

2023年环评申请报告表(通用5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

心得体会文本格式篇一

作文提纲是写作文时作文构思阶段的产物。构思是从整体上对作文的设计，以抽象思维为主。好的作文提纲是写好作文的基础，编写作文提纲要按照写作文的三个顺序：审清题目、确立中心、选择材料来进行。

审清题意，确定中心

写出文章的中心思想，是整个提纲的灵魂，中心不明确，列提纲就成了毫无意义的事情了。文章的题目可以分为许多种，有以人物为题的，有以时间为题的，有以地点为题的，还有以事件为题的……遇到一个题目，我们首先找出限制词、中心词，考虑题目要求、限制的范围，即审清题意，然后确定要表达的中心。把要表达的中心写出来，就完成了列作文提纲的第一步。有些作文题目，本身已明显地点出了要表达的中心，我们只要弄清楚它的限制词和中心词，就可以确定出文章要表达的中心了。另外，有一些作文题，只规定了写作的范围，如时间、地点，或者人物和事件……对这类题目，先弄清限制的词语，然后按限制范围的要求来确定文章的中心。

围绕中心，选择材料

1. 材料要真实。选择的材料应是实实在在的真事，最好要选

择自己亲眼看到的、亲耳听到的、亲身经历过的事情。选材要坚持从生活实际出发，选取自己最熟悉、感受最深、能反映事物本质意义的材料，文章才能具有说服力和感染力。

2. 材料要新颖。选择的材料要新颖别致，不落俗套，要反映具有时代特色的精神风貌，要能代表时代精神。

3. 明确中心，安排顺序。材料顺序安排好了，层次就会清楚，中心就会表达得更加明确。安排材料顺序，即段落层次，是列提纲重点要解决的问题。安排材料顺序常见的方法有三种：按时间的先后顺序安排、按空间的先后顺序安排、按事情的几个方面排列。选用哪种方法列提纲，还要根据文章的中心和文章的具体内容写法来决定。

4. 突出中心，详略得当。根据表达中心的需要，安排所写材料的详略，就能使文章重点突出，中心明确。凡是与文章中心关系密切、最能表现中心的材料，就是重点材料，应当详写。对表现文章中心起辅助作用的材料，应当略写。

心得体会文本格式篇二

2. 写出总论点；

6. 全面检查，作必要的增删。

写作标准【2】

- 页码:封面不编页。
- 从目录开始编页，目录使用阿拉伯数字编码，页码编号要求居中。
- 用a4纸单面打印。

上、下各为2.5cm,左右边距为2cm;装订线为1cm□

- 对页眉没有固定要求。

四、字体设置说明

- 一级标题使用“宋体、三号、加粗”
- 二级标题使用“宋体、四号、加粗”
- 三级标题使用“宋体、小四号、加粗”
- 四级标题使用“宋体、小四号”
- 建议标题最好不要超过三级，否则适得其反，格式太乱。
- 正文一律使用“宋体、小四号字，行间距为1.5倍。”

