

# 最新曾国藩家书心得体会100字 曾国藩家书读书心得(优秀10篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

## 曾国藩家书心得体会100字篇一

“汉奸，刽子手，卖国贼”是曾国藩载入史册的评价。但是，从20世纪90年代开始，中国思想文化界出现了一个研究，评论曾国藩的热潮。同一个人物，为什么会引起截然相反的论断？曾国藩生活在中国社会翻天覆地变化的时代。我想，是激烈、尖锐、复杂的民族斗争把他推到风口浪尖的，造就了他复杂的思想 and 性格。他一生的活动对中国社会历史产生重大影响的有三个方面：戎马生涯、开创实业和治学修身。溢美、苛求都不是我想说的。曾的功过还是留给思想更深刻的读者去给予论断。我想说的，是我再读他的家书之后的，关于他家书中贯穿始终的“做老实人”的言语内容。

曾国藩兄弟五人，他为老大。作为兄长，他全面负担着弟弟们读书做人，修身立世等方面的重任。他的家书中多次提到他祖父曾玉屏的治家遗训。从处世为人、从政治事、谨守家风、保养身心等方面谆谆教诲，充分体现了他作为兄长的风范。“诲弟”篇中一种是专门写给在家主持家务的澄弟，和曾国荃的。曾国藩坚持训导弟弟们读书做好人，抛开很多方面，这一点，让感动了很久，于是不由自主的想写下来与我的同行朋友们共勉。我个人认为谁也不会有异议的。

咸丰八年正月，曾国藩给其弟曾国荃的信中说，做人还是要

做个老实人。曾国藩自信自己本性是老实人，只因为世事沧桑看得多了，饱经世故，有时也多少用一点机巧权变，使自己学坏了。(呵呵，读到这里，我还是觉得这家伙多少有给自己开脱的嫌疑)看看下句，又能接受了。他又说，实际上用这些技巧权变之术总不如人家得心应手，徒然让人笑话，有什么好处呢？他反思自己，以为不如“将自家笃实的本质还我真面，复我固有”因为聪明人首先应是个老实人，一心向平实处努力。他奉劝弟弟尽早回复忠厚老实的本性，千万不要走入技巧权变那条路，那会越走越卑下。他认为即使别人以巧诈待你，你仍旧以淳朴厚实待他，以真诚耿实待他，久而久之，人家有意见也会消除，如果一味勾心斗角，互不相让，那么冤冤相报何时了。

千秋功过任凭说，但是，上面文字的内涵我想任何人都会为之感动的。这样的家训，这样的教导。何时能过时？何人有异议？纵观人类历史，任何一个伟人都有他独特的人格魅力，曾国藩不算伟人，但是，他的这些谆谆教诲理所当然地彰显了这个人内心深处的做人修养。一读深思，再读就不由自主的被感动，以至于还想读好多遍。直至深入此人的灵魂深处，有一个自己的量度。

做老实人，真的是亘古不变的金科玉律。我现在才越发想的深入了，因为曾国藩的家书，我想我会受此家训，思考得更长久。

## 曾国藩家书心得体会100字篇二

关于曾国藩，在中国近代史上是一个很显赫也是一个很有争议的人，关于他的家书，却是在平淡的家事中蕴含着真知良言，也是研究曾国藩其人及这一时期历史的重要资料。修身、齐家、治国、平天下。青年时代的毛泽东就曾说过：“愚于近人，独服曾文正。”可见曾国藩影响之大。我很早以前就很想读读《曾国藩家书》，但总是因为一些事而搁浅，这次的党员读书活动，我终于得以静下心来阅读。

曾国藩生前毁誉参半，他是“中兴第一名臣”，但也顶着“卖国贼”的恶名。他创办了中国最早的洋务军工企业安庆内军械所，是洋务派的重要代表人物，但他也在“天津教案”中杀人割地，开了“就地正法”的先河，背负骂名。但他也成就了“从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩。”的美名……对于历史人物的评价，我们不能脱离当时的历史条件，特别是对曾国藩这样的学识很高的人物，是绝不能妄下评语的。

