

演讲比赛观摩心得 师德演讲观摩心得体会 (优秀9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

演讲比赛观摩心得篇一

在我参加师德演讲观摩活动后，我深深地感受到了教师的崇高职责和责任。作为一名未来的教育工作者，我从这次观摩中收获了很多，也对师德师风有了更深刻的理解和认识。在这次观摩中，我体会到了师德教育的重要性、师德演讲的价值以及培养良好师德师风的途径。通过我的感悟和思考，我坚信我会在未来教育工作中不断追求师德师风的完善。

首先，这次观摩让我深刻认识到师德教育的重要性。师德是一名教师的灵魂，是教师从业的底线。师德的高低不仅影响到教师自身的形象和发展，更关系到培养学生的品德和价值观。在师德演讲中，优秀教师们通过自身的亲身经历和奉献精神，向我们展示了师德的典范。他们用心灵的教育感化着学生，用实际行动践行着为人师者的责任和担当。通过观摩，我深刻认识到，师德教育不仅要求师德良好，更需要将之融入教育教学的方方面面，成为我们日常工作生活的一部分。

其次，这次观摩让我明白了师德演讲的价值和影响力。师德演讲是一种集体的教育形式，通过演讲的过程，教师可以将自己的教育经验和成功案例分享给其他教育工作者，起到互相学习、互相借鉴的作用。这种方式能够在教育工作者中形成良好的师道风尚，促进教师之间的交流和沟通。在观摩中，我目睹了许多优秀教师用自己的言传身教，激发学生的学习兴趣 and 潜力。通过师德演讲，我体会到了一个优秀教师可以

通过言语和行为对学生产生深刻的影响力，引导学生向善向美，成为有道德感和责任感的人。

再次，这次观摩给了我一些培养良好师德师风的途径。观摩中，我发现这些优秀教师都有着一些共同之处：首先，他们严于律己，以身作则。无论是教学、言语还是生活的方方面面，他们都坚守着高尚的道德标准，努力做到言行一致；其次，他们善于引导学生，注重培养学生的品德和价值观。他们不仅将知识传授给学生，更教给学生如何做一个有道德、有责任心的人；最后，他们善于倾听和关爱学生。他们不仅关注学生的学业问题，更关心他们的成长与发展，倾听他们的心声并及时给予指导和帮助。

最后，我深信在未来的教育工作中，师德师风将是我不断追求的目标。通过观摩，我对教师的职业道德和职业行为有了更加立体的认识，在未来的教育工作中，我一定会严格要求自己，做到对学生负责，对教育事业负责，对自己负责。我将努力培养自己的道德修养，成为学生的榜样，传播正能量，培养他们的品德和素养，引导他们成为有责任感、有担当的公民。同时，我也会以观摩活动中的优秀教师为榜样，不断学习和充电，提升自己的教育水平和专业素养，为教育事业的蓬勃发展贡献自己的一份力量。

总之，本次师德演讲观摩活动给予了我很多思考和启示。它让我认识到师德教育的重要性，领悟到师德演讲的价值，明白了培养良好师德师风的途径，并激发了我追求师德师风完善的信心。我相信，在未来的教育工作中，我会不断提升自我，发挥自己的优势，将师德师风融入到实际工作生活中，为学生的成长和教育事业的发展做出自己的贡献。

演讲比赛观摩心得篇二

我有幸听了几节数学教学优质课，课后的课堂教学点评也为我们提供了一次难得的学习机会。通过这次听课学习使我获

得更多的教学经验，让我收获颇丰，受益匪浅，感受颇多，现就谈谈自己听课后的的一些心得体会。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从龚瑞华老师的课堂教学中，我能感受到教师的准备是相当充分的：不仅“备”教材，还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观，对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

从老师授课的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处，学生在回答课堂提问以及课堂练习过程中，老师始终是循循善诱，笑容可掬。根据学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，完全做到突出重点、突破难点。

老师在教学过程中特别注意了这个问题：在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去练习、去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

听课评课是一个短暂的学习过程，我要结合自己以往的教育教学工作，在今后的教学工作中努力找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，教坛无边，学海无涯，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

演讲比赛观摩心得篇三

作为一名即将成为好老师的师范生，观摩演讲是提高我们思想素质、语言能力和教育方法的重要途径。因此，近日我去参加了一场演讲比赛来锻炼自己和观摩他人的表现。在本次比赛中，我深刻体会到了演讲的重要性以及如何通过演讲更