编写步骤【3】

(一)确定论文提要，再加进材料，形成全文的概要

论文提要是内容提纲的雏型。

一般书、教学参考书都有反映全书内容的提要，以便读者一翻提要就知道书的大概内容。

我们写论文也需要先写出论文提要。

在执笔前把论文的题目和大标题、小标题列出来，再把选用的材料插进去，就形成了论文内容的提要。

(二)原稿纸页数的分配

写好论文的提要之后，要根据论文的内容考虑篇幅的长短，

文章的各个部分，大体上要写多少字。

如计划写20页原稿纸(每页300字)的论文，考虑序论用1页，本论用17页，结论用1-2页。

本论部分再进行分配，如本论共有四项，可以第一项3-4页，第二项用4-5页，第三项3-4页，第四项6-7页。

有这样的分配，便于资料的配备和安排，写作能更有计划。

毕业论文的长短一般规定为5000-6000字，因为过短，问题很难讲透，而作为毕业论文也不宜过长，这是一般大专、本科学生的理论基础、实践经验所决定的。

(三) 编写提纲

论文提纲可分为简单提纲和详细提纲两种。

简单提纲是高度概括的，只提示论文的要点，如何展开则不涉及。

这种提纲虽然简单，但由于它是经过深思熟虑构成的，写作时能顺利进行。

没有这种准备，边想边写很难顺利地写下去。

(四) 修改提纲

提纲写好后，还有一项很重要的工作不可疏忽，这就是提纲的推敲和修改，这种推敲和修改要把握如下几点。

一是推敲题目是否恰当，是否合适；二是推敲提纲的结构。

先围绕所要阐述的中心论点或者说明的主要议题，检查划分的部分、层次和段落是否可以充分说明问题，是否合乎道理；

各层次、段落之间的联系是否紧密，过渡是否自然。

然后再进行客观总体布局的检查，再对每一层次中的论述秩序进行”微调”。

心得体会文本格式篇三

第一，可以体现作者的总体思路。提纲是由序码和文字组成的一种逻辑图表，是帮助作者考虑文章全篇逻辑构成的写作设计图。其优点在于，使作者易于掌握论文结构的全局，层次清楚，重点明确，简明扼要，一目了然。

第二，有利于论文前后呼应。有一个提纲，可以帮助我们树立全局观念，从整体出发，在检验每一个部分所占的地位、所起的作用，相互间是否有逻辑联系，每部分所占的篇幅与其在全局中的地位和作用是否相称，各个部分之间的比例是否恰当和谐，每一字、每一句、每一段、每一部分是否都为全局所需要，是否都丝丝入扣、相互配合，成为整体的有机组成部分，都能为展开论题服务。经过这样的考虑和编写，论文的结构才能统一而完整，很好地为表达论文的内容服务。

第三，有利于及时调整，避免大返工。在毕业论文的研究和写作过程中，作者的思维活动是非常活跃的，一些不起眼的材料，从表面看来不相关的材料，经过熟悉和深思，常常会产生新的联想或新的观点，如果不认真编写提纲，动起笔来就会被这种现象所干扰，不得不停下笔来重新思考，甚至推翻已写的从头来过；这样，不仅增加了工作量，也会极大地影响写作情绪。毕业论文提纲犹如工程的蓝图，只要动笔前把提纲考虑得周到严谨，多花点时间和力气，搞得扎实一些，就能形成一个层次清楚、逻辑严密的论文框架，从而避免许多不必要的返工。另外，初写论文的学生，如果把自己的思路先写成提纲，再去请教他人，人家一看能懂，较易提出一些修改补充的意见，便于自己得到有效的指导。

编写提纲的步骤可以是这样：

(一) 确定论文提要，再加进材料，形成全文的概要

论文提要是内容提纲的雏型。一般书、教学参考书都有反映全书内容的提要，以便读者一翻提要就知道书的大概内容。我们写论文也需要先写出论文提要。在执笔前把论文的题目和大标题、小标题列出来，再把选用的材料插进去，就形成了论文内容的提要。

(二) 原稿纸页数的分配

写好毕业论文的提要之后，要根据论文的内容考虑篇幅的长短，文章的各个部分，大体上要写多少字。如计划写20页原稿纸(每页300字)的论文，考虑序论用1页，本论用17页，结论用1—2页。本论部分再进行分配，如本论共有四项，可以第一项3—4页，第二项用4—5页，第三项3—4页，第四项6—7页。有这样的分配，便于资料的配备和安排，写作能更有计划。毕业论文的长短一般规定为5000—6000字，因为过短，问题很难讲透，而作为毕业论文也不宜过长，这是一般大专、本科学生的理论基础、实践经验所决定的。

(三) 编写提纲

一、序论

二、本论

(一) 培育建筑劳动力市场的前提条件

(二) 目前建筑劳动力市场的基本现状

(三) 培育和完善建筑劳动力市场的对策

三、结论

一、序论

1. 提出中心论题；
2. 说明写作意图。

二、本论

(一) 培育建筑劳动力市场的前提条件

1. 市场经济体制的确立，为建筑劳动力市场的产生创造了宏观环境；
2. 建筑产品市场的形成，对建筑劳动力市场的培育提出了现实的要求；
3. 城乡体制改革的深化，为建筑劳动力市场的形成提供了可靠的保证；
4. 建筑劳动力市场的建立，是建筑行业用工特殊性的内在要求。