《曾国藩家书》涉及的内容十分广泛，诸如：修身、齐家、为学、治军、政事、处世、用人、交友、理财、养生等各个领域，是其一生治政、治家、治学、治军的主要思想的反应。本书分为修身篇、劝学篇、治家篇、理财篇、交友篇、为政篇及用人篇。透过曾国藩写给家人的书信，我们可以得知其对事物的独到见解，及其面临家事、人事、军事、国事等大小问题时所采取的处理方法。在很多的书信中都，曾国藩更是总结了自己的得意与失落，用自己的经验教育诸兄弟，特别是曾国藩对于子女的品格教育，直至今日，仍足以作为现代父母教导子女、树立良好家风的绝佳典范。

读《曾国藩的家书》，不难联想到现在的教育。改革开放三十年来，我们的经济社会发展取得了很大的成就，但有些问题也不容我们回避和粉饰。如邓小平晚年提出的教育问题。“至乐莫如读书，至要莫如教子”，我们有重视教育的优良传统，现在的社会、家庭也为孩子的教育花费了大量的精力与金钱，孩子们不堪学习重负也成为普遍社会现象。但教育的结果却不尽如人意，信仰缺失、极度自我、道德沦丧、浮躁空虚等，教育问题不荣乐观。

曾国藩作为国之栋梁，是人们眼中最好的儿子、最好的哥哥、最仁慈的父亲。在曾国藩的330多封家书中，他讲求人生理想、道德修养。他说：“凡人皆望子孙为大官，余不愿为大官，但愿为读书明理的君子”。这也折射出我们教育的问题来，我们的教育似乎太过重视“才”，忽视了“德”的教育。我

们的道德教育大都停留在空谈、口号的层面。

《曾国藩家书》中对弟子的教育是从生活行为入手，着眼道德培养。而我们今天的教育却是一味地让孩子学技能，导致了很多孩子不懂得“孝”是“仁”的基础，不懂得要去敬爱自己的父母。这样又怎么去爱他人、爱祖国？对家庭失去责任感，又会去担负什么社会责任呢？不“修身”怎能“齐家”何谈“平天下”？这些都值得我们的深思。

## 曾国藩家书心得体会100字篇三

1644年在明朝降将吴三桂带领下，多尔袞率领满清八旗兵攻陷北京，此后有用二十年占领中国，明朝灭亡，清朝正式统治中国。虽然力图实现民族融合，但是清政府执行首崇满洲制度，使得其他民族尤其是汉族官员受到猜忌、防范。

尽管有康雍乾盛世，然而清政府已江河日下。1840年西方列强的坚船利炮打醒沉睡的中国。1851年洪秀全在广西金田振臂一呼，太平天国席卷大半个中国。1852年曾国藩组建湘军。内忧外患，又无人可用，1853年清政府不得已启用曾国藩。1864年初合围太平天国首都天京，7月攻陷天京，清政府加曾国藩太子太保、一等侯爵，世袭罔替，并赏戴双眼花翎。曾国藩功高震主，清政府已极不放心。咸丰曾叹息：“去了半个洪秀全，来了一个曾国藩。”8月曾国藩上奏朝廷裁撤湘军，朝廷当即准奏，随即裁撤湘军两万五千人。随后，曾国藩把家书开始刊行问世，表明自己忠心清廷，以安清帝之心、以塞弄臣之口。

曾国藩辞世后第七年，1879年，由李翰章编纂、李鸿章点校的《曾文正公家书》正式面世。全书从1840年(道光二十年)到1871年(同治十年)，历时30年，内容包括修身、教子、持家、交友、用人、处世、理财、治学、治军、为政等方面，家书真实而细密，平常又深入，是一部真实生动的生活宝鉴，展现了曾国藩修身、齐家、治国、平天下的毕生追求。

