

2023年讴歌天使情演讲稿(优秀5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

讴歌天使情演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

成长要经历蜕变，要蜕变才能成长。每一次战胜的的困难，每一次跨过的挫折，每一次历经的艰辛，都会是你回忆中的独家珍藏。

有人说人会会长大三次，第一次在是发现自己不是世界中心的时候。小时候的我们都是家人每天绕着的关注点，捧在手里怕摔了，含在嘴里怕化了。儿时的我，潜意识的认为这是应该的，所有人都要让着我，大家都得宠着我，我是这个世界的中心。可是我错了，我要让着表妹，同学只会和我平等的往来，我不是世界的中心点。我从开始的委屈到后来的懂得，这个世界本来就是不公平的，我只不过是这世界中一个渺小的人。既然如此，那就努力成长吧，至少努力过后回头看看我们对得起自己付出和的汗水。自己不是焦点，那就活出自己的精彩。

有人说人会会长大三次，第二次在是即使你再怎么努力，有些事终究还是无能为力的时候。就像是刚进初一的我们就迎来了一场“盛大”的挑战——南雅中学夏季校运会。女子组400?100米这个我从未尝试过的的项目压在了我的肩上，而我，怀着一颗初生牛犊不怕虎的精神，兴致满满的练习了起来。当

起跑的鸣枪响起，我只知道有一种不知何来的使命感油然而生；当我接过同学手中的接力棒，我只想着用尽自己所有的力量狂奔；当我奋力往着前方飞奔时，我只听见耳边吹过呼呼呼呼的风声……但是，当看见有其他班的选手超越我，当知道我们的名次时，我却迷茫了，我觉得鼻子有些发酸，心里有点胀胀的，我不明白，不明白为什么努力的结果是这样。然而现在的我懂了，以前的我认为自己的付出一定会得到等价的回报，可我却不去想想别人比我更努力，比我付出的更多比起我经历过更多的伤痛。当你发现即使你再怎么努力，事情却还是不尽人意的時候，也许只是我们不够好。

有人说人会成长三次，第三次是在明知道有些事无能为力，但还是会努力去争取的时候。虽然还没有历经这一次的成长，但我相信，在我遇见它的时候，我会成为更好的自己，一个全新的让人刮目相看的自己。

成长的蜕变是破茧成蝶的过程，必定要经历磨难，相信未来的我们，会成为在蜕变后自由自在地翩飞在花丛中最耀眼的蝴蝶！

讴歌天使情演讲稿篇二

飞越海洋的候鸟明白，是飞行的梦想引领自己起飞，鼓舞自己坚持，帮助自己飞向成长的彼岸。

那是个阳光温柔地洒进落地窗的午后，我听到邻家单簧管演奏着我心爱的旋律，那一刻一个或许幼稚或许冲动的梦想在心中发芽。

日复一日，艰辛的练习不断，我认认真真的练习没有丝毫倦怠。看看它——我心爱的单簧管：身穿黑色的西服，头戴黑色的礼帽，身上缀满银色的首饰，极像一位王子，我喜欢它，就要驾驭它。我身体微微前倾，试图读懂这琴谱上富有深意的表达，手指试探性地在按键上按出着尚不连贯的音调。双

手在银色的舞台上跳跃，跳出最华丽的舞步。音乐终于像溪水一样缓缓流淌，或有石块阻碍激起水花，却仍永不停息向前奔去。此时，那小小的梦想在我心中已根深蒂固了。

有时五线谱上的语言那么艰涩，我皱紧眉头却难以辨认音符间的联系；有时左右手难以协调，左手好不容易按到高音键，而右手却太笨拙难以按全每一个音；有时枯燥的音阶在耳鼓上振动，难以平复内心的烦躁。然而我知道，那个最初的小小的梦想——那个经历了时间磨砺而愈发可贵的梦想，即使在荆棘丛生的时刻，都从未离开我。那个小小的梦想像竹笋轻快拔节，似乎发出让人振奋的微笑声响。

