青春期叛逆班会教案 青春期班会发言稿(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

青春期叛逆班会教案篇一

大家晚早上好，有人说青春是一瓶可乐，激情而澎湃；有人说青春是一杯绿茶，馥郁芬芳；也有人说青春是一杯白开水，在平淡中默默耕耘；而我要说，青春是一支神奇的画笔，画出青春的绚丽，画出梦想的轮廓□kuo□□画出青春与梦想在岭南的土地里萌芽，开花并结果。

在极速发展的社会中，在事过境迁的现实里，青春是我们拼搏的资本；在忙碌无常的生活中，在钢筋水泥的建筑物里，梦想是我们奋斗的’动力！青春一瞬即逝，或许在你的一眨眼间，青春的列车已经轰轰隆隆的从这一站驶向了下一站；青春如沙，在指尖慢慢流逝，当你发现青春流逝完的时候，岁月的伤疤已在你的身心结下了疤痕，屈原有言“百金买骏马，千金买美人；万金买高爵，何处买青春？”李大钊说“青年者，人生之王，人生之春，人生之华也”古人又言“有智者，事竟成。破釜沉舟，百万秦关终属楚，苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。”所以，把握青春，把握年华，我们尽情地举起梦想的双手，在岭南的花季里，实现梦想。

残奥会游泳冠军何军权以隐形的双臂战胜了众多对手，站在世界冠军的舞台上，他的故事让每个人心灵深受震憾，感动了中国，感动了世界！我们不禁要问，为什么一个无臂残疾人也可以实现自己璀璨的梦想？何军权说“我要在我仅有的青春里做正确的事，超越自己”他把握了自己的青春，以有

限的青春，实现辉煌璀璨的奥运冠军的梦想，留给我们无限的遐想与佩服。

反观我们，我们有青春，我们有梦想，我们更加有岭南的默默支持，那我们还在等什么？也许你还在挣扎人生得失，徘徊于高考失败的边缘，或是苦苦等待，但请记住，其实这一切都不重要，重要的是我们拥有青春，我们拥有梦想！

爱迪生曾经说过：拥有梦想者方能在革命的暴风雨中奋斗！我们要做有梦想的人，要学会面对。海明威曾经说过：人可以被毁灭，但决不能没有梦想。面对大学，我们要自强不息、坚强不屈、顽强拼搏。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。在前进的道路上，我们在哪里跌倒，就要在哪里爬起来，做个永不被打败的人！做个把握青春的人！

我要告诉所有的人，“青春的号角已经吹响，梦想的烽火已经点燃，我们指点江山，激扬文字，并且用青春的年华载着青春的梦想，青春的我们在青春的芬芳里拾梦岭南。

青春的我们在青春的芬芳里拾梦岭南。

青春期叛逆班会教案篇二

知识与能力

1．搜集与“青春”有关的诗歌、散文等文学作品，培养有目的地搜集资料的能力。

2．培养当众表达的能力。

过程与方法

１．教师指导学生前期的准备工作，实行分组负责制，每组确定自己的表演方式，作好准备。

２．班会过程中，教师发挥监督、协调的功能，由学生主持。

情感、态度与价值观

１．学生通过班会体会各种不同的“青春”的脉搏，享受青春，抒发青春的感受。

２．交流各自对“青春”的理解，共同成长。

教学重点

通过师生间、同学间的相互交流，感受青春的可贵可爱之处，引导学生正确对待生活中所出现的问题。

教学准备

教师准备

１．活动前布置任务，合理分组。

２．准备与“青春”话题相关的文学作品等。

３．指导学生组织活动

学生准备

搜集资料，如与“青春”有关的文学作品、名人名言、名人成材故事等。

教学步骤

教师活动学生活动

１．竞选下一任班长。

２．结合自己年少时的想法作班会的开场白。

３．引入“青春的心愿”话题，让同学畅谈心愿。

４．进入“青春座右铭”版快，让学生诵读名人名言。
１．候选人上台演讲，学生投票。

２．尝试理解教师的心情和心境，和教师更好的交流。

３．学生畅谈心愿。

４．学生诵读名人名言。

教师活动学生活动

“让贤”，请出学生主持班会。在学生活动的过程中当好一名旁观者，认真聆听，认真思考，认真总结，尽量多的通过这次活动理解学生的心理。同时，适时引导，做好监督、管理的工作。讲故事。讲述名人青春成长的故事。

