

2023年经典演讲名篇(通用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

经典演讲名篇篇一

各位老师、同学们：

大家好！今天，我演讲的题目是 **养成良好的习惯**。有这样一个故事：很久以前，有个小和尚，想学会理发来帮寺庙的和尚剃发。于是他就开始用冬瓜练习，只是每次打水洗冬瓜时总要顺手把剃刀插到冬瓜上。没多久就学会了如何剃发，当他第一次帮人剃发，去打水洗头时，顺手把剃刀插了上去。结果可想而知，小和尚成了杀人犯。

究竟是什么给小和尚的一片好心带来害人害己的结果呢？答案很简单。就是因为他用冬瓜作练习时养成了把剃刀插向冬瓜的习惯，尽管为自己的师兄剃发时心里想着这是人不是冬瓜，但是手却不听使唤，习惯性地把刀插了上去，因此，是那个小小的坏习惯害了他。

虽然这个故事有几分夸张，我们也不可能会是一个为别人理发的小和尚。可是同学们，你们有没有类似的坏习惯呢？比如：随地吐痰、随意骂人、说脏话、随手乱扔乱撂、经常大声喧哗、在楼道里追逐打闹、自习课上说话等，如果有，它们迟早会给你带来或大或小的麻烦。

这个故事再一次告诫我们：坏的习惯一旦养成，即使是很小的，也不容易改掉，最终会给自己和他人带来危害。所以，我们平时要养成一些好的习惯，良好的习惯能够使我们在各

个方面受益匪浅：平时不浪费一分一秒，努力学习就会使成绩上升；尽自己的一份力维持班级的卫生，就很有可能使班集体成为 卫生模范班 ，如果每个同学都这样，学校也会变得干净漂亮，我们在其中学习、生活也会心情舒畅；平时坚持锻炼身体，就可能在运动会上一展风采；帮同学讲解问题，也许会使自己有新的发现；在家中帮父母做一些力所能及的家务，自己能做的事自己做，不给父母增添不必要的麻烦，同学们，良好的习惯是成功的一半，养成良好的习惯，从现在开始，从自我开始吧！

谢谢大家！

经典演讲名篇篇二

孔子是我最崇拜的历史人物之一，但是一开始我并不太喜欢孔子，因为在学习课文时。时常会出现孔子的一些话，它们既长又难背而且不易懂，所以一开始我并不崇拜孔子，我崇拜孔子是缘自一个梦。

那天，乌云密布、风雨交加，我的心情如同当天的天气一般，糟透了……

那天早晨我来到学校，我的一个好朋友不知道什么原因，与我闹起了矛盾，我心里难过极了，一上午都没心情学习，回家后，我抱头大哭，哭着哭着，我的眼睛便朦胧起来，我睡着了。

经典演讲名篇篇三

每一天，当我穿上这身米黄色的税服走在上班的路上，肩上神圣的税徽和作为一名税务工作者的骄傲，就在金色的阳光下闪闪发亮。还记得，刚参加工作的时候，我曾问过一名老同事：怎样才能成为一名合格的税务工作者老同事意味深长地回答说：“能让税徽绽放光彩的就是一名合格的税务工作

者”。

理解和诠释——清正、廉洁、无私、奉献。

像阿董这样的税务人员，在我们地税系统还有很多，很多。正是他们默默地、努力地发挥着光和热，才树立起了顺德地税“团结、礼貌、高效、创新”的优良形象，赢得了纳税人和社会各界的肯定和好评！

“位不在高，为公则名；权不在大，清廉则灵。斯是公仆，服务于民”这是均安分局

他查出一家企业要补交税款12万多元。检查工作一开始，说情的、送礼的几乎踏破了门槛，但都被欧阳耀伟一一拒绝了。说了也巧，在检查的过程中，病魔光顾了我们的欧阳耀伟，这位老板想趁机向他送来了一个红包，想向他意思一下，但欧阳耀伟一句脱口而出的话让这位老板哑口无言。他说：“我的身体病了，但我作为一名税务执法人员的灵魂和思想没有生病！”

我永远记得，四年前当我离开学校，即将走上税务工作岗位的时候，母亲对我说过的一席话：孩子，你能到税务局工作，这是党和国家对我们的关怀和照顾，我们不能做对不起党和国家的事；做人要光明磊落，穷是穷，但必须要干干净净，尤其是你们这些经常与金钱打交道的岗位，更是如此，更要洁身自爱。是啊，正是身边的同事们的言行身教，正是母亲的敦敦教诲，让我深深地意识到：即使是纳税人的一包烟、一顿饭，毁掉的不仅仅是我们自我的前程，更为重要的是，损害了我们地税的光辉形象。

一位哲人以往说过：人生没有草稿，篇篇都是正文。是的，我身边的税务人员，正用他们的一言一行，以昂扬的斗志、无私的奉献、廉洁的品质，谱写着自我为国聚财、为民造福的每一篇人生篇章。他们没有惊天地、泣鬼神的舍生取义，

