

2023年春联讲课心得体会(大全5篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

春联讲课心得体会篇一

春节是中国最重要的传统节日之一，而春联作为春节期间的重要元素，具有悠久的历史和丰富的文化内涵。作为一名老师，我有幸被邀请给学生上一堂关于春联的讲课。这次讲课让我受益匪浅，我深刻感受到了春联的魅力所在，也提高了自己的教学能力和沟通技巧。

在准备这次讲课之前，我做了大量的资料收集和整理工作。我了解到春联是由对联和横批组成的，对联是旧时用来祝贺新年的对子，而横批是对联的上面一行字。我收集了一些经典的春联例子，并解析了其中的文化内涵。我还学习了一些制作春联的基本技巧，如用毛笔书写、挂在门上的顺序等等。准备工作让我对春联有了更深刻的了解，并提升了我的专业知识。

在讲课时，我首先向学生简单介绍了春节的由来和意义，然后重点讲解了春联的历史和含义。我用图片和实物展示了不同风格和风格的春联作品，让学生们更直观地感受到了春联的艺术魅力。同时，我还让学生们亲自动手制作春联，让他们亲身体验这一传统手工艺，并促使他们更深入地了解春联文化。

在与学生互动交流的过程中，我注意到不同学生对春联的认知和兴趣水平是有差异的。一些学生对传统文化很感兴趣，他们对春联的学习非常积极主动，并提出了很多问题。而一

些学生对春联产生了一定的抵触情绪，他们觉得春联过于古老和无趣。对于这样的学生，我通过讲解春联的实用价值和珍贵文化传统，引导他们改变观念，并尝试制作一条自己的春联。这样的互动让我深入体会到了教学的挑战和机遇。

作为一名老师，我不仅仅是传授知识，更重要的是培养学生的兴趣和思维能力。在这次春联讲课中，我借助多媒体和手工制作等多种教学手段，激发了学生的学习兴趣 and 创造力。我让学生们尝试用不同的字句组合制作春联，让他们通过自己的努力和创造去感受春联的乐趣。在这个过程中，我看到了学生们逐渐从被动接受到主动探索的变化，他们变得更加积极主动，并且学到了更多的知识和技能。

通过这次春联讲课，我深刻体会到了传统文化的魅力和教学的重要性。春联作为中国春节的重要元素，不仅仅是一种艺术形式，更是一种文化传承。作为老师，我有责任让学生了解和尊重传统文化，并在学习中不断创新和实践。通过这次讲课，我提高了自己的教学能力和沟通技巧，也让更多的学生对春联和传统文化产生了兴趣。我相信，只要多做这样的讲课和活动，我们就能够培养出更多热爱传统文化的年轻一代，让传统文化继续发扬光大。

春联讲课心得体会篇二

——椒园中学 朱佳艾

2011年11月11日，湖北省特级教师巡回讲学团——黄石中学查婉兰老师和武汉某中学宋承洋教师来到椒园中学为全县数学教师上了两节精彩的示范课，并和听课教师进行深入研讨和交流。

两位特级教师用精辟的语言展现了一堂堂经典难忘的课。让课堂成为孩子快乐游戏的乐园，让孩子成为自主学习的主人，并且在课堂上处处与学生换位思考，在教学中创设了符合学

生逻辑思维方式的问题情景，遵循创造学习的规律使学生运用已有的知识经验进行分析、比较、综合。

在一天的课中给我留下了深刻的印象：听他们的课简直就是一种享受。专家们不是自己独霸说话权，把听课者当学生，而是创设了一个别致的研究型课堂，让老师们来当学生，在学习过程中体会学生的心理现象。从而引发了我们是教师，为什么要强调研究学生、了解学生，理由只有一个：新课程体系的价值观——以学生为主。我们研究学生什么？了解学生什么？教给学生什么？学生的心理需求是什么？这都是我们每一位教师要解决的问题。那一切技术方法而言，将心比心，换位思考，对学生形成共同的认识，我们的课堂就会有一定的效果。在交流时她总是建议我们要像学生一样好好想想，心里要理解学生的心理需求，才能发挥学生的学习动力。

育专家们的讲座就象是一顿丰盛的大餐，精美地呈现在我们的面前，如果用两个词来形容，那真是目不暇接、异彩纷呈。毫无保留的把自己在教学中的经验体会拿出来与大家分享，深入浅出，幽默风趣，让人久久难忘，让我们深深感觉到教学技艺无止境，教学创意无极限。