(二) 目前建筑劳动力市场的基本现状

1. 供大于求的买方市场；
2. 有市无场的隐形市场；
3. 易进难出的畸形市场；
4. 交易无序的自发市场。

(三) 培育和完善的建筑劳动力市场的对策

1. 统一思想认识，变自发交易为自觉调控；

2. 加快建章立制，变无序交易为规范交易；
3. 健全市场网络，变隐形交易为有形交易；
4. 调整经营结构，变个别流动为队伍流动；
5. 深化用工改革，变单向流动为双向流动。

三、结论

1. 概述当前的建筑劳动力市场形势和我们的任务；
2. 呼应开头的序言。

上面所说的简单提纲和详细提纲都是论文的骨架和要点，选择哪一种，要根据作者的需要。如果考虑周到，调查详细，用简单提纲问题不是很大；但如果考虑粗疏，调查不周，则必须用详细提纲，否则，很难写出合格的毕业论文。总之，在动手撰写毕业‘论文之前拟好提纲，写起来就会方便得多。

(一)要有全局观念，从整体出发去检查每一部分在论文中所占的地位和作用。看看各部分的比例分配是否恰当，篇幅的长短是否合适，每一部分能否为中心论点服务。比如有一篇论文论述企业深化改革与稳定是辩证统一的，作者以浙江××市某企业为例，说只要干部在改革中以身作则，与职工同甘共苦，可以取得多数职工的理解。从全局观念分析，我们就可以发现这里只讲了企业如何改革才能稳定，没有论述通过深化改革，转换企业经营机制，提高了企业经济效益，职工收入增加，最终达到社会稳定。

(二)从中心论点出发，决定材料的取舍，把与主题无关或关系不大的材料毫不可惜地舍弃，尽管这些材料是煞费苦心费了不少劳动搜集来的。有所失，才能有所得。一块毛料寸寸宝贵，台不得剪裁去，也就缝制不成合身的衣服。为了成衣，

必须剪裁去不需要的部分。所以，我们必须时刻牢记材料只是为形成自己论文的论点服务的，离开了这一点，无论是多少好的材料都必须舍得抛弃。

(三)要考虑各部分之间的逻辑关系。初学撰写论文的人常犯的毛病，是论点和论据没有必然联系，有的只限于反复阐述论点，而缺乏切实有力的论据；有的材料一大堆，论点不明确；有的各部分之间没有形成有机的逻辑关系，这样的毕业论文都是不合乎要求的，这样的毕业论文是没有说服力的。为了有说服力，必须有虚有实，有论点有例证，理论和实际相结合，论证过程有严密的逻辑性，拟提纲时特别要注意这一点，检查这一点。

1. 先拟标题；

2. 写出总论点；

6. 全面检查，作必要的增删。

第一，编写毕业论文提纲有两种方法：一是标题式写法。即用简要的文字写成标题，把这部分的内容概括出来。这种写法简明扼要，一目了然，但只有作者自己明白。毕业论文提纲一般不能采用这种方法编写。二是句子式写法。即以一个能表达完整意思的句子形式把该部分内容概括出来。这种写法具体而明确，别人看了也能明了，但费时费力。毕业论文的提纲编写要交与指导教师阅读，所以，要求采用这种编写方法。

第二，提纲写好后，还有一项很重要的工作不可疏忽，这就是提纲的推敲和修改，这种推敲和修改要把握如下几点。一是推敲题目是否恰当，是否合适；二是推敲提纲的结构。先围绕所要阐述的中心论点或者说明的主要议题，检查划分的部分、层次和段落是否可以充分说明问题，是否合乎道理；各层次、段落之间的联系是否紧密，过渡是否自然。然后再进行

客观总体布局的检查，再对每一层次中的论述秩序进行“微调”。

第三，毕业论文写作一般要求提纲拟到以下层次

在毕业论文中，最常见的安排层次的方式有三种：一是层进式，即论文的各层意思之间是层层推进的关系。各个分论点作为中心论点的论据，呈现出一种纵向联系的层次关系。二是总分式，即采用“总题分述”的方式，先总括起来说，然后分开说；或者先分开说，最后再总结。三是并列式，即论文各层意思之间是并列关系，各分论点的段落相互平行，从各个不同的角度论证中心论点，各个分论点呈现出一种横向的内在联系。

