

# 最新九年级教师工作计划 九年级英语教师补差工作计划(汇总8篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 九年级教师工作计划篇一

英语教学是以任务型学习为基础，以学生为主体，培养学生语言交际能力的新型教学模式，英语教师由于学科的非凡性，更具有教学上的绝对权威，更容易让学生变成机械的“接收器”。你是否在找正准备撰写“九年级英语教师补差工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

### 一、本学期的指导思想：

要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神；整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础；突出学生主体，尊重个体差异；采用活动途径，倡导体验参与，即采用任务型的教学模式，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功；注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。总之，让学生在使用英语中学习英语，让学生成为good user而不仅仅是learner[]让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

### 二、教材分析

《新目标英语》九年级共安排有十五个单元，各单元话题灵活有趣，贴近学生生活实际。本册书将学习的一些语法知识点有：被动语态，虚拟语气，情态动词，定语从句，短语动词，过去完成时等。同时每个单元都增加了文化背景知识和学习策略，并增加了任务型学习成分与语篇输入，提供了一篇具有跨文化内容的阅读文章及相关的练习，用以训练学生的阅读能力，扩大学生的阅读量。

### 三、学情分析

这两个班有30%左右的学生能基本掌握所学知识，能听懂并运用所学英语去进行英语交流。优生少；本班一小部分学生英语有较高的兴趣，能积极学习并参与课堂活动，英语学科成绩较好，但问题学生很多，学生发展参差不齐，这给教学带来不少困难。

### 四、教学策略及措施

- 1、教学应面向全体学生，注重对学生进行运用英语能力的培养，力争人人都有进步；
- 2、对学生因材施教，尊重学生个体差异，力争让不同学生全面发展；
- 3、采用任务型活动教学，鼓励学生参与体验与交流，力争让学生增强对英语的学习兴趣；
- 4、充分利用课堂作业与课外作业，严格要求学生抓好落实，强化所学，力争让每位学生皆有所获。

采取的措施：

- 1、认真钻研教材和课标，利用备课组的集体智慧精心备课，明确每堂课的基础内容和拓展内容，满足不同层次学生的不

同需求，做到上好每一堂课。

2、充分利用多媒体教学设备，加强直观教学，提高课堂教学效率。

3、课后多与学生沟通，了解学生学情，及时得到反馈信息，以利于改进教学中存在的问题和不足。

4、在课堂上积极开展丰富多彩的英语活动，提高学生兴趣。如英语演讲比赛、单词听写比赛、朗读比赛、英语句子接龙比赛、唱英文歌曲等。

5、课后加强个别辅导与答疑，做好培优补差。

6、不断学习，加强自身素质和业务能力的提高。

一、本学期的指导思想：

九年级下学期这一阶段的复习工作十分关键。面对着升学的压力和任务，面对着这两个班学生的英语程度相差很大的实际情况。我们要更加深入地研究教材，根据学科特点及学生特点研究切实可行的课堂教学模式和复习模式。同时，要进行分层次教学。对于基础好的学生要加大知识的容量，拓展知识的层面，使他们更上一层楼；对于基础较差的学生要因势利导，因材施教，使他们在原有的基础上有所提高、有所收获，为将来的学习打好基础。

二、学生情况分析

从本次期末的第一次质量预测的成绩来看，九年级(1)、(2)两班学生的英语学习情况和其他几个班级很相似，学生英语水平普遍较差，成绩好的不多，部分学生已经对英语失去了信心，还有一部分学生觉得英语越来越难，渐渐力不从心了，不感兴趣了，发言也不是很活跃。针对这种情况，教学的时

候需要注意在备课中增加趣味性，以此来提高学生对英语学习的兴趣，同时注意在面对绝大多数学生时，注重打好基础，从最基本的东西抓起，避免拔苗助长。

### 三、具体目标和措施：

针对以上实际情况，我准备从以下几个方面着手，调整教学目标和教学措施：

1、继续针对中考题型的要求，确定如何努力提高学生语言技能：

听力方面：能听懂课文大致内容；能抓住简单语段中的观点；回答比较简单的问题。说即口语表达方面：能使用恰当的语调和节奏表达课文大意；能经过准备就一般话题作短暂表达。

阅读理解方面是个重点，要求能理解阅读材料中不同的观点和态度；能通过分析句子结构理解难句和长句；加强阅读理解的训练。

写作：能简单写出连贯且结构较完整的句子，能在写作文中基本做到文体较规范、语句较通顺；能够较好的达到中招考试对大多数学生的要求。

2、中招考试，既要突出重点，又要顾及全面，坚决坚持分类教学，分层推进的教学思想，使各类学生都能学有所获，都能有所提高。针对学生英语基础普遍较差的情况，从基础抓起，抓好英语基础知识。逐步做到语音、语调自然、得体；运用词汇描述比较复杂的事物、行为和特征，说明概念，进一步掌握描述时间、地点、方位的表达方式等；尽可能学会使用规定的习惯用语或固定搭配，掌握基本句型和时态。避免平时考试中的常见性错误，提高学生应对考试的能力。

对于程度较好的同学，要逐一进行分析、谈话，摸清他们的

特点、思想和看法，有的放矢，促其进一步发展。

3、与其他各科教师搞好配合。使得每一个学生都能够全面发展，不至于出现严重的偏科现象。

要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，使他们在学习过程中发展综合语言运用能力，提高人文素养，增强实践能力，培养创新精神。在此基础上突出学生主体，尊重个体差异，让学生在老师的指导下构建知识，提高技能，发展心智和拓展视野。

让学生在英语中学习英语，让学生成为英语使用者而不仅仅是学习者。让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐。希望通过这一学期的教学，一方面能够使学生的英语水平得以提高，另一方面能更好的激发他们的英语兴趣，走好以后的人生道路。也为我校学生即将面对的中招升学做出应有的贡献。

