

# 2023年初四第二学期化学教学计划人教版 高三第二学期化学教学计划(优质5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 人生心得体会篇一

《人生》已经读完好长时间了，本来刚一读完就要写读后感的，但没有一点时间就没有写。

一直到现在我还是记忆犹深，《人生》是短篇小说，特别具有吸引力，书中只写了高加林一年内的事业与感情的巨变，但却让人感慨，虽是小说，却又绝的在是太现实了！是啊，人，拥有的时候就好象拥有了一切，什么都朝着自己奋斗的方向发展，自己觉得自己好象很伟大，但当失去的时候却又会失去一切，就在突然之间，自己什么都没有了！可是，残酷就残酷在这里：人最大的痛苦不是没有得到，而是得到后再失去！高先生正是这样，他的教师做不成了，呆在家里好象失去了一切，可是，突然之间，他又拥有了一切，事业，爱情，前途，该有的他都有了！可还是在突然之间，他又失去了一切，什么都没留下，他又回到了自己的起点！而时间只有一年！

人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有那么几步，特别是当人年轻的时候。没有一个人的生活道路是笔直的，没有岔道口的，譬如政治上的岔道口，事业上的岔道口，个人生活上的'岔道口，无论哪一个，走错一步，可以影响人生的一个时期，也可以影响一生。就像《人生》中的高加林一样，其实所有的路都是他自己选择的。

说得再俗一点，我觉得人生就像打麻将，不管手里的这副牌是好是坏，亦或是不留神发错一张牌，你都得按照排场的规矩认认真真的玩下去，不能随便就把牌一推，说，不玩了！

所以，我们都要好好珍惜我们所拥有的一切，利用这一切去创造我们魅力四射的人生吧！

## 人生心得体会篇二

路遥的《人生》是一部引人深思的小说，通过讲述一个普通农村青年冯世杰的人生经历，展现了社会转型时期农村人的生活困境和追求幸福的艰辛。读完这部小说，我深深地被其中所蕴含的人生哲理所触动，对自己的生活和追求也有了新的思考。

首先，这部小说给我留下深刻印象的是作者对人性的透彻观察和描写。作者通过细腻入微的描绘，刻画出了人物们的思想、情感和行为，使我对人性的复杂性有了更加深入的理解。冯世杰的人生经历虽然平凡普通，但是在他的一生中却有着种种的矛盾和挣扎。他面对生活的压力和困境时，虽然曾一度迷失了自己，但最终他一直保持着对理想的追求和对人性的善意。通过冯世杰这个角色，我意识到人性中包含着复杂的矛盾和挣扎，但只要保持对美好目标的追求，就能够在艰难困苦中找到希望和光明。

其次，小说中对农村社会的描写让我深感其中的深意。冯世杰所在的村庄正处于社会转型时期，农村社会的变革和现代化的冲击给人们的生活带来了巨大的冲击和改变，这也反映在小说中的人物形象和故事情节中。通过对冯世杰一家和周围人的生活描绘，作者展现了社会转型时期农村人的困境和矛盾，生活的艰辛和努力已经成为了他们一生的常态。但是，小说中仍然存在着希望和美好，人们通过自己的努力和智慧，一步步走向幸福的道路。这让我明白了生活中的痛苦和困境并非是终结，只要保持对美好生活的追求，就能够走出困境。

第三，小说中对家庭和亲情的描写给我留下了深刻印象。冯世杰虽然出身贫寒，但是他的家庭却充满了亲情和温暖。尽管在物质条件不够充裕的情况下，他的父母仍然努力供他上学，给他一个更好的未来。而冯世杰也始终铭记着亲情的重要性，他对父亲的孝顺和对弟弟的关爱都表现得十分真挚。这让我深深地感到家庭的温暖和亲情的可贵，它们是人生中一种宝贵的力量，能够不断激励人们勇往直前，克服困难。

第四，小说中对爱情的描述也使我深感触动。在这个喧嚣繁忙的社会中，人们往往容易迷失在功利和物质之中，而忽略了爱的重要性。小说中的女主角李梅对冯世杰的爱是纯粹而真实的，她对冯世杰的不离不弃和默默奉献，让我深切地感受到了爱情的伟大和力量。通过她们的感情经历，我明白了爱情的珍贵和需要我们去用心守护。

