

# 2023年导论课心得体会(优质9篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 导论课心得体会篇一

### 一、加强学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性、自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

### 二、教学工作

#### (一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，

力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，为今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲积累了丰富的经验。本年度外出听课10节，在校内听课25节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

## (二)做好后进生转化工作

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。首先帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。

其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接

受”，即能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

教师期末工作心得体会2

## 导论课心得体会篇二

到学期末了，我们进行了一场忐忑的期末考试。

放了几天假，要到校园领成绩了，试卷发下来了，我看了看我的错题，又看了看成绩，觉得这次期末考试成绩不是很理想，语文考了99分，数学考了97分，英语考了100分。

语文题我觉得错的太不就应了，居然抄错了字，下一次，我绝对不能犯这种低级的错误了，我要仔细阅读题，认真书写，用心检查，认真听讲，做一只像《龟兔赛跑》里坚持不懈的小乌龟，必须能考一个好成绩！

数学的成绩太不好了优秀作文，这次很粗心，算错了得数，因为没有经过验算，所以算错了，下次，必须要验算吸取这次的教训，考一个好成绩，仔细检查。

英语这次考得很好，因为题都很简单，我要持续这种状态，争取下次期末考试还考100分！

透过这次期末考试，让我明白了要认真检查，仔细读题，不要把自己会的题做错了。期望再到学期末时，考个好成绩！

## 导论课心得体会篇三

这本《艺术设计概论》，是我们专业下半个学期的教材，不过出于本身的兴趣，我自己早已看了一遍这本书，觉得受益匪浅。

首先，对这本书做一下简介。本书是对设计理论全面系统的阐述，内容涵盖了与艺术紧密相关的各科理论，涉及的知识面非常广泛。论述中时不时有作者个人的创见，形设上丰富新颖，适合当代读者阅读。随着我国现代化发展的过程，不仅美育成为大学生的人文素质建设的一大课题，而且用美的形态和应用技术丰富和提升我国人民大众的生活质量也是必然趋势。绝大多数美术学院系培养学生的方向，可能越来越多的是应用型人才，而不是架上绘画或纯艺术创作人才了，这种变化带来的教学思路的调整也就是必然的了。出版社为教学服务是天职之一，而面对这种变化，首先就想到了教材的变革与调整。大学美术和设计专业在培养应用型人才的教学中，实用类、应用技术类学科内容和知识范畴成为课程的中心部分，大多数学生在校期间也会花费相当多的时间在这些内容上。

通过这本书，我对艺术设计有了更深刻更正确的认识：

2. 艺术设计是一门独立的艺术学科，它的研究内容和服务对象有别于传统的艺术门类。同时艺术设计也是一门综合性极强的学科，它涉及到社会、文化、经济、市场科技等诸多方面的因素，其审美标准也随着这诸多因素的变化而改变。艺术设计贵在创造活动与实践。

3. 艺术设计，实际上是设计者自身综合素质(如表现能力、感知能力、想象能力)的体现。各个专业虽然对设计知识的着重面不尽相同，但对于“大设计”概念的关于美、节律、均衡、

韵律等的要求是一样的。不论是平面的还是立体的设计，考生首先要面对的是一个对所设计对象的理解——对设计对象相关的背景文化、地理、历史、人文知识的理解。

4. 作为艺术生，我们应该更多的去了解艺术设计的特征和历史性，设计形态和思维的结合，同时不要忽视设计心理学的重要性，将设计放在为人类服务的基础上，才能不断超越，实现设计的价值。

尽管这本教材书我已经读过一遍，但是我想还有许多问题需要探导的，所以对这本书，我同样还充满着兴趣，期待下个学期同任课老师一起探导一起学习。

## 导论课心得体会篇四

转眼间\_\_学年的上学期就从自己身边溜走。岁月匆匆，从来不因为你去在意而停下脚步。回顾这半年想想也应该自己的工作做一个总结，给自己一个评价，好让自己在接下来的工作中更加有目标性，更加努力去奋斗！

这个学期我当任高一(4)的班主任，跨段教高一(4)、(5);高二(9)、(10)，兼任高一化学备课组组长。16个课时让我体验到教学也可以很有“饱腹感”，以后很少有机会会有这种机会尝试跨段，但是反过来想也是领导对我非常的信任。让我分别带高一的实验班和高二会考。这种跨段让我对于高中化学教学有了新的认识，让我站在更高的角度去审视教材的统一性和螺旋式教学。