当然，我们的课堂不管在课前、课上、课后、都应好好思考，紧紧记注“课上十分钟，课下十年功”名师们的课是他们脚踏实地、不断实践和研究的结果，他们的执着和敬业，是永远值得我们学习的。在今后的工作中我将不断反思、不断学习，不断提高，努力完善自己，才能触摸到教学的那份精彩。

专家们送课活动虽然只有短短一天时间，但“听君一席话，胜读十年书”，几多感悟在心头。我感觉自己在最短的时间内完成了由老师到学生的角色转换，虚心、诚恳地接受着专家的教育，如饥似渴地接受着新鲜的理念。通过零距离接受专家指导、启发、对话和交流，使理论与实践的思想再一次发生碰撞，产生新的火花，受益非浅。让我们播种希望，收获成功；继续乘风破浪，扬帆远航吧！

春联讲课心得体会篇三

近年来，随着社会的发展与人民生活水平的提高，越来越多的人开始重视传统文化的保护与传承，而春联作为中国春节的重要组成部分，其意义与价值受到了广泛的关注。因此，为了让更多的人了解春联的魅力以及其背后所蕴含的深刻寓意，我在学校开设了一次春联讲课活动，并在讲课过程中有了一些心得体会。

第二段：传统文化的宣传与普及

在开展春联讲课活动之前，我意识到传统文化的传承与发扬是一项重要的任务。作为护林文化的重要组成部分，春联承载着丰富的意义，通过讲解春联的由来、制作方法和内涵等方面，让学生们能够更加深入地了解与体会到春联的独特之处。在讲课中，我结合丰富的图片资料和实际的例子，向学生们展示了春联的历史渊源与演变过程，引导他们积极参与其中，并培养他们对传统文化的热爱与尊重。

第三段：春联的价值与意义

在春联讲课中，我着重强调了春联的价值与意义。首先，春联寄托着人们对美好生活的期盼和祝福。作为新年的一种文化表达方式，春联通过简短的文字表达来传达人们对未来的憧憬，激励每个人积极向上地生活与工作。其次，春联也反映了中国人民对社会和谐、家庭幸福的向往与追求，体现了传统人文精神与道德观念。最后，春联还是一种文化传统的延续与宣传，通过与过去对话，使人们更加思考现代社会的快节奏和纷繁复杂，进而弘扬中华优秀传统文化。

第四段：培养学生的发现能力与创造力

在春联讲课中，我尝试着培养学生的发现能力和创造力。通过展示不同形式的春联作品，并让学生鉴赏、分析其特点和

内涵，引导他们在学习的过程中主动思考，勇于探索与创新。在讲解春联的制作方法时，我鼓励学生们尝试用自己的语言和表达方式写春联，去触摸与体会春联的美，提高他们的审美能力和创作能力。通过激发学生的创造力和想象力，我相信他们在日后的学习和生活中都能够发挥出更多的潜能。

第五段：加强学校与家庭的互动

在春联讲课活动中，我深刻体会到加强学校与家庭的互动对于传统文化的传承与发扬的重要性。在活动中，我鼓励学生们将所学的知识与技巧运用到家庭中，与家人一起制作春联，共同感受传统文化的魅力。并且，我还特别邀请了学生的家长参加讲课，让他们能够与孩子一起体验传统文化带来的快乐与意义。通过家校互动，不仅能够更好地加强学生对传统文化的了解与认识，还能够帮助家长更好地了解并参与到孩子的学习中，从而形成一种共同关注传统文化的良好氛围。

总结：

通过这次春联讲课活动，我深刻体会到传统文化的重要性和价值，也感受到了学生们对传统文化的热情与向往。将传统文化传承与发扬作为一项重要任务，希望未来能有更多的机会，让更多的人了解和体验到传统文化的魅力与深远意义。

春联讲课心得体会篇四

我于20--年_月在_市地方税务局东湖新技术开发区分局进行实习工作。在这半个月里，通过受理企业纳税申报、纳税登记和注销和对企业的纳税申报情况进行稽查等操作性极强的工作，结合所学会计专业理论，使我更系统地掌握了所学专业知 识，加强了对会计工作岗位的认知和认同；培养了对所学专业的兴趣和热情；激发了学习专业理论知识的积极性。这个好的开始，为我走向社会奠定初步基础。_市地方税务局东湖新技术开发区分局成立于1996年，地处美丽的东湖湖畔，系_

