

# 鸿鹄教育是不是真的 课堂教学心得体会(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 鸿鹄教育是不是真的篇一

《建筑工程预算》在工民建专业中较之其他专业课，具有较强的综合性。因此，要学好这门课首先需要牢固地掌握其他专业课的有关知识，而现实情况是职校学生的学习积极性不高，平常积累的知识并不充分，这给教学带来了很大的难度。在教学中，让学生较好地掌握预算知识并进行操作是关键，经过几年的实践，我得出以下几点体会：

让学生主动学习知识，激发学生学习的兴趣，是我们教学工作中重要的一环。因为学习兴趣能使学生在学习中形成活跃的思维，促使学生不断地思考，积极主动地学习，从而取得事半功倍的效果。培养学生学习兴趣的途径是多种多样的，除了和谐、融洽的师生关系外，更重要的是选择适当的教学方法。要做到这一点，可以从以下几个方面入手：

- 1、降低起点增强学生的自信心：职校学生的学习基础普遍不如普高的学生，面对新的课程，他们有一种既想学，又怕学的心态，因此，对他们的要求不能太高，要用由浅入深、循序渐进的方法，把大目标分解成若干小目标，并且充分讲解，采用慢镜头、小步子的手法，帮他们搭起思维的小台阶，让他们拾级而上。对于建筑工程预算，更要分步讲解，增加实例练习，合理安排好教学内容。譬如在讲建筑面积计算时，先从简单的形状计算开始，让学生很快地掌握基础计算并加以运用，由此依次深入，让学生在不知不觉中学会了复杂的

计算，学习自然有信心了，这时再拿出图纸来让他们计算建筑面积，就可以很容易办到。

2、增加问题情境设计：激发学生的学习欲望在教学中要注意每次课引入任务的设计，要尽量设计一个能够满足学生好奇心的任务，将他们引入一定的问题情境中，激发他们的学习欲望，并选择与学习主题密切相关的教学资源。例如我在上第一堂建筑工程预算课程时，先准备了一套图纸，让学生欣赏一番，然后提出问题，带着问题导入，这样就能牢牢地吸引住学生，使他们全身心地投入学习，当学生真正进入主体角色后，他们就能充分发挥学习潜能，表现出极大的学习积极性，这样师生就能和谐地融为一体，进而循序渐进地完成学习任务。

3、注意教学效果：激发学生的学习情趣在授课中应注意语言的妙用，尽可能用幽默、风趣的语言活跃课堂气氛。美国《时代周刊》曾刊登著名教育家保罗韦地博士曾经搜集万个学生来信发现，学生喜欢幽默型的教师，这足见教师幽默的教学语言的重要性。在教学中，教师应善于把相声、喜剧中的幽默艺术引入课堂，不露声色地加以点拨，并使其具有善意的教育作用，从而令学生在笑声中获取知识，激发情趣。即使发现学生有倦怠迹象，也不要马上加以指责，而应该使用幽默的语言调动他们的情绪。此外，教师在授课环节上还要注意设置悬念，以吸引学生的注意力。课堂中应适时提出一些问题让学生思考，而且所提的问题要能够跟实际联系起来，如在讲砼工程量计算中，当我们讲柱子的工程量计算时，可以顺便让学生先说说柱子的施工工序，由此引出柱子工程量的计算，但不忙着解释，而是先让他们自己思考，在他们经过深入思考的基础上，教师再作讲解，这样适时地调动学生的情绪，能把他们的注意力牢牢地吸引住。

4、运用启发式语言：发挥学生的能动性教学中，教师应积极引导，但不能硬牵着他们走；要严格要求学生，但不过分施加压力；要指明学习途径，但不代替他们作出结论。学生在学习中遇到一些困难是正常的，不能急于求成。如在计算砼基础工程量的时候，由于学生的空间想象力较差，理解起来较困难，这时教师应该耐心引导他们，不要为了赶教学