### 一、教育教学

1、扎扎实实打好基础，拼命赶进度不可取。

考生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强

基础知识和基本技能的学\_仍然是首要的。抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学\_基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，教师应针对学生实际情况因材施教，尽量降低落后面。那种为了留更多的复\_时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学\_跟不上的学生对化学失去兴趣。特别是对文科班的学生，会考的要求其实不高，重在抓基础，因此感悟一定要从高一年开始就对学生全面落实。在会考最后的复\_阶段我们通过不段的强化基础，做模拟卷让原先基础稍差的学生知识点得到巩固，成绩有大幅度提高。

## 2、调节教学的难度

教学要坚持因材施教原则，特别是理科班的《有机化学基础》这本教材，难度要求比较大，知识考点也比较多，教学中一定要安排妥当，教学适合学生的胃口，对不同层次学生有不同要求。若要求过高、过难，学生接受不了，会产生厌学情绪，成绩更差；若要求过低，学生会感觉太简单、无味，不投入精力学\_，成绩平平，甚至后退。所以我对不同层次学生掌握知识的深度、广度要求不同，进行弹性调节，使每个同学都能得到很好的发展。

## 3、加强学\_方法的指导

特别是对理科班对原有知识基础较好、学\_方法得当、学\_信心强的学生，重点是指导学生把知识向纵、横两个方向发展，开拓学生思维，让学生学有余味；对原有知识基础一般、学\_方法欠佳、学\_信心时弱时强的学生，重点是指导学生养成良好的阅读\_惯，坚持由学生自己阅读，有利于学生积极思维，形成良好的学\_\_惯和方法。

## 4、课堂、课后有分别

不管是难度和广度的调节，还是学\_方法的指导，主要通过课堂教学来完成，教师的教法直接影响学生的学法，课堂教学是完成教学中心任务的主战场，是减轻学生负担、提高学生学习\_效率的主渠道，所以提高课堂效率也就显得尤为重要。在备课时坚持启发性和因材施教的原则，根据化学学科的特点，多做实验，联系生活，从各方面激发学生的学\_兴趣，有时候适当利用课件加强教学直观性。注重课堂的节奏、容量大小，充分发挥教师语言的特点，形成以教师为主导，以学生为主体的教学模式，课后对不同的学生采取培优补差的方式。

## 5、积极抓好日常的教学工作程序，使教学工作有效开展

按照学校的要求，我积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，有什么不明白的地方及时提出来与备课组其他老师讨论。强化教学过程的相互学\_、研讨。上完课后能与学生及时进行交流，提出不足之处，从正面了解学生的听课效果，及时更正教法的不足之处，以求达到更好的课堂效果。每周至少两次的学生作业，全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈；学生实验，要求全体学生认真观察并记录实验现象，课后认真书写实验报告；每章至少一份的课外练\_题，要求要有一定的知识覆盖面，有一定的难度和深度。

## 二、教师教研成果

在高一段化学老师的集体努力下，我们备课组积极参加学校、县市举行各类活动。其中我和潘献珠、朱海燕老师参加的县学科素养竞赛荣获“县二等奖”。徐浩老师作为高一备课组的代表参加了县举行的公开课，并受到县里各大学校同仁的好评。高一化学备课组也是一个充满朝气和活力的团队。

以上就是我对这个学期的工作总结！

## 导论课心得体会篇五

- 1、每一天所有的课余时间均拿来学习、做作业、看书，上厕所除外。
- 2、提高每次作业质量，包括语文、数学、英语等其它科目，尽自己的力量完成会做的题目。
- 3、做作业认真审题，遇到选取题、填空题不乱写乱填，坚决做到先审题再思考最后再答题，不盲目的猜。
- 6、上课尽量精力集中，不发呆、坐飞机
- 7、不在上课的时候睡觉，个性是数学课的时候
- 9、改变我自暴自弃、破管子破摔的观念

## 导论课心得体会篇六

时间过的真快，一晃眼间，这个学期就过了。本学期我带七年级11—14班的生物课，课程进度相对较紧张的，原因有很多，其中一个原因是开学两周的时间里校园安排初一新生训练队列和课操，所以只上了两课时，第二个原因是初一新生刚入初中，还没有养成很好的学习习惯，需要老师慢慢培养，不能讲得太快，所以每节资料都讲的较吃力。