地方税务局直属分局。全局担负着东湖新技术开发区50平方公里范围内的3600余户内资企业、外资企业、高新技术企业、软件企业的营业税、地方企业所得税、个人所得税、土地增值税、城镇土地使用税、城市维护建设税、房产税、车船使用税、资源税、印花税、教育费附加、堤防费、平抑副食品价格基金、地方教育发展费、文化事业建设费、社会保险规费以及外资企业城市房地产税、车辆使用牌照税的征收管理和稽查工作。分局信息化建设成效显著，普及计算机联网办公，推行电子申报纳税等多种纳税方式，以更好地服务企业，方便纳税人。

8月5日，到达实习单位的第一天。在税务局相关人员详细地介绍了工作内容之后，我就投入了工作之中。工作的内容主要包括：检查东湖新技术开发区内重点户的纳税申报情况，办理企业纳税申报，办理企业税务登记和税务注销以及下达企业检查进行税务稽查。

纳税重点户一般指年税收额在100万元以上的，对于地税局来说，所负责的只是地方性税收的征收，国税征收由国税局办理。我负责检查的三家重点户分别是华工科技产业股份有限公司、_凡谷电子股份有限公司以及华工科技产业股份有限公司图像分公司__年的纳税申报情况。检查顺序一般是：营业税、城市维护建设税、个人所得税、企业所得税、车船使用税、房产税、印花税及其他针对失业保险、养老保险等基金的税收项目。营业税税率因行业不同而不同，针对纳税人营业额征收。纳税人的营业额为纳税人提供应税劳务、转让无形资产或者销售不动产向对方收的全部价款和价外费用。城市维护建设税，以纳税人应缴纳的增值税、消费税、营业税为计税依据，分别与增值税、消费税、营业税同时缴纳。车船使用税和房产税针对车船和房屋等固定资产企业占有和使用行为征收。所得税针对个人所得和企业利润征收。企业一般应在一月终了后下月上旬报送财务报表，申报纳税。通过对企业每月报送的财务会计报表信息，以销售收入为起点，逐项核对营业税及其他税收项目。通过检查__年12月份华工

科技财务报表发现，平抑副食品价格基金和地方教育发展费的计税基础与销售收入相差300万元，这似乎意味着这两项漏缴税收合计6000元。另外其利润表列示：管理费用-1320675.42，财务费用-1005455.96，两者皆为负数直接导致本来营业利润为负的结果被改写，反而有了巨额的利润。管理费用的巨额负数可以直接归属于坏帐准备的冲回，财务费用的巨额负数可能是因为资金外拆、汇兑收益大或存款大于借款，一定程度上说明了企业的收账政策改进，外币收支收支较多，且资金富余。

从企业报送的财务报表可以看出：企业的资本资产结构没我们想象的那般稳定，企业的资本机构变化非常频繁而且幅度较大。一定程度上显示投资者出入频繁，也表明资本的活跃。不过较概括的情况是：这种变化是建立在结构稳定之上的，如华工科技产业股份有限公司，虽然资产总额变动频繁，但资本结构却比较稳定，资产负债率变动幅度极小。

税务登记和注销是法人企业设立和解散过程中必不可少的程序，当然，也不仅限于此。据有关规定，凡批准设立从事生产经营的企业、事业单位和个体工商户，应当自领取营业执照之日起三十日内，向所在地税务机关申报办理地方税务登记。不需要办理营业执照的单位和个人，自领取有关证照之日起30日内向所在地税务机关申报办理税务登记。纳税人办理税务登记后，因改变名称、住所、经营场所、法定代表人、登记注册类型、企业经营形式、核算方式、经营范围、注册资金、经营期限、营业执照号码和增设、撤销分支机构以及改变税务登记其他内容的，应当申请办理变更税务登记。纳税人发生解散、破产、撤销以及其他情形，依法终止纳税义务的，应当在向工商行政管理机关办理注销登记前，持有关证件向原税务登记机关申报办理注销税务登记；按照规定不需要在工商行政管理机关办理注册登记的，应当自有关机关批准或者宣告终止之日起十五日内，持有关证件向原税务登记机关申报办理注销税务登记。纳税人办理税务登记和变更税务登记均需要提供相关材料。纳税人申报办理注销税务登记