一、指导思想：

2、突出学生主体，尊重个体差异，让学生在老师的指导下构建知识，提高技能，活跃思维，展现个性，发展心智，拓展视野。

3、不仅注重知识目标的实现，更要在教学过程中注重实现能力目标，注重学生的情感、态度和价值观的培养。

4、在教学过程中采用自主学习方式，充分发挥学生的主观能动性。

二、教材分析：

本套教材采用任务型语言教学模式，融汇话题、交际功能和

语言结构，形成了一套循序渐进的'生活化的学习程序。本册书对原书的结构与内容作了适当的调整，增加了复习单元、文化背景知识和学习策略等部分，并增加了任务型学习成份和语篇输入。本书每个单元都列出明确的语言目标、主要的功能项目与语法结构、需要掌握的基本词汇，并分为a和b部分□a部分是基本的语言内容□b部分是知识的扩展和综合的语言运用。每个单元还附有self check 部分，学生可用来自我检测本单元所学的语言知识。

教学目的：

- 1、要使学生受到听、说、读、写的训练，掌握最基础的语言知识和语言技能以及培养初步运用英语交际的能力；养成良好的外语学习习惯，掌握学习外语的基本方法；为进一步学习和运用英语打下扎实的基础。
- 2、使学生明确学习英语的目的性，
- 3、培养初步运用英语交际的能力和自学能力。

具体目标：

针对实际情况，我制定了以下两方面的教学目标：

1、语言技能：

听：

(1)能听懂课文大致内容；

(2)能抓住简单语段中的观点；

说：

(1) 能使用恰当的语调和节奏表达课文大意；

(2) 能经过准备就一般话题作短暂表达

读：

(1) 能理解阅读材料中不同的观点和态度；

(2) 能识别不同文体的特征；

(3) 能通过分析句子结构理解难句和长句；

写：

(1) 能简单写出连贯且结构较完整的句子，

(2) 能默写课文；

(3) 能在写作文中基本做到文体较规范、语句较通顺；

2、语言知识：

语音： (1) 逐步做到语音、语调自然、得体；

(2) 根据语音辨别和书写不太熟悉的单词或简单语句。

词汇： (1) 运用词汇描述比较复杂的事物、行为和特征，说明概念等；

(2) 尽可能学会使用规定的习惯用语或固定搭配。

语法： (1) 进一步掌握描述时间、地点、方位的表达方式；

(2) 进一步理解、掌握比较人、物体及事物的表达方式；

(3) 使用适当的语言形式进行描述和表达观点、态度、情感等；

(4) 学习、掌握基本语篇知识并根据特定目的有效地组织信息。

### 三、学情分析：

今年的学生的基本情况较差，部分学生已经对英语失去了信心，还有一部分学生觉得英语越来越难，渐渐力不从心了，不感兴趣了，上课的注意力也不集中了，发言也不是很活跃。另外，学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。针对这种情况，教学的时候需要注意在备课中增加趣味性，以此来提高学生对英语学习的兴趣。同时，注意学生好的学习习惯的养成。

### 四、教学具体措施：

1、摸清学生基本情况，逐步激励学生对英语产生学习兴趣。

2、重视课堂教学质量，逐步提高学生英语交际能力。

3、有意识培养学生听力、表述、朗读、书写和作业的基本能力。

4、重视思维过程系统编排，由浅入深，由易到难，由已知到未知，循序渐进，点面结合，逐步扩展，循环往复，以加深影响。

5、认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。

6、加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。

7、要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，

改进学生学习方式，提高教学效果。

## 一、学生情况分析

九年级一班学生人数较少，两极分化十分严重，而且学生渐渐对学习失去了信心，学生的厌学情绪比较严重。

## 二、教材分析

1、本教材充分体现了“以人为本”的教学理念。达到“以人为本”全面发展的新型素质教育观，本教材突出了功能和结构的有机结合。本教材非常注重话题，每个单元都围绕一个具体的话题展开，突出了话题结构、功能、实际运用三个方面的结合，让每个话题贴近学生生活实际，更便于学生灵活运用。

2、倡导“任务型”教学，强调课堂上师生互动。本教材共15个单元，分两个学期教学。按要求，第一学期为1——10单元，第二学期为11——15单元。本教材增加了读写训练的比重。