总体状况分析：11班、13班和14班三个班级里好学生相对多一些，个人素质较高，班主任管理规范，班干部能起到协助作用，大部分学生都很跟上老师的讲课速度和思路，尤其是13班的班主任李元坤老师能跟班而且还有很好的加分激励机制，使课堂气氛很活跃，学生的学习用心性很高，使我的课堂教学能很顺利进行，课堂教学的效果也很好，效率也提高很多。12班学生中用心回答问题的较少，课堂纪律需要老师不断提醒和维持，学生整体素质相对其他三个班要稍弱



些，所以本次期中考试考试成绩状况也贴合上述的分析。11班、13班和14班的特优目标和学优目标均能超额完成，并且高分数也较多，而唯独12班的特优目标差得很多，高分学生数太少了。由此可见，班级管理的规范程度和课堂纪律的好坏是决定学科成绩优劣的一个重要因素。

经验与教训：成绩相对较好的班级之所以好，除了课堂纪律作保证外，我想还有就是班主任能再平时抽挤时间让学生背诵本周所学相应知识点的良好安排也是有关的。如14班就安排了每周三早上晨读前读生物，午后1点到1点20分背诵，然后用10分钟时间课代表让全体学生默写主要知识点，然后交给科任老师及时批改，对过关和但是关学生采取不同的奖惩措施，这样坚持下来，学生对所学知识就有很深的印象，而不至于出现临考之前的手忙脚乱，疲于应付那么多需要背记的知识点。13班班主任也能配合科任教师的要求，让课代表把老师整理的要点及时抄给全体学生，整理答案其实也是一种学习和复习。还有就是临考前我能把相关知识点进行串讲，以考试题的形式进行，既做了题又复习了旧知识，这样的课题效率是高的。相反地，12班对上面这样的安排就差很多了，知识点没有及时抄给全体学生，班主任也没有安排背诵的时间和抽查的奖惩措施，最后的复习课也是因时间紧而匆忙串讲，使复习的效率打折扣了。

措施：

1. 继续持续好的课堂纪律，促进课堂效率的不断提高。
2. 继续整理知识要点梳理本，及时透过课代表抄给全体学生，并尽快整理答案，即当成学习的一种途径，又当成复习的一种手段。
3. 用好手上仅有的同步学习这一材料，及时抽查，适当奖惩。
4. 及时进行单元检测，做好知识的沉淀。同时规定不同号的

同学有不同的过关要求和奖惩，以激励学生不断进步。

5. 和家长交流和沟通，争取他们的配合，参与到检查孩子对所学知识的掌握状况。

6. 和部分同学进行交流和沟通，增进感情，传授学法，让其掌握技巧，不断进步。

我相信要是能做好这几项，所带班级的学习和成绩都将会不断进步和提高的。

我自信，我努力，我收获。

## 导论课心得体会篇七

学业是大学生立身之本，是大学生应当集中精力努力掌握的知识、能力、素质体系。具备和拥有好的学业，才会有好的就业、好的职业。而专业导论这门课程正是引导我们学好应用电子技术这个专业的课程。

信息科学导论是一门介绍信息科学与技术的基本内容的入门和导引性质的课程。该课程面向电子信息科学与技术专业以及其他相近专业的低年级学生，从整体的角度介绍当代信息科学与技术的主要内容和前沿的概貌。其目的是使学生在信息科学与技术方面能增加兴趣，扩展视野，立足前沿，展望未来，提高信息素养，为进入本专业的进一步学习奠定必要的基础。

通过学习专业导论，我们能够初步了解我们信息工程（应用电子技术方向）主要学习的内容以及应该具备的道德修养、能力、素质、精神，让我们对我们这个专业有更深层的了解，使我们能有一个初步的大学学习规划，同时也令我们初入大学不再迷茫。

专业导论课程讲述的科学技术有很多，包括微电子技术、光信息科学与技术、通信科学与技术、计算机科学与技术等有关信息的获取、传输、储存、检索、变换和处理的科学技术。作为我们应用电子技术专业的学生，我们应该要掌握电路基础、低频电子线路、高频电子线路、数字电子线路、微机原理及应用、单片机原理及应用、自动化控制技术、通信技术基础、电子设计自动化、仪器原理与电测技术这几门科学技术，为以后就业打好科学技术的基础。

