

# 2023年师童心得体会(大全8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 师童心得体会篇一

童谣是幼儿教育中不可或缺的一部分，它不仅能够丰富幼儿的语言能力，还可以培养他们的音乐感知和表达能力。因此，作为一名幼师，参加童谣培训活动是非常有必要的。近期，我参加了一次幼师童谣培训活动，通过学习和实践，我深刻体会到了童谣对于幼儿成长的积极影响，也收获了许多宝贵的教育经验。

### 第二段：学习过程

在童谣培训活动中，我们首先进行了理论学习，了解了童谣的定义、特点以及对幼儿发展的重要性。我们通过学习各种形式的童谣，并学习如何创作和编排童谣，培养了我们的创新能力和音乐表达能力。此外，我们还学习了如何利用手势和肢体语言来配合童谣的表演，从而吸引幼儿的注意力，使他们更好地理解 and 参与到童谣中。

### 第三段：实践收获

除了理论学习，我们还进行了许多实践活动。我们分组编排了童谣，亲自上台表演，不仅增强了我们的演技和表达能力，还锻炼了我们处理团队合作的能力。通过与幼儿一起唱唱跳跳，我深刻感受到了童谣对于幼儿情感和动作协调能力的积极影响。幼儿们兴奋地参与到童谣表演中，他们的眼神明亮而专注，嘴角溢满笑容。这让我意识到，童谣不仅是一种音

乐形式，更是一种可以激发幼儿积极参与和表达的教育工具。

#### 第四段：教育经验

通过参加幼师童谣培训活动，我获得了很多关于幼儿教育的宝贵经验。首先，童谣能够激发幼儿的学习兴趣和积极性。幼儿喜欢听童谣，因为它们简单、朗朗上口，而且有活泼的旋律和动作。其次，童谣能够促进幼儿的语言发展。通过反复唱唱跳跳，幼儿能够扩大他们的词汇量，学习正确的发音和语调。再次，童谣能够培养幼儿的合作精神和集体观念。在童谣表演中，幼儿需要和其他同学一起动作协调，形成良好的团队合作氛围。最后，童谣能够培养幼儿的自信心和表达能力。作为幼师，我们应该给予幼儿足够的鼓励和肯定，让他们敢于表达自己，展示自己的才能。

#### 第五段：结尾

通过这次幼师童谣培训活动，我对童谣的重要性有了更深刻的认识。童谣不仅丰富了幼儿的表达和交流方式，更培养了他们的音乐欣赏能力和语言发展。作为幼师，我将继续努力学习与实践童谣教育，在课堂中更好地运用童谣，激发幼儿的学习兴趣和积极性，促进幼儿的全面发展。同时，我也将与家长共同努力，让童谣成为幼儿教育的重要环节，为幼儿的成长提供全面的帮助和支持。

## 师童心得体会篇二

毕业实习是每个学生走向社会、走上工作岗位必不可少的一个重要环节，通过实习在实践报告中了解社会，让我学到了很多在课堂上根本就学不到的知识，受益匪浅，也打开了视野，增长了见识，为我以后进一步走向工作岗位打下坚实的基础。

作为学生的我，开始了我的第一份煤矿实习工作，如今，半

年的实习生活已经结束了，回顾实习生活，感触很深，收获颇多。

第一天去上班的时候，刚开始我还觉得蛮紧张的，再和他们的交流之后，我渐渐的放松了自己。我每天都坚持提前上班，可以在其他人到来之前，把每个办公桌收拾整齐，这样办公室的人一到来就可以立刻投入工作。其实，我一直认为每个人都有他自己的优点，而且都有发挥它的地方，而我的实习经历正应了我的想法。当然，由于刚到矿办公室，对工作惯例不熟悉，有些事情我也处理得不是很恰当，但我勤于向他们请教，慢慢地也熟悉了单位的办公。我知道第一次出错并不可怕，可怕的是一错再错。在平时，我仔细地观察办公室人员的办公方式，希望能够精益求精，更好地完成。