进程只顾自己讲解，用算式来代替学生的理解。要多用一些启发性的语言，以便发挥学生的主观能动性，开拓学生的积极思维，从而使学生的大脑处于兴奋状态，多种感官协同参与，积极活动。教学中，教师要通过耐人寻味的语言循循善诱，提供一些思考问题的线索，让学生自己去探讨解答问题的方法，从而获得知识。

5、掌握学生心理：增加学习兴趣喜欢被表扬是学生重要的心理特点。在教学中，教师要利用学生的这种心理特点，对其学习上的进步要不失时机地加以表扬，这样做会给学生极大的鼓舞。同时要善于发现学生的闪光点并加以肯定，最大限度地调动学生的积极性，使他们增加克服困难的勇气，增添对学习的兴趣。如我曾经教过一个调皮的学生，几乎对所有课程都不太感兴趣，各门功课都很差，在课堂上经常捣乱，跟教师作对，但有一次我在课堂上提问题的时候这位学生竟回答对了，我马上不失时机地加以表扬，没想到那节课他听得特别认真，课后问他这节课的内容掌握得如何，他居然说听懂了，从此我就特别注意这位学生，总是在适当的时候给予表扬，也经常找他谈话，关注他的言行，慢慢地这位学生各方面都有了很大的进步，能约束自己、主动学习、尊敬教师，其他课程也学得不错。

在教学中，教师单从提高语言表达能力和语言直观上下工夫还是远远不够的，还应充分利用直观教学的各种手段。直观具有看得见、摸得到的优点，直观有时能直接说明问题，有时能帮助理解问题，会给学生留下深刻的印象，使学生能更好地理解并掌握所学知识。如何在传授知识的过程中做到生动形象，是教师在教学实践中时常要思索的问题。在《建筑工程预算》课中，既要多利用现成的建筑作为教学参考之用，又要应用多媒体这种教学手法帮助我们解决直观上的问题。

利用现成的建筑进行教学是最直观的一种方法。如在计算砖墙、柱、梁、板、门、窗工程量时都可以，以教室这一建筑为参照物进行计算，这样做既方便学生观察，又方便教师讲

课，更容易把问题讲清楚、讲透彻。但对于一些隐藏工程，如基础、钢筋等，除非是到施工现场，否则无法利用实物来讲解，针对这一情况，可以借助多媒体这一教学工具帮助我们解决难题。因此，在教学中要注意教学方法的变通，尽可能让教学内容直观化，以提高课堂教学效果。

在教学过程中，既要重视直观教具的使用，还要尽可能多地让学生参加实践操作活动。仅有教师的演示，没有学生的亲自操作，学生获得的知识还是比较肤浅的，只有每个学生都参加实践操作，运用多种感官参加学习活动，才可能获得比较充分的感知。教学中，教师要提供更多的机会让学生动手操作，使学生在动手操作的活动中，获取知识。职业教育的精髓就是使受教育者获得一技之长，寻求到能充分发挥个人特长的职业，所以职校生必须具备较好的动手能力，才能满足生产企业的需要。如果一个学生不懂得如何去学，如何运用学过的知识，那么他就没有创新能力，就会被瞬息万变的社会淘汰。因此教师在教学时，要经常提醒学生多动手，勤动脑，不要完全按照教师教的方法、步骤，要大胆创新。如在《建筑工程预算》课中，在课堂里教师可以只是引导、启发、指导学生去识图，在识图的基础上来计算，而不是直接给出算式让学生去套用，给学生自己思考的空间，让大部分学生都能积极思考，按教师教的方法大胆去计算，不管对错如何，对他们的努力都给予充分的肯定，不强求太高的标准，既激发了学生的学习积极性，又锻炼了实践能力。

总之，在《建筑工程预算》的教学中，教师要指导学生自己主动积极的学习，才能有效的培养学生独立获取知识，应用知识的能力。因此，教师要有意识地创造良好的课堂气氛，培养学生热爱学习的情感，使学生对所教学科产生兴趣；同时，教师要教给学生学习的方法，使他们顺利地掌握知识，体验成功后的乐趣，提高学习兴趣，使设计的教法符合学生的学法，并持之以恒地结合知识进行学习方法的指引和训练，使学生掌握获取知识的钥匙，以达到理想的教学效果。