其中，微电子技术主要包括超精细加工技术、薄膜生长和控制技术、高密度组装技术、过程检测和过程控制技术等内容。微电子技术当前发展的一个鲜明特点就是：系统级芯片〔system on chip〕简称soc〕概念的出现。在集成电路〔ic〕发展初期，电路都从器件的物理版图设计入手，后来出现了ic单元库，使用ic设计从器件级进入到逻辑级，这样的设计思路使大批电路和逻辑设计师可以直接参与ic设计，极大的推动了ic产业的发展。由于ic设计与工艺技术水平不断提高，集成电路规模越来越大，复杂程度越来越高，已经可以将整个系统集成成为一个芯片。微电子技术的另一个显著特点就是其强大的生命力，它源于可以低成本、大批量地生产出具有高可靠性和高精度的微电子结构模块。这种技术一旦与其他学科相结合，便会诞生出一系列崭新的学科和重大的经济增长点。作为与微电子技术成功结合的典型例子便是mems〔微电子机械系统或称微机电系统〕技术和生物芯片等。前者是微电子技术于机械、光学等领域结合而诞生的，后者则是与生物工程结合而产生的产物。

光信息科学与技术是研究光子的产生，传输，控制，探测，存储与处理的科学，是继微电子技术之后，近几年迅速发展新兴高技术。光信息科学与技术迅猛发展还引起光学领域的深刻变化，同时促进相应的高等教育的改革和发展。它主要涉及到的科技有激光技术、光纤通信技术、光放大技术以及光信息储存技术。光信息科学与技术有应用面广，实战性

强等特点。

通信科学与技术讲述的内容有通信技术、通信系统和通信网等有关通信方面的技术，如程控交换技术、多媒体通信技术、光纤通信技术、无线通信技术、全球通信技术？通信技术的无论是现在的电话，还是网络，解决的最基本的问题，实际还是人与人的沟通。现代通信技术，就是随着科技的不断发展，如何采用最新的技术来不断优化通信的各种方式，让人与人的沟通变得更为便捷，有效。这是一门系统的学科，目前炙手可热的3g就是其中的重要课题。

计算机科学与技术主要内容包括离散数学、高级语言程序设计、面向对象程序设计、计算机组成原理、数据结构、算法分析与设计、操作系统、编译原理与实现、数据库系统原理、微型计算机技术及应用、计算机系统结构、计算机网络、计算机图形学、软件工程。计算机科学与技术的特点是应用性强，与其他高科技紧密相连，是其他学科的基础，为其他学科的学习打下技术基础。

专业导论课程的另外一个重要作用就是引导我们顺利地实现从中学学习想大学学习的转变。课程讲述了许多方法，具体包括一下的几点。

在大学期间，学习专业知识固然重要，但更重要的还是要学习思考的方法，培养举一反三的能力，只有这样，大学毕业生才能适应瞬息万变的未来世界。

在大学期间，一定要学好基础知识（数学、英语、计算机和互联网的使用，以及本专业要求的基础课程）。应用领域里很多看似高深的技术在几年后就会被新的技术或工具取代，只有对基础知识的学习才可以受用终身。如果没有打下好的基础，大学生们也很难真正理解高深的应用技术。在中国的许多大学里，教授对基础课程也比对最新技术有更丰富的教学经验。

无论学习何种专业、何种课程，如果能在学习中努力实践，做到融会贯通，就可以更深入地理解知识体系，可以牢牢地记住学过的知识。因此，我建议同学们多选些与实践相关的专业课。实践时，最好是几个同学合作，这样，既可以经过实践理解专业知识，也可以学会如何与人合作，培养团队精神。如果有机会在老师手下做些实际的项目，或者走出校门打工，只要不影响课业，这些做法都是值得鼓励的。外出打工或做项目时，不要只看重薪酬待遇（除非生活上确实有困难），有时候，即便待遇不满意，但有许多培训和实践的机会，也值得一试。

最好的寻找兴趣点的方法是开拓自己的视野，接触众多的领域。而大学正是这样一个可以让你接触并尝试众多领域的独一无二的场所。因此，大学生应当更好地把握在校时间，充分利用学校的资源，通过使用图书馆资源、旁听课程、搜索网络、听讲座、打工、参加社团活动、与朋友交流、使用电子邮件和电子论坛等不同方式接触更多的领域、更多的工作类型和更多的专家学者。如果你发现了自己真正的兴趣爱好，这时就可以去尝试转系，尝试课外学习、选修或旁听相关课程；你也可以去找一些打工或假期实习的机会，进一步理解相关行业的工作性质；或者，努力去考自己感兴趣专业的研究生，重新进行一次专业选择。