## 三、具体措施

1、在课堂教学中渗透德育，把育人放在首位。

2、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

3、运用各种不同的肢体语言和多媒体来辅助教学。

4、培养学习兴趣，引导学生掌握正确的学习方法和策略，提高学习效率。

5、用良好的师生关系，协调课堂气氛，培养学生开口说英语的勇气和信心。

6、引导学生实现语言的迁移，加强日常生活中英语口语的运用。

7、鼓励学生自主探索，合作探究，共同提高。

8、让每个学生准备一个单词积累本，每天记十个单词，并且记住这些单词。

9、让学生多读英语小故事，多看英语书籍，多背好句子、好文章。

10、认真批改学生的作业，面批面改。

11、做好学困生转化和优秀生培养工作。

学困生：来庆伟，于帝，彭川露，王艳梅

优秀生：高鹏，陈静，罗明越

#### 四、成绩方面

通过这个学期的努力，力争在中考中取得较高的成绩。具体目标是，110分以上2名，100分以上2名，85分以上3名。

#### 五、自我提高计划

1、为了“过三关”活动，加强理论和专业知识学习，提高认识，不断提高自身综合素质。

2、按照新课标和新教材的理念，积极进行课堂教学模式的改革和探索，优化课堂教学过程，探索出新的教学方法。

3、积极参加学校和文科组组织的各项活动。

4、虚心向有经验，有特长的教师学习，吸取新思想，新做法。

5、经常听其他教师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。

6、认真进行反思教学，做到边学习，边实践、边交流、边总结，加强教师的研究性学习。

总之，我将认真，严格执行本学期的教学工作计划。我将循序渐进，踏实勤备，不断提高自身素质，做学生的导师和促进者，将自己锤炼成一名优秀的教育工作者。

这一个学期是学生初中阶段最后一个学期，也是检验学生学习成绩的关键的一期，他们将迎来真正意义上的选拔考试。迎接好这次中考将成为本学期教学的一个重要工作。因此，在教学中应该帮助学生理解、吸收、吃透教材，对教材中的知识进行内化，即进行综合、应用、创新和中考思维的升华，把书本知识变成学生自己的知识。要有一定的时间作强化训练，通过训练，锁定差距，然后提出弥补差距的可操作性对策措施，千方百计缩小差距，改变尖子生少、中间断层、底子大的现状。对学生分批分层地辅导和督促，让他们实现的成长理想，实现取得好成绩的愿望。

## 一、指导思想

深入贯彻教育教学理念。认真总结教学经验，努力把学生的英语基本功打扎实，同时还得加强对阅读能力和综合应用能力的培养和指导，使学生在这方面的能力有所提高，在强化书面英语的同时注重学生听力和口头表达能力的培养和提高，力争在今年的中考取得一个理想的成绩。

## 二、情况分析

### 1、学生情况分析

本学年英语教学内容为一册，共15个单元，从上学期结束已

经上完12个单元，剩余3个单元计划在4周内完成教学任务。接着进行总复习，具体教学内容包括：词汇：识记、理解、掌握书中的所有单词，熟练应用重点单词和短语，复习初中的所有单词。

语法：掌握8种时态，一般现在时，一般过去时，一般将来时，现在进行时，过去进行时，现在完成时，过去完成时和过去将来时。了解部分构词法，掌握英语的基本句子结构：五种简单句，并列句，复合句(状语从句及定语从句)。

阅读：主要训练学生根据问题找细节的能力。然后根据不同同学的水平，再分层次阅读文章。在阅读过程中针对长句子(复合句及含有多个从句的复合句)要教给学生分析句子结构的能力。

写作：书面表达是中考中失分的题目，所以对于大多数同学，先落实平时训练，要求学生注意主、谓、宾的基本结构及时态。并多做一些连字成句、连句成篇的训练。培养学生好的书写习惯，如大小写，标点等。

### 三、教学进度安排

第一周到第四周完九年级全部教学内容;第五周到第八周进行具体、专项复习如名词、代词、数词、冠词、形容词副词、动词、句子结构、复合句、交际用语、写作。第九周到第十二周复习书本知识，第十三周到十六周检测并讲解模拟试题，做到精讲多练，针对常考易错的再总结复习。最后做好考前动员。在复习中注重对学生难点进行突破，巩固重点，强化基础，迎接六月下旬的中考。

### 四、教学措施

根据学生的情况和班上的实际，本学期采用以下措施：

(1)首先要从思想上扭转学生以往的不良学习习惯和态度，培养学生自觉的学习习惯，动脑的优良习惯，课堂上精讲多练。即将面临的是中考，学生的态度变化多变极不稳定，要动员好学生做好思想工作。

(3)每堂课一定注意当堂的学习效果，突出重点难点、务必要求学生掌握必须掌握的基本的东西、注意检查学生做笔记的情况。每天都要布置作业不然有的学生比较懒散。对英语而言记忆背诵是很重要的，应采取各种不同的方法和手段每天跟踪复习，随意抽查。

(4)教学过程应突出学生的主动性，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高综合应用能力。要提倡灵活多样的教学方式，鼓励运用探究性、启发式和讨论式的学习方式。要避免繁琐的语法分析和琐碎机械的练习。

(5)重视创设英语学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生应用的机会。作文教学与阅读教学相结合，在写作中学阅读，阅读中学写作。

(6)利用课外时间进行培优补差、抓两头，促中间。把学生分成两类，中上学生提高括充知识点，中后学生有一定潜力的，提高和发展的空间较大，以抓好基础知识为重。缩小两极差异兼顾整体共同进步。

(7)要想学好英语就要用英语、学生大部分不好意思开口说话、这给口语交际教学带来了严重的障碍，淡化了语言的交际性、好多学生不愿去说、为了克服这个问题，先带好几个积极的同学，鼓励他们带动大家的积极性、以部分带动整体。坚持进行课前口语训练。

总之，我会尽自己的努力来帮助学生搞好中考前的复习，争取让学生在中考中取得理想的成绩。

## 九年级教师工作计划篇二

本学期我担任九年级的英语教学工作，根据学校制定的教学工作计划，现对本学期的具体工作做如下计划：

### 一、指导思想：

3、让学生在英语中学习英语，让学生成为good user而不仅仅是learner[]让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中，体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

### 二、学生情况分析

今年学生的基本情况较差，部分学生已经对英语失去了信心，还有一部分学生觉得英语越来越难，渐渐力不从心了，不感兴趣了。针对这种情况，教学的时候需要注意在备课中增加基础性和趣味性，以此来提高学生对英语学习的兴趣。

### 三、教学措施

我根据近几年中考试题新特点及学生实际情况，采取 三轮复习法 作为毕业班的总复习计划， 三轮复习法 要求先全面学习，后进行重点复习和适应性考试复习。做到着眼全面，突出重点，点面结合，把全面复习和重点复习有机结合起来。这样既系统全面又有所侧面的复习，能使学生较好地掌握所学的知识考出优异成绩。

第一轮复习针对学生对已学基础知识，因时间久，部分已遗忘的共性，要求学生一步一个脚印，扎扎实实搞好基础知识的复习。这一阶段按教材顺序归纳语言点，讲透语言点运用，对各单元的知识要点进行梳理，同时应注重基础词汇、词组、句型的过关(从近几年中招试题看，逐渐加强词汇、词组的考查并通过配套练习、复习检测形成能力。