最后，小说中对理想追求的描写给我带来了思考。冯世杰虽然在生活的困境中曾一度迷失，但是他始终保持着对美好生活的追求。他努力学习，积极参与农村改革建设，并最终走上了一条实现自己梦想的道路。通过他的经历，我明白了只有保持对理想的追求，才能够让自己的人生变得更加有意义和幸福。

通过阅读《人生》，我深深地被其中所蕴含的人生哲理所触动。这部小说通过冯世杰的人生经历，展现了社会转型时期农村人的困境和矛盾，以及他们在努力中寻找幸福的道路。同时，小说中对亲情、爱情和理想的描写也让人不禁思考自己的生活 and 追求。通过这部小说，我明白了在人生的道路上，保持对美好生活的追求，同时珍惜亲情和爱情，努力追寻理想，才能够让自己的人生更加充实和有意义。

## 人生心得体会篇三

读了《世上最划算的教育》一书，深深感到：这个世界上有一种职业，是全天候的，从干上的那一天起，就永远没有退

体的可能；并且不准请假，不得偷懒，不能够休息，白天黑夜都得上班，并且没有薪水——薪水在其他地方挣，然后往这儿花；这种职业，叫做父母。

教育好自我的子女，就要从培养好子女各方面的好习惯开始，有人说，培养好习惯就像往银行里存钱，随时都能够取出来用。有了一个好习惯，就好像在银行里存了一笔钱，有了两个好习惯，就存了两笔钱好的习惯很多，就等于在银行里存了很多钱，一辈子都能够取之不尽。《世上最划算的教育》一书，“童年需要培养的38种好习惯”，每一种好习惯都从故事引入，让我们思考学到了什么让人能够从中学到知识，再运用到实践中。例如：书中在培养孩子“遵守诺言的习惯”里，引用了《宋庆龄的故事》，故事里的小庆龄为了她之前答应教小珍叠花的事，而放弃了全家到一个很趣味的伯伯家做客，而不知怎样，她等了一个午时，小珍也没有来，爸爸遗憾地说“早明白就一齐出去，庆龄一个人在家多寂寞啊”。懂事的小庆龄却说，我们约好的，我本来就应当遵守自我的诺言，要不然我就是跟你们出去玩了，也不会高兴啊！从这个故事里，我们学到了什么呢？小庆龄是自我决定留下来的，这一点很重要。她必须也是想去那个伯伯家做客的，可是最终放弃了，是因为在她心目中留下了等小珍更重要。我们从故事里不难猜到，信诺言，不仅仅让守诺的庆龄欢乐、有尊严、也让小珍有了安全感和信赖。

大家都明白，有效教学首先体此刻此刻有效备课上，第一备目标。在教学中，教师仅仅关注“双基”目标，忽视其他目标的达成，这是远远不够的。因为学生，是活生生的人，他们有自我的思想，有自我的情感，他们需要关心，更需要尊重，所以情感态度与价值观的培养和知识同样重要。可是作为一名小学数学教师，除了关注学科本位目标，更要关注学生个体生命成长的目标。第二备教材。“不是教教材，而是用教材教。”教师要认真阅读教材，努力做到真正把握教材，能够从以下几个步骤展开：一是读懂教材，明确各部分教学资料的内在联系；二研究教材，研究每个单元和每节课的教学重

点和难点；三是吃透教材，把教材中的知识结构转化为教师自我的学科认知结构。第三备学生。在实际的教学中，仅仅从自我对教材的把握和理解去设计教案，而忽视学生已有的知识储备和生活经历，会出现课堂教学效率低下，失去实效。所以说仅有关关注学习起点，才能让课堂教学更有效。能够从以下几个方面入手：一是课前调研，了解学生已有的知识基础和生活经验；二是抓准切入点，数学学习必须建立在学生认知发展水平和已有经验基础之上；三是亲历过程，关注学生亲历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。

