

最新语文工作计划小结 语文工作计划(优秀8篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

语文工作计划小结篇一

1、学生方面：

经过上一个学期的教学，九（1）的语文成绩总体上都有稳步的提高。其中有若干名同学成绩比较稳定，但同时有十余位同学学习态度不够端正，成绩每况愈下。月考和期末县统考中暴露出学生作文的审题能力及现代文的阅读能力比较薄弱。

2、教材分析和主要任务

（1）人教版语文九年级下册共有六个单元。分别是诗歌、小说、散文、话剧、文言文。重点学习第二、三、五、六单元，略讲诗歌、话剧。在补课的基础上抓紧上完，以便复习备考。

（2）复习初中三年的知识，帮助学生迎接中考。

（3）分板块系统复习语文基础知识、文言文、阅读、作文，培养和提高学生的应试能力。

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作是本学期教学工作的难点。

（一）突出学习习惯的培养，学生做到今日事今日毕。

对于初三学生来说，多半已有了自己的学习习惯，但极少部分没有养成。所以教师指导督促学生有每天的学习计划、目标，并对应过手的知识进行自测和师测，做到今日事今日毕，千万不能拖帐滚雪球。

（二）功夫用在每一节课上

初三下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，要特别注意当堂的学习效果，突出重点难点，务必要求学生掌握必须掌握的基本知识。诸如第一轮复习当中，坚持当堂听写默写，发现问题及时补救。

（三）不忘学科的特殊性，注重语文的人文性

1、虽然在初三的语文教学中，填入式的传授不可少，但还应当提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，才能形成真正答题能力，应对85%主观题目的考试。

2、在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。让学生在学习过程中积累思想，对生活对社会有更深入的认识，才能写出高水平的作文。

（四）教会学生学会分析归纳的能力

在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上会思考的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

（五）冲刺阶段：培优辅差

努力挖掘优生的潜能，完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学

习成绩。帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整体学生的语文素养和语文成绩得到提高。

- 1、作好复习前的动员准备工作，协调好与其它科目的关系，弄清突出的不足，找准复习的重点。
- 2、四月份之前完成下册的语文教学工作，从四月份转入全面的复习工作。四月份则重于从面上进行复习，狠抓古诗文和现代文的阅读。五月份则重于从纵向深入复习，依然是抓好古诗文和现代文的阅读。
- 3、根据四月调考成绩，锁定差距，然后提出弥补差距的可操作性对策措施，千方百计缩小差距。对得分率低的几块、要找出原因，对症下药。
- 4、六月份进行四次强化训练式的考试，突出重点，抓不足，对难以把握的知识点，要从方式方法上下功夫，则重于从方法上去把握知识。
- 5、根据学生的情况，分期分批进行辅导和督促。注重复习的效率，进行必要的考试技巧的训练。
- 6、在知识的掌握过程中，注重分类和积累，把书读薄；不能贪多，特别是在课外阅读方面，力求典型和精要，从方法上多给予指导。

语文工作计划小结篇二

根据xx市工作计划和我区第二学期工作要点，本学期我校的小语教研将以推进课程改革为核心，以课题研究为抓手，以课堂教学为阵地，以教师队伍建设为根本，以教学常规为规范，确立“立足课堂抓质量，加强备课、教法、评价研究出效率”为本学科的工作目标，促进教师专业成长和学生全面

发展，促进我校小语学科的各项工 作再上新台阶。

本学期我校语文教研组工作如下：

- 1、每一位语文老师要认真反思当前小学语文教学的现状，总结经验，分析主客观各方面因素，寻求优化课堂教学的策略。
- 2、继续认真学习语文新课程标准，关注《人民教育》《江苏教育》《中小学教材教学》等教育教学类杂志中关于课程标准的专栏，全面、深刻地领会课程标准的精神和要求。

我校计划采取如下方式：

- (1)、为各级部订阅多种教学杂志，以级部为单位开展学习，定期组织大组交流各自的学习心得，相互学习、相互切磋，使教学理论与教师的 教学实践紧密结合，不断促进教师的成长。
- (2)、请市、区教研室专家来校作讲座。
- (3)、组织各类沙龙研讨活动，使老师们教学中遇到的问题能及时通过研讨、交流，寻找到改进的方法和措施，寻求相关策略。
- (5)、发动教师积极撰写论文，首先在校内展开评比，然后参加市区论文评比，如“教海探航”征文活动，从而努力提高教师的理论水平和教育教 学科研水平。