没有震天撼地的豪言壮语，有的只是对税收事业的热爱及作为一名税务人员的浩然正气。

同志们，我相信，只要我们都行动起来，树立起清正廉洁的工作、人生信条，坚守省局提出的“五项禁令”和“六点要求”，常常以省局许组长告诫我们的“送钱送物就是送错误，收钱收物就是收诱饵”话自警自省，严于律己、无私奉献、廉洁奉公，我们的地税事业就能迈向更辉煌的明天，我们的税徽就能绽放出更灿烂的光彩！

我的演讲完毕，多谢大家！

经典演讲名篇篇四

国学经典是民族智慧的结晶，在历史传承上具有永久的生命力。只要传统与现代结合，人文与科技同步，必将在新时代展现其独特的影响力。

子曰：“己欲立而立人，己欲达而达人。”说的是自己立身修德、通达事理，也要让别人同样而为之。当前的社会，重智力而轻道德，重个体而轻团体。中华民族传统经典文化中包含的民族智慧和人生哲理，没有得到很好的传承和利用。经典文化教育的缺失就如同沙漠中的旅者久违甘霖，大海上的船舶迷失航向。

在彷徨与苦闷中，我开始了精神支柱的探寻之旅。在落英缤纷的桃源仙境，陶渊明带着悠然自得的神情对我说：“阡陌交通，鸡犬相闻；黄发垂髫，怡然自乐。”，原来和谐可以是生活悠闲，与自然友好相处；在人声鼎沸的竹溪人民广场与孟轲邂逅，他说“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”和谐是一种关怀与友爱；竹林深处茅屋一间，躬耕于南阳的诸葛亮挥着羽扇，抚着瑶琴，说“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”我明白了，和谐其实还是一种宽广博大的生活态度。；一路南下，汨罗江

边，屈原在江风中对天长叹。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在这饱含无奈与坚定的叹息声中，他以自己的死昭示天下：永不停息的追求也是一种和谐。

与先贤交流可以益智，与经典为伴可以清心。只要我们怀着一颗宽广、博大、平常之心，就一定能发现，只要不被名利所缚，文明和谐就在我们平凡的生活中。因为苍鹰自由翱翔不是为了炫耀自己的羽翼，而是为了搏击长空；舟楫穿越风雨不是为了夸耀自己的橈桅，而只为乘风破浪。其实，你我也一样，只要拥有一颗平常心，就一定会找到属于自己的星座。

朋友们，为自己寻觅一个拥有文明和谐之美的桃花源吧。愿你播下精选的种子，收获精美的花朵，阅读经典之书，享受精致生活。然后躺在清风送爽的绿色大地上，仰望那无边无限的蔚蓝屏障，聆听那动人心弦的国学经典传唱，它会让你置身于另一个世界——一个充满文明和谐的人间天堂。

让经典的种子在中华民族大家园里开出文明和谐之花！

经典演讲名篇篇五

尊敬的大会主席，尊敬的各位嘉宾：

你们好！

感谢大会的邀请，今天我们来到中岳嵩山这个中华佛学界、易学界领域和务实风格的大会上，看到和结识了这么多的专家和朋友们感到很高兴。有幸能和大家一起座谈，探究并分享一千多年前《天发神讖碑》曾有的历史作用和对当今及未来的影响，由此可见《天发神讖碑》的神奇与艺术魅力。我们认定在这样一个大会上提出并潜心研究、探索《天发神讖碑》的奥秘，本身就是对佛学、易学传统文化的新的贡献。

神秘、诡异的《天发神讖碑》又称《天玺纪功碑》、《吴孙皓纪功碑》等。三国吴天玺元年（276年）所立。相传为皇象书。此碑神不可测，即《周易》“是兴神物以前为民用”之意，更被喻之为牛鬼蛇神者，其神秘、诡异之价值，值得我们探幽。单说三国吴孙皓继帝位后，通过制造天降神讖文的舆论，兴建神奇的碑石，达到兴国安民的目的，充分证实了天发神讖碑文是治国之宝，同时，又详实的说明先王治国术中，包含了深奥的易学理念，此乃为研究《天发神讖碑》历史价值的理由之一。

追溯到1734年前，《天发神讖碑》就被披上了一层神秘的色彩，臣民们如此的笃信和虔诚，犹如心中的“圣神”而心俸，视为国家之大法，能安定民心，驱魔降福。而今看来，确存道道玄机，让人捉摸不透，可见这块碑在人们心目中具有无极限的能量和神韵。《天发神讖碑》虽止半截，帝王之师均如此看重，尤显其意义非凡，即便存在寥寥数字的拓本，均视国宝收藏。真乃至宝也！此是为研究天发神讖碑历史价值的理由之二。