正文中的各个层次如果用数字表示，一般要用不同类型或种类的数字。第一层次为：一、二、三、四、……；第二层次为：1、2、3、4……；第三层次为：(1) (2) (3) (4)……；第四层次一般用一是、二是、三是、四是……或首先、其次、再次、最后等序列词，以标明几层意思、几个方面之间的联系，或者用词语的重复来表示思路的层次。

心得体会文本格式篇四

人的一生会有很多计划和目标，有近期的也有远期的，而远大的志向都是由可行的短期目标组成，需要我们不断拼搏、不断修正、持之以恒才能实现。如果不能落于实处做到具体就只能是遥远的梦想了，也就会随着时间的流逝变成了永远的遗憾。

虽然健康是人之根本，但不同时期人的生活重心是不同的。高中阶段的学生面临高考的任务，很自然生活重心偏向于学习，体育课自然就变成了副科，相对文化课的学习学生的投

入会少一些。可是由于学习压力的巨大，如何减压如何保持充沛的体力投入到学习变成了体育学科需要解决的问题。学校的一切工作都是围绕着学生的发展进行的，一个学校的体育工作除了常规教学还有很多竞赛和大型活动。如何使学生在校期间丰富多彩，在娱乐中达到强健体魄的目的，真的需要宏观计划，协调各方面的关系，并且要克服困难缜密实施，否则那一页页的计划也就成了设想了。在每次竞赛活动结束后，学生收获的不仅仅是技术水平得到了飞跃，更重要的是个人协作的能力和班级凝聚力的提升。汗水与泪水过后，在个人价值得到体现以后，孩子们变得更加坚强。虽然这些活动成功举行的背后需要我们体育教师投入很多很多，可是为了我们的学生辛苦些多做些都值得。

五轮教学下来，自己在历练中成熟了也更自信了，可是不知不觉体力有了很大的削减，由于家庭负担重了所以对学生投入的热情也少了。虽然我们在一天天变老，可是面对的教学对象却永远是花季的少年。随着时代的发展他们懂得更多，摄取知识的渠道更多，所以对教师的要求就更高。无论是在教学能力，专业水平和思想意识上步入中年的我们倍感危机和压力！一名合格的教师，不仅可以制定合理的教学计划，制定几年的教学设计并有效的落实还要跟紧时代的脚步，不断更新知识，以满足教学的需要。为此要有一个长期的学习计划，养成终生学习的习惯，不应以任何理由为借口停下学习的脚步，在这个日益变化的时代，不进则退。学习是需要有目标，有计划的，更需要我们持之以恒。大家都该懂得“有利于工作的事情，就是对自己有利的”。很多年前，出于爱好痴迷于健美操这项健身运动，在边学边教的过程中，我和学生们一起成长。在每次大型活动的筹备和练习过程中，赢得了学校和孩子们的信任，更大的收获是苦中体验到的快乐。我变得更加自信更加热爱自己的学生，工作对我来说是幸福的。有的时候我们在埋怨和怀才不遇郁闷的时候问问自己，“你准备好了吗？”机遇是双刃剑，它可以为我们赢得掌声也可以磨灭人的意志。————成功永远都属于有准备会规划的人！

有的人认为体育课的目的仅仅是强身娱乐。可事实上，它更担负着培养学生终生体育的职能，练习者只有学会一些技能才有兴趣，并作为爱好坚持下去。教师一定不能将课堂粗放，简单化。技能的学习应是课堂的灵魂，在不断重复中技能掌握了各项身体素质也得到了提高。如果教师抱着混课的态度，不能有计划有目的的进行教学，学生就会在过多单一的练习中失去对课堂的兴趣。教师一定要有能力根据学生的特点和运动能力制定适宜的教学计划，并采取科学的教学方法落实于每一节课中，明确每节课的任务，课上严格要求，并鼓励学生朝着学必专长的目标努力。在第一次见面课上，除了要对学生提出课堂要求和建议外，最重要的是要引导学生要设立高目标并持之以恒的坚持下去。在学习的过程中学生会遇到困惑期，教师一定不能降低要求，通过耐心的传授和鼓励，并采取丰富多样的教学方法让学生能够通过努力达到预期的目标。一个有思想的教师一定是爱学生，爱工作，业务能力强能为学生未来添砖加瓦的人。