语文课程应致力于学生语文素养的形成和发展，因此，标准围绕

全面提高学生语文素养，对识字写字、阅读、习作、口语交际、综合性学习这五大方面提出了各年段的具体要求。学生语文素养的提高不是一朝一夕之工，要靠平时扎扎实实的教

与学。每一位语文教师必须结合新课程标准进行教学实践，努力提高学生的语文素养。本学期我校教研组将分年级、分目标，把这几项工作落实到实处：

1、继续重视低年级写字教学研究，同时加强中、高年级写字教学、评价的研究。请写字教学富有经验的范红霞等老师介绍经验，为参加市区写字比赛作准备。

2、加强口语交际及语文综合性学习的研究。首先要求每位教师在教学中为学生创设良好的言语交际环境，重视日常言语交际的实践。

3、其次，我校将动员全校老师积极参加有关课题研究，从而更有效地提高学生的语文素养。一、二年级的校本课程与语文教学紧密结合，利用我校的现代教育特色更好更快地提高学生的语文素养。在三、四年级进行综合实践活动的基础上，组织全校老师群策群力，学习观摩，提出意见并积极参与，并组织研究课，进行专题研讨。

4、在进一步重视朗读教学，加强背诵和积累的基础上，组织一一六年级的诵读比赛，使学生通过学校图书馆等渠道扩大阅读量，增强语感训练，从而更有效地提高学生的语文素养。

5、进一步重视作文教学的研究。我们将针对我校作文方面的薄弱环节采取一些有力的改进措施。首先在校内公开课中要求上作文课；其次教研组将专门安排时间开展作文沙龙活动，让作文教学方面有成效的李燕萍等老师向大家介绍经验；还要认真检查作文批改情况。

组织好3-6年级的作文比赛，积极做好《新文笔》的投稿工作，先班级筛选，再学校筛选，通过层层筛选，使学生和教师更加重视作文。争取在市区的六一作文选拔赛中取得好成绩，并认真组织优秀习作向区教育信息网投稿，使我校的作文教学更上一个新台阶。

6、积极倡导多元评价方式，大力推广电子档案成长包评价方式，在五年级级部的积极带动下，全校全面铺开，以这种互动的、有效的评价方式实践“以人的发展为本”的教学理念，促进学生全面素养的提高。

7、做好毕业班复习指导工作。认真总结上学期毕业班在全市质量调研中的数据和一些学校在质量调研中出现的新问题，采取措施，研究做好毕业班工作。

新学期语文课题研究主要加强对转变学习方式、综合性学习、课堂教学改革、评价改革的研究。在市、区教研室的领导下，我校将积极展开各级各类的课题研究，在新课程标准实施的大背景下，探求如何实现各自的阶段目标；强化过程管理，促进课题研究的成果迅速转化，为教育教学服务。

1、三、四年级的“

o;综合实践活动”要力求实效。语文教研组将结合本课题，制定研究计划，定期组织课题活动，带领学生积极开展实践活动，在综合实践活动中展开以“研究性学习”为主的语文综合性学习，五年级将结合对学生的教学评价“电子档案成长包”展开“快活地成长”的活动，相信学生会获得更加丰富的情感体验。

2、为了适应现代化教育的需要，教研组将带领全体老师继续研究省级课题《应用网络环境，促进学生自主学习，开发学生创新潜能》，制作语文专题网页，教师成长档案包，从而使现代化教育技术更好地为教育服务。

3、加强评价改革的研究，认真学习教育部颁布的《中小学评价与考试制度改革的指导意见》，积极参与《在新的平台上构建新的评价体系》的课题研究，搞好《多元化智能评价》的子课题研究。

4、继续重视课堂教学的研究和改革，课堂教学应重视学生的自我体验，激发学生的自我意识，为学生的提升和发长构建一个恰当的平台，所以学校将重视平时调研，继续做好“半日调研工作”。上学期，在校长室、教导处、各教研组的参与下，我们围绕“如何提高课堂效率”等专题目标开展了半日调研活动，通过听课、查备课、座谈交流等形式，对有关班级进行了半日调研，这学期我们还将围绕“如何做到有效备课”等主题展开全流程调研。通过调研，加强语文教研组建设，切实提高课堂教学效益，真正做到减负不减质。