歌“颂”青春。朗诵以“青春”为主题的诗歌。

以上活动由主持人指名各小组代表完成。

教师活动学生活动

１．最后总结，针对所见所听发表所感，走进学生生活世界。

２．布置学生作业，就主题班会写一篇随感。１．认真聆听教师的感想，感受教师所感。

２．用文字畅谈“青春”

班会总结

八年级的学生正处在成长的关键时期，叛逆心理较强，存在较多问题，对生活、对社会、对世界的质询很多。教师需要引导他们成长，让他们形成健康的个性和积极的人生观。通过这次主题班会，形成交流沟通的良好氛围，引导学生认识“青春”的宝贵与可爱。

青春期叛逆班会教案篇三

主持人（女）：有的幸福来源于别人的给予，如别人对你的尊敬和信任；有的幸福来源于自己对别人的给予，如你给予别人的帮助和快乐；有的幸福来源于你自己的给予，如你对自己的肯定、认同和接纳。树立正确的幸福观是青春期的必修课。

主持人（男）：

有过多少次跌倒以后抹着眼泪爬起来

有过多少次失败以后不服输的站起来

有过多少次成功以后高兴地像飞起来

有过多少次拼搏以后听见掌声响起来

主持人（合）：让我们——展开双翅，承受风雨的洗礼，勇往直前吧！

手语舞：《勇往直前》

尾声

我是鹰——云中有志！

我是马——背上有鞍！

我是骨——骨中有钙！

我是汗——汗中有盐！

祖国啊！

请把我们划入青年的梯队，

我们已经有了少年青年——双重的肩！

主持人（齐）：昨天的你，可以软弱

但从今以后的你，要学会坚强。

我们十四岁，我们正青春！

青春期叛逆班会教案篇四

现在的你们是不是对自己、对身边的异性产生了一些兴趣，开始关注青春期有关方面的问题呢？呵呵，不用害羞，我首先保证我尊重大家的隐私，若我后面提问的问题有涉及你们的隐私，你们有权利拒绝回答。好，现在我们来个“姿势调整”——你们准备好了，敞开心扉和我聊聊“青春期”的问题了吗？准备好的同学可以把双臂张开，做开放的姿势，没作好的同学，可以双手环抱地抱在胸前，当你们觉得你们准备好了，在张开双臂，让我知道你们的态度，谢谢！

讨论：

1、你对异性有朦胧的喜欢吗？有过喜欢的人吗？

2、你已经“恋爱”或正在“恋爱”吗？

3、你想现在“恋爱”吗？

5、你知道如何保护自己不受异性的侵害吗？

（由于担心学生的隐私性被同学知道而避免回答，所以在小讨论调查中采用特殊的坐姿：一手放在桌上，头趴着，另一手放在头上，大家听指导语表决意见，直到我拍掌，大家才能一起抬头！尊重别人也尊重自己！）

1、青春期性意识的发展一般可分为四个时期：

（1）性抵触期。在青春发育之初，有一段较短的时期，青少年总想远远避开异性，以少女表现得尤为明显。这主要与生理因素有关。由于第二性征的出现，使青少年对自身所发生的剧变感到茫然与害羞，本能地产生对异性的疏远，部分人甚至对异性反感。此期间持续1年左右。

（2）仰慕长者期。在青春发育中期，男女青少年常对周围环境中的某些在体育、文艺、学识以及外貌上特别出众着（多数是同性或异性的年长者），在精神上引起共鸣，仰慕爱戴、心向往之，而且尽量模仿这些长者的言谈举动，以至入迷。

（3）向往异性期。在青春发育后期，随着性发育的渐趋成熟，青年人常对与自己年龄相当的异性产生兴趣，并希望有机会接触异性，或在各种场合想办法吸引异性对自己的注意。但由于青少年情绪不稳，自我意识甚强，因而在接触过程中，容易引起冲突，常因琐碎小事而争吵甚至绝交，因此交往对象常有变换。

（4）恋爱期。青春发育完成已达成年阶段，青年把友情集中寄予自己钟情的一个异性身上，彼此常在一起，情投意合，在工作、学习中互相帮助，生活中互相照顾体贴，憧憬婚后的美满生活，并开始为组织未来的家庭做准备工作。这时的青年对周围环境的注意减少。女青年常充满浪漫的幻想，向往被爱，易于多愁善感，男青年则有强烈爱别人的欲望，从而得到独立感的满足，他们的心情往往较兴奋。