在办公室，闲的时候就会看看网上的一些好的文学作品，练习打打字，因为在矿办公室我主要从事打字工作、文件的分法、报纸的分法，经常要以打文件为主，我知道，这不仅要看打字速度快还要对电脑熟悉，尤其是没有其他工作人员帮忙的情况下，我能够完成接待任务。

刚开始的一段时间里，对一些工作感到无从下手，茫然不知所措，这让我感到非常的难过。在学校总以为自己学的不错，一旦接触到实际，才发现自己知道的是多么少，这一段时间所学到的经验和知识大多来自领导和办公室工作人员的教导，这是我一生中一笔宝贵财富。这次实习也让我深刻了解到，在工作中和同事保持良好的关系是很重要的。做事首先要学做人，要明白做人的道理，如何与人相处是现代社会的做人的一个最基本的问题。

发现学习和交流的重要性的必要性。发现一些实习生跟老师像朋友一样相处，老师有什么事都喜欢找他们帮忙，有什么机会也会首先想到他们。并非他们巴结或有后台。而是他们用朋友的态度相处。另一方面一个人掌握的信息多、技能多，能帮助别人的地方也多，帮助别人多了，别人也愿意帮助你，

而你的人脉也广了，掌握的信息也越来越多。这样就形成一个良性循环。要改变一个人的行为首先得改变他的思想，大多数时候你以什么心态对别人，就会得到怎样的回报。深刻的意识到自己再不能处于独处的状态了。

独来独往，别人不主动自己也不理会。把自己个在自己自己的小空间了。总担心别人的看法，把别人想的难以接近。开放的态度使人更快更好的成长。

## 师童心得体会篇三

幼儿教师是幼儿教育中至关重要的一环，他们负责指导和培养孩子的成长。然而，幼儿教师的工作不仅仅是传授知识，更重要的是要与孩子们建立积极的关系，并帮助他们树立正确的价值观和学习态度。幼儿教师面临着相当大的困难和挑战，需要不断地锤炼自己的童心，以更好地引导孩子的成长。

### 第二段：培养童心的重要性

童心是指保持孩子天真、童真的心态和对世界充满好奇和探索欲望。作为幼儿教师，保持和培养自己的童心至关重要。首先，童心能够帮助幼儿教师与孩子们建立起亲近和信任的关系，使教学更有温度。其次，童心能够让幼儿教师更好地理解孩子们的思维和需求，从而更有针对性地设计教学。最后，童心可以提醒幼儿教师保持谦虚和乐观的态度，克服教育中的困难。

### 第三段：如何培养童心

要成为一名拥有童心的幼儿教师，首先需要保持对学习和自我提升的热情。幼儿教师应该不断地学习教育新理念、新方法，以及开展专业培训，保持对教育事业的热爱。此外，观察和倾听也是培养童心的重要途径。幼儿教师要用心观察孩子们的行为和表情，倾听他们的心声和需求，从中获取灵感

和感悟。最后，保持简单和乐观的生活态度也是培养童心的关键。幼儿教师应该以身作则，用积极乐观的态度面对生活的一切，以此影响和引导孩子们。

#### 第四段：童心成长的重要收获

当幼儿教师拥有和培养童心后，他们将收获到许多重要的成长和体验。首先，幼儿教师会体验到与孩子们建立起深厚的情感连接，并看到他们在成长和进步中取得的成就，这将给予幼儿教师巨大的满足感。其次，童心也能让幼儿教师发现自己的不足和成长空间，在与孩子们的交流中不断地完善自己的教育方法和理念。最后，童心能够让幼儿教师感受到纯真和快乐，这将给予他们更高的工作动力和生活品质。