实施课程标准，进入课程改革实验，对教师提出了更高的要求。作为教育改革生力军的青年教师肩负重任，搞好教师队伍的建设是我们势在必行的趋势。我校教研组将做以下工作：

- 1、每周安排两节校内研究课并请专家及时评课，本学期还将组织教师看一些优秀的录像课。
- 2、35岁以下的教师由教导处负责听随堂课。
- 3、每位青年教师一学期要写出一篇有质量的论文和教案，每月撰写一篇教学日记。
- 4、为了更好地督促教师理论联系实际，语文教研组将结合基本功大赛，对教师进行说课和评课等方面的培训，从而促进教师迅速成长。
- 5、每位青年教师必须结合实践进行至少一项的课题研究。带领学生开展实践活动，并带领学生出阶段性研究成果，可以是小论文，或者调查报告等。
- 6、组织教师参加四城区课堂教学交流活动。
- 7、配合教研室做好课改实验教师的培训工作。

语文工作计划小结篇三

整体把握课程内容，以新课程标准为指导，落实常规工作，夯实基础，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过必修5及选修模块《中国古代诗歌散文欣赏》的学习进一步提升学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力，写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，培养成学习语文的好习惯，为高三学习打下扎实的基础。

本学期完成人教版普通高中课程标准实验教科书必修5和选修《中国古代诗歌散文欣赏》的全部内容。

1、教材分析：

高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。

2、学生分析：

大部分学生的语文学习不够主动，语文基础知识参差不齐，课外迁移能力不强，阅读和写作能力还有待加强，有些学生学习态度不够端正，没有养成良好的学习习惯。

1、提高备课质量，学习课程标准，深入钻研教材，全面理解编写者的编写意图，探索新教法，根据实际情况认真分析学情，综合考虑学生高中三年学习、发展的需要，充分发挥教师的个性和优势，以现有的教材为基础，对课程内容进行合

理的“二度开发”。

本学期语文组响应各级组织的要求而相应安排听课计划，同时进一步加大备课力度，促进相互间的交流与合作，加强对任课老师课堂教学的管理，确保教学质量稳步提升，我组还将进一步完善听课制度，加大听课、评课的力度。首先，尽量多开展针对每一位授课教师的听课和评课活动，并进行教学方法上的探讨。其次，我们还采用集体备课的教学形式，探讨最新、最优秀的教学方法，以提高全组教师的教学水平。

本组十一位教师采用分块负责方式，一人一个专题，包括备课，作业布置然后个人二次备课，发挥集体优势。

2、认真上好每一堂课，实施教学民主化，追求朴实高效的语文课堂教学，激发学生的学习兴趣，唤起问题意识，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，千方百计地调动学生学习语文的积极性，使学生学有所得、学有所乐、学有所用。

3、落实基础，精选练习。构建知识结构网络，避免疲惫的、毫无目标的题海战。对学生练习中存在的问题，及时讲析，形成解题思路，以提高综合思维能力。

4、加强对学生语文学习习惯的培养，指导学生做好预习工作，引导学生适时复习、回顾、梳理已有的语言知识，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。

5、抓好早读课的语文朗读，做好高考必背篇目背诵与默写的检查。

6、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。

7、运用各种方法，引导学生课外阅读，拓展学生语文学习空间。要求坚持写读书摘记、周记随笔、强化语文知识的积累，

鼓励学生平时多练笔。

8、每月进行两次作文训练，结合教材的作文专题训练，有序进行训练，采用全批、抽批、面批，学生互批多种形式评改，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激励学生写作，把作文教学落到实处。

9、做好月考、期中期末考试试卷分析，掌握每一个学生情况，做到心中有数，有的放矢，及时鼓励、表扬，及时对一部分较差学生指导、帮助。

语文工作计划小结篇四

本班学生共45人，男29人，女16人。多数学生活泼好动，他们对生动有趣的活动和图画感兴趣。他们的注意力容易分散，以形象记忆为主。学生看图说话能力差异较大，优秀学生能充分发挥想象力畅所欲言，但部分学生口头表达能力欠缺，表达不完整并不积极发言。此外，本班学生模仿能力和可塑性都很强，此时若能创设一些有利于学生养成自主学习、开放学习的良好习惯的活动，将使他们获益终生。

二、活动意义

为了落实新课标的精神，培养学生的活动能力、组织能力、创造能力、口语表达能力和舞台表演能力;增强团结、友爱、合作精神，提高对语文阅读的兴趣，提高学生的综合素质，进一步推进学校素质教育，丰富校园文化生活。本班本学期开展了形式多样的语文综合活动课。