2、异性效应：

如某班外出野餐，第一次男女分席，男孩子你争我抢，狼吞虎咽，一桌菜吃个精光。女孩子在嘻笑打闹中，把一桌菜也很快地报销了，杯盘狼藉。第二次男女合席，情景大为改观，男孩子你谦我让，大有君子之风度，女孩子温文尔雅，大有淑女之风范。由于“异性效应”，男孩往往为此激励自己，成绩优异，谈吐文明礼貌，举止潇洒自如，服饰整洁大方，富于勇敢探索精神，具有豁达的胸怀和男子汉的气质。女孩子也不知不觉地对自己提出了要求，学习刻苦努力，举止优美大方，待人温文尔雅，言谈风趣，富有修养。

3、异性交往的意义

男女同学之间交往的好处至少可以表现为以下几个方面：首先，智力方面。男、女生在智力类型是有差异的。男女生经常在一起互相学习、互相影响，就可以取长补短，差异互补，提高自己的智力活动水平和学习效率。

其次，情感方面，人际交往间的情感是丰富而微妙的，在异性交往中获得的情感交流和感受，往往是在同性朋友身上寻不到的。这是因为两性在情感特点是有差异，女生的情感比较细腻温和，富于同情心，情感中富有使人宁静的力量。这样，男生的苦恼、挫折感可以在女生平和的心绪与同情的目光中找到安慰；而男生情感外露、粗扩、热烈而有力，可以消除女生的愁苦与疑惑。

最后，个性方面。只在同性范围内交往，我们的心理发展往往会狭隘，远不如既与同性又与异性的多项交往更能丰富我们的个性，多项的人际交往，可以使差异较大的个性相互渗透，个性互补，使性格更为豁达开朗，情感体验更为丰富，意志也更为坚强。保加利亚的一位心理学家说过：男人真正的力量是带一点女性温柔色彩的刚毅。

我们都有过这种体验：当有异性参加活动时，异性间心理接近的需要就得到了满足，于是，彼此间就获得了不同程度的愉悦感，激发起内在的积极性和创造力。尽管健康的两性交往对我们的成长有诸多的好处，我们也要把握好两性交往的尺度，防止“过”与“不及”。

4、如何与异性正常交往

首先要端正态度，培养健康的交往意识，淡化对对方性别的意识。思无邪，交往自然就会落落大方。

其次，要广泛交往，避免个别接触，交往程度宜浅不宜深，广泛接触，利于我们认识、了解更多的异性，对异性有一个基本的总体把握，并学会辨别异性。有的人外表像个迷人的小帅哥，但交往中会发现他华而不实，有的人学习成绩顶呱呱，却恃才傲物、颐指气使。如果只进行有限的小范围个别交往，难免会“只见树木，不见森林”，对异性的了解不但有限，可能还失之偏颇。所以，利用每一次集体活动的机会，有意识地在更广阔的人际范围内进行交往，是我们十分需要的。

再次，交友关系要疏而不远，若即若离，把握两人交往的心理距离，排斥让彼此感到过于亲密和引起心绪波动的接触。如果我们在交往中发现对方的苗头不对，要调整自己的态度，使交往回复到波澜不惊、心静如水的状态。

5、青春期心理的一般特征：

（1）性心理的朦胧性和神秘感。青少年的性心理起初缺乏深刻的社会内容，基本上还是一种生理急剧变化带来的本能作用，好象鬼使神差似地对异性发生兴趣、好感与爱慕，但是这种**的萌动，似乎披着一层朦胧的轻纱，其中不少男女青年并不了解多少有关性的知识，只是对性有较浓厚的神秘感。这时他（她）们对异性的兴趣、好感和爱慕，主要由于异性

的吸引，正是在此基础上，在朦胧纷乱的心理变化中，性意识会逐渐强烈和成熟起来。

（2）性意识的强烈性和表现上的文饰性。青春期心理上显著的特点是它的闭锁性和强烈的求理解性，这也导致了他们性心理外显方式的文饰性。一方面他们十分重视自己在异性心目中的印象与评价，另一方面却又表现得拘谨、羞涩和冷淡；他们内心对某异性很感兴趣，但表面上却又有意无意地表现得好像无动于衷，不屑一顾，或作出回避的样子；他们有时表现得十分讨厌那种男女亲昵的动作，但有时实际上又很希望自己能体验体验……这些矛盾心理的表现，使他（她）们往往产生种种冲突与苦恼。

（3）性心理的动荡性和压抑性。青春期是人一生中性能量最旺盛的时期。但由于这时不少青年的心理不够成熟，还没有形成稳固的性道德观和恋爱观，加上自我控制的能力很弱，因而很容易受到外界因素的影响而动荡不安。现实生活丰富多采，五花八门的性信息，不良的影视镜头，黄色的淫秽书刊，特别是西方资产阶级的“性解放”和“性自由”的思想影响，极易使个别青年的性意识受到错误的强化而沉醉于谈情说爱之中，甚至发生性过失，性犯罪。与此相反，另一部分青年由于性的能量得不到合理的疏导、升华而导致过分的压抑，有少数人还可能以扭曲的方式、变态行为表现出来，如“厕所文学”、同性恋、窥视或恋物等。