被动的人总是习惯性地认为他们现在的境况是他人和环境造成的，如果别人不指点，环境不改变，自己就只有消极地生活下去。持有这种态度的人，事业还没有开始，自己就已经被击败。一个主动的学生应该从进入大学时就开始规划自己的未来。有积极的态度，对自己的一切负责，勇敢面对人生，做好充分的准备：事事用心，事事尽力，不要等机遇上门；要创造机遇，把握机遇。要做好充分的准备，当机遇来临时，你才能抓住它，“以终为始”，积极地规划大学四年。

时间多了很多是大学与高中之间巨大的差别。时间多了，就需要自己安排时间、计划时间、管理时间。

大学四年是最容易迷失方向的时期。大学生必须有自控的能力，让自己交些好朋友，学些好习惯，不要沉迷于对自己无益的习惯（如网络游戏）里。

未来，人们在社会里、在工作中与人相处的能力会变得越来越重要，甚至超过了工作本身。所以，大学生要好好把握机会，培养自己的交流意识和团队精神。

## 1、大一大二

专业基础课最重要的就是电路分析、模拟电路、数字电路。这3门课一定要学好。这3门课一般都是大一下学期到大三上学期开设，对大多数对电子知识还了解不多的同学来说，通常是学得一知半解，迷迷糊糊。所以，最好是在开课之前或是开课的同时读一两本通俗浅显的综合介绍电子知识的书籍，对书中的知识你不需要都懂，能有个大致感觉就行。

除了看书，还要足够重视动手实践。电路、模电、数电这些课程进行的同时都会同时开设一些试验课，珍惜这个动手机会好好弄一弄，而不要把它当作一个任务应付了事。

## 2、大三大四

进入大三，就涉及到专业课的学习了，本文只讨论以应用为主的专业课，其他如《电力系统分析》、《电机学》、《自控原理》、《信号与处理》、《高电压》、《电磁场》等等以理论和计算为主的专业课。

作为应用电子技术的学生，除了最初提到的电路分析、模拟电路、数字电路基础知识外，应了解并掌握电子元器件识别与选用指导、基本仪器仪表的使用、一些常用电路模块的分析与设计、单片机的应用、pld的应用、仿真软件的应用、电路板设计与制作、电子测量与电路测试。

学习之余，我们应该积极与各类电子竞赛赛事，参加一场比赛一个项目做下来，电子设计的一个流程和各环节的基础知识就能串起来了，对知识的融会贯通及今后走向工作岗位都有莫大裨益。

以上就是我的专业导论学习体会。通过学习专业导论这门课程，我们对信息技术有了一个初级的了解，为我们以后更深一步学习专业知识打下了理论基础，同时也让我们能够更好地适应大学的学习与生活，帮助我们顺利地完成了从中学学习到大学学习的转变，指引我们积极主动的把自己培养成适应时代发展的合格的专业技术人员。

## 导论课心得体会篇八

时间如流水，一学年的教学工作已接近尾声，回顾一年的工作，想说的真是太多太多。这一年，既忙碌，又充实，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了各方面的工作。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

### 一、思想工作方面

本人思想端正，热情努力，服从领导的工作安排，办事认真负责。并在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。热爱教育事业，把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。能够主动与同事研究业务，互相学习，配合默契，教学水平共同提高，能够顾全大局，团结协作。作为老师我更明白，只有不断充电，才能维持教学的活力。这学期有幸有外出学习的机会，通过学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

### 二、教育教学方面

教育教学是我们教师工作的首要任务。本年度工作仍以培养学生自学能力为主，提高学生的素质为目标。通过教育，让学生深切的感受到拥有知识能够提高生活和工作的质量，使自己成为一个睿智和有品位的人！本人深切的明白，教育不是灌输，而是点燃火焰！班级作为学校教学活动的基础单位，其管理水平的高低，对完成教学任务起着举足轻重的作用。因而，本人在班级管理上想尽一切办法挖掘学生学习的内动力，使每个基层宣传思想工作学生的潜能都能够得以释放！

