不来之不易。就拿邓村乡来说，邓村乡是中国最美小镇，也是名茶之乡，具有鲜明地域特色的茶被三所学校确定为文化主题，围绕这主题，各校充分挖掘茶文化内涵，以茶的清、纯、和、礼、苦尽甘来等茶文化主线，结合学校的实际情况，三校均确定茶主题，但又各不相同，邓村初中的“人杰、地灵、茶香”旨在打造一个传承茶乡精神，培育优秀人才的校园；邓村小学以“新芽”为主题，构建“茶乡新芽系列”校本教材培育新芽，以“芽芽儿都出彩”为办学理念，培养孩子知礼善茶，纯真做人、不屈不挠的品德；江坪小学则以“茶山书苑”为主题，将茶与书苑有机结合，实现“让芽芽们都出彩”的办学理念，既源自茶，又将茶的生长所需阳光、雨露、营养和生产加工要素溶入评价体系，让师生们在实践中体味到茶又感悟人生如茶的哲理。地域特色与主题的有机融合是几经周折，好不容易才找到切入点，全是大家集体智慧的结

晶。

学校文化存在于学校的每一个角落，校内所有建筑物，一草一木，一切活动，均是文化主题的载体。黄花初中校门处黑白相间的棋子，校园内的棋韵广场，寝室里的学生个性展示牌，教学楼上“走好每一步，为一生准备”的校训，班级名称，步步为营的评价体系等等，让人一进校园就能感受到学校的特色文化；江坪小学根据学校小的特点，一进校园一目了然的优势，计划将“自信扬善，博学创新”校训，“让芽芽们都出彩”办学理念用镏金大字立于教学楼上，让学生一进校门就见到，时时警醒自己注重自己的言行举止，逐渐养成优秀的品质，校门右手边是具有茶乡书苑特色的文化墙，用茶道、茶德、茶精神、茶艺、茶学、茶画、茶故事等，营造出一个茶乡特色文化氛围，让学生一进校园就能感受茶的气息；邓村小学更以一个广场，一条大道，一园两廊为载体，构建了一个“纯真、优雅、正直、和谐”的环境文化氛围。无论是黑白相间的棋子，还是芬芳幽香的茶，均点缀着美丽的校园，承载着师生的心声，“文化”正逐步物化为师生活动的身影、工作学习的轨迹。

“江小nba”社团、“龙飞凤舞”社团、“刚劲有力”社团、“奇异梦想”社团、“心灵手巧”社团、“彩绘童年”社团、“乒乒乓乓”社团、“挥洒自如”社团、“抑扬顿挫”社团、“轻歌漫舞”社团、“足以制胜”社团、“新闻速递”社团、“激情飞扬”社团的茶山书苑社团系列活动，实现了人人有去处、处处有老师辅导为目的，给每一位老师每一位学生创造了特色展示的舞台，让师生们在文化活动得到获得成功的体验，学校文化正在师生心中开花；邓村小学“茶系列”活力育人品牌，以自育养成为目标的“茶之行”好习惯教育；以身心两健为目标的“茶之帆”体育节；以个性发展为宗旨的“茶之韵”艺术节；以书香校园为抓手的“茶之声”读书节；以文化传承为己任的“茶之源”书画节正在成为社团活动成果展示的平台。黄花初中的学生在德、智、体、美、劳各方面取得的优异成绩，都是学校“棋”文

化主题内化为学生学习与生活实践行为的结果。在学习中升华学校文化，在教育教学中阐释学校文化，在活动中培育学校文化，在言行中彰显学校文化，我们将逐步达到文化育人的至高境界。

一所学校的发展，需要经历从经验到制度、从制度到文化的发展过程。超越经验和制度，达到文化层面，是学校管理的更高境界，是从外在的约束性管理走向内在的自觉性管理的一个飞跃。目前，我乡三所学校均已确定茶文化主题，一旦主题确定，那学校的制度文化、环境文化、行为文化、精神文化等方面就有了核心目标和内容，各校也正在物化成果，有些方面也正在内化为师生的行为，学校文化的确立让学校的发展有了一次质的飞跃。

学校的发展就是传承与创新文化的过程。学习现代教育理念，吸收当代文化的营养，尊重历史，以学校文化主题为纲，不断创新，不断超越，做一名忠实的学校文化的“薪火传递者”；作为校长，作为学校的一员，我们有责任也有义务将学校文化传承与创新，从而实现从经验立校到制度立校再到文化立校的理想愿景。

## 军营文化心得体会篇六

在没接触《数学文化》这门课程之前我就经常听我朋友说有关这门课程的东西，那时候我一直以为跟我们所学的高数、线性代数一样枯燥无味。直到真正去上了这门课程之后，我才发觉跟我一开始想的完全不一样。