仁者见仁，智者见智。读《曾国藩家书》最大感受是曾国藩的勤俭。

曾国藩虽位极人臣，但自己俭朴，远离奢华。“余服官二十几年，不敢稍染官宦气习，饮食起居，尚守寒素家风。”京城世家子弟奢侈腐化，挥霍无度，他不让子女来京居住。曾国藩要求“以廉率属，以俭持家，誓不以军中一钱寄家用。”他的原配夫人一直带着子女住在乡下老家，门外不许挂“相府”、“侯府”的匾。夫人在家手无余钱，不得已亲自下厨、纺织，因一生习劳习苦，厉勤从俭，从而赢得“道德文章冠冕一代”的称誉。

曾国藩虽然“蒙皇上天恩，得会试分差”，而他的实际情况是“孙等在京，别无生计，不能备仰事之资寄回，不胜愧悚”。曾国藩常因为没钱养家而深感愧疚，但是他坚持不经商、不收受贿赂，处处严于律己，以至于穷得没有回乡省亲的资费。

曾国藩以身作则，宁穷不贪腐，还为身边人树立楷模，立下规矩，持续清贫。“家中有人做官，则待邻里不可不略松，而家用不可不守旧”，正因为官高爵显，就更宽以待人，严于律己，约束亲戚邻里，做到慎微，慎独，慎权。

当然，书中有很多历史局限性，这也是必然。然而瑕不掩瑜，《曾国藩家书》常读常新，开卷有益。

## 曾国藩家书心得体会100字篇四

曾国藩为什么这么喜欢写家书，这个问题到认真读完他的家书也没有得出一个明确的答案，最有可能的是他在写家书的过程中，反省自己，也时刻叮嘱着自己的弟弟妹妹，妻子和孩子，同时向父母表达敬意。言辞之间是充满了善意的批评和自我反省，也希望在不太平的世道能有所担当，承担责任，广交俊杰，能为摇摇欲坠的大清王朝贡献自己的力量。历史站在太平天国一端是推翻腐朽，站在曾国藩一端便是平定战

乱，然而站在历史的角度来看，曾先生还是未能跳出封建时代思想，认为是普通的叛乱，却殊不知内外交加，但这也不妨碍他的赤字之心。

家书中曾先生力推四书五经，尤其是四书，提的最多的是《大学》《中庸》《论语》，孟子中的话偶尔提及，对其影响深远最多的当属《大学》，三纲八目深入到了骨髓，信手拈来，本书大致从七个方面来归类家书内容，修身、劝学、治家、治国、处世、为官、养身，并未涵盖所有家书内容，而是节选了其中的一些重要篇章。

家书的特点微言大义，对于细节的描述远胜于理论的空口号：

修身中列举古往今来大家的自我修养，逃不出慎独；

劝学中力荐发愤图强，知难而上，逆境中的不放弃；

养生，早起八段，心无旁骛，神无杂念，不以药石为主，当以修生养性配以食、眠、情，少怒少哀，心情平淡长流水。

每日自己复盘工作生活的得失，最多的是得过且过，时时想不起初衷为何，目的为何，方式为何，结果如何，何种方式改变。终极问题是，为人一世，最后想要把自己变成什么，在一个人的精神世界，没有肉体的拘束，可以遨游，可以化鲲鹏，可以御风而行，但最终是做不到的，缺了一味妄想化作现实的药。而慎独，作为自我管理的最高要求，可能是最接近这一味药的替代品。曾先生倾其一生而寻找的自我救赎，慎独可以让人完成很多事情，有的人一世可以过完其他人的几世，思想和精神的延展足以上千年，化想法为结果，成为里程碑。