历代的帝王将相及大师、名人、对《天发神讖碑》褒奖者众，贬低者寡。清代有吴熙载、汪洵、达受，近代有康有为、赵之谦、齐白石等无数艺术巨匠，为其倾注一生。纵观《天发神讖碑》，它与经典的篆隶在似与不似之中，它既非篆书，却有篆书的高古、朴茂、浑厚、雅拙的金石之气，使人感觉有一种“下笔千钧之力”的魅力；它又非隶书，却有隶书由圆转为方折的生动之态，令人顿感有一种“振大汉之天声”的气势，如有神助般地将两者有机地融合在一起，造就了一方前无古人后无来者的惊世骇俗的“东方神碑”。书体怪异，用笔方劲，沉着奇伟，如大刀斩斧，气势雄健，转折处则外方内圆，收笔处又恰如悬针，尖锐如利剑长戈，险拔峻伟，结体方整，高古苍茫，威严厚重。东汉蔡邕在《笔势》中说：“势来不可止，势去不可遏，惟笔软则奇怪生焉。”难怪康有为称其“奇伟惊世”！此乃为研究《天发神讖碑》历史价值的理由之三。

弘扬中华民族博大精深之文化，与国际先进文化思想双向交流，才能更好的促进中华文明，在国际上的优势发展和影响。中华民族拥有数量巨大的历史文物，是以往朝代留下来的宝贵遗存，是历史发展进程中的有效见证。因此，也就必然积淀了我们民族的传统和精神，并以其迷人的魅力吸引着自已的民众，产生了极其伟大的凝聚力和感召力，常常鼓舞和激励着后继者，以赤子之心去保持和发扬民族的传统文 化，去开拓创造更加美好的未来，因此，我们老祖宗留下的《天发神讖碑》，这样的文化遗产决不能丢！我们要传承和发扬这种历史文化，那么我们所做的，可谓功在当代，利在千秋！

《天发神讖碑》从单个字看上去，如神兵天将，威武不屈，扬鞭驱马，剑拔弩张，冲杀在千军万马的阵营中，以雷霆万钧之势，左斩右戳，挥洒自如，令人顿感有一种“力拔山兮气盖世”的气魄。纵观整幅碑文就像训练有素、纪律严整的军队方阵，战车辘辘，汹涌而过，卷起万重狂尘，遮天蔽日。金戈铁马，威风凛凛，雄剑欲飞，伟健郁拔，烽烟冉冉，风云争霸，大显“气吞山河”之势。

《天发神讖碑》的继承和发扬也是我们中华民族的骄傲，罗少宇大师《天发神讖碑》字体的研究和传承，为中华智慧文明，创新佛学、易学文化尽了绵薄之力，这也是我们佛学、易学在书法领域的重大突破和发展。

再次感谢中华易学大会组委会！谢谢大家！最后预祝大会圆满成功！

经典演讲名篇篇六

让人类的天空飘扬美丽的红丝带！

在一次为艾滋病人举行的慈善竞拍活动上，一些名人和富人纷纷解囊，活动进行得很热烈，正在这时，只见一位衣着朴素的小个子大学生腼腆地走上了主席台，他不善于表达，等

了很久，才羞涩地说：我是一名来自艾滋病疫区河南上蔡县农村的大学生，我了解艾滋病人的痛苦，我想为他们尽一点微薄之力！这位学生给竞拍品举了220元的报价，和那些动辄上千上万的报价相比，这220元实在显得寒碜了，但他报价之后，大家都像约好了似的，没有人与他竞价，直到这位大学生拿到了竞拍品，会场才以最热烈的掌声向他表达最深的感动和敬意！我记住了这位大学生的名字，他是我的同龄人，名叫肖永强，是北京大学信息科学技术学院一年级的学生。他的力量也许很微小，但却有抚平艾滋病患者心灵创伤的能量，220元也许很微薄，但其中所包含的价值难以用金钱计量！

我不确切地知道，到底有多少人在默默关心和帮助艾滋病人，但我却知道，我们的每一次救助，每一次无私地关心，艾滋病患者们都一一记得，因为哪怕只是点滴的爱，哪怕只是星火般的温暖，他们生命的荒原都会因此鲜花绽放，如同春天！

朱丽亚是一个不幸患艾滋病的女孩，在她的《艾滋女生日记》中，我看到了这样一段话：

朋友也许不清楚，这简简单单的一句话，就像一盏明灯照亮了朱丽亚曾经黑暗的世界，就像一缕阳光融化了朱丽亚曾经冰冻的心。是的，回来，只要我们的心在一起，我们就能变得前所未有的坚强，哪怕是艾滋病也不能将人类击倒：在艾滋病来临之前，我们可以预防，在不幸与艾滋病相撞时，我们依然能让生活充满爱和阳光！而我们要做的其实很简单，一句话，一个眼神，一次有力的握手；我们能做的也并不多，一丝爱，一点理解，一次义务的宣传，但世界却可以因此改变：恐惧从我们内心消失，歧视的眼光从此不再，所有的生命都将得到善待！

亲爱的朋友，请相信：你的一点改变，就能改变艾滋病患者的一生，你的一个不经意的微笑，就能笑出一个灿烂的世界！让我们一起努力，共同期待：人类的天空飘扬美丽的红丝带！