在《数学文化》的课堂上，老师的授课方式很有趣，每个专题各有特色，在听老师的详细讲述后，我对数学文化颇有兴趣，深有感触，特别是“混沌”和“维数”这两个专题。

我觉得老师对“混沌”和“维数”这两个专题见解独到，我也能从中吮吸到一定的精华。这两个专题所涉及的内容也让

我很感兴趣。

关于“混沌”，一开始对这两个字根本不了解。还误以为跟“馄饨”有一定关系，直到听了老师仔细的讲述，我才真正明白了“混沌”的含义。其实它也是数学文化中的一个方面，在非线性科学中，混沌现象指的是一种确定的但不可预测的运动状态。它的外在表现和纯粹的随机运动很相似，即都不可预测。但和随机运动不同的是，混沌运动在动力学上是确定的，它的不可预测性是来源于运动的不稳定性。或者说混沌系统对无限小的初值变动和微扰也具有敏感性，无论多小的扰动在长时间以后，也会使系统彻底偏离原来的演化方向。上了关于“混沌”这个专题后，我第一个想到的典例就是天气变化，我觉得它很形象地形容了天气变化的特性，其中最著名的表述就是蝴蝶效应：南美洲一只蝴蝶扇一扇翅膀，就会在佛罗里达引起一场飓风。在今天计算机技术飞速发展的时代，混沌学已发展成为一门影响深远、发展迅速的前沿科学，同时也跟我们的日常生活息息相关。

知道维数有那么多讲究，现在才真正明白每个维数所代表的含义，0维是一点，没有长度。一维是线，只有长度。二维是一个平面，是由长度和宽度(或曲线)形成面积。三维是二维加上高度形成体积面。四维分为时间上和空间上的四维，人们说的四维经常是指关于时间的概念。准确来说，四维有两种。第一种是四维时空，指三维空间加一维时间。另一种便是四维空间，只指四个维度的空间。四维运动产生了五维。虽然“维数”比较抽象，但是在我们的实际生活中，也有一些相关领域把一个常用和熟知的有限维数的结果推广到无限维数的情形，对我们也有一定的实用意义。

在数学文化这门课程中，我受益匪浅，老师别样的讲课风格以及详细的课件内容让我对数学文化这个博大精深的领域兴致勃发，在学习了关于“混沌”和“维数”这两个专题之后，使我更加想了解更多有关数学文化的想法，对我们来说，虽然数学文化很抽象，但是对我们的实际生活却很有影响。

我觉得，在这门课程结束之后，我依然会更深入地去了解有关数学文化方面的知识，因为深受老师的熏染，我更渴望去了解相关知识。

总而言之，我很荣幸抢到了数学文化这门课，更荣幸的是有这样一位老师传授了很多有趣的关于数学方面又涉及实际生活的知识。辛苦了，谢谢老师这学期的辛勤教导！

## 军营文化心得体会篇七

企业文化是一个公司的灵魂，是企业长远发展的根和脉络。

其实，刚进入公司对于公司企业文化学习是十分排斥的。排斥的不是企业文化资料本身，相反企业文化的资料对于不管是个人的人生、事业发展、格局的提升都大有裨益。只是对于企业文化宣导的方式、传达的方式，并不太适应。对于大部分人，尤其是对于公司了解较少的新成员，“药下得太猛”！

结合公司近来，在快速扩建团队，每周都有新员工入职的情景。虽然没有参与到人力资源部人才招聘的工作中，但从针对新员工入职培训流程的调整中能够看出变化。企业文化资料从入职前下发至入职员工，到调整为入职后宣导，并进行企业文化的测试。

对于企业文化的学习和理解是持续的过程，是长期的体悟。

在公司经常听到师兄师姐讲到“秒悟”两个字。对于企业文化，对于公司理念，对人生价值的顿悟和体会。个人理解，对于企业文化的认识和理解，没有对错，只是不一样层次和认知阶段对于企业文化的理解不一样。即便“秒悟”和“顿悟”也只是在特定阶段，对于企业文化的理解不一样，随着时间的推移和认知的提升，在不一样的时间点会产生再一次的“秒悟”，也即是在彼时对于企业文化新的理解和诠释。

举个例子。公司企业文化中，五融一创：融合当地文化，融合当地人才，融合当地资金，融合当地渠道，融合当地产品，创当地卓越品牌。最初，针对五融一创中的资源在企业文化中的顺序，和公司的师兄还有过争论。对于五融一创的理解，最初的理解只是融合五个方面的资源，创一个卓越品牌。

随着对企业文化理解的加深，结合运营工作的推动，对于五融一创当中各个资源的“融合”的顺序有十分严密的逻辑和科学道理。当然，随着时间的推移，对于五融一创的理解从浅显的逻辑顺序的认识，会深入思考它与xx的发展、子公司的推动、会员预约消费等运营工作开展的结合。