一叶一世界，一花一春秋，美梦将醒时，方知自年少。

家书，是曾先生各阶段里程的回归，化思想为实际的记录，

对于复盘所有事情的开始与结束，一生慎独，谨小慎微，思想之大而其出路之小，内心的丰富，又何必在乎世间的看法，无矩也不应有距。

你老了是否会写家书？不是写给别人，是给自己的墓志铭。

## 曾国藩家书心得体会100字篇五

他是一代中兴名臣，以谏言修明政事；他是湘军首领，以忠心平定一方；他入翰林，也从武，讲文学修养，亦备有武略；置身于晚晴动荡的时局之内，在政治的漩涡和地方的动乱之中，他也如无数普通的人一样，是父母的儿子，是弟弟妹妹的兄长，是儿子女儿的父亲。为官入仕、领兵打仗三十载间书信未曾断绝，这些书信也承载了曾国藩有关修身、养性、交友、治军、为政、交友、处世、用人、理财等方面的诸多思想。

“烽火连三月，家书抵万金”曾国藩以家书为媒，构筑起与家庭的联系，时刻肩负着属于家中长子的责任，将身边大小事宜告知父母，时刻关注父母身体与需求，可谓孝顺尊敬。曾国藩在禀父母长辈的家书之中，内容大多为“平安”。无论是所谓“男身体平常，男妇亦如常”中告知父母自己和妻子一切安好，无须长辈担忧，还是“喜堂上个老人安康，家事顺遂，无任欣慰”中对家中长辈身体安康的欣喜，于在外游子，父母长辈的身体安康，为人父母孩子在外一切安好，这些便是平安。

而家中兄弟之事，曾国藩也事事关心。“勉在孝悌上用功”、“读书要有志有识有恒”、“进德修业全由自主”、“用功不求太猛但求有恒”、“养生以少恼怒为本”，一封封家书中，小到写字读书做学问，大到为官做人修明德，无不透露出曾国藩对兄弟姊妹的深切希望与良苦用心。所谓长兄如父，曾国藩身为家中长子，既孝顺尊敬父母，也团结友爱兄弟姊妹。不求兄弟人人考取功名入仕途做官，但求会读书有修养，

明道德，找到自己喜欢的事情，有恒专一。

对于子女，曾国藩则更多充当一个引导的角色，亦师亦友。他在信中告诉儿子如何读《汉书》，如何分辨《尚书》真伪，作文贵珠圆玉润，写字宜常临柳帖，钻研古义望都顾江等六家之书，他不教孩子读书的具体内容，却常常教诲他们如何读书，授之以渔而非授之以鱼，给孩子充分的自我探索的时间与空间，望子成才，但绝不过分干涉孩子的决定。在他的言传身教下，长子曾纪泽学贯中西，成为了晚清著名的外交家；次子曾纪鸿，则成为了近代著名的数学家。

于国家而言，曾国藩是为一代中兴名臣，鞠躬尽瘁；而于家庭而言，他所寄给家中的一千五百多封书信无不体现出了他作为儿子、作为兄长、作为父亲的沉甸甸的责任感，责任感之外，更是深切亲情的羁绊。纵观曾国藩的一生，无论自己经历的顺逆，无论他人评价的褒贬，家国二字都深深扎根在他的心中，更藏在一封封家书的字里行间。

时光流转至今，近代的动乱不安早已离我们远去，家书的形式也早已被信息、电话、互联网等方式取代，从前车马行半月方能看到的家书，如今也变成了手中方寸之间点击发送即可见的由电流、代码汇聚成的各样文字，“云中谁寄锦书来”似乎成了一种无须担忧的担忧，因为我们时时刻刻都在联系，变的是我们与家庭联系的方式，不变的是每一个在外打拼的中华儿女对家庭依恋与深情。

## 曾国藩家书心得体会100字篇六

曾国藩是中国历史上的传奇人物，后世对他的评价极高，“晚清中兴四大家之一”，“古今第一完人”等等，其作品流传后世的不多，但是极有分量，读之，让人受益无穷，从《曾国藩家书》可以略知一二。

名为“家书”，实则不然。作品用书信体的格式，文字浅显



易懂，内容意味深长，仔细品读，觉得它像粮食，可以维持精神生命的延续；又像医院，可以疗救心灵的伤痕；也像超市，丰富的东西任由你的取舍.....