## 鸿鹄教育是不是真的篇二

这次在迁西县三中的初中语文高效课堂，让我受益匪浅。作为一个刚刚上岗，没有什么经验的新老师，真的是受益很多。

名著导读课的《红星照耀中国》，第二课时，讲的是中期推进课，检查了班级里每一个同学的读书情况。通过简单的检查读书情况，让学生讲述一下自己的读书方法，然后老师在读书方法上给学生点拨，利用零散时间读书，对于表现好的同学，给予奖励。这节课这个老师并没有选择枯燥的提问方式，而是选择了一种游戏的方式，以读书争霸赛的形式，进行了问题的推进。其中问题的设置，特别是对决赛，让两组同学题目相同，更容易区别出答题要点的多少，进行分析，督促学生读书更加仔细认真。对于落后的小组同学，分析出落后的原因，主要因为读书批注，不够认真仔细，再接下来的读书过程中要更加认真。除了对读书内容的分析，读书方法的反思让我更加印象深刻。另外同样的，在这节课上，老师也让学生从目录出发，对接下来要读的课文内容，进行了了解，质疑，提出了许多问题，让学生带着问题去读书，同时还针对本书不同章节，给了学生的读书时间计划，非常有助于学生的进一步读书方法，读书计划的自行学习总结。

除了听了名著导读课以外，最让我深刻的就是《记承天寺夜游》，老师深切贴合部编教材的教学目标和单选学习重点，充分让学生学习联想和想象的方法，学习写一篇文章。这一课讲的内容大致一样，让学生读课文，学生自己提出问题，并不是由老师引导、提问，再让学生回答问题。就像田贺书老师说的，不能把讲课讲成阅读课。老师在教学的不同环节安排了学生自由大声朗读、指定学生朗读、全班齐读、教师示范朗读等。置疑、疏通、翻译后学生再读课文，指导学生有感情朗读，并且提出具体要求，读准字音、读准停顿。仔细品味会发现段老师的课堂体现了文言文教学的更高层次的要求：学生在朗读中慢慢地体会语感，从而达到理解文意的目的。这一点让我很有启发。我们平常的教学往往把朗读和

理解人为地分离开来，课前预习时就要求学生朗读、熟读至背诵，然后再上课就要求学生当堂背诵课 .....

教学的至高境界是无言，此时无声胜有声。此刻的我们就是这种享受吧！

无论是学生对知识的掌握，还是对文本主题理解和作者的情感的感悟；无论是课堂氛围的营造，还是对学生自主合作探究能力的培养，这些课都是值得称道的，是一种和谐的、享受性的学习。对于经典，教师不仅仅只要求学生琅琅上口，自己也作好了表率，执教者很好的起到了示范的作用。课堂上，我们看到几乎所有的学生都跃跃欲试，每个学生脸上都洋溢着竞争的活力，很是难得。一堂课若能让大部分的学生觉得学习是很有意思的活动。

### 鸿鹄教育是不是真的篇三

在高一新课教学中常常有学生反映：有时候一节课下来，不知道学了些什么，头脑糊里糊涂的。还有的学生一节一节地学习的时候，对知识的掌握似乎没有问题，但是等到学完一章或者几章，内容多了以后，一考试就不会做题，没有思路，没有头绪。第一种情况，学生在学习时没有目标意识，抓不住课堂教学的要点。第二种情况就是常见的“一讲就懂，一做就错”现象，还有就是有的课堂教学环节不完整，或者教学流程太随意，这些都是在我们的教学中可能会出现的问题，值得教师重视。

当然，我个人认为所有的目标不能一开始就全部呈现给学生，而应该是逐步呈现。教学是有一定的流程和线索的，这个线索和流程的设计，要依据学生的思维发展轨迹，又要考虑所学内容的逻辑顺序，还要和教学目标相结合。这样才能形成合力，使课堂教学高效。