青春期叛逆班会教案篇五

老师：我们在坐的每一位同学，都面临着一个特殊的年龄阶段——十四岁，有的已经到了十四岁，有的正准备跨入十四岁。十四岁正面临心理断乳期——青春期，青春是如此的美好，然而，十四岁的青春并非一帆风顺，也有着自己的烦恼、焦虑、叛逆。下面就请几位同学来谈谈这个阶段的她们感受到了什么困惑吧！

散文诗朗诵（陈明霞，耿丰月，黄文静，何雪洁）

陈明霞：14岁，曾经有过向往，如今，越是更近，越有烦恼。

齐：自己有很多的梦，却总是力不从心！

做了坏事后心里很久不安，恐惧自己的未来！你是否也一样？

在无奈中，在烦恼中成长。其实不仅你我，所有人都一样！

主持人：（男：田宇浩女：杨馨怡）

主持人（女）十四岁是一朵待放的花蕾酝酿着甜美的的花蜜和生机

主持人（男）十四岁是一枚生涩的橄榄眼泪、欢笑、深思全是第一次

主持人（女）十四岁是一只破蛹的茧挣脱羁绊就会羽化成蝶

主持人（男）十四岁是一湾阳光的赛道引领着我们向着希望迅跑

主持人（女）：然而，十四岁的青春并非一帆风顺，烦恼、焦虑、叛逆交响在初春的雨季。

主持人（合）：烦恼随时间而来，智慧也随时间而来，这是一个人成长的“成本”。14岁就是我的茧，一个急需打破的茧，我们开始尝试用青春的叛逆去顶撞。

案例1：母女之间（母亲：冯嘉馨女儿：马丽华）

女：妈，我走了，不吃饭了。 母：这怎么能行，快点，吃块面包。

女：都说了不吃了，不然，一会儿迟到了你负责啊？

母：唉，你这孩子……那拿在路上吃吧。 女：（极不情愿接过面包）

母：对了，今天天冷，把你的棉大衣穿上吧。

女：（看了一眼，嘟囔起来）那么难看的衣服怎么穿到学校啊？我不冷，不穿！

兄弟姐妹都是轮着穿的，哪像你们现在的孩子……

女：打住，打住，真不冷！母：不冷？你去外面试试，我告诉你啊，你冻感冒了可别找我！

女：切，谁要你管！（拎起书包就走）

案例2：父子之间（父亲：黄昊儿子：马文杰）

（儿子在看电视）

父：大龙，头发那么长怎么还不去理发？子：……（不说话）

父：跟你说话呢，你听见没有？成天就知道看电视，还坐那么近，……

你累！

子：写完了，哎，球进啦！父（拿起遥控器关电视）

子：你怎么关电视啊，君子动口不动手！父：把你作业拿来给我看看。

子（小声嘀咕）第一？我看是倒数第一吧。

父：哎，你这小子，找打是吧，真是越来越不懂事儿了！

案例三：师生之间（班主任：雷凯旭班长：田宇昊）

旁白：通知，通知，全体教职工注意了，请迅速到5楼会议室开会。

班主任：好了，今天课就上到这里了。（往外走去）

（一阵安静过后，有胆大的学生向外望去）

生：老师走了！

学生欢呼，并有部分同学准备出去打篮球。（肖陈耀东罗志刚朱恒驿，王子豪抱着篮球）

有不听话的把名字记下来，等我回来再收拾。

仍有部分同学在吵闹（丁振，田璐阳在拉扯，卡德热亚在打马可，赵广在下座位等等）

（一段时间后，越闹越凶）班长忍无可忍的使劲拍了一下桌子，全班瞬时安静下来。

班长：不要用你们的嚣张，来挑战我的脾气，否则就记名了。（扬扬手中的记名本）

同学们迅速回座位安静下来

案例四：同学之间（男：张登浩女：董家媛）

男：哎？同桌，这个单词在呢么读？

女：笨！老师上课的时候不是讲过了吗？上一节课的知识你一下课就忘，还真是个神的存在！

男：彼此彼此，你不也一样？到现在都不知道圆柱、长方体、正方体的面积公式？我是神的存在，你就是大神的存在！咱俩这是小巫见大巫！

女：你再说一遍！男：哦，这个单词怎么读？

女：找死！（立楚河汉界牌）男：同桌，讲一下呗！

女：不认识字啊，要不要回一年级去重新上一遍，嘿，说不定还能当个班长！