时，应相应提供注销税务登记申请书、经主管税务机关审批的“申请注销税务登记审批表”、原税务登记证正本、副本原件。

从工作中接触的情况看，每天都有纳税人来办理税务登记和税务注销，也就意味着每天都有新的投资者进入该开发区，同时也有一部分投资者退出。作为会计专业的学生，看到企业提交的填满了零的利润表是我不愿意接受的，那些企业大多数根本就没有开始生产就走了解散的地步，我想究其原因主要有以下几点：（一）投资目标不明确，盲目介入。东湖新技术开发区属高新技术开发区，平均每10天净增加一个企业，现有3000多家企业，实践证明企业孵化模式较为先进。很多企业甚至不明白企业成立之后经营什么，迟迟开不了工。（二）资金严重不足，资金筹措不力。很多新设企业直接将目标定位在为园区内其他企业提供产品，但由于资金不足，生产受阻，并不能及时提供产品，违约之事也经常发生，其他企业购买相关产品也只有将目标转向园区外。（三）经营管理不善，导致连年亏损。在东湖新技术开发区内，国家对新设高新技术企业均给予税收优惠政策，企业所得税一般为15%甚至更低。但企业经营者经验缺乏和管理不力往往使生产成本较高，企业实现的能力低下，没有持续经营的能力，其设立到解散的过程就是把资本投入后一点点亏损完的过程。当然，法律、文化环境可能都是其影响因素之一。对于类似的高新技术开发区，我想国家在鼓励投资者进入的同时应起一定的导向作用，对于接近饱和的市场要采取限制性的措施；投资者也应先调查市场情况，减小投资风险。

实习工作中最具挑战性的工作就是作为税务局工作人员到企业进行纳税稽查了，稽查主要涉及企业的房产税、印花税、车船使用税、个人所得税、企业所得税。对房产税的清查主要查看企业固定资产与房屋相关的记录，没有入账、企业实际占有的房屋也要征收房产税，计税基础不是减去折旧后的净值，而是取得时的入账原价。在湖北利益医药有限责任公司，我们发现该公司存在实际占用但未入账的房屋，该房产

系不久前受让，手续未办完整，指导老师提出了让其在近期补办相关手续并完善账簿的要求。车船使用税的清查较为简单，一般只须核实企业实际拥有的车船交通工具与账面是否一致即可。对于印花税，主要检查其账簿数量以及合同数量。对于企业所得税，则主要通过查阅收入帐和成本费用帐来确定，据此确定的数额与报表的差额，一般会调整应交所得税额。对于企业缴纳的所得税，一般实行多退少补的原则。个人所得税则主要通过了解企业职工的工资、奖金发放情况进行清查处理。为了确保账簿的可靠性，我们也随机抽取相关的记录，对与之配对的原始凭证进行检查，可喜的是并没有发现错误。

通过对多家企业会计工作组织情况来看，大多数企业已实行会计电算化，大大减少了错误发生的机率，而且提高了工作效率。对于税务机关而言，由于企业会计电算化的普及，其税务稽查工作也更简单和省事，对已发生的错误也可以直接归责于企业和相关人员，增加了企业纳税的透明度；会计人员和会计岗位配备较为合理，没有发现违反法律的岗位兼任现象。当然也有一些非法行为的存在，如存在帐外不动产，帐外债权和大额现金交易的现象；另外也有一部分企业经常性拖欠税款，漠视纳税义务。

通过实习，我对税务机关工作和企业会计工作有了较深刻的认识。税务机关和企业之间的管理与被管理的关系，决定了纳税环境是企业生产经营的重要影响因素之一，企业作为纳税人其义务是纳税，税务机关除了依法履行指责之外，应该严厉打击各种形式的舞弊行为，努力创造一个全社会都能体现公平的纳税环境。企业应依法组织会计工作，提高会计人员业务水平和法律意识，充分发挥会计工作的监督功能，为企业的发展和决策提供信息基础。两者只有实现有效的协调，国家才有稳定的税收来源，企业才有稳定的发展环境。