学生为什么做不起题？就是不能把前后所学知识联系起来而

形成知识结构，如果备课时考虑了相关常考题型，当堂让学生练习，对学生理解和掌握知识是有效的。

新课教学时应考虑考点常考题型，就是学以致用，课堂反馈，可以检验学生是否当堂掌握相关知识内容，是否达到了相应的教学目标。为什么在教研活动中都强调要研究考纲、课标，研究高考题？我想其中的道理可能在这里。

常考题型，一般能把该知识点的几乎所有应用概括了，新课教学时就让学生去做这些题，就能够及时地将该知识点与其他知识点有机的纵横联系起来，形成知识网络，有助于学生对该知识的理解和记忆。这就是有的老师会强调课堂教学环节的完整性的原因。

如何知道每一节内容有哪些常考题型？这对新教师来说有点困难，其实我们可以从历年的高考题或者模拟考试题中，或者从典型课件和教案中去找，找下来之后常考题型如何用？可以作为例题教学用，可以在课堂练习或者课后作业中用。但是不管怎样用，都应该与课堂教学有机结合，要把握好时机，过早或者过迟都不好。

就《探究物体的加速度与力和质量的关系》这节课而言，在探究结论出来后，配以有关 $a$ — $f$ 图像和 $a$ — $1/m$ 图像的简单分析判断题，有助于学生快速掌握本节知识。

有的课堂，老师只是让学生按导学案逐一展示，没有总结和提升，能保证课堂高效吗？这样的课，学生缺少对本节知识的总结提升，就可能是只见树木不见森林，不能从更高的层次来认识本节内容，对学生知识的应用是不利的，或者说是缺少发展的后劲。学生展示，按照什么顺序展示？教师有没有适时的点拨？如何拓展？如何总结提升？这些都是老师要认真思考和谋划的，不然教师就不能起到一个学习的促进者、合作者、参与者的作用，那就仅仅是一个旁观者了。

## 鸿鹄教育是不是真的篇四

初中数学课堂教学过程的优化是指在全面考虑教材目的、教学规律、原则、教学形式、教学方法、深入钻研教材和考虑学生特点的基础上,使教学质量收到理想的效果。

### 一、建立民主平等的师生关系

让学生在平等、尊重、信任、理解和宽容的气氛中受到激励和鼓舞,得到指导和建议。教师是学生重要的合作伙伴,在学生在学习过程中,教师是平等的首席。教学行为互尊重,教学资源共寻,学习活动互动,教师对待学生出现的质疑,不可搪塞,要珍惜学生学习的结果,学生对数学知识的理解,数学问题的思考,哪怕是错误的结论和推理,教师也不能对其否定,冷落,应以平等,交流的方式引导,点拨,并在指导中肯定学生的“闪光点”。特别是对学生学习中有所创建,有创新的结论给予及时的肯定和赞赏,让学生感受教师的“宽容”和“魅力”。

### 二、做好课前准备

学生是学习的主体,教师要为学生的学习提供丰富的学习内容,这包括分析教材、灵活处理教材内容,从学生的生活经验和已有体验开始,从直观的和容易引起想像的问题出发,让数学背景包含在学生熟悉的事物的具体情景之中,使学生那些常识性、经验性的知识派上用场,使数学课程更具有现实性,有时代气息,与属于学生的世界联系的更紧密。同时,教师要培养学生在课前主动参与备课,如准备学具、预习教材、课前小组活动做小实验,走出课堂搜集资料、数据等,发挥学生探索能力,并在探索、发现、获取中得到发展。

### 三、促进自主探索,感知问题的奥秘

初中数学学习是自己的活动过程。是以学生为主体的数学活动。因此,在数学课堂中,教师要引导学生利用现代教学技术



手段自行获取一些概念和知识,鼓励学生大胆用顿悟知觉去寻找问题解决的策略;鼓励学生在进行独立研究的过程中培养坚忍不拔的精神和毅力,将时间和空间让给学生,让学生自行创造;从观念和方法上高度激活学生的思维,帮助学生帮助学生选择解决问题的思维策略和模式。