语文的课外学习资源异常丰富。网络、电视电影、广播、演讲报告会，纪念馆，甚至广告标语等都是语文学习资源。自然风光、民风民俗、新闻故事、学生的家庭生活、以及日常生活中各种有趣的话题等也可以成为课程资源。这些资源为学生的自主学习提供了契机，为学语、用语文提供了无数机

会。

三、活动目标

1、关注兴趣：基于学习者的需要、动机，兴趣和直接经验来设计、实施相关活动，充分关注学习者的兴趣和直接经验，并以此为基础实现对传统语文学科知识结构与逻辑体系的超越。

2、回归生活：回归儿童的生活世界，活动设计向真实生活情景转化，最大限度地回归儿童的生活世界。从学生真实的生活世界中选取那些具有一定的综合性、实践性、现实性的问题事件、现象来设计课程内容。这是语文综合实践活动选择内容时必须坚持的一条最基本的准则。

3、立足实践：不在局限于书本知识的传授，让学生亲身参与，主动实践，在实践中运用所学知识解决各种实际问题，提高解决实际问题的能力。

四、活动安排

基于语文活动要面向生活、走进生活这一点，我们结合本册语文教材设计了一系列专题活动。每月两次的活动安排旨在培养学生对语文学习的兴趣，提高学生的语文素养。

五、推荐书目

《金色的小船》、《小猪唏哩呼噜(下)》、《小布头奇遇记》

《艾丽丝漫游奇境记》、《十万个为什么》、《人之初》(三字经)

要求：

1、做好阅读笔记，积累好词好句。

- 2、选出一些认真的笔记向大家进行展览。
- 3、每月最后一周的阅读课进行学生摘抄交流。
- 4、班级可开展讲故事、朗诵比赛、诵读古诗比赛等活动。
- 5、学期结束评出读书前10名的学生，授予金星。

语文工作计划小结篇五

以教师特别的爱奉献给特别的学生。“帮学生一把，带他们一同上路”。对优秀生给予特别的爱，让他们更有信心迎接人生的考验。

- 1、骄傲心理：认为自己在班上属佼佼者，小尾巴翘上了天。
- 2、浮躁心理：认为自己应还有潜力可挖，可怎么都没有提高。

教学由易到难，使学生层层有进展，处于积极学习状态。师生活动交替进行，多为学生提供自我表现的机会，对学生进步及时鼓励，发现问题即刻纠正。对待不同的学生采用不同的教学方法。

- 1、教育他们学会如何学习。
- 2、激发好奇心，引发求知欲。
- 3、加强个别辅导，提高个别辅导的质量。
- 4、提倡积极鼓励评价。
- 5、给予学生成功的机会。

801班：张雪婷、张美贤、周莹、杨帆、曲岩

802班：吕岩、孙阳、张湛硕、李志林、卢雪琴、吴斌、张可鉴

803班：马安跃、庞佳琪、高苗

培优目标：争取优生在期末考试中都在优秀分。

语文工作计划小结篇六

学生经过三年的学习，已经基本掌握了小学第一学段的学习方法，大部分学生学习常规好，喜欢学习数学，对所学知识掌握较好，并初步学会运用所学知识解决生活中的实际问题。本班共37名同学，其中男生有18人，女生有19人，人数比较多，给教学带来了很大的压力。

本学期改进如下：

- （一）重视创设生动的数学学习情境。
- （二）重视学生独立思考与合作交流能力的培养。
- （三）积极提倡解决问题策略的多样化。
- （四）重视培养学生初步的应用意识和解决问题能力。
- （五）关注学生的个体差异。
- （六）结合现实情景考查学生对所学知识的理解和运用能力，创造性地使用教材。

一、主要内容：本册是小学数学第二学段的第一册教材。主要包括以下八个单元内容：

- （一）认识更大的数；

(二) 线与角；

(三) 乘法；

(四) 图形的变化；

(五) 除法；

(六) 方向与位置；

(七) 生活中的负数；

(八) 统计。

(一) 数与代数

1、经历收集日常生活中常见大数的过程，感受学习更大数的必要性，并能体验大数的实际意义；认识亿以内数的计数单位，了解各单位之间的关系，并会正确读、写；能比较亿以内数的大小；掌握万、亿为单位表示大数的方法；认识近似数，能求一个数的近似数，能对大数进行估计。