第一，关于读书与修身养性。

曾国藩认为士人读书，第一要有志。有志之人才不甘为下流之辈；第二要有识。有识，则知学问不尽，不敢以得自足，如河伯之观海，井蛙之窥天，皆无识者也。“吾生也有涯，而知也无涯”，说的就是这个道理；第三要有恒，有恒，则断无不成之事。

第二，关于功名。

在中国传统文化中，关于读书人的功名，是一个经久的话题，几千年的仕途历史，可以说是对读书人“成者为王，败则为寇”终极评价，但是曾国藩对于这一评价标准，也有他自己的见解。从家书中他得知四弟、六弟未能考中，心里怅然，他认为科名无早迟，是前生注定的，丝毫不能勉强。读书人的两个目的：一是加强品德修养，讲求诚意、正心、修身、齐家之道，以期不辱没先人；二是读书取功名之道来成就一番事业，以延续自己的生命。而延续生命最大的事情，莫过于养活自己。农民，手艺人，商人，劳力养活自己，读书人劳心养活自己，都是一样的。读书人的劳心，如果考中，则在朝中食俸禄，如果不中，或教授于乡，或为食客门吏，或入幕为宾，这一切都需要计算自己的本事才能食之无愧。退一步说，即使榜上有名，朝中为官，也须计算自己的才德，不至于将来尸位素餐。然而这一切，究竟是得与不得，全看天意，而业精不精，则由自己做主，但是世间没有业精而衣食无着的人，就像农民的耕种，即使有荒年，也一定会有丰年，就像商人的商品被积压滞销，也一定会有畅销的时候。那么读书人，如果业精，终究会得功名，即使不得，也一定会有其他办法养活自己。在曾国藩看来，功名不是主要的，谋生才是关键。

第三，君子之忧。

## 曾国藩家书心得体会100字篇七

下面简单分享读《曾国藩家书》的一点感悟。有人说，中国两千多年出了两个半圣人，一个孔子，一个王阳明，剩下的半个就是曾国藩了。

不提曾国藩生前的种种成就以及后世对他的毁誉，单论做人做学问持家立业教育族众来说，他无愧这‘半个’圣人之名。立德、立功、立言他都做到了，而且做的都不错。

曾国藩，怎么说呢，是历史上少有的读书“读傻”的那一类人，他是真的将诗书礼义里的东西读了下来、记了下来然后揉进自己的骨子里，使之成为自己人生的提纲挈领似的东西。用现在的话来说，他的一言一行都是有‘古风’的。

关于曾国藩读书有这样一则小故事，说是一天晚上，一个盗贼偷溜进了曾国藩的卧室里，藏在了一根房梁上，曾国藩在下面点了根蜡烛趴在书桌上读书。盗贼本想在曾国藩睡着了后偷点东西走人，然而不巧的是，曾国藩背书背到了一段比较难的段落，背了一遍又一遍就是背不下来。

小偷在房梁上等啊等，想着再等下去天都要亮了，于是就跳了下来。曾国藩看到房间里突然出来一个人，十分惊讶，还没来得及说什么，盗贼就指着曾国藩鼻子一通大骂，“你你你，真是笨死了，亏世人还说你是个难得的有学识的人，这么简单段落都背不下来，我在房梁上听了几遍就背下来了，听我给你背一遍。”

盗贼叽里呱啦将曾国藩刚才读的一字不落的背了下来，然后扬长而去。曾国藩看着盗贼的背影十分佩服，于是更刻苦地读书了。后来曾国藩成了曾国藩，而盗贼还是那个盗贼。

这个故事的真实性已经不可考，不过这也恰恰说明了曾国藩做学问的用功程度。他曾在《家书》中写道：吾人只有进德、修业两事靠得住。进德，则孝悌仁义是也；修业，则诗文做字是也。此二者由我作主，得尺则我之尺也，得寸则我之寸也。今我进一分德，便算积了一升谷；明我修一分业，又算余了一文钱；得业并增，则家私日起。