于是，我重新鼓起勇气，揉揉疲劳的双眼，认真抬起每根手指，按下或轻或重的音。管中空气振动发出的声音那么生涩，节拍器的摆动早已领先于我，但为了梦想，我不放弃。

乐谱上的线条日益稠密，每道弧线都诉说着音乐间的连接，悠长而令人陶醉。音符在五线区间内跳动成为无限丰富的组合。面对复杂的乐谱，我从未忘记梦想，无论多艰难，我总会用快乐的心去面对。不知练习了多少次，手臂由酸疼变得僵硬，美妙的乐曲终于由我指间流淌而出。双手交织出最可贵的梦想和完美的旋律。

站在领奖台上，我手里高举着金色的奖章和红色的获奖证书，耳畔是如雷鸣般的掌声……

我知道，心中那小小的梦想终于开出了鲜艳的花朵……

讴歌天使情演讲稿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

从牙牙学语起，我的嘴就像漏了风似的，读不清许多音节，总羡慕周围小朋友清晰悦耳的发音。记得第一节拼音课上，我不止一次努力尝试发出一个再简单不过的音节“a”但最终，我还是失败了。一次次打击又一次次努力，伴随我小学五年时光，最终我那不堪入耳的语音也渐渐被纠正，在同龄人中显得不那么突兀。

偏命运弄人，我选择了一所外国语中学，更选择了常人都很难读好的德语。即使长辈和朋友一再提醒，我的大舌头将会成为学习德语的障碍，但心中的强烈欲望却有增无减。我很倔强，总不服输，直到第一节语音课，我的热情之火一下子被熄灭了。德语对语音的要求极高，而我的发音在一个个德语音节面前再一次显得如此苍白无力。此后，每到语音课，我都躲在最后，害怕老师点我的名。在一次口试结束后，老师一脸严肃地对我说：“你不适合学德语！”听罢，我的心像被抽空了一样，呆呆地想着：有些东西，别人可以轻而易举地获得，而自己努力了半天，却还不尽人意。就此放弃吗？我还是心有不甘。回想着半年来，我总躲在别人看不见的地方，把课文多读上十遍。同学在休息玩耍时，我会对着镜子不断练习。然而现实是残酷的：我还是学不好，读不准。学德语对我来说是一种奢求。顿时，我领悟了：即使再怎么努力，有些事终究还是无能为力。

但是事情不会总没有转机。因为这件事，我很快成为了班里同学的安慰对象。而让我重新振作起来的，是那一句：“有些事即使无能为力，也要为之努力、奋斗。”这也是我第一眼看到这个题目，就决定将这个故事记录下来原因。

从那以后，我每每上语音课，都不再畏首畏尾，而是主动举手，让老师帮我纠正。每天午休，我都会摸着自己的嘴唇，一遍遍地纠音，仿佛回到了牙牙学语时，成了一个刚刚学习说话的孩子。我也会请同学帮忙，每天耗时最多的便是站在镜前，摸摸别人的嘴，再摆弄一下自己的舌头。然后不停地在刷牙或喝水时含一口水，硬是从喉咙口发出沉闷声音练习

小舌音。虽然有时会被呛得半天说不出话，连呼吸都觉得困难。但是想要发出德语音节的欲望却一天比一天强烈。因为心里始终有一个声音：即使无能为力，也要为之努力！

当我站在被无数双眼睛关注的讲台，用流利的德语讲完报告时，我知道，我成功了。回想起三年来无数个日日夜夜，我一次又一次地突破了自己的极限，发出那一个又一个我原来认为不可能发出的音节，有泪水，有汗水，有喜悦。那时，我好像找到了答案：当一个人懂得了即使有些事无能为力，但仍不放弃，坚持不懈地为之努力，顽强冲破那坚硬的壁垒，这个人已经真正地经历了一次成长的蜕变！

讴歌天使情演讲稿篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

五岁那年，世界对于我来说就是我，我的家人，我的朋友和我的一切，地球因我而转。当我到了上学的年龄要与家人分离，从未离开家人溺爱的我，以嚎啕大哭，满地打滚等方式抗拒着这个令我不可接受的事实。本以为疼爱我的爸妈会被我无辜伤心的泪水所打动，满足任性的我无理取闹的要求，可妈一改以往的温柔体贴，这是强忍泪水，皱起眉头，露出她少有的严肃，对我说：“这样做你改变不了什么，因为这个世界由不得你”。我这才明白，原来这个世界并不是因为我存在，还有许多我身不由己的事情。五岁，是我的第一次成长，我明白了我并不是世界的中心。