总之，通过上述三轮复习，使学生从不同角度得到反复的复习和强化练习，由浅入深，既有点的知识，又有面的综合，使知识系统化，使能力得到提高和加强力争中考取得理想的成绩。

初三阶段的复习工作十分关键。在这种情况下，就需要更加深入地研究教材，根据学科特点及学生特点研究切实可行的课堂教学模式。努力探索适合学生特点、学生乐于接受的教学方法及模式。同时，要进行分层次教学。对于学生要因势利导，因材施教，使学生在原有的基础上有所提高。

#### 四、自我提高与教科研

本学期继续作好做好理论学习工作，我要努力学习英语教育教学理论和新课程理念，经常阅读教师业务书籍，自觉参加学习与培训，使自己的业务水平有所提高。。阅读《给教师的建议》，《成功教育》，《人文读本》等并做好学习笔记。继续执行学校的要求，并及时做好学习笔记。学习过程中，针对自己的读书进行反思，积极向其他教师学习，取长补短，本学期听课应不少于20节。针对自己的教学也应积极做好教学后记和反馈，在教研组活动中进行每次经验交流。积极参加学校组织的汇报课活动。

3.9 4.30 第一轮复习(全部课本1-5册)

5.4 5.31 第二轮复习 (专项复习)

6.1 6.11

第三轮复习 (模拟训练)

### 九年级教师工作计划篇三

本学期我仍继续担任九年级上册一、二、三班的英语教学工

作。根据学生的实际情况，拟定以下教学计划：

## 一. 学情分析.

九年级的学生对英语学习兴趣整体有所下降，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心，培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯，使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。教师在教学过程中应强调语言的综合运用，注意学生能力的培养，突出对学生学习兴趣的激发，重视知识的灵活扩展，真正将英语教学的目标落实到实处。在五年级的对话的基础上，增加了阅读的内容和难度。本册中所涉及的一般现在时、一般将来时、过去时等句型中对人称、是动词的变化、行为动词的运用对小学生都是一个难点，要打好此部分的基础，为九年级的毕业考试打好基础。

## 二. 教材分析

## 三. 教学目标

1. 能听、说、读、写61个单词或短语以及7组句子和4个单句。（包括长度、重量、高度、看病、情感、周末和假期活动、旅行、晚会等几个话题。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。
2. 能完成1个手工制作。
3. 能听懂、会唱6首歌曲。
4. 能听懂、会吟唱6首歌谣。

5. 能完成4个自我评价活动。
6. 能理解6个幽默小故事。
7. 能了解6项简单的中西方文化知识。

#### 四. 教材重难点

能按四会、三会的要求掌握所学单词。

能按四会要求掌握所学句型。

能使用日常交际用语，活用四会句型，进行

简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

1. 一般过去时、一般将来时等几个小学阶段所学句型中对人称、是动词的变化、行为动词的运用。

2. 对四会要求掌握所学句型的灵活运用：对话、写作、阅读。

3. 教学内容与学生的生活经验知识层次的有机结合。

#### 五. 教学措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

后进生转化措施：

1、对后进生要求要适度，应懂得“大目标，小步走”；

2、让后进生获得成功；

3、让后进生充分发展自己的才能。

还是要狠下工夫监督学生去完成课堂作业与课后作业，课后做到个别辅导，尽量减少差生的数量。做好与家长的沟通工作，与班主任多做交流，大家齐心协力完成九年级的教学任务。

优秀生提高措施：

对尖子生加强培养，发掘其潜力，设计更多的弹性问题，让心有余力的优秀生留有扩展延伸知识的机会，积极引导独立思考，主动探索，寻求解决问题的途径。

## 六. 教学进度

由于本学年教学时间紧张，学习内容多，因此对本学年的教学作如下安排：

教材共六个单元。每单元6课，其中5节新授课，计两周一个单元。书本知识共32课，不排除因为课文难，学生接受较慢而增加课时。教学中还穿插各种形式的小测验，丰富多彩的英语活动，还有数次作业、考试的评析，同时由于放假、学生差异、教学容量、教师进修、考试等其他客观因素的影响，我将按实际需要课时进行适当调整，力求达到最佳效果。

总而言之，这是九年级学习小学英语的最后一年，本学期英语教学的目的就在于要使学生爱学、乐学、善学。为中学的英语学习打下基础，同时教师充分利用“情景教学”这一重要方法扩展教学形式，培养、维持和发展学生学习英语的兴趣，提高英语教学的效果。

## 周次 教 学 内 容

第一周、第二周 unit one 6课时

第三周、第四周 unit two 6课时

第五周、第六周 unit three 6课时

第七周、第八周 recycle one 6课时

第九周、第十周 unit four 6课时

第十一、十二周 unit five 6课时

第十三、十四周 unit six 6课时

第十五、十六周 recycle two 6课时

第十七、十八周总体复习 6课时

## 九年级教师工作计划篇四

1、加深了解学生，尤其是孩子们的心里，帮助学生克服学习和生活上的困难，让孩子们在班集体温暖的大家庭里，学会学习，提高效率，快乐成长，感受幸福。

2、全力打造积极向上的团队意识，充分调动学生学习的积极性和培养竞争、拼搏进取的良好学习风气，在初三这一年里

为人生打下坚实的基础。

3、与代课老师勤沟通，协调各科学学习安排，平衡各科发展，帮助学生全面提高成绩，做好中考备考。

## 二、工作要点

### (一)加强班风建设

#### 1、端正思想态度，培养良好习惯的养成

(1)一丝不苟的学习态度。教育学生每页书都要认认真真地读，每节课都要认认真真地听，每道题都要认认真真地做，每个错题要认认真真地改。

(2)一滴不漏的学习要求。培养学生互帮互学，凡是学过的知识都应该会，凡是做过的题都应该对，凡是要求记住的都应该牢记在心。努力做到五清：堂堂清、日日清、周周清、月月清。不留疑点，不留死角，切实打好基础。