好地表达自己并提高自己的思维水平。

第二段：演讲者要考虑到观众的需求

在本次演讲比赛中，成功的演讲者都注意到了观众的需求，并且在演讲中注重以观众为中心。具体而言，他们在演讲中用通俗易懂的语言、丰富的表情配合精彩的故事，来吸引观众的注意力并增加表达的深度和广度。毫不夸张地说，这些成功的演讲者让观众们感到了非常的赏心悦目。

第三段：语言表达是关键

语言是演讲中最核心的部分，巧妙地运用语言能让观众更好地理解并接受，也能提升演讲的魅力和吸引力。语言表达要注意准确、简明通俗、生动有趣以及情感表达到位。在本次演讲比赛中，演讲者们讲故事的能力都非常的强，他们情感真挚且让听者深感共鸣。

第四段：个性和风格是加分项

在演讲中，个性和风格独特的演讲者往往能够获得额外的加分。在本次比赛中，有的演讲者采用了幽默的风格来抓住听众的注意力，有的则用平静的语调讲述自己的故事，让人产生强烈的共鸣。这些演讲者，可以说是让人印象深刻。

第五段：总结

总之，本次演讲比赛让我从 得到了良好的思想启发和学习启示，同时也更加明确了老师应该具备的品质。作为一名未来的老师，在未来的工作中我将认真对待市场上的教学形式，尽力让学生更好地成长，做到让学生感受到教师的关爱和专业的教学。在这里也向那些优秀的演讲者学习，在今后的发展中继续努力学习、不断扩展自己的知识面并不断进步。

演讲比赛观摩心得篇四

20xx年5月8日上午，我有幸来到市13小的五年级三班进行教学观摩。13小不仅是天山区小学教育的排头兵，也是我们5校的“民族团结一家亲”活动的结亲学校，所以在教学交流以及教师联谊方面交往甚密。

因是同年级的课程，故教学目标等与我的教学活动完全吻合，所以我能更直观地感受到差距，有利于取长补短。该班语文教师教学进度较快，基本上超出了两篇精读课的进度，李老师抓大放小，该班学生也基本能消化。但该班两极分化也较严重，后进生给教学效果打了折扣。

数学课老师思维敏捷，语速较快，利索干练，能调动全班学习气氛，数学学科的任务和目的性较强，教学过程紧凑。该教师的教学风格我较为欣赏，可以借鉴学习，提升完善。

通过一上午的观摩学习，我感受到两校的生源差异，这也是不争的事实。但是不是刻板印象中的我校生源欠佳，而我的感受是，我校特别是我班的孩子，主观能动性更强，在上课表现来看，更加积极主动，对老师更尊师重道。这是令我感到高兴和欣慰的长处，我们要继续将德育贯穿至各个学科，渗透至教学过程的各个环节，特别是语文学科之中，发挥长处。

但是通过对比，我发现两校学生的基础和动手能力差距较大，我班学生两极分化更大，这最明显地体现在学生的学习习惯方面，优等生的动笔能力较强，会主动做批注，记笔记。而后进生没有系统和良好的学习习惯，即使课堂表现不差，应试能力也十分薄弱。

作为教师，我还是要夯实基础，抓紧课堂练习和作业的检查督促，加强家校联系和互动，将学校教育辐射到家庭教育之中，引导家庭教育的配合，形成更多的正向合力，下功夫

钻研教学，妥善落实教学目标，培养出全面发展的身心健康的栋梁之才。

演讲比赛观摩心得篇五

学习是教科研的源头活水，教师只有不断地学习，才能从职业的疲惫感、倦怠感中脱离出来，继续前进；也只有不断地学习，才能适应新课程改革发展对教师的新要求。

开学初，我们组织全体数学教师，梳理了自己在数学教学方面还存在的问题，确立了20xx—20xx学年第一学期的数学教研主题，通过每周一主题的研讨形式，为教师解疑答惑。

一学期来，组内数学教师均能做到认真备课、上课、及时有效的批改学生作业等，教学常规工作能按照要求保质保量的完成。本学期安排的组内教师听评课活动，能够教学相长，互相蹉跎，有效的指导教师备课、上课。特别是对于青年教师而言，在课堂教学方面有一定的进步。