教师在几十年的教学工作中一定会遇到很多变化——工作环境的变化、教学对象的变化、教学内容和任务的变化。面对变化总会让人感到不适应，对改变不了的情况就要调整好心态积极去适应。如果不能及时调整适应变化，教师就会情绪低落产生抵触心理，久了就变成了职业倦怠。作为中年教师应该在做好本职工作的基础上，扮演好承上启下的角色。为了使一个队伍能否尽快融合，团结协作发挥最大的作用，为了以后能更好的适应工作，我们都该提前做好准备，做一个有计划能的有心人！

人生就是由一个个梦想组成的，梦想能否成为现实，就是要看我们设立的计划是否可行，是否努力的施行了。教师的成功取决于课堂，每一节课我们都把教学计划落实了，真正实现了教学目标，那么学生在收获知识的同时，教师也就收获了幸福的人生！

心得体会文本格式篇五

写提纲之前要事先大略考虑一下：哪些材料先写，哪些材料后写，哪些材料要写得详细，哪些材料可以简略，文章分几层意思来说，前前后后怎样连贯起来。

作文提纲的形式一般有两种。

1. 标题式提纲

这种提纲比较简单，只写出行文各段的标题。

2. 要点式提纲

这种提纲比较详细，它即要表明作文的中心，又要写出作文的大致内容；同时，还要交代出文章的详略。

下面这个简单的提纲只能粗略地见到全文的大体轮廓，按这样的提纲着手成文，一般是缺乏把握的，如果再要从头到尾打一遍草稿，时间又往往不允许。

《骄傲使人落后》（议论文）

第一段：提出论点。

第二段：用古今中外的事例去论证论点。

第三段：进一步举例说明论点。

第四段：结语。

如果可以时最好能编列稍详细一点的提纲。

仍以上述题为例：《骄傲使人落后》

第一段：提出论点：骄傲使人落后，是无数事实已经证明了的真理，它是成功和进步的大敌，特别是在“四化”建设中，有了骄傲情绪，就会造成损失，使我国在各方面落后于世界先进水平。

第二段：用典型论据去论证论点。

1、凡骄傲自大，自以为了不起，看不起人的人都会停滞不前，甚至遭受挫折。如明末农民革命将领李自成，推翻明朝后就自以为了不起，骄傲自满，放松了警惕，结果惨遭失败。

3、爱迪生早年有一千多项发明，他晚年变得很骄傲，甚至对手下人说：“你们不必再说什么，任何高明的建议都超越不了我的思维。”结果堵塞了智慧的源泉，再也没有什么发明了。

第三段：进一步用对比论证的方法，去论证论点(应举例证明)。

某某同学因为他处处谦虚好学，所以取得成功；某某同学由于骄傲所以落后了，一事无成，甚至惨遭失败。

第四段，结论：我们必须牢记“胜不骄，败不馁”，“虚心使人进步，骄傲使人落后”的名言，克服骄傲自满情绪，发扬虚心进取精神，在“四化”建设中才能不断前进。

考试作文提纲一般以编列这种提纲最为合适。

原因是：一是能编列出二级提纲，说明思考问题已相当全面而具体，已有成文的基础。二是从提纲中可以检查出材料与中心是否统一，段落是否清楚，顺序是否合理，详略是否得当等等，一旦发现问题，可以及时修改。三是有了二级提纲，无需打草稿了，至多对没有十分把握的某些段落写点草稿。这样可以节约很多时间。

当然，在列好提纲以及下笔之后，还会有一些更好的设想涌向笔端。这时，可以按照主题的需要加以适当的调整和修改，不必拘泥于原来的提纲。

心得体会文本格式篇六

1. 没想到我如此依赖父母

我以前是个孤僻、内向、不爱言语和依赖性比较强的女孩子，小时候我的朋友很少。自从上了初中以后，我就开始变得活泼、开朗、朋友也越来越多。但是，无论做什么事，我都总是依赖父母依赖朋友。

妈妈妈妈，我的袜子呢？帮我找一下，我放哪儿了；妈妈妈妈，我的外套呢？帮我拿来一下，我快迟到了。妈妈，我先走了，你自己关门吧！到了学校，小明借支笔吧！我的笔快没墨了；行吗？小明爽快的答应了；丽丽，作业给我抄一下，昨天回去忘写了。