把进德修业当成赚钱的行当，跟今天的人恰好相反。

## 曾国藩家书心得体会100字篇八

曾国藩是中国历史上的传奇人物，后世对他的评价极高，“晚清中兴四大家之一”，“古今第一完人”等等，其作品流传后世的不多，可是极有分量，读之，让人受益无穷，从《曾国藩家书》能够略知一二。

名为“家书”，实则不然。作品用书信体的格式，文字浅显易懂，资料意味深长，仔细品读，觉得它像粮食，能够维持精神生命的延续；又像医院，能够疗救心灵的伤痕；也像超市，丰富的东西任由你的取舍.....

第一，关于读书与修身养性。

曾国藩认为士人读书，第一要有志。有志之人才不甘为下流之辈；第二要有识。有识，则知学问不尽，不敢以得自足，如河伯之观海，井蛙之窥天，皆无识者也。“吾生也有涯，而知也无涯”，说的就是这个道理；第三要有恒，有恒，则断无不成之事。

对于看书的过程，要一本一本的看，一本书没有看完，必须不要看其他的书，东翻西阅，都是为外界所左右的缘故。此外，读书人还讲究养气，即心平气和，无不可对人言之事，气藏丹田，坦坦荡荡。讲究保身，即节欲，节劳，节饮食。

太多的欲望，只会给人带来烦恼，而过分的劳累，会让人身心疲惫、万念俱灰。第三谨言。读书人说话要时时刻刻细心留意，所谓“祸从口出”。

## 第二，关于功名。

在中国传统文化中，关于读书人的功名，是一个经久的话题，几千年的仕途历史，能够说是对读书人“成者为王，败则为寇”终极评价，可是曾国藩对于这一评价标准，也有他自我的见解。从家书中他得知四弟、六弟未能考中，心里怅然，他认为科名无早迟，是前生注定的，丝毫不能勉强。读书人的两个目的：一是加强品德修养，讲求诚意、正心、修身、齐家之道，以期不辱没先人；二是读书取功名之道来成就一番事业，以延续自我的生命。而延续生命最大的事情，莫过于养活自我。农民，手艺人，商人，劳力养活自我，读书人劳心养活自我，都是一样的。读书人的劳心，如果考中，则在朝中食俸禄，如果不中，或教授于乡，或为食客门吏，或入幕为宾，这一切都需要计算自我的本事才能食之无愧。退一步说，即使榜上有名，朝中为官，也须计算自我的才德，不至于将来尸位素餐。然而这一切，究竟是得与不得，全看天意，而业精不精，则由自我做主，可是世间没有业精而衣食无着的人，就像农民的耕种，即使有荒年，也必须会有丰年，就像商人的商品被积压滞销，也必须会有畅销的时候。那么读书人，如果业精，终究会得功名，即使不得，也必须会有其他办法养活自我。在曾国藩看来，功名不是主要的，谋生才是关键。

在他的这种教育理念下，儿子曾纪泽不但在中国的诗文书画方面皆有造诣，对西方的数学，物理，化学以及语言学也产生了强烈的兴趣，有过许多学术专著，他还自学了多国文字，通晓英文，之后成为清朝著名的外交家。比曾纪泽小九岁的曾纪鸿参加科举考试的时候，政治腐败，科场舞弊成风，曾国藩恰好封了侯爵，他怕儿子误入歧途，在开考前特地嘱咐儿子不可“场前不可与州县往来，进身之始，务知自重”，

发榜前，再次叮嘱儿子自重。曾纪鸿多次应试不中，之后自学成才，成为中国近代著名的数学家，有数学专著传世。两个儿子的身上，体现了曾国藩的功名思想“功名得与不得，全看天意，而业精不精，则由自我做主”此等见识，才是大远见。