借用合其家灵魂中的一句话“用长远的眼光看待我们的志业”，新成员要用长远的眼光看待合其家xx□所以，为他们创造长远的机会尤其重要！

## 军营文化心得体会篇八

通过我院开课中国传统文化的学习让我对传统文化有了一个新的认识，过去我一直认为文化是一种飘渺虚无的东西离我们很远，通过学习我了解到文化其实就是一种社会现象，是人们长期生活创造形成的产物。是指大到一个国家一个民族民族小到一个人的言行举止、生活方式、行为规范、思维方式、价值观念等。

作为一个中国人，我们怎能不了解自己的文化呢？虽然我们生活在这个社会被中国传统文化潜移默化地影响着，但我们仍有必要系统地学习我们的文化。因为在当今经济全球化发展的进程中，不断地有新的元素融入到我们生活中如今许多的年轻人为了追求时尚、追求特立独行，在人生进程中已迷失了自己。哈韩、哈日已经成为了一种风尚，我们现在有些年轻人能够流利讲出国外的服饰历史以及饮食文化能够讲一口流利的外语，却对我们中国的传统文化了解不深，甚至不能流利的朗诵一篇孝经。中国上下五千年文明给后代留下了

无穷无尽的精神财富，传统文化是我们这个民族的血脉，是我们这个民族的脊梁，没有了深厚的传统文化，我们会变得野蛮、愚昧，缺少了对传统的了解和认识，我们将变得浅薄、无知。但是在现代中国人的身上随着一代一代更替，这种传统精神的影子越来越模糊了。提起传统文化，成长于文化断层期的现代人多数没有什么清晰的概念。

通过学习传统文化可以培养文化气质，开拓我们的人生境界，并能启悟生命的智能，发挥理性的功能。传统文化中有许多有价值的东西，反映了中国人民在改造自然和社会中的一些高尚品质，是应该得到继承的。

有段时间，我学习了关于《孝经》的知识，父母在最初的时候给予了我们生命，然后他们花了很多时间教我们用勺子和筷子吃东西，教我们穿衣服、绑鞋带、扣扣子，教我们洗脸，等教我们学会了所有东西时候，我们首先回报给他们的是顽皮和顶嘴，我们忘记了父母将你我捧在手心，含在嘴里那些日子，我们忘记了父母是怎样把毕生的心血一点一点的传输给我们。所以我很庆幸能在这个时候学习到传统文化让我学会了感恩。

## 军营文化心得体会篇九

我们都赤裸裸而来，没有谁天生富有，没有谁天生贫穷。人生旅途中，是攫取是放弃，是拒绝是接受，全在老人的指引，心灵的抉择。

有人医治老人，千金散尽；有人赡养老人，不惜重金。有人信奉“百善孝为先”；有人恪守“一闯孝义生死关”。有人选择善待老人，有人选择拒绝赡老。美与丑，善与恶，全在一念之间，遗臭万年还是流芳百世，系于一瞬。

要孝敬的太多太多，只是想告诉你，选择孝敬，不要让迷雾

遮住双眼，让污垢蒙蔽心灵，为了老人，为了自己，捧一颗清纯、孝敬之心。

孝敬和叛逆之间，介子推为母而死，选择光荣；李魁只身劈虎报母仇，选择德昭后世；香九龄为父暖被，王文以身喂蚊。孝敬可以帮助你成就很多很多。做个有价值的，无愧生命无愧社会的真正的人，人们也会赠与你回报。

一个在暴风雨中求生的人，会奋不顾身挽救老人的性命；一个在沙漠里跋涉的人会毅然解下腰间最后一壶水给老人；但也有人把老人骑在身下，作威作福；有人由一个孝子蜕化成逆子；有人为省钱使老人变劳力；有人为分房分田，打老人，骂老人，一失足成千古恨。站在人生的十字路口，不要走错了方向啊！田地、房屋、金钱，生不带来，死不带去，要那么多干嘛呢？到头来，反而一无所有，甚至老人，甚至生命，即使痛悔，即使改过，又赚得了几把同情泪？也没有人再来帮助你。

如果你是雄鹰，就选择敬老；如果你是沙鸥，就懂得赡养；如果你是麻雀，就会自觉服侍长辈；如果你是一个人，就更应该懂得尊敬长辈，孝敬老人。

如果你是你，一个不愿失去人格，一个不甘平庸，不会腐蚀的你，就做个清纯无比的你，捧上如雪的孝心——干净、漂亮，抛开一切污秽，所有自私，学会孝敬老人，善待老人。

如果孝敬变为传统，世界将更加的美好。你会发现，自己很美，老人很美；你会知道，孝敬是满足，付出是快乐。选择孝敬老人吧！行动就是证明！