一回到家，冲进房间，躲进被窝里，睡了起来，大声喊，妈妈，我肚子饿了，帮我装粥一下。妈妈把粥端进房间里。我大口大口的吃了起来。哇，肚子好饱啊！妈妈，我吃玩了，你可以拿碗去洗啦。

今天放学一回家，我就跑去小莹家玩，看到她家里整整齐齐的，她什么事都会自己做，她一吃完东西，就主动洗碗，看到厕所里有脏衣服就自己洗，没有叫过她的父母帮。都是自己一个人。而我呢？什么事都依赖父母亲，就连装饭也要妈妈帮，臭袜子也要妈妈帮洗，妈妈曾经告诉过我“我长大了，要学会自立自强，不要太过于依赖父母和朋友们，如果我这样下去，以后就会永远依赖别人。什么事情都不会自己做，所以要尝试一个人，不是什么事情父母和朋友们都帮得上的。

所以以后我要学会自立自强，自己尝试身边的事情，不要太过于依赖父母朋友们，我相信我一定可以做的到。

2. 我们不要学会依赖

偶然听到梦美的妈妈去世的消息，有点难以相信。不知道梦美以后该怎么办?这是听到这个消息后同学们常说的一句话，也是，当一个天天陪伴在我们身边的亲人去了很远的地方，自己总会感觉很害怕。、很无助，可是命运总是这样的，我们又该怎么办呢?现在只是希望活着的人能够坚强。

在这个世界上只有一场群舞，你是这个舞台中的一个人，这场舞不是独舞，没有人知道在舞台少了什么，你想要别人知道你，你就要在群舞中就要别具一格，要跳出自己的舞步。

在这个世间没有人会当你永远的守护天使，也没有人会愿意无限等你，所以我们别学会什么依赖，我们要依赖的是自己，因为没有人能无私的对你，除非你家人，但是他们有天会离我们而去，那时候我们再来戒依赖似乎已经来不及。别学会在春天温暖的环境下生长，而忘记环境会变换到寒冷的冬天。人活着别总想人家来帮你，我们要依靠自己的'双手来帮自己。

人生总是匆匆，我们永远不知道命何时是个尽头，也不知道我们还有多少时间在这个世间上逗留，人们总是习惯面对这些伤感的问题时，要眼泪来逃避，何必呢?我们要哭泣的时间来做我们喜欢的事情，总好过自己什么都没有做的好，希望在陷入这个问题的人们早点走出来，我们不要怨天，不要问地，自己要相信自己可以挺过任何困难，相信就算身边已无一人陪伴你成长，但夜晚的星星依旧闪烁。

心得体会文本格式篇七

当前北京会展业正面临着有史以来最为复杂的发展环境。来

自国内其他会展城市的竞争压力与日俱增，使北京会展业运行中存在的一些矛盾变得愈发尖锐，北京会展业急需认清自身当前存在的问题，深刻认识自身所处的外部环境；并且，由北京成功举办奥运会后北京会展业运行的内外部环境已经发生了一些重大变化，这些变化对于北京会展业的发展有怎样的影响、影响的程度等都是十分值得探讨的问题。此外，北京正处于产业结构调整升级迅速开展的时期，这对于北京会展业的发展亦将产生重大影响。以上几个因素使北京会展业的发展现状充满了机遇与挑战，成为一个很有价值的研究题目。本文首先概述了会展业发展的基本概念，然后分析了北京会展业发展现状及存在的问题，最终提出了促进北京市会展业发展的对策。

引言

一、会展业发展的基本概念

（一）会展经济的界定

（二）会展经济的功能

二、北京会展业发展现状及存在的问题

（一）北京会展业发展现状

（二）北京会展业发展中存在的主要问题

三、促进北京市会展业发展的对策

（一）与国际接轨，科学地组织、经营展览会

1. 展览会的项目决策、展览实施和展览形式

2. 展览主办机构的组织模式

3. 展览主办机构与参展商和观众之间的关系

（二）合理规划建造现代化会展中心

1. 展览馆位置

2. 展馆的实用原则

3. 展馆建设的规模和速度

（三）改革管理体制、培育和完善展览业市场

1. 会展业管理机构的作用

2. 会展业管理体制上的改革

（四）以人为本，加快展览队伍的培养和建设

1. 会展业的人才需求

2. 展览人才的培育措施

结语