#### 第五段：总结幼儿教师童心成长心得

作为幼儿教师，培养和保持童心是一项重要的任务和责任。只有通过不断的学习和观察，以及保持简单和乐观的生活态度，才能成为一名拥有童心的幼儿教师。而拥有童心的幼儿教师也将会收获到与孩子们的深厚情感连接、自我成长和快乐生活。这些成长和体验将不仅影响幼儿教师自身的发展，也将对孩子们的成长产生积极而深远的影响。

## 师童心得体会篇四

20xx年11月1日，我参加了县教研室组织的新进综合科教师教学比武听课活动，一共听了六节课，三节音乐课、二节美术课和一节体育课。

一天的听课受益非浅，其中体育课对我感触最深。

这位老师的课基本功扎实，课前准备充分，教师对学生的体育常规训练到位。

这些课，树立了“健康第一”的思想，能把学生的发展放在首位，重视学生的主动参与，使学生在自我探索中体验成功的快乐。

整堂课教师没有把怎样做动作的方法直接告诉给学生，而是让学生在反复练习的过程中自己去体会，去探索，去交流；并且教师为每个学生提供了展示自我的机会，使学生在自愿的氛围中，享受参与运动的乐趣，从中体验成功的喜悦，增强了学习的自信心。

李老师教法先进，内容丰富，课堂气氛活跃。

强烈的动感刺激加上木棒操、课前激趣游戏等，能快速激发出学生的练习热情，尽快进入角色。

结束部分的意念放松练习，能使学生彻底放松，效果非常好。

李老师教师赋有渲染性的语言和满堂课的微笑，使课堂激情高涨和亲和力，一下把学生的情绪提到了极点，为接下来的主要内容学习奠定了基础。

专业化的示范动作，极赋渲染性的行体语言，使学生及听课教师赞不决口。

精彩的练习内容，幽默而简练的语言，鼓励性的评价，精细的技术讲解，使学生激情投入练习之中。

合作能力培养游戏“海上飞船”富有刺激性和情感教育，真正体现了“自主互助的学习型课堂教学模式”。

观后令人赏心悦目，耳目一新，给我留下深刻印象。

总之，在以后的教学中值得我学习的地方甚多，希望领导以后能多组织这样的活动，以此来提高我自身的素质。

## 一、我的学习经历

我深知这次机会难得。

因此在学习过程中始终都是全身心的投入，丝毫不敢懈怠。

争取让自己能在有限的学习时间内学到更多的先进经验，感悟同行对体育教育事业的完全认同和献身精神。

因此，在外出听课的时间里，我除了参加听课学习以外，积极地向其他优秀教师学习。

通过这种高水平的观摩课，更加引起我的思考，进而通过和同行的方方面面的对比找到自己的不足。

因此，在学习期间我尽可能的利用时机，多听、多看、多问、多思，并与其他体育教师一起进行交流，不放过一丝的学习机会。

## 二、我的学习体会

### 课堂教学方面

通过这次的听课与学习，我从体育课的各个方面与优秀教师进行对比，发现还是存在华考|zk168着一定的差距的。

主要体现在：这些教师的基本功扎实，在课堂上的一言一行，都充分的反应出其扎实基本功的。

课前准备充分，每一个讲课教师都真正的做到了课前备教材、备学生。

不论从教材内容的选择、还是课得设计，以及根据学生的实际情况来安排活动内容上都做了精心的设计与准备。

这是我以往所不能做到的。

在课堂教学中融入情景教学，使课堂教学中始终贯穿一条主线，环环相扣，组织紧密。

课堂的组织结构合理。

课堂评价的艺术性，在体育课上，教师多以鼓励与表扬为主，并对学生进行正确的评价。

有一堂课，学生进行分组比赛，比赛结束后教师对最后一名的评价是不甘落后组，对第二名的评价是奋勇拼搏组。

评价恰如其分，保护了学生的自尊心。

### 三、我的学后反思

“生命是一条河，需要流动，需要吸纳”。

教师有了丰富的文化底蕴，教育教学活动才会有底气。

此次的学习，让我找到了明确的努力目标。