第三，君子之忧。

第四，识盈虚之有数。

万物盛衰，自有定数。在曾国藩与家人的书信来往中，曾有一事：曾国藩给家里寄了一千两银子，交代了用六百两家用和还债，四百量用于馈赠亲友，曾家并不富裕，作为家里的长子，要支付家里的各种费用以及弟弟们读书的学费，曾国藩自我也是经常借钱度日，可是在这样的境况下，曾国藩为什么还要挤出钱来周济亲戚呢？其中原因，用他自我的话来说，认为是自我家运太盛，不可不格外细心，以为持盈保泰之道。曾国藩是清朝历史上升官最快的人，创下了“十年七迁”的记录，这样的奇迹，固然跟他的政治才能有关，可是另一方面，也跟他高度的政治洞察力分不开。曾国藩出生平民，没有任何背景和靠山，然而他熟谙官场的险象环生，如履薄冰的官场经历让他步步细心，为了自我的仕途经济，不仅仅严格要求自我，甚至严格要求家人，生怕由于自我的官职在改变家人经济状况的同时，滋长了家人的不良习气，所以要在自我也困难的情景下资助亲戚，并且在还债一事上也格外细心，“旧债尽清，则好处太全，恐盈极生亏；留债不清，则好中不足，亦处乐之法也”。穷形尽相不好，得意忘形也不妙。

除了以上四点，《曾国藩家书》的看点还有很多，比如关于家和，关于交友，关于治军等等，读一部家书，阅曾国藩的千古风流，读一部家书，看一个家族的兴衰荣辱，读一部家书，乃知心若从容，身何劳苦！

## 曾国藩家书心得体会100字篇九

读一本书，书中有智慧，更有方法。近日来，我翻阅了《曾国藩家书》，被内容吸引的同时，更是被他的一些人生理念所震撼，傲，恒，诚，惰四个字正是书中的精华，这正是给我们每一个人提醒，修身，方能齐家，从傲恒诚惰出发，真正提升自身修养，方能迎接新时代的挑战，方能迎接高速公路工作的新方向，真正贡献我们的力量。

谈及修身，曾国藩恪守儒家礼教，终生有志向、有胆识、有恒心，这也是正是给我们带来新的方向和目标。曾国藩的家书如同一面镜子，折射出新时代赋予我们的新任务。

修身方能齐家，不能骄傲，要肯干实干。作为年轻人，平日处事中，不能骄傲，用真诚与踏实与同事相处，用肯干实干做好本职工作，这不仅仅是一种责任，更多的是一种主动作为。在这个大家庭里，我们平日相处时间很多，如何打造好属于我们高速公路的家园文化，真正让同事们之间和谐、融洽相处与工作，需要我们每一个人做到“诚恳”在心，真正做好“主人”的责任。真正的工作中，不需要骄傲，需要的正是脚踏实地。

修身方能齐家，需要我们以“诚”待人，有胆有识。我想，这是对每一名工作人员提出的要求。在我们这个小家庭里，我们或许有繁忙的工作，也或许会遇到一些难题，但是只有以诚待人，营造好氛围，一切难题都可以迎刃而解。作为一名青年人，虽然年轻，或许生活经验没有那么丰富，但是善待大家、用真心与暖心陪伴身边人，这是我力所能及做到的，更是我对待工作的态度。我相信，只有营造好一个充满“家园文化”的氛围，我们才能提高我们的工作积极性，这是一个相互的过程，更是一个充满正能量的氛围。

修身方能齐家，需要我们不断学习、持之以恒。俗话说：活到老、学到老。作为一名青年工作者，我知道，我需要学习

的地方还有太多。未来，我将进一步加强自身学习，从学习高速路知识入手，我们在学习之余，更要牢记解放思想、创新突破，真正将学习和工作，当做持之以恒的任务，时刻以高标准要求自己。要求别人做到的，自己首先要率先作为，起到一名青年工作者的先锋模范作用；要求别人不做的，更要严格要求自己、为人垂范，方能赢得认可。当然，学习之余，更不要忘了持之以恒，用恒心击破难题，用恒心改变困境，这是我们年轻人应该坚持的原则，恒心之后，定可以迎来属于我们的小成绩。