本学期，学校以王志刚主任编写的《小教学论》为主要学习课程，积极组织教师开展了“小组建设与组长培养”、“掌握教学模式中的学生课堂展示”和“掌握教学课堂评价”的主题研究活动。同时，数学教师积极上网查阅有关小组合作学习方面的论文资料，开展主题教研活动。

20xx年1月4日，在xx区第一联合体“小组合作交流研讨”活动中，学校王宁老师作为数学教研组代表，进行了交流发言，获得大家的一致好评。

本学期，学校数学教研组共分来2位新教师，分别是执教一年级数学的汤丹丹老师、执教三年级的王宁老师。

在20xx—20xx学年第一学期新教师汇报课活动中，学校“青蓝工程”结对教师，集体磨课，促进青年教师课堂教学能力提升。

20xx年xx区小学数学优质课评选活动中，学校数学教师xx教师积极参与，作为团队，我们积极参与到王霞教师的备课、磨课、研讨活动中，在帮助他人成长的过程中，也促进我们团队成员整体水平的提升。

“一个人走得快，一群人走得远”。学校数学教研组团队将不忘初心，砥砺前行，为学校数学教学水平更上一个台阶而不断努力！

转眼之间半年就要过去了，对教研组的工作做如下总结。

我认真做好教育教学工作，积极完成学校布置的各项任务和教研组计划中的各项任务。

1□20xx年3月，根据教导处的工作要求，完成组内40岁以内青年教师的说课比赛，评出组内说课优胜者。

2□20xx年4月，正值期中调研阶段，组织教研组教师开展命题工作，帮助教师提升专业化发展，切实落实减轻学生的学业负担，努力提高数学教学质量，建立团结和谐的备课组。

3□20xx年5月，组织小学部各年级开展数学学科竞赛，1—2年级开展“计算小能手”竞赛，3—5年级开展“24点”竞赛，学生积极参与，效果良好。

4、配合教研室组织青年教师参加《信息技术月个性化教学》的课题研究，在教研组活动中进行多次的磨课后，完成4节录像课的拍摄，分别是黄舒欣老师的《各人眼中的20》、吕梦元老师的《认识人民币》、倪丽莎老师的《整体与部分》、周建新老师的《几分之一》，教师能根据教学目标合理运用多媒体技术（平板电脑、微视频）开展教学，效果良好。

5、完成两次的月考、期中阶段调研的命题和分析

6、组织组内青年教师组内开课：本学期区级教研员来校听了虞凌洁、刘诗意的课，同时虞凌洁代表学校在区里进行了教学展示，获得好评。青年教师倪丽莎用于尝试，首次使用平板电脑进行教学，进过多次的磨课，在全国课题的开题现场会上，代表学校进行了教学展示，现场课《整体与部分》得到专家的好评。

7、完成上海市“一师一优课、一课一名师”活动市级“优课”的推荐工作。

8、完成每月的教研组的月考核工作。

9、本学期区教研室开展《小学中高年段数学许可基于课程标准评价指南》的活动中，继续开展课题研究课题：《小学3—5年级数学学科基于课程标准的单元评价的实践研究》，带领组员认真研读课程标准，把握课程标准的内容与要求，理解课程标准的评价建议，合理设计中高年段数学评价目标、评价内容与评价方式，设计纸笔测试练习，通过观察学生活动、作业、测验等方面的表现，评价学生的学习兴趣和、学习习惯、学业成果等，完成区教研室的《学习习惯评价案例》的撰写。

演讲比赛观摩心得篇六

一文本的作用与角色定位

正xx姐利用文本，指导学生自学生字，讲解比较难写的生字，体现了学生学习的主体地位。她引导学生质疑辨析问题，针对“向导该不该把幼龟抱回大海”汇报员当堂进行了辩论，此刻，她们真正成为了学习的主人。可见教师的引导是非常到位的。她引导孩子利用新学的，将各部分内容连起来的方法概括课文主要内容。虽然实际比预设的用时要长，但在思考中孩子们掌握了方法，提升了自主学习的能力。她的课堂真正体现了文本是学习语文的工具。教师教的不是课文，而是

语文。

赵xx利用文本指导了朗读。又以填空形式给学生提供了语言表达的机会。还补充了小孩子帮助毛毛虫破茧而导致毛毛虫没能成为真正的蝴蝶的故事。体现了“语文要重视语言文字的积累与运用”这一理念。学生结合已有经验很容易地概括了课文的主要内容，准确地找出文中出现的几次对比。正是因为教师大胆地放手，才收获了意想不到的惊喜。