在今后的教学中我要脚踏实地，实实在在结合自己学校和学生的情况，备好每一节课、更要上好每一节课，使自己真正成为一名称职的体育教师。

首先我非常感谢各级领导给我这次外出学习的机会，虽然只有短暂的两天学习时间，但我感觉自己收获了很多知识，对我今后的工作有借鉴之处。

下面是我通过学习获得的几个方面的体会：

第一、浮华退去，尽显本色。



这次听课最大的感受就是，老师执教的课都很朴实，注重学生的学习效率，从而淡化了课件等的辅助作用。

华丽惹眼的课件被几张简单的幻灯片代替；五花八门的活动被扎实的学生练习所代替，真正彰显了课堂本色。

第二、教师要做一个成功的引路人。

再一感受就是这次活动的务实精神。

在教师上课过程中，有教师讲解田径时跨栏动作漂亮到位，游戏的讲解、示范与操作环节(规定时间内)，队列队形的口令清晰，还有篮球行进间运球低手上篮干净利落。

这些技能对老师的个人专业技能，钻研教材能力，教学实施能力都提出了考验。

这样的学习氛围也给我敲响了警钟，想到自己还有很多不足，需要继续努力，提升自身素质。

第三、高效成为衡量标准。

教师教学设计的每一个环节都围绕着“高效”，注意提高课堂效率尤其学生的练习效率。

每节课都非常注重对学生动手的落实。

上课直接解决，没有拖沓；目标明确，有利于学生真正成为课堂的主人。

这也提醒我们切切实实逐步培养学生自主学习好习惯，上起课来一定能取得事半功倍的效果。

第四、在教学活动中，教师要当好组织者。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。

把机会交给学生。

俯下身子看学生的生活，平等参与学生的练习中，及时了解他们的情况。

时间过的很快，在2天里我学到了许多在自己学校里没有学到过的知识，我会继续努力，努力提高自己的教学业务水平。

因为很多教练会很严格，因为学车要很认真不能随意嘛，要是以后成了马路杀手教练也有可能是没有教好。

刚开始学的确会很紧张，很怕什么都弄错之类的，教练也让自己有压力，不过最重要的是在学的时候要头脑清醒，我就是那种不怎么清醒的人，所以经常都会忘记呀。

所以呢，你在学了一点之后有机会就用车再试试，没有的话就在脑子中反复记得，不然下次去又忘记了，又要被教练训话又要自己紧张了...记得第1次教练让我从学校可i到学车场，紧张到要死，生怕随时撞。

其实学车呢我就觉得是个基础的事情，以后很多开车的东西还是要有经验，现在就是练习一下那种感觉吧。

心态好自然就好了，不过我那时候巴不得快一点拿到驾照，因为就不用经常被教练训了，不过不同教练方法肯定不同。

## 师童心得体会篇五

师童心得体会是指学生在师生相处过程中的心得和体会，它不仅仅是学习的总结和感悟，更重要的是对于师生关系的理解和认识。在我自己的师童生涯中，我也积累了一些心得和

体会，这些经验对于我个人的成长和进步起到了重要的推动作用。

## 第二段：师生信任

师童关系中最基础也是最重要的一点就是师生之间的信任。我发现，只有建立了互相信任的关系，师生双方才能够更好地合作和学习。在我和我的老师之间，我们建立了一种相互尊重和信任的关系，这让我感受到了师童关系的力量。只有在这种信任的基础上，我才能够更加放心地向老师请教问题和寻求帮助，而老师也会更加耐心地指导和帮助我。

## 第三段：师生互动

在师童关系中，良好的师生互动是非常重要的。我发现，只有与老师进行积极的互动，才能够更好地学习和进步。在课堂上，我常常举手发言，与老师进行交流和讨论。这让我感到异常的愉快，同时也提高了我的思维能力和表达能力。我也发现，老师在互动中总是用耐心和真诚对待我的问题和困惑，给予我积极的回应和指导。