读书使人明智，学习使人进步。一本好书可以捧读一时，更可以受益一生，甚至改变人的命运。当然，我们高速路在发展的同时，同样迎接挑战和机遇，这就为我们青年人提出更高要求。今天，站在这里，我也曾经经历过很多困难和磨炼，我也曾受遇到过很多挑战和机遇，正如曾国藩家书带给我们的震撼，修身齐家，方能迎难而上，未来，我已经做好准备，用家书来指导自己，在未来的新征程上，蓄势待发，勇敢前行！

## 曾国藩家书心得体会100字篇十

因为最近对家庭教育很痴迷，所以见人就聊家庭教育。在一次上班路上，有幸与一位艺术学院老师同坐班车，聊起这个话题。他喜欢民国的人和事，喜欢中国古代那些关于家风的思想。一席话，让我感触很多，所以，班车开到学校以后，我立马去图书馆借了这本《曾国藩家书》，并把它列入我的读书清单中。

这本书一开始并不是我喜欢看的书，读起来比较生涩，没有白话文那么轻松，但是，静下来慢慢读，又觉得这些文字挺有味道，就像我们恩施人吃辣椒一样，一开始吃觉得辣，越吃越辣，越辣越想吃。

恩施人到江苏，吃什么都食之无味。我生在白话文的时代，

所以不会对白话文食之无味，但也希望自己能读些古文，静下来，嚼一嚼，有味。

曾国藩在家书里写了很多叮嘱弟弟的话，受益之处太多，以后慢慢体会，慢慢梳理。对我目前感触最大的三点：

第一，“求业之精，别无他法，日专而已矣。”谚曰“艺多不养身”，谓不专也。“吾掘井多而无泉可饮，不专之咎也。”

我总想做很多事情，最后却是一事无成的感觉。放弃也是一种收获，专而后才会精。道理都明白，却很难做到。只能一点一点去改变。

20xx年我需要养成的几个习惯：1—3月，养成每周看一本书，写一篇300字以上读后感的习惯。4—6月，养成每天早上5点起床的习惯。7—9月，10—12月，待定（如果读者朋友有什么好的习惯，欢迎留言分享，我会认真考虑。）。

第二，“凡军行太速，气太锐，其中必有不整不齐之处，唯有一静字可以胜之。不出队，不喊呐，枪炮不能命中者不许乱放一声，稳住一二日，则大局已定。”

战火连天的时刻，静下来，就能定大局。这是何等的挑战？但是曾国藩做到了。这就是与众不同，这就是内心有力量！

这样一想，觉得自己的生活只有美好和不够努力了。想成为一个认真做事的人，必须还要具备沉稳，这样才能把事情做得更好。

第三，“信来，须将本房及各亲戚家附载详明，堂上个老人须一一分叙，以烦琐为贵。”

我常年不在老家，从小到大，我的事情都是自己做主，事情



做好了，给父母报喜，事情搞砸了，自己默默鼓气。我一直都是报喜不报忧的人。

有一次和老公聊天，我很认可自己的这种做法，我问他怎么看？他说：“我觉得你很有主见，也很坚强。但如果以后我有个女儿，我还是希望她什么事都告诉我。”这句话，让我顿时泪流满面。

当我看到曾国藩家书中的那句“以烦琐为贵”，顿时感触很多，他希望了解更多家里的事情，不嫌繁琐。

也许每个父母都希望了解更多自己孩子的真实情况，父母并没有我们以为的那么担心，不告知，才是最大的担心。

所以，我决定以后要加强与家人的沟通能力，让他们知道我也有不开心的时候，让他们看到我的喜怒哀乐，看到我的成长。

这本书，对于现代大多数年轻人来说，只能慢慢读，但是特别值得细细品味。