二小组合作与评价机制

赵老师注重了小组合作中小组成员之间的帮扶、提升及人人参与的作用，在群学后由汇报员进行汇报，而汇报员又是轮流担任，体现了机会均等的原则。在她的课堂上，学生能够做到静静地思考，静静地交流，学习能力的提升水到渠成。

赵xx的小组合作如果能激起学生专注地倾听，我想效果会更好。

“取人之长，补己之短”，我在课改的潮流中探索、学习着，愿有一天自己能乘风破浪，找到适合自己的航向。

演讲比赛观摩心得篇七

语文教学的总目标是：使学生具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力、发展学生的智力，培养学生的情操。每节课的教学目标是这总目标的一部分。语文教学过程是一个训练的过程，包括字、词、句、段、篇和听、说、读、写的基本功训练。落实“知识与能力、方法与过程、情感态度与价值观”三维教学目标是新课程标准对一节语文课的基本要求。

上一堂课，教师首先要做到教学目标明确，语文基本功训练的目标明确，传授那些知识，进行那些语文基本功训练，每

一项知识、训练达到什么程度，都应十分明确、具体。读、围绕目标，展开教学活动，落实读写训练。

1、重视了学生的朗读教学，提倡多角度、有创意的阅读。如：丁丽娟、韩秋云和王桂荣等教师在让学生自由读课文时，要求学生借助拼音读准字音，做到不漏、不添、不重、不读颠倒；默读以求度通顺、连贯、流利，并粗知课文大意；展示读让学生借助自己已有的知识、经验和阅读技能去充分地朗读教材；还有范读、指导读等，在读中悟，悟中读，解决一些浅显的问题，找出自己疑惑得地方??利用阅读拓展思维空间，提高了阅读质量，也加强了学生阅读理解的能力。

提到了鲁迅先生的哪几件事情？利用巧妙的切入点把学生引入文本。注重了培养学生运用语言、积累语言的能力，语言训练严格扎实。

教师要发扬教学民主，尊重学生，能正确处理教与学的关系。能真正调动学生学习的主动性、积极性，体现学生自主的学习，这表现在教学效果上，一是教学效率高，学生思维活跃，气氛热烈、氛围融洽；一名优秀的语文老师总是把激活课堂、与学生平等对话和沟通放在首位。他们总是努力为学生营造平等、民主、和谐融洽的师生关系和生生关系，力求与学生达成感情的交融，心灵的默契。他们总是鼓励学生去大胆地发现问题、提出问题，鼓励学生勇于质疑、大胆探索、乐于交流与合作。，当自己一呼不能百应时，他们会用自己的智慧或调侃、或煽情，适时调节课堂气氛，让学生乐学、善学、学有成效；二是学生受益面大，不同程度的学生在原有的基础上都有进步，知识、能力、思想情操目标达成；培养了学生的自信心。教师能让学生在学习语文的活动中获得成功的体验，学生能在学习过程中建立自信心。三是有效地利用45分钟，学生学得轻松愉快，积极性高，当堂问题当堂解决，学生负担合理，教师能够充分调动学生学习语文的积极性，努力地去激发学生对语文学习的好奇心和求知欲，使全体学生都能主动、有效地投入到语文学习的活动中去。只有这样，

才能取得我们老师们所希望的教学效果。四是在学习中，学生做获得知识的主人，主动的参与学习，积极的思考问题。在这个过程中，教师不光要求学生了解课文内容，交给学生学习的方法如：联系上下文理解词语、抓关键词理解课文、写作方法的指导等。还要求学生注意课题与课文内容的关系，鼓励学生不明白的地方要及时问，发表自己的意见。对于发表自己意见的学生，教师给予表扬，并抓住带有普遍意义的见解、疑问引导全班学生思考，给予正确解答。学生学得主动，学得灵活，思维得到发展。

所以我认为应删去很多多余的知识，做到敢于有所放弃。格式塔心理学家认为：我们每一个人都有一种追求“简洁”的心理，同样在课堂教学中，教师确定教学目标时，即应充分体现“简洁”的原则，选取较小的切入点，使自己的讲课有章有法，“以小见大”，突出重点。