## 第四段：师生共同进步

师童关系不仅仅是单向的教育和学习，更是双方共同进步的过程。我发现，身为师童的我，也可以通过自己的付出和努力给老师带来成就感和满足感。在我的师童生涯中，我努力听课、认真完成作业，同时也积极参与各种课外活动和社团组织。这些努力得到了老师的认可和赞赏，同时也让我更加自信和快乐。我相信，只有双方共同努力，才能够实现真正的师生共同进步。

## 第五段：反思和展望

回顾自己的师童生涯，我意识到在师童关系中，不仅仅是老

师在教育 and 培养学生，学生也在教育和影响老师。师童关系是一种相互学习和成长的关系，只有在相互尊重和信任的基础上，师童关系才能够更好地发展和壮大。展望未来，我希望自己能够成为一个优秀的师童，不仅能够积极学习，更能够影响和帮助他人。我相信，在师童关系的引领下，我们能够成为更好的自己。

总之，师童心得体会是学生在师生相处中的心得和体会，它不仅仅是学习的总结和感悟，更是对于师生关系的理解和认识。通过建立互相信任的关系、积极参与师生互动、共同进步和反思展望，我们可以更好地发展和壮大师童关系，实现我们的个人成长和进步。让我们通过师童心得体会，共同努力成为更好的师童。

## 师童心得体会篇六

我们作为艺术类学生，和文史类，理工类学生相比的优势竞争力在哪里。哪些是我们所拥有的特质，怎样才能发挥出我们的特色。

轻轻地踏上通往艺术殿堂的道路，我不知道，自己应该呈现出怎样的自己给大家。看夕阳西下，风吹过地面卷起的落叶翩翩？不过，当我抬头看身旁展厅透出星点灯光，低头看小人在笔头栩栩如生，指尖轻轻滑过木质画架所透露出的淡淡暖意，那一刻，我感觉自己是那么的幸运。

我选择家具设计，不仅是因为儿时的梦想，更是对生活的要求，我希望我可以让我的家更舒适，也希望我可以给更多的家带来那份舒适温馨的感觉。

当我真正开始学习专业时，我知道这是我的选择，一份无悔的选择，那种作品定稿时的成就感，那些家具木材所特有的香味，于我而言，都是一种灵魂的解读。

但是，这些，远不能让我满足。

我不想只做一名设计专员，我想抓住思想的灵魂，开创一番事业，成立属于自己的公司。设计员，这只是我人生的一个起点，而不是终点，还有一个更大的舞台的在等我。

从小我就知道，成功不是谁给的，没有殷实的家底，同样可以站在成功的舞台，这是艰辛的历程，也是一段人生的考验，需要的是努力，数之不尽的汗水。是的，我在一步步地做，一步步地在努力。

## 师童心得体会篇七

童谣是我国古老的文化瑰宝，它短小精悍、韵律流畅，极具吸引力。在幼儿园教育中，童谣是一种重要的教学资源，它不仅能帮助幼儿提高语言表达能力，还能培养他们的音乐欣赏能力和动手能力。作为一名幼儿园教师，在教授童谣的过程中，我深深地感受到了它的魅力，也从中得到了很多启发。以下是我的一些心得体会。

首先，童谣能够激发幼儿的学习兴趣和主动性。幼儿的学习兴趣是脆弱而宝贵的，而童谣的形式独特，内容丰富，可以引起幼儿的兴趣。每当我用流畅的语速和生动的动作表演童谣时，孩子们都会聚精会神地听着，举手回答问题或跟着节奏一起唱。童谣的节奏感强，搭配简单的舞步动作，能够带来身体的全面参与，使幼儿在忘我中发现乐趣。