男：你！忍无可忍，无需再忍！行，以后你数学题不会了，也别问我！

女：问你？下辈子吧！

小品之后讨论话题：

主持人（女）你有过类似的经历吗？那你有什么想法呢？

学生发言：

张浩楠：爸爸妈妈应该信任我，相信我的能力。他们总认为我不听话，不理解他们，其实我很爱他们，只是没有直白的表达出来。

高贞贞：我希望爸爸妈妈对我不要要求太苛刻，多给我一些空间。不要偷看我的日记、手机信息、通话清单。不要看到我和男同学在一起，就起疑心。

孙玉洁：老师很辛苦，大家看在眼里，记在心里，就是自己懒惰，没有毅力、动力。

谢佳忱：可以和同学们多开玩笑。不喜欢老师说话用刻薄的语言，最怕老师动不动就说家长有时间吗？来学校一趟，我

们互相说一下孩子最近的学习的事。

主持人总结：

主持人女：我们可以想象一下生活中可能发生的情景：一碗热腾腾的饭端到了面前，连看一眼都不看；因为家长说错了一句话，甩门而出；因为家长少给自己几十块钱的零花钱，在同学们面前丢了面子，而对自己的父母不理不睬；当一位老师管理的严格了，就把她视为全天下最坏的老师……当我们因为父母和老师在某一方面做法欠妥，而采取全方位的封闭、抵触情绪，不怕伤了我们亲人的心吗？（略微停顿，让学生回味）

播放微课程《爱就在身边》

主持人女：看完了这两个小故事，大家有什么想说的吗？

吐玛丽斯：上次我过生日，要求妈妈给我买个手机当生日礼物，妈妈不答应，我就气得跑出去，找同学玩了一天，后来回到家，发现爸爸妈妈给我准备了很多我喜欢吃的菜，可是我为了赌气就直接进房间了，现在想想他们应该很伤心，我很后悔。

杨强：有次我不按时完成作业，还和爸爸顶嘴，爸爸打过我之后，就坐那不停的抽烟，我可以感觉到，他也很难受，好像比我还难受。

杨非凡：哎！你们别在那感慨了，中国有句俗话说得好“不听老人言，吃亏在眼前”，我们为什么一定要选择吃亏去获得生活经验，而不是听老人言呢？我决定以后多听听大人们的意见了。

等等

主持人（男）青年的任务是奋斗，青年的目标是完善自我，心存感恩，承受风雨的洗礼，磨砺双肩，肩负使命。只要青春还在，我们就不会放弃追逐！

主持人（女）：承受着太多的爱和关心，雏鹰即将展翅，我们站在青春的赛道，以感恩之心做人！

写给爸爸妈妈的信（梁亚男）

写给爸爸和妈妈的信

亲爱的爸爸妈妈：

十四岁的我们正值花季也算是雨季。在这封信中，愿你们能细细听我说一说。

爸，我敢说你是我生命中最有责任心的人。我现在的环境不仅是你用物质换来的也是您的认真与责任筑建起的。小升初的前两年，你辅导我的奥数。你与我共坐在一盏台灯下，共同思索，并且你十分耐心地解题然后又详细的给我讲题，你用期待的眼神和语言传递着一种希望，你背负着你的责任。在您的良苦用心下，我再也无法忘怀那种期盼，我用心去做好每一题。您的认真打动我，终于明白，原来爱，就是在您工作之后耐心的陪伴。就是这种能量，是解题不在困难，让数学不再枯燥乏味。直到现在学着数学，我仍会回想那些灯光下的句句期盼和缕缕温情。

妈，在夜晚，我有时常常想起你讲的《丑小鸭》，小时的我每次都问你："为什么老是讲《丑小鸭》呢？"你都会对我说："因为'丑小鸭'最终会变成白天鹅啊！"是啊，妈妈！"丑小鸭"最终会变成美丽的白天鹅，我会忍受成长与蜕变的困难与痛苦，最终的"丑小鸭"将会蜕去怯懦和幼稚的雏毛，换上成熟的羽毛。

14岁的我眷恋从前，依赖你们，只是，我必须迈出前进的脚步。虽然必须飞翔远方，但我永远是你们的长不大的孩子。我爱外婆的唠叨；我爱老爸的良苦用心；我也爱老妈讲的童话。我们是沧桑岁月中不可分离的一体，我们是彼此最重要的挚亲。