#### 四、突出重点、化解难点是提高数学课堂教学效率的关键

每一课时教学内容一般讲都是有自己独特的教学要点需要学生掌握,要让学生把握一节课的教学内容,必须突出重点。在教学过程中,每一课时又往往有一些知识点学生难以明确,难以掌握,作为教师必须从学生的实际出发,把握重点要点,找出难点,化解难点以达到预期的教学目的。为了让学生明确这节课的重点和难点,教师在上课时,要想出一定的办法,引起学生对重点内容的重视。讲授重点内容,是整堂课的教学高潮。教师要通过语调、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具,使学生对所学内容在大脑中留下深刻的印象,激发学生的学习兴趣,提高学生对新知识的接受能力。

#### 五、选择恰当的教学方法是提高数学课堂教学效率的重点

教学方法是教师的教法与学生的学法的统称。教是为了学,如果教学方法不够恰当,就不能使学生更好地了解 and 掌握课堂教学内容,更谈不上提高课堂教学效率了。每一堂课都有相应的教学任务和目标要求。在教学中,教师应随着教学内容的变化,学生的实际情况,灵活选用教学方法。教学方法很多,对于新授课。我们采用讲授法来向学生传授知识。而在几何中,我们还时常穿插演示法,来向学生展示几何模型,或者验证几何结论。还可以结合课堂内容,灵活采取其他的方法,让学生充分发挥主观能动性,通过自己的观察,探索,动手操作,发展其独立获取知识的能力。有时,在一堂课上,要同时使用多种教学方法。一般说,只有当大多数学生都掌握了尽可能多的知识,这样的教学效率才算是有效的。俗话说:“教无定法,贵在得法。”只要有助于学生思维能力的培养,都是好的教学方法。

我们要努力探索, 互相交流, 确保课堂教学效率不断提高。

## 六、创设学习情境

学生学习初中数学是学生生活常识的系统化, 离不开学生现实的生活经验。课堂上的数学学习是他们生活中有关现象经验的总结与升华。因此, 教师要在教学中根据学生, 教学内容, 教学环境的具体情况, 营造一种现实而吸引力的学习背景, 激发学生学习的兴趣和动机, 打通课本世界、生活世界、网络世界之间的界限, 寻找最佳“组合点”。如创设动画情境, 学生对于形象的动画卡片、投影、实物或生动的语言描述非常感兴趣, 他们的思维也就容易被启迪、开发、激活。对创设的问题情境产生可持续的动机, 这种直观是一种催化剂, 给学生的学习活动带来一定的生活色彩。不仅对创设情境产生表象, 更重要的是增强了学生的学习策略意识的培养, 必将促使学生积极思维; 创设生活情境, 数学来源于生活, 让学生感受到数学就在他们的周围。

## 七、激发学生的学习兴趣

“兴趣是最好的老师。”信息技术与数学教学的有机结合, 有利于激发兴趣、调动学生学习数学的积极性。凡是富有成效的学习, 学生必须对学习的材料有浓厚的兴趣, 学习兴趣是学生获得知识、拓展眼界、丰富心理活动的最主要的推动力, 学习兴趣来源于好奇心, “好奇”是学生的天性, 他们对新颖的、知道而没见过的事物都感兴趣。而传统的教学无法满足他们的这些要求, 激发不起他们学习的积极性。将多媒体技术融入数学课堂, 利用多媒体信息技术图文并茂、声像并举、能动会变、形象直观的特点为学生创设各种情境, 可激起学生的各种感观的参与, 调动学生强烈的学习欲望, 激发动机和兴趣, 从而达到提高学习积极性的目的。计算机运用到教学工作中, 既彻底减轻了负担, 让教师、学生把精力和注意力用到更高层次的教学和学习环节中去, 又有助于师生更了解和熟悉信息技术, 使教学效果显着提高。