本人一直把教学看得很重，如何备好课、上好课一直是心里的重头戏，一堂课上下下来，感觉好的话，整整一天，都会欢欣鼓舞。在较好地完成教学工作的同时，坚持听课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。今年，在新的领导班子的带领下，我们全校推广以团队协作学习为主的课堂教学模式，本人欣喜地加入到改革的行列中，虽有时还难以改变以自己讲课为主的习惯，但现在慢慢地把课堂还给了学生，自己只做导演。今后本人要努力研究，多方学习，摸索出适合自己的高效课堂教学模式。

### 三、反思

本学期，通过学校加大对老师的评价力度，本人的观念有了很大的转变，对学校的办学理念更加理解，对自己的工作有了新的认识，对自己的定位更加明确。认真贯彻落实学校的办学理念，认真执行学校对教学工作的指示和各种规章制度。加强自身素质的提高，调动工作的积极性。做好本职工作，为学生服务，为教学服务。

反思本学年来的工作，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

- 1、思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思。



2、教研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标。

3、教学中有特色、有创意的东西还不够多，其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

## 导论课心得体会篇九

在此之前，先看cpa课程。通读的时候不要求快，但给自己制定一个计划，每天几节课，用多久学完。在学习课件之前，先预习那本预科读本。不要贪多，一带而过，也不要钻牛角尖。

在一个章节呆太久，有时候学了前面不明白，学到后面可能会恍然大悟!这个阶段不做题，只看例题，理解最好，不理解也要尽量去记，至少知道一些科目，增加减少，借贷方向，我用了2个月左右。其实最好还是要彻底弄懂例题，其实预科的不难，且那本读本编的很到位，还有习题及解析，所以基本不会有问题的。

把书上逐章逐节的细看，要大量做习题了，强化基础，推荐方法是听郁老师的单独录制高清网课，讲的很到位!轻一的习题是要用心反复做的!通过做题来巩固学习。难点不能跳过，如果不懂，就要去论坛发帖提问，或者自己准备好在课后去问老师，但是由于课后老师总是被“围攻”，所以你赶不及的话，还是乖乖发帖吧，效果那是一样一样的!

那如果学来学去还是不懂的话，那就放弃吧，也许本身这就是个bug 比如继续涉入，即使出题也只是分步骤的，考最后一个小题，即使不会，影响也不大。

千万不要觉得老师讲的自己都懂了，然后上课就可以不好好听，习题就可以不好好做。如果你真的懂了加深一下记忆也

没有坏处，有时候上课老师讲的那么一句话没听清，可能就会断链子，影响整个的效果，有时候上课老师讲的那么一个学习小方法没听到，就可能失去了另一种思维方式。所以，学习要专注。

那就狂做题吧！发现不会的继续巩固，听听串讲，习题班，千万别不懂装懂，自欺欺人，对自己对考试没有任何好处！不懂的就去论坛提问吧！老师的答疑很给力的！

## cpa考试审计高效率做题策略

1、尽量一次到位，不要修改。我做模拟的时候发现，如果我能连着做下去，不回头改前面的数字，时间一般都是够用的。但如果做着做着发现前面错了，倒回去改，那就往来不及做完了。

其实这个考试并没有要求达到“不假思索”的程度，稍微想一想的时间还是有的（当然不能苦思冥想），所以没必要为了争取时间而直接下笔，那样很容易漏看条件或是掉进陷阱里。对于一些前后有关联的题目，最好还是把题目前后都看清楚，关系理顺了再做。

2、能心算的尽量心算，少用计算器。可能很多人都发现，现在我们越来越依赖计算器了，好像不用计算器心里就不踏实，生怕自己算错，所以什么都要敲一遍才放心。

但是把计算器拿起来，敲按钮，再放下去的动作本身就要消耗更多的时间。比如一个简单的加减计算，用心算一秒钟就算出来了，用计算器也许三、四秒都搞不定，这就是非增值成本。注会很多考试计算量都很大，一份卷子要算几百个数字，能省一点是一点吧。

3、笔帽不要倒扣在笔端。我一直有个习惯，就是把笔帽倒扣在笔端，因为这样不容易弄丢，而且笔不会在桌上滚动。但

是有一次我无意中把笔帽摘掉了，发现笔居然变轻了，写字也快了一些，轻松了一些。

这听起来有点不可思议，因为笔帽本身并没有什么分量，最多几克吧，但是我们的手是很敏感的，一点点分量也能影响到它的速度和体力。所以如果有人跟我习惯一样的，不妨也试一试，看看这样是不是能写得更轻松一些。