(3)始终如一的学习习惯。严格的学风，不仅坚持一周、一月、一学期，以至一直坚持下去，治学严谨的学风应始终如一。

#### 2、安排班级活动

按照学校德育工作安排，引导学生开展各项实践活动。加强对思想品德教育和创新精神与实践能力的培养，组织和指导学生开展灵活多样、富有情趣的课内外活动，如主题班会、团活动、校园文化活动、社会实践活动等。

#### 3、指导培养干部

根据学校工作以及班级情况，不定期召开班干部会议，培养班干部的服务意识、管理意识，促使班干部更好的发挥班级工作中的核心作用、模范引领作用，当好班主任的得力助手。

4、养成良好习惯，班级每周制定学习目标，作为学生完成任务的底线。结合每次检测考试，指导学生确立明确合理的奋斗目标，并制定科学可行的学习计划。通过经常检查学生的作业、笔记、课堂纪律和考试情况，及时了解学生的学习情况；通过个别教育和榜样引导相结合的方法，培养学生良好学习习惯。

## (二)做好初三学生的思想教育

1、充分利用班级晨会、班会时间，设计不同教育主题，既能让学生吐露心声的机会，也要教育学生“珍惜初三”、“爱上初三”、“赢得初三”等，在班级形成一个良好的成长蜕变氛围。

2、根据学校安排和班级特点，精心设计主题班会，给学生加油鼓劲，告诉学生每天有收获我们就是成功。对每次检测考试进行绩分析，帮助学生尽早进入备考状态。

## (三)做好初三培优补差工作

初三学生，面对中考，从调动学生的学习主动性入手。班级中排名靠前的学生及一些有很大潜力的学生，联合各课任老师共同努力，激励他们，调动他们的学习主动性，成绩较好的科目要保持，稍差的科目，要帮助他们提高。对于班级里的学困生从心理着手，一方面，勤与家长沟通，请家长帮助做工作，同时请课任老师帮助观察、了解，帮助学生在初三学习生活中收获人生的财富。在班级内部，发挥班干部引领、班集体团结的作用，激励大家，鼓励大家心中有目标不断向前，让每个学生都做到有目标，有奋斗。

总之，我想通过我们的努力，使我们这个班集体是遵纪活泼、积极向上、团结奋进的一个大家庭，我会竭尽全力带好这个班级！

# 九年级教师工作计划篇五

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

## 二、学生情况分析

## 三、教材分析：

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品(包括古代白话小说)和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章编有两个单元。让学生从中学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元，文言文单元都将在年前完成。

## 四、工作重点

- 1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。
- 2、要继续学习“有效教学”相关理论，真正实现课堂有效。

3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能；还要培养学生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养；培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上；重视文言文的阅读与拓展。

## 五、具体措施

(一)要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课，加强作文训练，讲练结合。沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

(二)注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练。

(三)继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

(四)钻研业务、参与教学教研活动

## 九年级教师工作计划篇六

根据新编语文教学大纲的要求，全面贯彻全教会的精神，紧跟新课程改革的步伐，大胆进行教育教学钻研。在教学过程中，结合学生实际情景，注重语文学科对培养学生创新精神和提高人文素养方面应发挥的功能，力争把学生培养成为会生活、会学习的人。

二、学生双基、本事、智力和非智力因素的分析

## 1、学生双基：

该班共有学生54人，其男女比例基本协调，经摸底考试，其中优秀生占10%，中等生占65%，其余的为学困生，部分学生语文基础差，学习兴趣不浓。

## 2、智力状况分析：

学生本事发展不平衡，记忆力、想象力较强的同学有许丹阳、彭梁、胡丹等，记忆力理解力有困难的同学有李晋、方亮、余力等，写作上存在独立思考不够，创造性水平较低。本期在分析写作、阅读及口头表达本事方面要加大培养力度。

## 3、非智力因素分析：

当今语文教学中存在的非智力因素障碍有如下几点：一是部分学生学习自觉性不强，不能踏踏实实地下苦功夫学习，所以，语文水平提高不快。二是来自家庭环境及社会不良风气的影响，都给语文教学带来了难度。三是语文教学用具的单一，课堂教学的呆板都影响学生。

## 三、教材资料分析

九年级上册，着重培养记叙、说明、议论的本事，全册资料由五大板块组成，分别为：阅读、写作、口语交际、语文实践活动、汉语知识附录组成，全册课文30课，每单元按照课文反映的生活资料，由近及远进行编排。单元资料的顺序是：社会生活、社会生活、社会生活、小说世界、古代生活、古代生活。

教读课文17课，每课一般用2—3课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示提问富有启发性，能唤起学生思考，练习能把握重点、难点，做到巩固知识、扩大阅读。

自读课文13课，每课一般用1课时，少数课文能够让学生课外阅读，有利于提高学生阅读本事的培养。

写作主要学习议论，七次作文实践，其中两次为自由写作实践。有利于弘扬学生个性。

口语交际，重点是开演讲会，有利于培养学生熟练运用语言的本事和使学生成为能言善辩的人才。

此外，学生自主阅读，了解一些汉语知识短文。

#### 四、教学任务与要求

1、深钻教材，吃透新教材精神。指导学生正确地理解和运用祖国语言文字、提高阅读、写作和口语交际本事。本期着重培养学生记叙、分析、议论的本事。

2、利用语文课，陶冶学生情操，培养创新精神和审美情趣，发展语感和思维，开拓学生的视野，发展健康个性，逐步构成健全人格。

3、充分发挥学生的主动性和创造性，生动活泼地开展课外阅读、写作、参观访问，进行语文实践活动。

4、认真完成本册的教学资料，把学生的写作和阅读本事落实到实处。

#### 五、落实教学任务的措施

1、做好三备，变学生厌学到愿学到会学，争取向课堂要质量。

2、抓住重点，突破难点，由浅入深，由易到难，遵循教育教学规律。

3、关注学生的生活习惯，学生的学习方式，学生的处境与感

受。

4、运用先进的教学手段，让学生自觉、愉快地学习。

5、加强作文训练，培养学生口语交际本事，要求学生每日一练，养成写日记的习惯。6、注重课内、课外一把抓，在学生当中开展一帮一的活动，促使学生共同提高。

六、教学课时安排(略)