在_市地方税务局东湖分局这一段时间的实习，既是对我的知识水平、工作能力的检验，也是对我的学习能力和接受能力

的检验，我很高兴通过了检验。不过我想使我收获更多的是实习使我终结了一些只有在学校里才有的观点，对社会、对工作、对竞争、对合作都有了全新的看法和认识。在学校里所学的知识是有限的，其中往往有一部分因操作困难而没有实际的应用或普及面狭窄，一部分已经被新的理论所替代，还有一部分甚至被错误的运用，真正能在工作中运用的只有一小部分。知识水平是处理工作的基础，这以为着我应该不断地努力学习，以提高知识水平和工作技能，为将来做好工作打下坚实的基础。作为一名会计人员，首先需要在工作中不断地积累经验，虚心向他人求教，提高业务水平；同时需要密切关注会计工作的发展方向，学习法律知识，培养法律意识，积累判断是非的经验，遵纪守法，诚信做人，做好本职工作；再则需要社会正义感，明确社会赋予会计工作的责任，拒绝轻浮、肤浅、敷衍和舞弊，对国家负责，对企业负责，对投资者负责。

初次体会社会给我的震撼并不限于工作方面，也在为人处世上给我上了一课。从最初找实习单位的迷茫中，我已然感觉到了在社会上拼搏的艰难，这或许也是很多人偏向于较稳定的工作的主要原因之一吧。从在单位实习的第一天起，团结和概念在我眼前展开了详细的解释。

春联讲课心得体会篇五

春节是中国传统的重要节日，而春联则是春节不可或缺的重要元素。每到春节来临之际，人们都喜欢在家门口贴上一副美丽的春联，以寓意吉祥如意、新年快乐。为了更好地传承和推广春联文化，我参加了一次春联讲课活动，并从中获得了许多宝贵的经验和体会。

第二段：准备工作

在进行春联讲课之前，我需要做大量的准备工作。首先，我仔细研究了各个时期的春联文化背景和演变过程，了解到春

联的起源与发展，不仅提升了自己的知识水平，还能为我后续的讲课提供有益的背景知识。其次，我广泛收集了和春联有关的诗词、格言和名句，并筛选出了一些具有代表性和深刻寓意的春联，以备用于讲课中。最后，我准备了一些简单明了的PPT以图文并茂的形式展示春联的魅力，以吸引听众的注意力。

在讲课过程中，我着重介绍了春联的特点、分类和创作要领等方面的内容。首先，我向听众介绍了春联的定义和由来，让大家对春联有了一个整体的了解。然后，我详细解释了春联的分类，包括对对联、横批、描红和对联挂轴等不同类型的介绍，使听众能够更加全面地了解春联的多样性。接着，我讲解了创作春联的要领，包括要注意祝福寓意、语言简练生动、韵律和谐等等，引导听众掌握基本的春联写作技巧。

第四段：互动形式

为了增加讲课的趣味性和活跃度，我设计了一些与听众互动的形式。首先，我组织了一场春联知识问答赛，让听众积极参与其中，以检验他们对春联知识的理解和掌握程度。此外，我还设置了一些创作环节，鼓励听众动手创作自己心目中的春联，并在课堂上互相交流和分享。通过这些互动形式，不仅能够提高听众的学习积极性，还能够互动中促进彼此之间的交流和学习。

第五段：总结与感悟

通过这次春联讲课活动，我不仅加深了对春联文化的了解和认识，也提升了自己的表达能力和组织能力。在准备过程中，我深深感受到了“充实准备，有效传达”的重要性，只有在充分了解和理解的基础上，才能将知识有效地传达给听众。在讲课过程中，我也学会了如何与听众进行有效的互动，并且通过互动形式，增加了听众的参与度和主动性。最重要的是，通过这次讲课，我深刻认识到春联文化是中华民族传统

文化的重要组成部分，它不仅仅是一种艺术形式，更是人们对美好生活的追求和向往。希望我能够继续参与和推广春联文化，将这一传统文化延续和发展下去。

总之，通过这次春联讲课活动，我收获了许多宝贵的经验和体会。准备工作的充分和准确，讲课内容的生动和详细，互动形式的多样和有趣，都使得这次讲课活动取得了良好的效果。我愿意将这次经验和体会应用到以后的讲课中，为传承和弘扬中华优秀传统文化贡献自己的力量。