13岁那年，世界对于我来说是得心应手，一帆风顺的，那时强烈的自尊心迫使自己要脱颖而出，处处都要做到最好，强大的压力和那个拼死的劲儿让我享受了成功的荣耀，但自己很累，却不敢轻易松懈。那年，为了能代表山东省参加全国英语大赛，我每天通宵达旦的背诵和一丝不苟的练习，但因

为能力的欠缺，遗憾名落孙山。那几天的疲惫，紧张和羞辱感使我一下崩溃，接受不了输掉的残酷现实，感觉输掉了全世界。这次是我明白人外有人，天外有天，使我放下了架子，看淡了一些，豁然开朗，“第一“不是只属于我，很多事自己是很难做到，只要尽到自己的努力，不要留下遗憾就好，成败并不是那么重要。13岁，是我的第二次成长，使我懂得了不管我多么努力，有些事终究还是让我无能为力。

第三次的成长我还在努力慢慢实现，但他的真正含义我还没有完全深刻领悟。其实，每一次小小的改变都可看做一次大大的成长。是曾经的轻浮幼稚到现在的内敛沉着；是曾经与父母的声声顶嘴到现在的侃侃而谈；是手中曾经的游戏机换做现在手中的书本；是曾经的极力追求拥有到现在的懂得拥有与失去，每次成长的所得，不知就过了多少的磨练与坎坷，回头看看，这就是成长路上的蜕变，犹如一杯香茗，入口是蔓延全身的苦涩，可那萦绕舌根的味道却是淡雅的，如此珍贵。

年与时驰，物在变，事在变，人在变，心在变，唯一的不变就是我们都在改变。蜕变，是为了成为另一个更好的自己！

讴歌天使情演讲稿篇五

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

在时光慢慢流逝中我渐渐长大。

那是一个夏天的黄昏，我和几个好朋友在小区里的花园里玩耍。妈妈匆匆的走过来，直接拉着我的手，说：“走！回家吃饭了。”

心不甘情不愿的回到家中，看到桌子上大碗大碗的鱼肉，还

有青菜。不能玩的郁闷心理渐渐好了几些。我拿起勺子，站在椅子上，把头发捞了捞，挖了一大勺鱼放在我的碗里，妈妈见状，走上前来，坐在了我旁边，强忍住怒火，抿了抿嘴，说：“你吃不了这么多，来放回去。”说着便想把鱼放回碗里。我赶紧伸手向前，紧紧地将碗抱在怀里，蹒跚的下了椅子，急忙跑到客厅，回头对妈妈做了个鬼脸：“放心，我吃得完。哈哈哈哈哈……”然后大口大口的吃着抢来的美味。

那年我五岁。

放学回到家，放下书包，边开饭了。桌子周围早已坐满了人，等我一坐下，奶奶便说：“人都来了，快点开饭吧！”接着用毛巾擦了擦手，暗暗地笑着。几天没有回家，奶奶特地做了好些个菜，全是我爱吃的。我端起碗，拿起筷子，奶奶便说：“尝尝这个，特地为你煎的呢。”一边说，一边加了一块鱼放在我碗里。吃着鱼，竟吃出了一丝暖意，它深深地沁在我的心田，这里面包含着爱。抬起头，就看见奶奶，悄悄地将鱼碗推到了我的面前，然后自己的筷子，从未伸进过。

奶奶讪讪地笑了，说：“我不爱吃，你快吃啊。”然后眼睛撇了撇其他地方，说：“呵呵，这个白菜挺好吃的，很便宜的。”然后，夹了几片吃进了嘴里。再回味这鱼的味道，里面更有一种包容，她包容我一切一切的任性，所有的过错，给我的只是爱，是无私的爱。

我知道，奶奶很喜欢吃鱼，从小她就说，她最想吃一顿鱼了。现在生活好了，她也老了。我夹了一点鱼，然后悄悄地留了鱼肚在碗里。

我拿着碗，放进了厨房，特地留了许多鱼，然后说：“我吃完了。”静静地坐在沙发上，这才看见奶奶夹着鱼说：“她今天没有吃多少鱼，是不是不爱吃啊，下次换一种口味煎吧。”然后把剩下的鱼吃了。

感谢你的包容，是你见证了我的一次次成长，在我的路上，
一路风景，一路有你。