其次有效教学还体现在此刻有效指导上，书中引用维果茨基一句话“学生的学习是在教师有效指导下逐步发展的过程，教学的本质特征不是行为注意者所认为的刺激——反应，而是激发学习者尚未成熟的心理机能。课堂教学的中心应当在于学生而不在于教师，教师在课堂教学中应当是组织者、指导者和促进者。”这句话指出了教师在教学中应起的作用，也明确了学生在课堂中的主要地位，还有指出了课堂必须是在教师有效指导之下的。主要有两个方面的资料，一是把握指导时机，在实际教学中教师要做到“五不”，即学生能理解的不讲解，学生能叙述的不替代，学生能操作的不示范，学生能发现的不暗示，学生能提问的不先问，保证学生充足的思考空间和时间；二是指导适当，就是教师话语不重复，意思表达清楚，指导资料针对性强，即学生想了解的资料、难以解决的问题给予指导，教学指导的有效性，往往表此刻此刻教师给予学生的指导与学生期望得到的指导的一致性上。

第三有效互动。有效互动就应当是在必须的组织形式下，教师、学生、教学资料、教学媒体等要素之间产生的一种激发学生兴趣，激活学生思维，体现学生生命活力的课堂教学行为。课堂如果缺少了互动就缺失了课堂的生气，就缺失了生命的灵动。有效互动需要把握的几个问题，一是课前要有充分的准备（对教学资料、学情、教学环节、教学手段、教学用具以及对课堂突发事件的预见）；二是教师主角意识的转变，平等、对话与交流是实施有效互动的基础；三是和

谐的师生关系是课堂的有效互动的重要条件，兴趣是激发学生真实互动的内在动力，关注与倾听实现课堂有效互动的必要的修养。所以说仅有充分研究到了以上条件，才能实现互动的真实有效和生成。

第四有效管理。教师也是管理者，课堂教学中教师有效的管理有助于营造一个良好的教学环境，使教师能够有效地组织教学，师生之间的沟通则变得顺畅，教学效果就高。反之再充分的教学准备都将只是事倍功半，甚至徒劳无功，故而教学的有效性依靠于教师管理本事的构成和提高。有效管理它要求教师具备特有的专业素养，要求教师在单位时间内采用有效的教学手段和方法调动学生积极参与的态度和情感，使教学资料、教学信息的传达到达的效果。

第五有效练习。练习设计是教学过程中重要的一环，它起着监控、巩固、反馈的作用，是教学不可或缺的关键环节。课堂作业和家庭作业必须紧扣和服务于教学目的，必须与教学资料相关，对学生有意义、有价值，还要趣味。难易要适度数量要适当，目的要明确。

第六有效策略。所谓教学策略，是为了达成教学目的，完成教学任务，而在对教学活动清晰认识的基础上对教学活动进行调节和控制的一系列执行过程。教学方法是十分丰富多彩的，我们说每个教师都是一个创造者，他们所采用的的方法也不会有所不一样，因人而异，所以有效教学策略也就难以固化，更不会千篇一律，教学策略没有，仅有更好。

《有效教学和谐课堂》这本书，我的感悟颇多，它不但解决了我在教学中遇到的困惑和问题，更重要的是它使我认识到有效教学在教学实践中的重要性。当然，有效教学不止上头讲到的这些，还有更多。作为一名教育工作者要不断探索，因为仅有不断提高自我有效教学的水平，才能做到事半功倍。

## 人生心得体会篇四

路遥是中国当代作家中的瑰宝，他的小说《人生》以其独特的叙事风格和深刻的思考吸引了无数读者。我也有幸读完了这部小说，深受触动。《人生》讲述了一个普通农民孙少安的一生，他通过种田和改革的道路，探索着个人与国家、现实与理想的关系。在阅读中，我对其中的几个主题深有感触，下面将进行阐述。

首先，我被小说中对人性的描写深深打动。孙少安作为小说的主人公，他的形象塑造得非常全面和可信。他有自己的个性和特点，既有懦弱和犹豫，也有坚韧和执着。他对自己的国家和民族充满热爱，但又深深感受到了众多现实的矛盾和冲突。他在曲折的生活经历中逐渐成长和成熟，最终在改革开放的时代找到了自己的位置。这些人性的描写让我感到路遥是一个有深度的作家，他对人物的塑造和心理的描绘非常细致入微。