以培养学生学习的“兴趣”带动学生“主动”学习。爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”古人云，知之者，不如好知者；好知者，不如乐知者。我个人认为我的教学总目标就是一个“趣”字，而不是灌输式或填压式的教学模式。一堂成功的语文课还在于学生是否有兴趣学。“趣”贯穿于整个课堂，课文内容是否有趣，学的人是否乐“趣”，就要看你的教学策略问题，然而其终极目标就是达到读、说、写的的能力。如果你的教学方法一成不变，千篇一律，那么这时学生对你，对这门课的兴趣就会减弱感到语文学习的枯燥乏味，久而久之就会反感。这时就需要老师不断的转变教学方法，提高学生的学习兴趣。

在“读”“练”环节中，培养创新精神。“读”“练”的就是学生自主的学习活动。教师善于引导，学生大胆质疑，对问题敢于求异创新，提出自己的独生简介见解，培养学生的创新精神。

教学需要在特定的'环境中进行，因此授课教师都注意了营造

宽松、民主的评价氛围，王桂荣老师在激励孩子时说：“可爱的小蟋蟀”，“美丽的蝴蝶”等让学生融入角色。

首先是启发诱导的艺术。要善于提出富有启发性的问题，善于点拨、相机诱导等；其次是驾驭课堂教学过程的艺术。善于使用引人入胜的导语激发学生学习的兴趣。教学环节紧密，过渡自然，善于巧妙地处理课堂的偶发事件。总之，新课标对我们语文教师提出了新的要求，要求教师不断提高自己的业务素质，不断更新自己的教学观念，在每一节课中，必须面向全体学生，关注每一个学生的学习和成长。语文课堂教学应该是一个师生互动、生生互动、共同发展的过程。我们老师应该为每一位学生交流意见、表现自我创造机会，让他们得以在老师、同学面前展示自己的才华和价值，常常体验到学习成功的滋味，增强他们学习语文的自信心，只有这样，我们的教学才能有效果，才能真正提高我们的课堂教学水平。

通过这次学习，我深刻地感受到了语文教学的魅力所在，尤其是多媒体设计教学的效果既创设了教学情景，激发了学生的学习兴趣，又使课堂结构环环相扣。总之要学习的地方太多了，在以后的学习中，就需要我重新塑造自己，提升自己，努力探索，完善自己，让自己能拥有足够的知识和能力去胜任小学语文的教学。

演讲比赛观摩心得篇八

1. 赛前积极准备。根据教学大纲规定教学内容构思教学的各个环节，注重教学内容之间的衔接及与相关学科之间联系。认真书写教案，制作多媒体课件。对教材中的重点、难点内容理解透彻，练习讲解课程，注意提炼语言，将难懂的知识用通俗、简洁的语言表达出来，使学生能够容易理解。选择启发式教学法、pbl教学法等适当的教学方法，增强学生学习兴趣，提高教学质量。注意构思与学生互动环节，保持活跃的课堂气氛。设计章节思考题供学生预习复习。

2. 赛后认真总结。通过本次比赛受益匪浅，从教学环节的设计，教学内容的构思，多媒体课件的制作，教案的规范书等方面都有了一定程度的提高。尤其是在教学环节上，如新课的导言、问题之间的过渡、病例的选择、知识的总结等方面有了更加深刻的理解。

参加了两次观摩教学之后，仔细品味，收获总结如下：

1. 完成一堂好课，必须练就扎实的教学基本功。李志强老师在课堂上语言有力度，表情自然，驾驭能力强，举例丰富，能充分调动学生的积极性。尤其是在教学设计方面，采用了对比教学的方法，从正常组织到病理组织，然后结合临床诊断，突出病理特点。李志强老师给我留下的印象是专业知识丰富、厚积薄发。作为青年教师，在教学基本功方面有待于进一步提高。

2. 完成一堂好课，必须在备课方面准备充分。通过李荣老师的讲解，在教师备课方面深受启发。在以后的教学准备中，要备学生、备任务、备目标、备过程，认真制作教案课件。对比我以前的备课准备，我发现了自己的许多欠缺的地方，比如授课之前对学生的了解程度，课程内容方面的构思，思考题的设计，授课过程中出现的比如与学生交流不充分，授课之后自己对授课过程中出现的问题的反思等等。通过这次听课，使我对今后教学的课前备课、授课过程、课后总结等各个环节有了新的认识，为我的教学设计提供了可借鉴的依据，给予了极大的帮助。