## 九年级教师工作计划篇七

初中音乐教师教学工作计划怎么写?学生在教师的引导下自主学习、探究学习、合作学习的氛围。注重体现学生进行知识与能力、过程和方法、情感态度与价值观的教育。这里给大家分享一些九年级音乐教师教学工作计划，希望对大家能有所帮助。

本学期按照学校的安排，我担任了三个年级的音乐课，这对于我来说，是一项新的任务，也是一项新的挑战，有一定的难度。但我相信凭着自己的努力，在这学期的音乐课当中，我一定会有很多的收获和进步。

### 一、 教学分析：

本学期初一年级学生开始正式系统化的学习音乐，学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。要培养学生专长，即“普遍培养，重点发展”。使学生各方面均有提高。

其它年级的学生能够遵守纪律，接受理论知识也比初一年级要快，而且声音音域明亮，感情处理能够参考老师的建议，对歌曲的处理更加细腻和丰富，本学期的乐理知识容量较大，

难度加深，学习巩固c调、f调的基础上演唱乐谱。

主要以练习和巩固知识为主，发挥学生主动学习的潜力，老师带领学生找到问题、学生自己找到答案，体味解决问题时的喜悦。本学期在上课同时我要注意加强巩固音高概念、巩固学生对音的高低、强弱、长短的感觉。使学生在学习过程中逐渐累积乐理知识。

教材中的律动和舞蹈较多，应注意引导学生自编动作、节奏甚至歌词，发展学生身体的协调能力和自编能力。为今后学习打下坚实基础。此外，在音乐课的设置上，分为歌曲、乐理、综合练习、欣赏、器乐学习几大部分，各部分之间既有联系，又有区别，分局每课的具体情况穿插教学，避免学生因为学习某一内容而觉得枯燥和乏味。

## 二、提高教学质量措施：

音乐课最大的特点就是寓教于乐，在教学中可以更好的发挥学生的想象力、创造以及手、脚、脑、口的配合，为了更好的发挥音乐课的这些优势，在学习中，可以针对不同年龄段的学生采取不同的教学手段、营造不同的教学氛围。

在音乐教学中还要注意培养学生的创造意识，为学生提供充分自由的活动空间和时间，使学生在音乐教学活动中消除恐惧心理、鼓励、帮助学生进行大胆的尝试，展开自由的想象和表现。注重培养学生的自我表达和表现能力，通过聆听表现出来的各种动作表情是学生音乐创造活动中最简单、最基本的表现形式。

在教学中可以通过播放音乐来启发做出相应的动作。对学生的语言交流、智力发展大有益处。可以通过音乐教学上的多样化、丰富学审的想象能力，挖掘学生的创造潜能，促进学生思维创造能力的发挥。

在本学期在教学中还应该注意以下几点实施：

愉悦性：在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐以及创造音乐的活动中去。

艺术性：在教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。

### 三、提高自身的素质与修养

1、加强理论学习，树立正确的教学观念，提高自身道德品质修养；多向其他的专业教师学习，加强操作方法的探索和训练，切实提高自身的业务水平，提高自身音乐文化修养。

2、注重自身心理素质的培养，为学生营造良好的学习氛围，加强把握、控制课堂环境的能力，提高教学质量。

拾起一片金黄的落叶我发现秋天到了！当大雁南飞时，我醒悟秋天到了！翻开桌上的历时，我惊喜秋天到了！新的学期也伴随着秋天到来不期而至了。硕果累累的秋天让我们看到春的生机与希望，新的工作又给了我信心和力量。音乐教研组又开始了新的教研活动。为了更好地搞好音乐教研工作，使其更具有自己的特色，现将这学期的音乐组工作计划如下：

#### 一、指导思想：

时代步伐的迈进，让我们必须具有新的教育理念，在新课标的指导下，我们要以培养健全发展的合格人才为宗旨，对学生落实素质教育，培养学生的想象力、表现力和创造力。因此，搞好音乐教研工作势在必行，它不仅可以指导教学向深层次发展，更可以为音乐教学提供条件，创造条件，开展多项活动，组织学生集体进步。

## 二、基本情况分析

我们学校具有一定的知名度。交通方便，校园布局合理、环境优美，教学资源丰富，我校共有50多名兢兢业业的教师，他们个个求上进，在这里辛勤耕耘着，他们都有很厚的教学基本功，都有一颗火热的心。因此学校的各项工作都有自己的特色，学校从过去到现在不断的进步，吸引了很多领导和有关社会人员来我校参观、学习，这给了我们信心。虽然我校专业教师不多，但我们都能克服困难，为了学生情愿多付出，我们充分利用学校配备的音乐器材，采用灵活多样的形式教学，让学生喜欢上音乐课，给学生展示自己才能的机会，让学生从对音乐的简单认识到音乐具有的的内在魅力，让音乐贴近学生的生活。

## 三、工作任务及目标

音乐教学是一种艺术教育，它是对学生进行美育的途径之一，音乐教研组将在新的理念指导下，以新的姿态迎接一切，努力开展各项教研活动，调动师生的积极性。本学期将主要完成以下任务。