其次，小说中对农民命运的思考也令我深思。孙少安作为一个农民，生活在封建社会的最底层，他和其他农民一起面对着种种困境。小说中描绘了农民在地主剥削和国家政策不公等问题下的痛苦，同时也揭示了他们力求改变命运的渴望。小说通过孙少安的经历，表达出了对封建制度的批判和对农民生存状态的关注。同时，在改革开放的背景下，小说也展示了农民在新时代中的机遇与挑战。这些思考引起了我对农民群体的深刻关注，也教会了我珍惜现代生活和努力改变命运的重要性。

此外，小说中对知识份子的批评也使我有了新的思考。在小说中，孙少安在参军读书后接触到了新的思想和知识，这对他的改变起到了重要作用。然而，小说中也通过其他一些知识份子的形象，表达了对他们的批判。有些知识份子只关注自己的私利，忽视了人民的疾苦。这种对知识份子的批评让我认识到知识不仅仅是为了个人的荣辱，更重要的是为了服

务社会和人民。这让我对自己作为一个知识分子的责任有了更加清晰的认识。

最后，小说中对个人与国家关系的思考也是我深感共鸣的。孙少安作为一个普通农民，他对自己的国家和民族充满了热爱和责任感。他通过参军、种田和参加社会改革等方式，为国家和人民做出了自己的贡献。小说通过孙少安的经历，让我明白了个人与国家的关系并不是单向的，而是相互联系的。国家的兴衰和个人的命运是相互交织的，个人只有在为国家和社会做出贡献的过程中才能获得真正的幸福。这对我来说是一种重要的启示，让我更加珍惜和关注自己所处的社会环境。

总之，路遥的《人生》给予了我很多深刻的思考和启示。通过对人性、农民命运、知识份子和个人与国家关系等多个主题的探索，这部小说揭示了社会现实中的矛盾和冲突，也指引了我们在这个复杂世界中寻求和谐和进步的方向。这是一本值得深入阅读和思考的作品。

## 人生心得体会篇五

简爱，简单的爱，扩张开你的名字便是如此可爱的呢音。人如其名，你一直在用心去简单的爱着别人，也同时渴望着这简单的爱。就好像一朵盛开在深谷里的花朵，坚强的绽放光彩，也极其向往着阳光。

我还记得童年时的你是这般可怜，被姑母姐姐欺负，关小黑屋子，吃剩菜剩饭，幼小的你苦苦承受着寄人篱下的痛苦，终于有一天解放了，也只是走向了另一个地狱。学堂里的你终于找到了自己的好友，在你谨慎小心的维护着这份友谊时，她却像阴湿处的小花一般，迅速的凋零死去。可怜如你，又是一个寒冬。

也许是上帝可怜你，长大后的你终于找到了你的阳光——罗



伯特先生，在特恩费罗庄园里的你拥有了你从小到大都没遇见的幸福，可天不遂人愿，一系列感情的挫败让你像个做错事的孩子，做错了事急急的逃开，然后没有目的的流浪。亦如童年的你一般。而当你重回庄园时，你学会了释然，你选择了幸福，你一直渴望的阳光。

我想你还是当年那个纯真的孩子，你那纯粹的灵魂，放在阳光下也看不出一丝的杂质的灵魂，不屈又悲伤。你一路跌跌撞撞的成长，穿过了荆棘，穿过了黑暗，纵是遍体鳞伤，也绝不会低下你那高傲的头颅。深谷里的你是娇嫩的，柔弱的，也是高傲的，美丽的。你在一片死灰里惊艳的绽放，又顽强地挺过了无数的寒冬。

我想像她这般的孩子是舍不得让她承受太多痛苦的，可就是因为苦难，才让她真正拥有了永久的幸福。深冬的暖阳轻柔地照射在冻僵的花瓣上，花朵开始苏醒，开始重生。

不知为什么，想到你我便极容易那位名字如同高原上湖泊一般的诗人——海子，他说：“我只愿面朝大海，春暖花开。”简爱啊简爱，我想你也是这般对幸福充满了无限的想象，追求生命的意义。

简爱啊简爱，让我们一起面朝大海，春暖花开。