其次，童谣能够提高幼儿的语言表达能力。幼儿时期是语言发展的关键期，良好的语言环境能够激发孩子的语言表达能力，而童谣正是一种简单、易懂的课堂语言形式。在教授童谣的过程中，我会操练一些简短而富有韵律感的句子，通过反复练习，可以帮助幼儿提高语言表达能力。同时，童谣引人入胜的表演形式也能够激发幼儿的表达欲望，他们会不自觉地跟着我一起唱、一起舞蹈，逐渐增强了他们的语言表达

能力。

再次，童谣能够培养幼儿的音乐欣赏能力。音乐是幼儿园教育的一项重要内容，而童谣能够起到培养幼儿音乐欣赏能力的作用。每次我教授一首童谣时，我都会使用一些简单的乐器，如铃铛、小鼓等，给童谣添加一些伴奏，使童谣更加生动有趣。孩子们在欣赏音乐的同时，也能够感受到不同乐器的声音和节奏，进一步培养他们的音乐欣赏能力。

此外，童谣还能够促进幼儿的动手能力。在教授童谣时，我会引导幼儿利用身体动作或简单的手工制作来表达童谣中的内容。比如，我会教学童谣《小星星》，并结合手指画出星星的形状，让幼儿动手制作一颗属于自己的小星星。通过这种方式，不仅能够激发幼儿的创造力和动手能力，还能够加深幼儿对童谣内容的理解。

总而言之，作为一名幼儿园教师，在教授童谣的过程中，我深刻地意识到童谣在幼儿教育中的重要作用。童谣能够激发幼儿的学习兴趣和主动性，提高他们的语言表达能力，培养他们的音乐欣赏能力，并促进他们的动手能力。通过积极运用童谣教学，我发现幼儿更加积极主动地参与到教学活动中，他们的表达能力和动手能力也得到了有效的提高。幼儿园教师们应当积极探索童谣教学的方法和策略，充分发挥童谣在幼儿教育中的重要作用，为幼儿的全面发展提供支持和保障。

## 师童心得体会篇八

方岗镇纪委书记 李鸿宾

党的群众路线教育实践活动于2013年6月18日开展以来，全国上下各级党组织争相拥护，迅速掀起了活动高潮。现在，第二批党的群众路线教育实践活动已经开始进行，通过参加禹州市委组织安排的这次为期三天的全封闭式的学习培训活动，我感触颇多，对当前社会问题、干部思想现状等有些思考和

体会。

一、党员干部要充分认识党的群众路线教育实践活动的重要作用和重大意义。

基础不牢，地动山摇，这些问题已经严重威胁到了共产党的执政根基，我们的权利来自群众，我们的服务对象就是群众，我们自身也是群众，我们一定要认识到这一点。一个执政党如果得不到群众的支持，丧失了民心，那离败亡之日就不远了，这绝不是危言耸听。

中央这次开展的党的群众路线教育实践活动就是要贴近群众，走进群众当中，了解群众所想、所思，从实际出发，研究完善符合当前社会发展的各种体制；从我们党员干部自身抓起，改进工作作风、改变政府形象、拉近干群关系、维护党的纯洁性。我们必须着力解决发生在群众身边的腐败问题，认真解决损害群众利益的各类问题，切实维护人民群众合法权益，从而逐步解决这些问题。我们党员干部一定要清醒地认清形势，从思想上重视党的群众路线教育实践活动。

二、党员干部要有敢于“亮剑”、勇于“亮剑”的精神。不知道什么时候起我们党员干部为了自己所为的一些脸面、政绩，大搞一些脱离实际、脱离群众形象工程，形式主义、官僚主义开始蔓延；不知道什么时候起我们党员干部开始相互攀比、搞排场，享乐主义、奢靡之风开始盛行；不知道什么时候起我们党员干部召开一次民主生活会，就像是在召开一次工作报告会；不知道什么时候起我们党员干部开始脱离了群众，与富豪富商整天在一起打牌赌博、出入一些高档娱乐场所。