效率是保证初中数学教学质量的前提。提高课堂教学效率是我们教师追求的主要目标之一,教师在教学中只有认真钻研,精选教学内容,巧妙设计教学方式,创造宽松学习环境,引导学生形式多样地进行学习,才能达到课堂教学的最佳优化。

## 鸿鹄教育是不是真的篇五

XXXX年12月8日我参加乐东县组织的英语科高效课堂教学观摩研讨会,由乐东黄流中学的卢河再老师做了示范课。她在这节课中紧紧抓住“善导”、“激趣”、“引思”、“精讲”来引导学生。课后她积极和来自本县外区的各位教师进行了互动研讨,大家的讨论让我受益匪浅。通过这次培训,让我对如何打造初中英语高效课堂教学的有效性又了进一步的认识。

如今,在一些英语课堂教学过程中普遍存在着学生规矩地坐着,面无表情地看着,唯唯诺诺地举手的局面。老师与学生之间大都是灌输,而缺少交流.如何优化课堂教学,激发学生学习英语的兴趣,培养学生良好的英语学习习惯,学习英语的兴趣,培养学生良好的英语学习习惯,让学生真正成为学习的主人,使其获得成功的机会,取得成功的喜悦,一直是我教学以来反思的问题。

高效课堂是时下课堂教学的主流,如何让英语课能在有限的时间内更好地完成教学任务?如何打造英语高效课堂,提高教学和学习效率?作为一名英语老师,这些都是应该深思的问题。英语作为一种语言,它自身的特点就决定了它不能被机械地教,机械地学。语言虽然可以通过学习获得,但更主要的是通过练习达到应用的目的。教师如何在有限的时间内有效地采用更适合于学习者语言发展的课堂教学方法,是外语教学是否成功的关键之一。因此,教师在授课过程中必须时刻注意营造良好的课堂氛围,为学生创设一个好的学习外语的情景。

课堂教学是教学的基本途径,也是学生获取信息,锻炼提高多种能力和养成一定思想观念的主要渠道。在课堂上课时,

初中学生是喜欢有趣味的活动，长篇大论是无法吸引他们的注意力的，因此，老师除了知识点的准备之外，认真考虑设计课堂活动也是很必要的。预备和初一的教材内容本身就比较生动活泼，所以上课时要多鼓励他们举手发言，进行学生间的配对对话练习，结合课本内容组织一些小范围的调查、猜谜，或者短小的英语小品表演，以提高学生学习的主动性和积极性。从初二开始，课本课文的形式渐渐与高中模式接轨，但如果上课时也像高中一样重点强调语法知识，那么学生很容易变得思想分散，而且根据初中生的英语基础，无法接受较为系统的语法知识，只有把语法点结合到令他们感兴趣的操练中，经过多次的重复练习，才能在学生的脑中形成概念。所以，初中的课堂一定要组织的活跃一点，从而让学生能在一个较为轻松的环境中掌握更多的知识。

英语课是语言课，是训练课。许多知识的掌握和能力的培养不是靠教师“教”出来的，而是靠学生“练”出来的。组织课堂小组活动的目的是要让全体学生在小组中积极，充分的进行谈、说，评、议”等言语表达活动。从而达到学生个体听、说，读，写能力的全面发展。在英语课堂教学过程中，我们会组织各种内容的交际活动，为了让每个学生都有机会参加到对话中去，我都会把对话操练放到小组活动中，让学生在小组展开对话练习。学生的层次是不一样的，在对话和课文操练过程中，学生所需承担的内容也是不一样的，因此，在合作小组建立的过程中需尊重差异，让每个学生都体会到成功的喜悦，学习的快乐。

制定小组活动和学习评价方法，奖励方式，如个人加分，小组得笑脸，表现不好的不加分，小组得哭脸等。这样的评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，对学生回答学习过程中的表现所改进的成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价。如有口头评价，等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，通过评价，学生会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。小组活动活跃了

课堂气氛，成为学生所喜爱的学习方式之一。