- 1、音乐组教师共同探讨新课标后新的理念，鼓励老师潜心钻研上好每一节音乐课。
- 2、认真做好教学常规工作。
- 3、指导学生开展各项文艺活动，寓教于乐，充分发挥他们的主动性、积极性，让他们热衷于音乐。

## 四、工作措施

- 1、开学初，我们音乐教师探讨新的音乐教学方向，以便指导音乐教学

2、坚持常规月查，把好备课、上课质量关，保证教学高标准的正常进行，并及时公布总结，以便改进音乐教学。

3、在音乐教学中，培养学生良好的唱歌习惯，如正确的站姿，练声，练耳，视唱，唱歌习惯。

4、充分利用学校的可用资源。如：各种音乐器材、多媒体设施等，充分体现音乐贴近学生的生活。

5、利用课堂、课余时间对音乐方面有一定天赋的学生进行指导，让他们沿着自己的特长方向去发展，在班级或学校组织的活动中充分去展示，让其体会成功的喜悦，进而激起他们的创作火花，在锻炼中不断进步。

本期九年级有六单元教学内容。音乐课时每周一节，每单元两课时左右。正常教学时间约\_\_周，根据学生实际补充\_至\_节唱歌教学，（包括歌曲追梦人等）\_至\_节欣赏课（班得瑞音乐欣赏等）

## 一、教学目标

### （一）知识与技能：

4、了解贝多芬、德沃夏克。知道欧洲交响乐，有感情的演唱《念故乡》；

6、了解徽剧、庐剧、泗州戏的唱腔特点模仿。京剧韵味学唱《天地大舞台》。

### （二）过程与方法：

聆听音乐，知道与音乐相关的知识，感受音乐中所表达的丰富感情，联想想象音乐中所蕴含的意境。在学唱中大胆表现，注重情绪表达根据歌曲内容体验情感。

### (三) 情感态度价值观：

从音乐作品中体验爱国情怀增强爱国信心和决心；关注西北地区，愿意探索相关的文化，能对西北音乐产生兴趣；愿意了解曲艺音乐地方戏曲音乐能主动收集学唱。关注生活体验艺术作品中的美，热爱生活。

## 二、学生现状分析

九年级学生学习任务比较重，因而课堂教学时间比较紧张，学生课堂上的积极性不是很高。课下活动时间会很少。

## 三、主要教学措施

1、注重提高课堂教学质量鼓励学生参与课堂活动；

2、适当进行唱歌基础教学，教学生以正确方式呼吸发声。注重音乐课实用性。

伴随着秋天的到来，我们又喜迎新的一学期，为了在本学期使九年级音乐教学搞的更好，特制定计划如下：

### 一、指导思想：

贯彻落实新课标新课改精神，培养学生一定的音乐技能，尤其注重培养学生学习音乐的兴趣，提高认谱、识谱的能力。更要使一部分学生转变思想(认为学习音乐无用，认为音乐课是副课)，切切实实提高学生的音乐素质。

## 二、任务

### (一)、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲，教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识，再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱，再由教师教谱，教1-2遍词，然后教师弹琴生听音高自学，直到正确为止。

4、每学一支歌曲，下一节课应该进行检查，让个别学生起来演唱，若有不正确的地方及时纠正。

5、有学习有记载，有学习有考试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

## (二)、发声训练部分：

在气息的控制下，逐步扩展高音；运用不同的力度、速度、音色表现；唱保持音时，声音要饱满；学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

## (三)、欣赏部分：

结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

## 三、提高教学质量措施：

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最

大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。

四、具体安排：

第一单元2课时

第二单元2课时

第三单元3课时

第四单元3课时

第五单元2课时

第六单元2课时

机动与考试共2课时。全学期共16课时。

音乐作为一门不可或缺的艺术种类而言，有着其自身的特点。通过优美动听的旋律、多样善变的节奏，体现了人们在不同意境中的思想感情。如今，单一的音乐教学内容，相对传统的教学模式已满足不了学生对不同音乐的求知欲望。新的教学大纲也告诉我们，要引导学生用心去感受音乐的美，用心去创造属于自己的音乐空间。以往教学从教师的“教”考虑较多，以教师为主，很少考虑学生的学。它的理念是建立在教师中心论”上，强调教师作为教育的主体，学生通过教师的教、传授去获取知识，因此学生往往处于被动的状态中学习。现代教育的理念，强调学生的学，以学生为本，激发学生的音乐兴趣、音乐潜能，培养学生欣赏美、鉴赏美、创造美的能力。

## 一、学生情况分析

初三年级的学生，有独立思考问题解决问题的能力，而且又具备敏感细腻的心理特征。相比之下，女中学生们对音乐的理解更趋向自然纯真。她们喜欢美的旋律、追求崇尚美的感受，渴望体验美的真谛，更愿意成为美的少女。学生对音乐的兴趣非常偏重，更重于唱歌，对音乐知识和欣赏内容教学的学习表现出明显的态度冷淡。学生借助乐理知识理解音乐的能力虽有所提高，但仍需要努力激发对其学习的兴趣。

## 二、教材分析

培养学生的. 创新精神与实践能力。教材的最后，还有活动性的测试与评估，鼓励学生自测、自评、互评、他评，形式丰富多彩。

## 三、教学目标

5、在音乐知识的学习上从基础的调式、音阶、音程等学起，让学生对乐理的认识有一个阶梯式的学习。

## 四、教学措施

2、相互渗透，融合教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课型；

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程；

4、本学期课外第二课堂，计划以训练合唱为主，培养学生的表演能力和团结协作能力。

## 九年级教师工作计划篇八

本学年本人担任九年级4、6班(平行班)和9班(a层)的化学教学任务。a层9班共有学生45人。这些学生都来自农村，基础高低参差不齐，有的基础较牢，成绩较好，当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯，教师要做好每一个学生的工作，因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。