我们党员干部要敢于“亮剑”、勇于“亮剑”，这个“亮剑”精神，可以理解为敢于得罪人、不怕得罪人，也可以理解为敢于批评人、敢于自我批评，更可以理解为敢于担当、勇于担当。照镜子、正衣冠、洗洗澡、治治病不应该只出现

在口头上，不应该只表现在形式上，我们党员干部要借助这次党的群众路线教育实践活动，深刻触及我们的灵魂。我们不应因为害怕不被上级认可而畏缩不前，我们不应为怕承担责任而缺乏开拓创新的精神，我们更不应因为害怕影响政绩而掩盖事实、逃避问题。

三、从实际出发，走群众路线，进入群众当中，完善符合群众实际的各种长效机制。

杜绝官僚主义、形式主义，杜绝走过场、走形式，杜绝面子工程、形象工程，这不是说说就能做到的，只有从实际出发，走群众路线，进入群众当中，了解群众所思、所想，才能制定出符合群众利益、得到群众拥护支持的好政策、好办法。

去年以来我市开展的城乡环境综合整治工作效果非常好，非常贴近群众，清理垃圾、绿化道路、净化街道、美化环境等等这些与群众百姓生活息息相关的活动举措，得到了群众的一致好评，但是怎样去保障、怎样去维护，使活动能有始有终、长期开展下去才是“功德圆满”。这就需要我们更多地来思考这个问题，首先必须把群众的自觉性调动起来，让老百姓也参与到这个活动中来，这就需要我们去做广泛的宣传发动群众；其次要统筹协调好各乡镇、各单位的资金使用，要结合自身实际，突出以点带面、重点规划的效果；三是要把长效机制建立起来，做到长期坚持、有始有终；四是要优化经济结构，在不影响生态环境的基础上加大重点企业项目招商力度，发挥企业的经济效益作用和示范带头作用，用企业“税款”来增加财政收入的同时保障环境整治费用的运行，同时要发动企业来共同参与建设美丽禹州；五是要加大垃圾无害化处理的能力，多引进培养一些无害化垃圾处理企业，避免垃圾二次污染。

接待上访群众，甚至主动接待上访群众，实行“一站式接待、一条龙办理、一揽子解决”，减少群众信访成本，提高工作效率，把涉法涉诉信访纳入法治轨道解决，维护司法权威。



中央发布的“属地管理、分级负责、谁主管、谁负责”原则是好的，但是到下边执行的时候往往没能结合实际，只要发生越级信访，上级就习惯性的交办给镇里，责任主体也就由信访人户口所在地的乡镇政府来承担，要知道，只要是越级访、非正常上访，除了一些个别案件是因为当地乡镇政府不作为造成的原因外，大部分案件都是乡镇政府处理不了的问题，涉法涉诉、跨行业、跨部门、共性问题等疑难信访案件一直是主要来源；二是应该加大对非法上访和无理上访人员的惩处力度。因为群众信访意识提高等原因，一些个别群众，往往夸大事实，无理索求高额赔偿，造成责任政府协调压力增大，处理费用增高，从而引发“连锁反应”；三是要改进和完善考核方式，不能简单地“以访量论英雄”；四是要斩断信访接访利益链，维护良性信访渠道和制度；五是要严格完善媒体网络监督、引导机制。有些媒体网络，在没有经过实地调查的情况下，利用广大群众“同情弱者、仇官仇富”心里，无故夸大事实、捏造事实，达到博得众人眼球、提高知名度、得到一些报酬利益的目的。

群众身边发生的违法违纪问题、维护人民群众利益。不走进农户，不深入群众，怎么能够发现问题，光靠督查暗访，光靠相互批评、相互举报是不能全面的了解情况发现问题的，我们要充分的发挥群众力量，这样才能更好更全面的发现问题，才能让群众看到我们改进作风的决心，赢得群众的民心。

实干兴邦，就从改进作风做起。

2014年3月26日