3. 完成一堂好课，必须重视教书育人。李荣老师讲过：“不好的老师转述真理，好的老师教学生发现真理”。这句话道出了教书育人的真谛，作为一名优秀教师，不但要教学生以知识，更要教学生学习知识的方法，培养学生的逻辑思维能力和创新能力。

通过这次活动，明确了今后的努力方向：

1. 练就扎实的教学基本功。我要认真学习本专业知识，做到把教材弄懂吃透，查阅与课程相关的课外资料及各种临床病例，并把这些知识融合到自身的授课内容中。

2. 认真备好每一堂课。参考教学工作管理规程中讲的内容来认真备课，在备好各个教学环节的同时，多看一些如《山西医科大学学报》等教育学杂志，学习和掌握其中介绍的先进教育教学经验。在教学方法上，多采用pbl和案例教学法等，课前制定出切实可行的教学方案及教学过程中一些事件的应对办法，使自己的教学再上一个新的台阶。

3. 主动转变教学观念。在教学中要以学生为主体，教师为主导，努力开发多方面的教学资源，丰富教学内容，开拓学生视野，为学生的自主学习创造条件。增强互动，培养学生的自学能力，分析问题、解决问题的能力，为培养创新型人才打下良好的基础。

演讲比赛观摩心得篇九

转眼间，这次的幼儿园教师培训已经结束，很荣幸自己能够参加这次的培训学习，这次的培训充实而富有意义，使我受益匪浅，让我如幼苗般得到了滋养，此次培训理论与实例结合，课程丰富多样，从全方位地精心诠释了成为一名优秀的幼儿教师。经过四天的学习，收获颇多，谈谈自己的一点学习体会。

一、幼儿教师要培养终身学习的理念

我们的生活日新月异，随着社会的不断发展，教育理念也在不断更新。为了适应孩子的求知需求，我们要不断学习，随时补充自己的能量，给自己充电。如果只靠原来在学校学的那点东西，远远不能满足孩子的需求，日积月累就会被社会所淘汰。对孩子也是一件痛苦的事，更是一件不负责任的事。

过去，我们是领着孩子在学习，现在我们是和孩子一起学习，如果我们不把自己的知识的海洋装满，怎样才能满足孩子那一条条求知欲旺盛的小河？教师的业务素质很重要，现在的教育对幼儿教师的要求很高，琴棋书画，歌舞情乐，只有高素质的人才能更适用这个岗位。所以，我们每天至少学习一篇教学方面的文章，每天练练基本功，让自己在幼教领域不至于落后。

二、幼儿教师加强道德素质的培养

讲到了幼儿教师道德素质的重要性，他说“人才分四种：一是有德有才；二是有德无才；三是无才无德；四是有才无德”为什么有才无德还赶不上无才无德，那是因为有才无德的人更容易对社会造成伤害，是潜在的定时炸弹。所以幼儿园教师必须要有高尚的品德，还要有高度的责任心。如果老师没有责任心，品质恶劣是不能更好的照顾幼儿，培养不出好孩子的。

才能可以培养，而一个人的品德出了问题是很难纠正和改进的。说到品德，我又想到责任心，幼儿教师没有责任心，是不能很好的照顾幼儿的，保教质量就会下降，何谈更好的教育？所以，这就要求我们遇事多从他人的角度考虑，以诚待人，平时照顾幼儿的时候多注意细节，不让任何潜在的危险伤害到孩子。

三、教师应具备良好的师德和职业道德

德高为师，身正是范，师德是一个教师的灵魂。能否成为一个好教师，要有“捧着一颗心来，不带半根草走”的精神。热爱、尊重、理解幼儿是幼儿教师必须具备的职业道德核心。爱是儿童正常成长的必要条件，我们要学会理解、关爱幼儿。

四、教师必须具备较高的业务素质。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素

质：

(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。

(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

总之，经过此次培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识，认识了很多朋友。在今后的工作和生活中我要不断努力，学以致用为孩子上好课，成为孩子的好朋友。

这样能力差的孩子才有安全的活动环境气氛，自信心十足，才会获得成功和满足。因此我们在教学活动中，要面向全体幼儿，尽可能让每个孩子有着表现自己的机会，不要只追求结果而放弃过程中尊重幼儿发展水平与个体差异教育的统一。