2、理解三位数乘两位数乘法的计算方法，并能正确计算，会运用所学知识解决一些实际问题；能对生活中具体事物的数量用不同的方法进行估计；掌握计算器的运用方法，会利用计算器探索一些数学规律。

3、理解除数是两位数除法的计算方法，并能进行正确地计算；在实际情境中，理解速度、时间与路程之间的关系，并能解决生活中的简单问题；经历探索商的变化规律的过程，初步掌握探索的方法，并能运用发现的规律解决实际问题；体会中括号运用在计算中的必要性，并能正确计算带有中括号的三步整数四则混合运算。

4、能认识负数在日常生活中的意义，会用负数表示一些日常

生活中的现象。

（二）空间与图形

1、能识别直线、线段与射线，会用字母表示直线、线段与射线；认识平面上的平行线和垂线，能用三角尺画平行线、垂线，知道两点确定一条直线，两点间所有连线中线段最短；理解平角、周角；会用量角器量（画）指定度数的角。

2、将经历一个简单图形经过变换制作美丽图形的过程，并能在方格纸上将简单图形旋转 90° ；能在方格纸上进行图形变换的操作活动，说出图形变换中的平移或旋转的过程。

3、能在具体的情境中，用数对来表示物体位置；在具体的情境中，用方向和距离表示物体的位置。

（三）统计与概率

体会统计图中1格表示多个单位的必要性，并进一步理解条形统计图的特点；认识单式折线统计图的特点，能将生活中的一些数据，绘制成折线统计图，并能从折线统计图上预测事物变化的趋势。

1、教学重难点：

数与代数中除数是两位数的除法，乘法分配律，认识生活中的负数

空间与图形中线与角

2、本册教材的教学建议

数学教学是数学活动的教学，是师生之间、生生之间交往互动与共同发展的过程。根据《标准》的要求与本年级学生的特点，教学中注意如下几个问题。

（一）创设良好的课堂学习氛围

虽然，在教材中为学生的学习提供了大量的直观形象的素材，以便于学生积极参与课堂的学习活动，但毕竟随着学生年级的升高，教材中所揭示的数学知识的难度在逐步加深。因此，创设良好的课堂学习氛围，让每个学生感受学习的乐趣，树立学好数学的信心是十分重要的。

（二）关注知识形成、发展、应用的过程

在开展教学的过程中，教师应重视重要知识形成、发展的过程，对一个新的知识的出现，要力求让学生体会到它是如何产生的，它可以解决什么问题；对一个连续发展的知识，应结合第一学段的内容，进行前后对比，理解各自的不同特点与联系。

（三）提供独立探索问题的机会

数与代数：46课时

空间与图形：18课时

统计与概率：9课时

总复习：10课时

认识更大的数（10课时1—3周）

线与角（8课时4—5周）

走进大自然（2课时第6周前两节）

乘法（9课时6—8周）

整理与复习（一）（5课时9、10周）

图形的变换（3课时11周）

除法（14课时12—15周）

方向与位置（4课时16周）

生活中的负数（4课时17周）

统计（4课时18周）

总复习（12课时19—21周）

语文工作计划小结篇七

晨读就是要引领孩子既要养成一种与黎明共舞的生活方式，又能习诵、领略优美的母语，感受诗歌所传达的感恩、优美及音乐感。用一种饱满的激情和精神面貌投入到每一天的学习中。