### 二、教材分析：

1. 用学生进入现代社会从事现代生产、学习、工作和生活所必需的化学基础内容教育学生。从生产和生活的实际出发，适当拓宽知识面，以开阔学生的眼界，培养学生面向未来的适应能力，体现义务教育的性质和任务。增加了一些金属和有机物的内容，编写了空气和水的污染与防止污染，硬水、氢能源，金属与人体的关系，以及常见的化肥和农药等内容。
2. 教材的基本结构和体系是从学生生活中须臾离不开的空气，水以及碳等引入，学习元素和化合物知识，同时有计划地穿插安排部分基本概念，基本理论和定律。这样使教材内容的理论与实际很好地结合，有利于培养学生运用化学基本理论和基本概念解决生活和生产中常见的化学问题的能力，还可以分散学习基本概念和基本理论，以减轻学习时的困难。为了有利于教师安排教学和便于学生学习和掌握，每章教材的篇幅力求短些，使重点较突出。
3. 从我国的实际出发，注意减轻学生过重的课业负担，使学生学得积极主动。根据一个合格公民的需要精选教材，从深度，广度以及习题难度上合理安排。按照教学大纲中规定的需要“掌握”、“理解”的内容做为教学的重点，而对要求“了解”，“常识性介绍”以及“选学”的内容，力求分清主次，区别对待。

4. 为了调动学生学习的积极性，帮助学生理解化学概念和记忆所学的知识，教材中编入了数页彩图和约200幅图表。其中有的是集中反映某纯净物用途的，有的表现我国古代和现代工业成就的，有的配合化学科学发展的历史，刊印了科学家的肖像，有的用最新的科学成就图示启发学生钻研科学的积极性。为了符合学生的年龄特征和认知规律，除了与小学自然、初中生物、地理、物理等学科密切联系，便于教和学外，在教材内容的叙述上力求使学生愿读、易懂、有兴趣。

5. 教材除普遍重视演示实验和学生实验外，还注意适当增加了能引起学生兴趣和有利于学生理解概念的实验。针对学生的差异还编了9个选做实验及一些家庭小实验。加强化学实验教学可以帮助学生形成化学概念，理解和巩固化学知识，培养技能，能力以及科学态度和方法。

### 三、教学目的和要求：

(1) 理论知识联系生产实际、自然和社会现象的实际，学生的生活实际，使学生学以致用。激发学生学习化学的兴趣。培养学生的科学态度和科学的学习方法，培养学生的能力和创新精神，使学生初步运用化学知识解释或解决一些简单的化学问题。

(2) 重视基础知识和基本技能，注意启发学生的智力，培养学生的能力。使学生学习一些化学基本概念和基本原理，学习几种常见的元素和一些重要的化合物的基础知识，学习一些化学实验和化学计算的基本技能，了解化学在实际中的应用。

(3) 培养学生的科技意识、资源意识、环保意识等现代意识，对学生进行安全教育和爱国主义教育。

### 四、具体措施：

(1) 重视基本概念的教学

化学基本概念的教学对于学生学好化学是很重要的。在教学中，既要注意概念的科学性，又要注意概念形成的阶段性。由于概念是逐步发展的，因此要特别注意遵循循序渐进，由浅入深的原则。对于某些概念不能一次就透彻地揭示其涵义，也不应把一些初步的概念绝对化。在教学中要尽可能做到通俗易懂，通过对实验现象和事实的分析、比较、抽象、概括，使学生形成概念，并注意引导学生在生活和学习中应用学过的概念，以便不断加深对概念的理解和提高运用化学知识的能力。

## (2) 加强化学用语的教学

元素符号、化学式和化学方程式等是用采表示物质的组成及变化的化学用语，是学习化学的重要工具。在教学中，要让学生结合实物和化学反应，学习相应的化学用语，结合化学用语联想相应的实物和化学反应。这样，既有利于学生记忆，又有利于加深他们对化学用语涵义的理解。还应注意对化学用语进行分散教学，通过生动有趣的学习活动和有计划的练习，使学生逐步掌握这些学习化学的重要工具。

## (3) 重视元素化合物知识的教学

元素化合物知识对于学生打好化学学习的基础十分重要。为了使学好元素化合物知识，在教学中要注意紧密联系实际，加强直观教学，实验教学和电化教学，让学生多接触实物，多做些实验，以增加感性知识。要采取各种方式，帮助他们在理解的基础上记忆重要的元素化合物知识。在学生逐步掌握了一定的元素化合物知识以后，教师要重视引导学生理解元素化合物知识间的内在联系，让学生理解元素化合物的性质，制法和用途间的联系，并注意加强化学基本概念和原理对元素化合物知识学习的指导作用。

## (4) 加强实验教学

化学是一门以实验为基础的学科。实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成概念，获得知识和技能，培养观察和实验能力，还有助于培养实事求是、严肃认真的科学态度和科学的学习方法。因此，加强实验教学是提高化学教学质量的重要一环。在教学中，要坚决防止只重讲授、轻视实验的偏向。在实验教学中，要注意安全教育，要教育学生爱护仪，节约药品。

#### (5) 积极开展化学课外活动。

组织和指导学生开展化学课外活动，对于提高学生学习的兴趣，开阔知识视野，培养和发展能力，发挥他们的聪明才智等都是很有益的。课外活动的内容和方式应，灵活多样。在活动内容方面可包括联系社会，联系生活、结合科技发展和化学史，以及扩展课内学过的知识等；活动方式可采取做趣味小实验、举行知识讲座，化学竞赛和专题讨论，或组织学生制作教具，进行参观访问等，在组织课外活动时，应注意充分发挥学生的特长，培养他们的创新精神。