每周三天晨会课前十分钟是晨诵时间。

（1）课标中规定的小学生必背古诗前35首。

（2）《好书伴我成长》上优秀的现代诗。

通过自读、小组读、男女生分读、表演读、比赛等多种形式的朗读让每一天的晨诵课都形式新颖，富有活力。

以学校评价与家长评价相结合；以老师评价和学生评价相结合；以教师抽背和自我展示相结合，力求让每个孩子都得到发展。

周次

诵读内容

诵读要求

诵读方法

1

《敕勒歌》、《风》、《咏柳》

感情诵读，熟练背诵，了解大意。

老师适当指导，小老师领读。

2

现代诗歌《收获》、《可爱的小雨点》、《志愿》

感情诵读，读出诗歌的韵味，体会诗歌表达的感情。

老师适当指导，小老师范读，学生分组练读，再展示。

3

《凉州词王之涣》、《登鹳雀楼》、《凉州词王翰》

感情诵读，熟练背诵，了解大意。

老师适当指导，小老师领读。

4

诗歌《我深深地爱着我的祖国》、《歌唱祖国》、《祖国在我心中》

有感情地朗读，读出现代诗歌的韵味、节奏，激发学生的爱国情感。

欣赏配乐朗诵，老师指导分角色朗读。

5

九月所诵读的古诗和现代诗

温习巩固，加强记忆和理解。

分小组古诗联诵，现代诗表演诵读展示。

6

现代诗歌《我们的田野》、《问大自然》

读出诗歌的韵味，感受走进大自然的快乐。

小老师范读，学生分组练读。

7

《出塞》、《芙蓉楼送辛渐》、《鹿柴》

感情诵读，熟练背诵，了解大意。

老师适当指导，小老师领读。

8

现代诗歌《秋天来了》、《听听，秋的声音》、《信》

感情诵读，读出诗歌的韵味，感受秋的美好。

老师适当指导，小老师领读。

9

《送元二使安西》、《九月九日忆山东兄弟》、《古朗月行》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。

师生表演诵读。

10

十月所诵读的古诗和现代诗

温习巩固，加强记忆和理解，并通过展示提高学生积极性。

分小组进行古诗联诵比赛，现代诗表演诵读展示。

11

《望庐山瀑布》、《赠汪伦》、《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。初步了解李白。

老师适当指导，小老师领读。

12

现代诗歌《爱什么颜色》、《给奶奶送阳光》《天鹅》

感情诵读，读出诗歌的韵味，体会诗歌表达的感情。

师生合作表演朗诵。

13

《早发白帝城》、《望天门山》、《别董大》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。继续了解李白。

老师适当指导，学生分组练读，再展示诵读

14

十一月所诵读的古诗和现代诗

温习巩固，加强记忆和理解，并通过展示提高学生积极性。

分小组进行第二次古诗联诵比赛，现代诗表演诵读展示。

15

现代诗歌《我想》、《种太阳》、《假如》

感情诵读，读出诗歌的韵味，体会诗歌表达的感情，激发学生幻想的兴趣。

老师适当指导，学生分组练读，再交流展示。

16

《绝句》、《春夜喜雨》、《江畔独步寻花》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。

小老师范读，学生汇报诵读。

17

现代诗歌《等我也长了胡子》、《你可知道我的梦》、《最美的花束》、

感情诵读，读出诗歌的韵味，体会诗歌表达的感情。

老师适当指导，小老师领读。

18

《江雪》、《寻隐者不遇》、《枫桥夜泊》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。

老师适当指导，学生分组练读，再交流展示

19

现代诗歌《我问》、《字典公公家里的争吵》、《雪人》

感情诵读，读出诗歌的韵味，体会诗歌表达的意思。

老师适当指导，学生分角色练读，再交流展示。

20

《渔歌子》、《塞下曲》《望洞庭》

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。

老师范读，学生汇报诵读。

21

《浪淘沙》、《赋得古原草送别》和本学期所背古诗

感情诵读，熟练背诵，了解大意，体会诗人的感情。

老师范读，学生汇报诵读。

本学期所诵读的古诗现代诗

温习巩固，加强记忆和理解，并通过展示对学生进行综合评价。

分小组进行古诗联诵比赛，表演诵读展示。

语文工作计划小结篇八

结束了高三后的漫长暑假，又重新走入课堂。新学期又如约而至。学校又有了新的面貌，也迎来了新一批怀揣梦想的孩子。这一学期我教高一__班和高二年级两个班的语文课，刚经历高三的紧张的教学和系统复习，接触新高一的学生，无论在教学上和课堂上都要做相应的调整，高一级上学期，是学生从初中向高中过渡，适应高中教学的关键时期。

学生能否掌握好高中语文学习的基本方法，养成自学语文的良好习惯，本学期的教学至关重要。现作简单规划，如下：

1、高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。利用最短的时间和班主任、学生沟通，尽快了解学生，以做好因材施教。第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

2、紧抓语文基础，落实日常教学工作，培养学生学习语文的良好习惯。让学生充分了解高中语文与初中语文在知识、讲法、学法上的区别，以尽快适应高中的语文课堂。日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了

正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应该是不无裨益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

3、利用高一上半学期充分打好学生的基础，充分调用语文晨读巩固__省考纲中背诵篇章中初中的那部分内容，并规划让同学自由订阅《读者》《意林》等杂志，拓宽学生的阅读范围。

4、本学期规划两项工作重点，一是打好学生文言翻译的功底，一是多留作文，从高一抓写作，坚持不懈。

5、以考代练，学会知识迁移，及时训练。规划有待完善，请各位同仁批评指正！